

محتوى مادة التخاطب واضطرابات النطق والكلام في أسئلة موضوعية جهد (صبا زهران)

المحاضرة الأولى التخاطب واضطرابات النطق والكلام

س ١: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. من أهم ما في الإنسان من قدرات يتميز بها عن الكائنات الأخرى دون منازع هي قدرته على الكلام، أي التحدث باللغة .
ب. مكنت اللغة الإنسان من بناء وتطوير حضارته التي يلزمها السلوك والتفكير ومخاطبة من حوله من بني جنسه .
ج. اللغة هي نظام من الرموز المتفق عليها والتي تمثل المعاني المختلفة والتي تسير وفق قواعد معينة .
د. اللغة تقسم من حيث المظهر إلى ثلاثة أقسام .
- س ٢: هي نظام من الرموز المتفق عليها والتي تمثل المعاني المختلفة والتي تسير وفق قواعد معينة .

- أ. النطق .
ب. الكلام .
ج. اللغة .
د. التخاطب .

س ٣: اللغة تقسم إلى قسمين من حيث :

- أ. الممارسة .
ب. الخبرة .
ج. المظهر .
د. لا شيء صحيح .

س ٤: اللغة تقسم إلى قسمين من حيث المظهر :

- أ. اللغة غير اللفظية أو الاستقبالية / اللغة اللفظية .
ب. اللغة السمعية / اللغة الشفوية .
ج. اللغة التحريرية / اللغة الشفوية .
د. لا شيء مما سبق .

س ٥: هي عبارة عن قدرة الفرد على سماع اللغة وفهمها وتنفيذها دون نطقها :

- أ. اللغة غير اللفظية أو الاستقبالية .
ب. اللغة اللفظية .
ج. اللغة التعبيرية .
د. لا شيء صحيح .

س ٦: تتمثل في اللغة المنطوقة والمكتوبة؛ أي اللغة التعبيرية وهي قدرة الفرد على نطق اللغة وكتابتها :

- أ. اللغة غير اللفظية .
ب. اللغة اللفظية .
ج. اللغة الاستقبالية .
د. لا شيء صحيح .

س ٧: من أعظم مظاهر اللغة وضوحاً وجدارة بالاهتمام أنها تعتمد على :

- أ. التعلم .
ب. الوسط البيئي .
ج. النمو العقلي .
د. لا شيء مما سبق .

س ٨: اللغة تكتسب بالتعليم ويمكن الارتقاء بها ورفع مستواها عن طريق :

- أ. المران والتدريب .
ب. الممارسة والخبرة .
ج. أب .

د. لا شيء صحيح.

س٩: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. جميع الأطفال من كل الثقافات والمجتمعات لديهم القدرة على اكتساب لغة واحدة (وهي اللغة الأم) أو اكتساب لغات أخرى إلى جانب لغتهم الأصلية .
ب. عملية اكتساب أي لغة يجب أن يتم في نطاق وسط بيئي اجتماعي يتحدث هذه اللغة ويستخدمها على نحو حيوي دائم.
ج. لا يمكن للغة أن تنمو أو ترتقي بشكل طبيعي إلا من خلال الوسط البيئي الذي يتحدث بها .
د. لا تتطلب اللغة استعداداً فسيولوجياً (أعضاء النطق) وعقلياً .

س١٠: تتطلب اللغة :

- أ. استعداداً فسيولوجياً .
ب. استعداداً عقلياً .
ج. فرص اجتماعية للتعلم .
د. جميع ما سبق صحيح .

س١١: هي أداة تعبير ووسيلة تسجيل ونقل، وتعكس حياة الأفراد والشعوب بكل نواحيها، وهي الهوية المستقلة للشعوب.

- أ. النطق .
ب. الكلام .
ج. اللغة .
د. التخاطب .

س١٢: فهم التطور اللغوي وكيفية اكتساب اللغة (النمو العقلي) عملية للمعلمين والاختصاصيين لمعرفة طريقة التعامل مع من لديهم اضطرابات لغوية :

- أ. غير مهمة .
ب. مهمة .
ج. استثنائية .
د. لا شيء صحيح .

س١٣: الصوت في الإنسان يحدث نتيجة لاستخدامه الهواء الخارج من الرئتين في إحداث ذبذبة للحبلين الصوتيين الموجودين في صندوق الصوت أو ما يسمى بتفاحة آدم أو الحنجرة:

- أ. صواب .
ب. خطأ .

س١٤: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. كل شخص له صوته المميز عند الكلام، وذلك لأن مرور الهواء في الفم والأنف يؤثر على الصوت المنتج، وهذا هو الذي يسبب الصوت المميز للفرد.
ب. الفكين والخدين، والأسنان والشفقتين والأنف أجزاء ليس لها علاقة بالنطق.
ج. يعد اللسان الذي يقع في أرضية التجويف الفموي عضو الكلام الرئيس، إضافة إلى وظيفته في عملية التذوق إضافة لذلك .
د. الفكين والخدين، والأسنان والشفقتين والأنف أجزاء لها علاقة بالنطق .

س١٥: هو وظيفة أو سلوك يهدف إلى نقل المعاني إلى الغير والتأثير عليهم بواسطة الرموز التي قد تكون كلمات أو رموزاً رياضية أو إشارات أو نغمات أو إيماءات :

- أ. النطق .
ب. الكلام .
ج. اللغة .
د. التخاطب .

س١٦: وسيلة اتصال بين الفرد وغيره كما إن له علاقة كبيرة بالعمليات العقلية والفكرية والسلوكية :

- أ. النطق .
ب. الكلام .
ج. اللغة .

د. التخاطب .
س١٧: إن الكلام وليد العقل، وعلاقة الكلام بالعقل علاقة المعلول بالعلة لأن الكلام أداة اصطنعها العقل، لذلك فإن للكلام واللغة أثراً في تكوين الفكر ونموه :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س١٨: يسمى اختلال أو اضطراب الوظيفة الكلامية :

أ. الحبسة .

ب. عسر الكلام .

ج. اعتلال الكلام .

د. لا شيء مما سبق .

س١٩: إن امتنعت الوظيفة الكلامية تماماً فتسمى هذه الظاهرة بـ :

أ. الحبسة .

ب. عسر الكلام .

ج. اعتلال الكلام .

د. لا شيء مما سبق .

س٢٠: ليست.... مجرد انعدام القدرة على النطق، أو إخراج الصوت، ولكنها تعطل الوظيفة أو العملية الكلامية من حيث القدرة على الإدراك والتعبير بالرموز سمعاً أو بصرأ أو كتابة، أو نطقاً، أو غير ذلك، ولو كانت الحواس سليمة وعضلات الفم واليد وغيرها سليمة :

أ. الحبسة .

ب. عسر الكلام .

ج. اعتلال الكلام .

د. لا شيء مما سبق .

س٢١: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. صاغ علماء النفس مجموعة من الفروض أو النظريات تضع في اعتبارها عناصر خاصة للنمو اللغوي ما بين الأسباب البيولوجية و النظريات التي تؤكد على خبرات الأطفال في البيئة.

ب. غالبية المنظرين يعتقدون أن الأطفال لديهم استعداد وتهيؤ بيولوجي لاكتساب اللغة.

ج. طبيعة الخبرات التي يتعرض لها الطفل في البيئة مع اللغة إلى جانب نمو قدراتهم المعرفية تلعب دوراً في تشكيل كفاءة الأطفال اللغوية .

د. النظرية السلوكية تركز اهتمامها على البنى العقلية .

س٢٢: من أبرز النظريات في اكتساب اللغة :

أ. النظرية السلوكية / المدرسة الإدراكية أو المعرفية / النظرية الواقعية أو العملية.

ب. النظرية الطبيعية / النظرية الوظيفية / النظرية البنوية / النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي / النظرية العضوية / نظرية التقليد والمحاكاة .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢٣: تفترض أنه ينبغي تولي الاهتمام بالسلوكيات القابلة للملاحظة والقياس:

أ. النظرية السلوكية .

ب. المدرسة الإدراكية أو المعرفية .

ج. النظرية الواقعية أو العملية .

د. النظرية الطبيعية .

س٢٤: لا تركز اهتمامها على البنى العقلية أو العمليات الداخلية إنما على السلوك و نتاج العقل الذي هو الأداء اللغوي :

أ. النظرية السلوكية .

ب. المدرسة الإدراكية أو المعرفية .

ج. النظرية الواقعية أو العملية .

د. النظرية الطبيعية .

س٢٥: المشكلة الأساسية في هذا المنظور هي أن الأنشطة العقلية لا يمكن أن ترى فلذلك لا يمكن أن تعرف أو تقاس :

أ. النظرية السلوكية .

ب. المدرسة الإدراكية أو المعرفية .

ج. النظرية الواقعية أو العملية .

د. النظرية الطبيعية .

س٢٦: لا ينكرون وجود العمليات العقلية، ولكنهم يرون أن السلوكيات القابلة للملاحظة مرتبطة بالعمليات الداخلية أو الفسيولوجية ، ويرون أنه لا يمكن دراسة ما لا يمكن أن تلاحظه :

أ. المعرفيون .

ب. الواقعيون .

ج. الطبيعيون .

د. السلوكيون .

س٢٧: يبحثون عن السلوكيات الظاهرة التي تحدث مع الأداء اللغوي :

أ. المعرفيون .

ب. الواقعيون .

ج. الطبيعيون .

د. السلوكيون .

س٢٨: يتعلم الطفل التراكيب اللغوية عن طريق تقدير فرضيات معينة مبنية على النماذج اللغوية التي يسمعها، ثم وضع هذه الفرضيات موضع الاختبار في الاستعمال اللغوي وتعديلها عندما يتضح له خطأها تعديلاً يؤدي إلى تقريبها تدريجياً من تراكيب الكبار إلى أن تصبح تراكيبه مطابقة لتراكيبهم :

أ. النظرية السلوكية .

ب. المدرسة الإدراكية أو المعرفية .

ج. النظرية الواقعية أو العملية .

د. النظرية الطبيعية .

س٢٩: أن الطفل يستخلص قاعدة لغوية معينة من النماذج التي يسمعها ثم يطبق هذه القاعدة وبعد ذلك يعدلها إلى أن تطابق القاعدة التي يستعملها الكبار :

أ. النظرية السلوكية .

ب. المدرسة الإدراكية أو المعرفية .

ج. النظرية الواقعية أو العملية .

د. النظرية الطبيعية .

س٣٠: تركز هذه النظرية على كيفية استخدام الأطفال الكلام :

أ. النظرية السلوكية .

ب. المدرسة الإدراكية أو المعرفية .

ج. النظرية الواقعية أو العملية .

د. النظرية الطبيعية .

س٣١: تختلف عن النظرية المعرفية من حيث اهتمامها بكيفية تفاعل الطفل مع المحيطين به عن طريق الكلام :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية .

ج. النظرية الطبيعية .

د. النظرية الوظيفية .

س٣٢: يرى أصحاب هذه النظرية أن الطفل يتعلم اللغة مبكراً حتى يتمكن التعبير عما يريد من الآخرين، وأنه يستطيع ممارسة الكلام عندما يتعلم خصائصه المختلفة :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية .

ج. النظرية الطبيعية .

د. النظرية الوظيفية.

س٣٣: تقوم هذه النظرية على افتراض أساسي يفيد بأن اكتساب الفرد للغة يتم فطرياً :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية.

ج. النظرية الطبيعية.

د. النظرية الوظيفية.

س٣٤: تؤكد هذه النظرية أن جميع الأفراد يولدون ولديهم أداة تهيئهم لاكتساب اللغة وإدراكها بطريقة منظمة :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية.

ج. النظرية الطبيعية.

د. النظرية الوظيفية.

س٣٥: أصحاب هذه النظرية يرون أن البيئة تكمل المخزون الفطري الأساسي للغة :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية.

ج. النظرية الطبيعية.

د. النظرية الوظيفية.

س٣٦: هذه النظرية ترتبط بالفطرة :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية.

ج. النظرية الطبيعية.

د. النظرية الوظيفية.

س٣٧: إن جوهر هو ارتفاع الكفاءة اللغوية نتيجة التفاعل بين الطفل وبيئته :

أ. النظرية الواقعية أو العملية.

ب. النظرية الطبيعية .

ج. النظرية الوظيفية.

د. النظرية السلوكية .

س٣٨: يرى مؤيدو هذه النظرية أنه من الصعب فصل اللغة عن البعد المعرفي والبعد العاطفي للفرد :

أ. النظرية السلوكية .

ب. النظرية الواقعية أو العملية.

ج. النظرية الطبيعية .

د. النظرية الوظيفية.

س٣٩: تركز هذه النظرية على الطريقة المنظمة التي تنمو بها لغة الطفل من كلمة واحدة تدل على معنى الجملة، إلى جملة

مكونة من كلمتين، إلى ممارسة الكلام العادي مع الكبار بجمل طويلة ومعقدة وسليمة من حيث الصياغة النحوية :

أ. النظرية البنوية.

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٠: يرى أصحاب هذه النظرية أنها عبارة عن توفيق بين النظرية السلوكية والنظرية الفطرية :

أ. النظرية البنوية .

ب. النظرية اللغوية.

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤١: تفترض أن العوامل الفطرية البيولوجية تؤثر في اكتساب اللغة، وترى أن التفاعل بين الأطفال و الراشدين، أي تأثير

البيئة والخبرة شيء ضروري إذا ما أريد للمهارات اللغوية أن تنمو:

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٢: ترى هذه النظرية أن الميكانيزمات الفطرية وحدها لا يمكن أن تفسر إتقان الطفل للغة، وأن هذا الإتقان يتضمن ما هو أكثر من الإشراف و التقليد :

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٣: يرى أصحاب هذه النظرية أن الأطفال يتعلمون قواعد لغوية بالغة التعقيد بسرعة هائلة :

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٤: يرى أصحاب هذه النظرية أن الإنسان لديه تركيب خاص يؤهله لاكتساب اللغة عن طريق تحليل البيانات اللغوية التي يستقبلها، وتكوين الفرضيات حول كيفية بناء التراكيب اللغوية، وتسمى هذه القدرة تحليل المعلومات :

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٥: تعد أقرب النظريات للواقع :

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٦: يرى أصحاب هذه النظرية أن اللغة بمثابة نشاط اجتماعي ينشأ من الرغبة في الاتصال مع الآخرين في المواقف الاجتماعية التفاعلية:

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٧: تؤكد هذه النظرية على الدور الذي تلعبه الخبرات التي تنشأ من الاحتكاك مع البالغين ذوي المهارة في الحديث مما يؤدي إلى تطور المهارات اللغوية :

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٨: تركز هذه النظرية على وظيفة الجهاز العصبي المركزي بالنسبة لعملية الكلام. حيث استنتج الباحثون أن نصف المخ الأيسر أكثر تحكماً في الكلام من النصف الأيمن :

أ. النظرية البنيوية .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٤٩: يرى علماء هذه النظرية أن التقليد اللغوي يعتمد على ميل فطري مزود به وأن أعمال المحاكاة التي يتجه إليها الطفل بواقع هذا الميل ينبعث عن قصد وإرادة :

أ. نظرية التقليد والمحاكاة .

ب. النظرية اللغوية .

ج. نظرية التفاعل الاجتماعي .

د. النظرية العضوية .

س٥٠: تصنيفات اضطرابات النطق والكلام متعددة و تختلف حسب الأسس التي يعتمد عليها في التصنيف :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٥١: من الباحثين من يصنف الاضطرابات الكلامية إلى اضطرابات يرجع أساسها إلى:

أ. عوامل عضوية واضحة / عوامل وظيفية .

ب. الاضطرابات اللغوية الدماغية .

ج. الاضطرابات اللغوية اللفظية .

د. لا شيء مما سبق .

س٥٢: الأفازيا أو احتباس الكلام من أمثلة :

أ. العوامل عضوية .

ب. العوامل وظيفية .

ج. الاضطرابات اللغوية الدماغية .

د. الاضطرابات اللغوية اللفظية .

س٥٣: الكلام الهستيرى (أفونيا) من أمثلة :

أ. العوامل عضوية .

ب. العوامل وظيفية .

ج. الاضطرابات اللغوية الدماغية .

د. الاضطرابات اللغوية اللفظية .

س٥٤: الأسباب العضوية غالباً ما :

أ. تكون إصابة من أجزاء جهاز الكلام بما في ذلك جهاز السمع .

ب. ترجع إلى عوامل تربوية ونفسية أو اجتماعية .

ج. أ+ب .

د. لا شيء مما سبق .

س٥٥: الأسباب الوظيفية غالباً ما :

أ. تكون إصابة من أجزاء جهاز الكلام بما في ذلك جهاز السمع .

ب. ترجع إلى عوامل تربوية ونفسية أو اجتماعية .

ج. أ+ب .

د. لا شيء مما سبق .

س٥٦: من الممكن وجود عوامل عضوية ووظيفية معاً في الاضطراب :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٥٧: من تصنيفات اضطرابات النطق والكلام تصنيف هاريسون الطبي الذي يصنف اضطرابات الكلام إلى أربعة أشكال من الاضطرابات اللغوية :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٥٨: صنف هاريسون اضطرابات الكلام تصنيفاً طبيياً من تلك التصنيفات :

أ. الاضطرابات اللغوية الدماغية التي يحدث فيها نقص في إنتاج الكلام واللغة المكتوبة أو الكلامية (الحبسة الكلامية) .

ب. الاضطرابات اللغوية اللفظية مع سلامة الوظائف العقلية وسلامة فهم وتذكر الكلمات (التأتأة) .

- ج. احتمالات فقدان الصوت الناجم عن مرض في الحنجرة، أو في أعصابها، مما يسبب عسرة الصوت .
د. اضطرابات كلامية تحدث في الأمراض التي تصيب تكامل الوظائف الدماغية العليا.
هـ. جميع ما سبق صحيح .

المحاضرة الثانية التخاطب واضطرابات النطق والكلام

س ١: تعرف اضطرابات النطق والكلام بأنها اضطراب ملحوظ في..... الأمر الذي يجعل الطفل بحاجة إلى برامج علاجية أو تربوية خاصة :

- أ. النطق أو الصوت أو الطلاقة الكلامية .
ب. التأخر اللغوي أو عدم تطور اللغة التعبيرية أو اللغة الاستقبالية .
ج. أ ب .
د. لا شيء مما سبق .

س ٢: من الشروط التي يجب توفرها حتى نطلق على الصعوبة في التواصل اضطراباً :

- أ. الخطأ في عملية إرسال الرسائل أو استقبالها بالنسبة للرسالة .
ب. إذا أثر هذا الخطأ على الفرد تعليمياً أو اجتماعياً بالنسبة للفرد .
ج. إذا أثرت هذه الصعوبة على تعامل الفرد مع الآخرين بحيث يكونون اتجاهاً سلبياً نحوه بالنسبة للآخرين .
د. جميع ما سبق صحيح .

س ٣: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. تتعدد مظاهر الاضطرابات اللغوية وذلك تبعاً لتعدد الأسباب المؤدية إليه .
ب. بعض الاضطرابات اللغوية مرتبطة بالقدرة على إصدار الأصوات وتشكيلها .
ج. اضطرابات النطق هي مشكلات تتعلق بإنتاج أصوات الكلام أو طريقة نطق الحروف .
د. الحذف هو أن يبدل الفرد حرفاً بآخر من حروف الكلمة .

س ٤: ذكر مظاهر الاضطرابات اللغوية بشكل عام علماء منهم :

- أ. هلهان .
ب. هيوارد .
ج. كيرك .

د. جميع ما سبق صحيح .

س ٥: اضطرابات النطق تشمل مظاهر منها :

- أ. اضطرابات إبدالية / اضطرابات تحريفية .
ب. اضطرابات حذف / اضطرابات إضافة / اضطرابات ضغط .
ج. أ ب .
د. لا شيء مما سبق .

س ٦: تعتبر ظاهرة أمراً طبيعياً ومقبولاً حتى سن دخول المدرسة :

- أ. الحذف و الإضافة .
ب. الإبدال و التشوية .
ج. أ ب .
د. لا شيء صحيح .

س ٧: ظاهرة الحذف والإبدال والإضافة والتشوية بعد سن المدرسة :

- أ. تعد مظهر من مظاهر الاضطرابات اللغوية .
ب. تعد أمراً طبيعياً .
ج. نادرة جداً .
د. لا شيء صحيح .

س ٨: الحذف :

- أ. أن يحذف الفرد حرفاً .
ب. أن يضيف الفرد حرفاً جديداً إلى الكلمة المنطوقة (لعبات بدلاً من لعبة) .
ج. أن يبدل الفرد حرفاً بآخر من حروف الكلمة (حشن بدلاً من شحن) .

د. أن ينطق الفرد الكلمات بالطريقة غير المألوفة.
س٩: الإضافة :

- أ. أن يحذف الفرد حرفاً .
ب. أن يضيف الفرد حرفاً جديداً إلى الكلمة المنطوقة (لعبات بدلاً من لعبة).
ج. أن يبديل الفرد حرفاً بآخر من حروف الكلمة (حشن بدلاً من شحن).
د. أن ينطق الفرد الكلمات بالطريقة غير المألوفة.
س١٠: الإبدال :

- أ. أن يحذف الفرد حرفاً .
ب. أن يضيف الفرد حرفاً جديداً إلى الكلمة المنطوقة (لعبات بدلاً من لعبة).
ج. أن يبديل الفرد حرفاً بآخر من حروف الكلمة (حشن بدلاً من شحن).
د. أن ينطق الفرد الكلمات بالطريقة غير المألوفة.
س١١: التشوية :

- أ. أن يحذف الفرد حرفاً .
ب. أن يضيف الفرد حرفاً جديداً إلى الكلمة المنطوقة (لعبات بدلاً من لعبة).
ج. أن يبديل الفرد حرفاً بآخر من حروف الكلمة (حشن بدلاً من شحن).
د. أن ينطق الفرد الكلمات بالطريقة غير المألوفة.
س١٢: اضطرابات الصوت يقصد بها :

- أ. مشكلات تتعلق بإنتاج أصوات الكلام أو طريقة نطق الحروف.
ب. الاضطرابات اللغوية المتعلقة بدرجة الصوت من حيث شدته أو ارتفاعه أو انخفاضه أو نوعيته وتظهر آثار مثل هذه الاضطرابات اللغوية في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين .
ج. ضعف المحصول اللغوي وتأخر الكلام لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة (٢-٥) سنة.
د. تدور حول محتوى الكلام ومغزاه وانسجام ذلك مع الوضع العقلي والنفسي والاجتماعي للفرد المتكلم.
س١٣: اضطرابات الكلام هي :

- أ. مشكلات تتعلق بإنتاج أصوات الكلام أو طريقة نطق الحروف.
ب. الاضطرابات اللغوية المتعلقة بدرجة الصوت من حيث شدته أو ارتفاعه أو انخفاضه أو نوعيته وتظهر آثار مثل هذه الاضطرابات اللغوية في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين .
ج. ضعف المحصول اللغوي وتأخر الكلام لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة (٢-٥) سنة.
د. تدور حول محتوى الكلام ومغزاه وانسجام ذلك مع الوضع العقلي والنفسي والاجتماعي للفرد المتكلم.
س١٤: من مظاهر اضطرابات الكلام :

- أ. التأناة في الكلام .
ب. السرعة الزائدة في الكلام .
ج. ظاهرة الوقوف أثناء الكلام .
د. جميع ما سبق صحيح.

- س١٥: ضعف المحصول اللغوي وتأخر الكلام لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة (٢-٥) سنة هي اضطرابات و منها :
أ. التردد في النطق، الأفازيا أو احتباس الكلام .
ب. اعتقال اللسان (كما تسمى باللجلجة أو التأناة).
ج. الكلام الانفجاري الحاد، بعثرة الحديث .
د. جميع ما سبق .

- س١٦: تعتبر الأكثر أهمية وانتشاراً كما في الدراسات الطبية والنفسية اللغوية :
أ. التردد في النطق، الأفازيا أو احتباس الكلام .
ب. اعتقال اللسان (كما تسمى باللجلجة أو التأناة).
ج. الكلام الانفجاري الحاد، بعثرة الحديث .
د. لا شيء مما سبق .

س١٧: الاضطرابات اللغوية المتعلقة بالكلام وما يرتبط بذلك من مظاهر ترتبط بطريقة تنظيم الكلام ومدته وسرعه ونغمته وطلاقته :

- أ. اضطرابات النطق.
- ب. اضطرابات الكلام.
- ج. اضطرابات الصوت.
- د. اضطرابات اللغة.

س١٨: في هذه الحالة يكرر المتحدث الحرف الأول من الكلمة عددًا من المرات أو يتردد في نطقه عددًا من المرات ويصاحب ذلك مظاهر جسمية انفعالية غير عادية مثل تعبيرات الوجه أو حركة اليدين :

- أ. التأتأة في الكلام.
- ب. السرعة الزائدة في الكلام.
- ج. ظاهرة الوقوف أثناء الكلام.
- د. لا شيء مما سبق.

س١٩: في هذه الحالة يزيد المتحدث من سرعته في نطق الكلمات ويصاحب تلك الحالة مظاهر جسمية وانفعالية غير عادية أيضا مما يؤدي إلى صعوبة فهم المتحدث ومشكلات في الاتصال الاجتماعي :

- أ. التأتأة في الكلام.
- ب. السرعة الزائدة في الكلام.
- ج. ظاهرة الوقوف أثناء الكلام.
- د. لا شيء مما سبق.

س٢٠: في هذه الحالة يقف المتحدث عن الكلام بعد كلمة أو جملة ما لفترة غير عادية مما يشعر السامع بأنه انتهى كلامه مع أنه ليس كذلك، وتؤدي اضطرابات الكلام أيا كانت إلى صعوبات في التعبير عن الذات تجاه الآخرين :

- أ. التأتأة في الكلام.
- ب. السرعة الزائدة في الكلام.
- ج. ظاهرة الوقوف أثناء الكلام.
- د. لا شيء مما سبق.

س٢١: يقصد بذلك تلك الاضطرابات المتعلقة باللغة نفسها من حيث زمن ظهورها أو تأخيرها أو سوء تركيبها من حيث معناها وقواعدها أو صعوبة قراءتها أو كتابتها :

- أ. اضطرابات النطق.
- ب. اضطرابات الكلام.
- ج. اضطرابات الصوت.
- د. اضطرابات اللغة.

س٢٢: من مظاهر اضطرابات اللغة المظاهر :

- أ. تأخر ظهور اللغة / صعوبة الكتابة.
- ب. صعوبة التذكر والتعبير / فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها.
- ج. صعوبة فهم الكلمات أو الجمل / صعوبة القراءة / صعوبة تركيب الجملة.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س٢٣: في هذه الحالة لا تظهر الكلمة الأولى للطفل في العمر الطبيعي لظهورها ويترتب على ذلك مشكلات في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين وفي المحصول اللغوي للطفل وفي القراءة والكتابة فيما بعد :

- أ. تأخر ظهور اللغة.
- ب. صعوبة الكتابة.
- ج. صعوبة التذكر والتعبير.
- د. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها.

س٢٤: في هذه الحالة لا يستطيع الطفل أن يكتب بشكل صحيح المادة المطلوب كتابتها والمتوقع كتابتها ممن هم في عمره الزمني فهو يكتب في مستوى يقل كثيرا عما يتوقع منه :

أ. تأخر ظهور اللغة .
ب. صعوبة الكتابة .
ج. صعوبة التذكر والتعبير .
د. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
س٢٦: **صعوبة تذكر الكلمة المناسبة في المكان المناسب ومن ثم التعبير عنها وفي هذه الحالة يلجأ الفرد إلى وضع أية مفردة بدلاً من تلك الكلمة :**

أ. تأخر ظهور اللغة .
ب. صعوبة الكتابة .
ج. صعوبة التذكر والتعبير .
د. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
س٢٧: **في هذه الحالة لا يستطيع الطفل أن يفهم اللغة المنطوقة كما لا يستطيع أن يعبر عن نفسه لفظياً بطريقة مفهومة :**

أ. تأخر ظهور اللغة .
ب. صعوبة الكتابة .
ج. صعوبة التذكر والتعبير .
د. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
س٢٨: **يمكن التعبير عنها بأنها فقدان القدرة على فهم اللغة أو إصدارها المكتسبة والتي تحدث للفرد قبل اكتسابه اللغة :**

أ. تأخر ظهور اللغة .
ب. صعوبة الكتابة .
ج. صعوبة التذكر والتعبير .
د. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
س٢٩: **يترتب على إصابة الفرد بهذه الحالة مشكلات في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين وفي التعبير عن الذات وفي المحصول اللغوي للفرد فيما بعد وتصاحب مثل هذه المشكلات آثار انفعالية سلبية على الفرد نفسه :**

أ. تأخر ظهور اللغة .
ب. صعوبة الكتابة .
ج. صعوبة التذكر والتعبير .
د. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
س٣٠: **صعوبة فهم معنى الكلمة أو الجملة المسموعة وفي هذه الحالة يكرر الفرد استعمال الكلمة أو الجملة دون فهمها :**

أ. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
ب. صعوبة فهم الكلمات أو الجمل .
ج. صعوبة القراءة .
د. صعوبة تركيب الجملة .
س٣١: **في هذه الحالة لا يستطيع الطفل أن يقرأ بشكل صحيح المادة المكتوبة والمتوقع قراءتها ممن هم في عمره الزمن فهو يقرأ في مستوى يقل كثيراً عما يتوقع منه :**

أ. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
ب. صعوبة فهم الكلمات أو الجمل .
ج. صعوبة القراءة .
د. صعوبة تركيب الجملة .
س٣٢: **يقصد بذلك صعوبة تركيب كلمات الجملة من حيث قواعد اللغة ومعناها لتعطي المعنى الصحيح:**

أ. فقدان القدرة على فهم اللغة وإصدارها .
ب. صعوبة فهم الكلمات أو الجمل .
ج. صعوبة القراءة .
د. صعوبة تركيب الجملة .
س٣٣: **في هذه الحالة يعاني الطفل من صعوبة وضع الكلمة المناسبة في المكان المناسب :**

- ب. صعوبة فهم الكلمات أو الجمل .
ج. صعوبة القراءة .
د. صعوبة تركيب الجملة .

المحاضرة الثالثة التخاطب واضطرابات النطق والكلام

س ١: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. تشير الدراسات الطبية والنفسية والتربوية إلى أن أسباب الاضطرابات الكلامية تختلف حسب الأعمار والبيئات .
ب. معظم الأسباب العامة لاضطرابات النطق والكلام ترجع بشكل عام إما إلى أسباب عضوية أو أسباب التنشئة الاجتماعية أو الأسباب النفسية والوجدانية .

ج. من الأسباب العضوية الانفعالات الحادة والصدمات النفسية.

- د. من الأسباب العضوية إصابة أحد أجزاء الكلام والتنفس والجهاز العصبي .

س ٢: الأسباب ترجع إلى عوامل تحدث قبل الولادة أو أثناء الولادة أو بعد الولادة :

أ. عضوية

- ب. اجتماعية .

ج. بيئية .

- د. لا شيء صحيح .

س ٣: من الأسباب العامة لاضطرابات النطق والكلام :

- أ. الأسباب العضوية / أسباب التنشئة الاجتماعية / الأسباب النفسية والوجدانية .

ب. الضعف العقلي وتأخر النمو / العوامل الوراثية

ج. الأسباب النفسية / أسباب أخرى

د. جميع ما سبق صحيح .

س ٤: تتلخص هذه العوامل في إصابة أحد الأعضاء المساهمة في عملية النطق والكلام :

أ. الأسباب العضوية

- ب. أسباب التنشئة الاجتماعية .

ج. الأسباب النفسية والوجدانية .

- د. لا شيء مما سبق .

س ٥: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. يجب أن تتوافق عملية أعضاء النطق لظهور الكلام بشكل جيد .

ب. العوامل العضوية قد تحدث قبل أو أثناء الحمل والولادة .

ج. يعتبر الجهاز المريء من أكثر الأجهزة التي تستخدم بشكل سيئ والذي يؤدي إلى تلف عضوي في أجهزة الكلام .

- د. عندما يتأثر الدماغ بأي خلل قد يؤدي إلى اضطرابات النطق والكلام .

س ٦: أكدت الدراسات إلى أن خلل أعضاء النطق في وظيفتها وعدم التوافق بينما قد يرجع إلى اضطراب في:

- أ. التكوين البنيوي أو إلى إصابة الأعصاب الدماغية .

ب. القشرة الدماغية أو إصابة الحلق أو الحنجرة أو الفم أو الأنف أو الأذن .

ج. إصابة الرتتين بإصابات أو التهابات حادة أو بعض الأمراض المزمنة .

د. جميع ما سبق صحيح .

س ٧: العوامل العضوية قد تحدث قبل أو أثناء الحمل والولادة و ترتبط :

- أ. بوجود تاريخ عائلي لبعض هذه الاضطرابات / باختلاف زمرة دم الأبوين .

ب. تناول الأدوية أثناء الحمل / بالتعرض للأشعة مثل أشعة X .

ج. بالإصابة ببعض الأمراض، أو أي مشاكل تحدث للطفل أثناء الطفولة المبكرة .

د. جميع ما سبق صحيح .

س ٨: من الأمراض، أو مشاكل تحدث للطفل أثناء الطفولة المبكرة :

- أ. ارتفاع درجة الحرارة .

ب. الالتهابات .

ج. الحوادث.

د. جميع ما سبق.

س٩: ترتبط العوامل العضوية بكل ما يأتي ما عدا :

أ. الأسباب الوظيفية .

ب. جهاز النطق والكلام .

ج. بالدماغ .

د. بالبيئة .

س١٠: ترتبط العوامل العضوية بالأسباب الوظيفية فقد تنتج الاضطرابات جراء استخدام أجهزة الكلام بشكل سيء :

أ. صواب

ب. خطأ .

س١١: يعتبر الجهاز من أكثر الأجهزة التي تستخدم بشكل سيئ والذي يؤدي إلى تلف عضوي في أجهزة الكلام :

أ. البلعومي .

ب. المريء .

ج. الرئتين .

د. لا شيء صحيح.

س١٢: ترتبط الأسباب العضوية لاضطرابات الكلام واللغة بجهاز النطق والكلام الذي يمثله فأى خلل في هذه الأجزاء قد يؤدي إلى اضطرابات كلامية :

أ. الجهاز السمعي والحجرة .

ب. اللسان والشفاه وسقف الحلق والأسنان.

ج. أبب .

د. لا شيء مما سبق .

س١٣: عندما يتأثر الدماغ بأي خلل قد يؤدي إلى اضطرابات النطق والكلام :

أ. صواب

ب. خطأ .

س١٤: من أهم الأسباب الاجتماعية والتربوية :

أ. عوامل التنشئة الاجتماعية .

ب. فقر البيئة الثقافية الفقيرة بالحديث الرفيع وبالكلام الموجه وبالتدريب المناسب للطفل .

ج. سوء التوافق المدرسي أو الاجتماعي أو الأسري في جميع النواحي.

د. جميع ما سبق .

س١٥: تعود الأسباب الاجتماعية (البيئية) إلى كل ما يأتي ما عدا :

أ. التنشئة الأسرية والمدرسية وأساليب العقاب الجسدي الذي يؤدي بدوره إلى الاضطرابات اللغوية .

ب. تقليد الأطفال للآباء الذين يعانون من الاضطرابات في الكلام واللغة دوراً هاماً في الاضطرابات الكلامية واللغوية.

ج. الحرمان الثقافي والبيئي، وما يوجد في البيئة من عوامل تؤثر على التواصل مثل التسمم بالرصاص والزئبق والكلور .

د. فقر البيئة الثقافية الفقيرة بالحديث الرفيع وبالكلام الموجه وبالتدريب المناسب للطفل .

س١٦: تعود الأسباب الاجتماعية (البيئية) إلى :

أ. العناصر الكيميائية التي قد تؤدي إلى اضطرابات في اللغة.

ب. غياب التدريب المناسب للطفل والحرمان الأسري .

ج. العيش في الأماكن التي لا تتوفر فيها عوامل التنشئة الاجتماعية المناسبة قد تؤثر على محصول الطفل اللغوي.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٧: كل ما يأتي من الأسباب النفسية والوجدانية ما عدا :

- أ. ضعف الثقة بالنفس وعدم القدرة على تأكيد الذات وتصدع الأسرة ومشكلاتها الحادة .
 ب. الحرمان العاطفي للطفل من الوالدين أو الخوف الشديد من الوالدين على طفلهم .
 ج. العناصر الكيميائية التي قد تؤدي إلى اضطرابات في اللغة.

د. الرعاية الزائدة والدلال المفرط واضطراب النطق في حالة الحديث مع الكبار أو مع جنس آخر أو أمام جماعة
 س١٨: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. إن معظم الباحثين يؤكدون على دور الأسرة عموماً والأم خاصة لأنها المخاطب الأول للطفل والتي تسيطر على جميع أنواع العلاقات.
 ب. إن معظم حالات الاضطراب في النطق والكلام لا ترجع إلى أسباب عضوية كلية أو نفسية كلية فقد يكون سبب الاضطراب عضوي ونفسي معاً.
 ج. يرى بعض علماء التحليل النفسي أن التأتأة ليست نتيجة قلق مكبوت مرتبط بالخوف.
 د. يرى دونالد أن التأتأة تحدث مع الألفاظ البذيئة وما يرتبط بها، والتدليل الزائد والاستجابة لرغباته دون أن يتكلم .
 س١٩: الضعف العقلي وتأخر النمو من أسباب اضطرابات النطق والكلام حيث يرى بعض علماء التحليل النفسي أن التأتأة هي قلق مكبوت مرتبط بالخوف :

- أ. صواب.
 ب. خطأ.

س٢٠: يرى دونالد أن التأتأة تحدث مع :

- أ. الألفاظ البذيئة وما يرتبط بها، والتدليل الزائد والاستجابة لرغباته دون أن يتكلم .
 ب. قلق الآباء واستعجالهم مما يجعلهم يدفعونه دفعا للكلام قبل الأوان، والتأخر الدراسي والإخفاق في التحصيل.
 ج. الانطوائية والكسل وعدم التوافق بين الأبوين والشجار الدائم بينهما.
 د. جميع ما سبق صحيح.

س٢١: هذه الاضطرابات أكثر شيوعاً بين الأفراد الذين عانى أحد والديهم أو أقاربهم عيوباً كلامية :

- أ. الضعف العقلي وتأخر النمو.
 ب. العوامل الوراثية.
 ج. الأسباب النفسية .
 د. الأسباب البيئية .

س٢٢: من المحتمل أن تكون عاملاً ممهداً للإصابة باضطرابات النطق والكلام :

- أ. الضعف العقلي وتأخر النمو.
 ب. العوامل الوراثية.
 ج. الأسباب النفسية .
 د. الأسباب البيئية .

س٢٣: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. الاضطرابات النفسية والعقلية تؤثر على القدرة في التواصل اللغوي مع الآخرين .
 ب. الاضطرابات النفسية والعقلية قد تصل إلى أن تكون أسباب عضوية .
 ج. حرمان الطفل من عطف الوالدين وإهماله وانعدام الأمن النفسي لا يؤثر على نموه اللغوي.
 د. هناك أدلة تشير إلى وجود أثراً للقلق والتوتر على عملية التواصل لدى الأطفال.

س٢٤: هناك أسباب أخرى للاضطرابات في النطق والكلام منها :

- أ. التحدث مع الطفل في موضوع لا يفهمه فلا يجد ما يعبر به فتكون اللجاجة وسيلة كلما ضاع منه اللفظ المناسب .
 ب. عدم تصويب أخطاء الطفل اللفظية بل وتشجيعه عليها / نشأة الطفل بين من يعانون من عيوب النطق فتلحق به .
 ج. تعليمه لغة أخرى غير العربية قبل سن السادسة فينشأ عنه تداخل اللغات.
 د. جميع ما سبق صحيح.

يس٢٥: من أهم عيوب النطق والكلام لدى الأطفال :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. جميع ما سبق صحيح.

س٢٦: فيها يستبدل المصاب حرفاً واحداً من الكلمة بحرف آخر، مثل: استبدال حرف الغين بحرف الراء، فيقول (تمغين) بدلاً من (تمرين)، أو حرف الثاء بحرف السين، فيقول (ثبورة) بدلاً من (سيورة) :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. لا شيء صحيح.

س٢٧: فيها يستبدل المصاب الكلمة كلها بكلمة مغايرة، مثل قوله: (أوصة) ويقصد قصة :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. لا شيء صحيح.

س٢٨: هو تكرار حرف واحد مرات عدة دون مبرر لذلك مثل قوله لكلمة (فول) فيردها (فففففول)، أو كلمة (وردة) فيقولها (وووردة) :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. لا شيء صحيح.

س٢٩: تجد مشكلة بنسب مختلفة باختلاف الأعمار والبيئات :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. لا شيء صحيح.

س٣٠: يرجع الكثير من علماء النفس والأطباء هذا الاضطراب إلى إفراط الوالدين في رعاية الطفل وتدليله الزائد :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. لا شيء صحيح.

س٣١: يرافق حركات ارتعاشية، مثل: تحريك الكفين أو اليدين، أو الضغط بالقدمين، أو ارتعاش رموش العين، أو الميل بالرأس للخلف أو الجنب، إضافة لحدوث تشنج موقفي على شكل احتباس الكلام ثم سرعة وانفجار فيه :

- أ. العيوب الإبدالية الجزئية (اللثغ)
- ب. العيوب الإبدالية الكلية
- ج. اللججة في الكلام (الفأفة أو التلثم).
- د. لا شيء صحيح.

المحاضرة الرابعة قياس وتشخيص اضطرابات التواصل

س١: تهدف إلى جمع معلومات عن البناء اللغوي لدى الفرد ومحتواه ودلالات الألفاظ واستخدام اللغة ونطق الكلام والطلاقة اللغوية وخصائص الصوت :

- أ. مقاييس التواصل
- ب. مقاييس الذكاء
- ج. مقاييس الاجتماعية

د. لا شيء مما سبق .
س٢: الهدف من هو تحديد طبيعة اضطراب التواصل ومعرفة مدى قابليته للعلاج ويتطلب ذلك دراسة حالة الطفل التي يجب أن تحتوي على المظاهر النمائية والتطورية لدى الطفل :

أ. مقاييس التواصل.

ب. مقاييس الذكاء .

ج. مقاييس الاجتماعية .

د. التشخيص .

س٣: عملية التقييم تشمل على :

أ. فحص النطق وتحديد أخطاء النطق عن الطفل / فحص السمع لمعرفة هل سبب الاضطراب يعود لأسباب سمعية.

ب. فحص التمييز السمعي بهدف تحديد مدى قدرة الطفل على تمييز الأصوات التي يسمعها.

ج. فحص النمو اللغوي لتحديد مستوى النمو اللغوي لدى الطفل ومعرفة ذخيرته اللفظية وقياسها مقارنة مع العاديين .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٤: عملية القياس يجب أن يقوم بها فريق متخصص يتكون من:

أ. أخصائياً في الأعصاب / أخصائياً في علم النفس / أخصائياً اجتماعياً.

ب. أخصائياً في السمع / أخصائياً في التخاطب واضطرابات النطق والكلام (علوم التأهيل) / معلم في التربية الخاصة.

ج. أب .

د. لا شيء مما سبق .

س٥: واحد مما يلي ليس من أشكال قياس العوامل النفسية المرتبطة باضطرابات التواصل :

أ. المنحنى التشخيصي العلاجي / المنحنى السلوكي التعليمي.

ب. المنحنى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

ج. المنحنى الوراثي / المنحنى التكيفي .

د. المنحنى النفسي التحليلي / المنحنى البيئي .

س٦: يركز على دراسة خصائص الفرد السلوكية :

أ. المنحنى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحنى السلوكي التعليمي.

ج. المنحنى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحنى النفسي التحليلي .

س٧: يفترض هذا المنحنى بأن الاضطرابات في التواصل ناتجة عن خلل نمائي أو اضطراب نفسي:

أ. المنحنى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحنى السلوكي التعليمي.

ج. المنحنى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحنى النفسي التحليلي.

س٨: ينتهي هذا المنحنى بتحديد أسباب الاضطراب ليقدم العلاج المناسب، وقد يشمل العلاج تحليل مهارات الفرد الكلامية واللغوية لدى الفرد وتحديد المهارات التي يفتقر إلى تدريبه عليها :

أ. المنحنى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحنى السلوكي التعليمي.

ج. المنحنى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحنى النفسي التحليلي.

س٩: يقيم هذا الاتجاه اضطرابات اللغة والكلام على أساس مبادئ التعلم السلوكي الإجرائي:

أ. المنحنى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحنى السلوكي التعليمي.

ج. المنحنى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحنى النفسي التحليلي

س١٠ : هذا المنحى يحدد المثيرات البيئية واللفظية ذات العلاقة بالاضطراب التواصلي وتحديد المفردات وطرق تعديل السلوك المفيدة في العلاج .

س١١: يركز هذا المنحى على تحديد مواطن الضعف والقوة لدى الفرد في مجال استخدام الكلام واللغة في الاتصال مع الآخرين بهدف تنظيم الأنماط السلوكية المناسبة لدى الفرد :

أ. المنحى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحى السلوكي التعليمي.

ج. المنحى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحى النفسي التحليلي .

س١٢: يهدف هذا المنحى إلى تحديد العوامل النفسية والانفعالية ذات العلاقة باضطرابات التواصل، خاصة في غياب الأسباب البيولوجية أو العضوية التي قد تكون مسؤولة عن الاضطراب :

أ. المنحى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحى السلوكي التعليمي.

ج. المنحى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحى النفسي التحليلي.

س١٣: يعتقد أصحاب هذا المنحى بأن الأفكار المكبوتة في اللاشعور هي المسؤولة عن حدوث الاضطرابات ولذلك فإن العلاج ينصب على إخراجها من اللاشعور إلى الشعور :

أ. المنحى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحى السلوكي التعليمي.

ج. المنحى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحى النفسي التحليلي.

س١٤: في هذا المنحى يفيد في العلاج الاختبارات الإسقاطية والدراما .

أ. المنحى التشخيصي العلاجي .

ب. المنحى السلوكي التعليمي.

ج. المنحى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحى النفسي التحليلي.

س١٥: يهدف إلى دراسة جميع الخصائص الشخصية والأبعاد البيئية التي ترتبط باضطرابات التواصل :

أ. المنحى البيئي .

ب. المنحى السلوكي التعليمي.

ج. المنحى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحى النفسي التحليلي.

س١٦: في هذا المنحى تكون عملية القياس والتشخيص منصبة على تقييم ديناميكيات الشخصية لدى الفرد ومهاراته اللفظية وغير اللفظية ومهاراته في التواصل الاجتماعي :

أ. المنحى البيئي .

ب. المنحى السلوكي التعليمي.

ج. المنحى التفاعلي بين الشخص والآخرين .

د. المنحى النفسي التحليلي.

س١٧: من العوامل التي ساعدت في انتشار اضطرابات النطق والكلام :

أ. الإعاقات السمعية وضعف السمع والقصور في التمييز السمعي.

ب. خروج اللسان للخارج - عدم تطابق الفكين.

ج. شلل في عضلات النطق - عدم وجود تناسق في عضلات النطق.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٨: من العوامل التي ساعدت في انتشار اضطرابات النطق والكلام :

أ. إصابة أحد الوالدين باضطرابات النطق - تقليد الطفل للوالدين المضطربين النطق.

ب. مستوى الأسرة الثقافي والاجتماعي.

ج. ترتيب الطفل في الأسرة. - وحجم الأسرة.

د. جميع ما سبق صحيح.

س١٩: تتلخص عملية قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية في أربع مراحل أساسية متكاملة :

أ. صواب.

ب. خطأ.

س٢٠: من مراحل عملية قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية.

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

هـ. جميع ما سبق صحيح.

س٢١: في هذه المرحلة يلاحظ الآباء والأمهات، والمعلمون والمعلمات، مظاهر النمو اللغوي :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية.

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

س٢٢: في هذه المرحلة يلاحظ الآباء والأمهات، والمعلمون والمعلمات مدى استقبال الطفل للغة وزمن ظهورها والتعبير

بواسطتها والمظاهر غير العادية للنمو اللغوي :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية.

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

س٢٣: من المظاهر غير العادية للنمو اللغوي :

أ. التأتأة.

ب. السرعة الزائدة في الكلام.

ج. قلة المحصول اللغوي.

د. جميع ما سبق صحيح.

س٢٤: في هذه المرحلة يحول الآباء والأمهات أو المعلمون والمعلمات الطفل يعاني من مشكلات لغوية إلى الأخصائيين

في قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية.

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

س٢٥: هذه المرحلة تكون بعد تحويل الأطفال ذوي المشكلات اللغوية، أو الذين يشك بأنهم يعانون من اضطرابات لغوية، إلى

الأطباء ذوي الاختصاص في الأنف والأذن والحنجرة، وذلك من أجل الفحص الطبي الفسيولوجي :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية.

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.

س٢٦: الفحص الطبي في مرحلة الاختبار الطبي من أجل معرفة مدى سلامة الأجزاء الجسمية ذات العلاقة بالنطق، واللغة،

كالأذن، والأنف، والحبال الصوتية، واللسان، والحنجرة :

أ. صواب.

ب. خطأ.

س٢٧: هذه المرحلة تكون بعد التأكد من خلو الأطفال ذوي المشكلات اللغوية من الاضطرابات العضوية :

- أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية .
ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
- س٢٨: في هذه المرحلة يتم تحويل هؤلاء الأطفال إلى ذوي الاختصاص في الإعاقات وذلك للتأكد من سلامة أو إصابة الطفل بإحداها، وذلك بسبب العلاقة المتبادلة بين الاضطرابات اللغوية وإحدى تلك الإعاقات:
- أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشاكل اللغوية .
ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

- س٣٠: في مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية :
- أ. يذكر كل اختصاصي في تقريره مظاهر الاضطرابات اللغوية للطفل ونوع الإعاقة التي يعاني منها.
ب. يستخدم ذو الاختصاص الاختبارات المناسبة في تشخيص كل من الإعاقة العقلية أو السمعية أو الشلل الدماغي، أو صعوبات التعلم.
ج. أبـ
د. لا شيء مما سبق .

- س٣١: في مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية :
- أ. يحدد الأخصائي في قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية مظاهر الاضطرابات اللغوية التي يعاني منها الطفل .
ب. يتم تحويل هؤلاء الأطفال إلى ذوي الاختصاص في الإعاقات .
ج. يحول الآباء والأمهات أو المعلمون والمعلمات الطفل الذي يعاني من مشكلات لغوية إلى الأخصائيين في قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية .
د. جميع ما سبق صحيح .

- س٣٢: من الاختبارات المعروفة في قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية :
- أ. اختبار الينيوي للقدرات السيكلوجية .
ب. اختبار بينيه .
ج. اختبار وكسلر .
د. لا شيء صحيح .

- س٣٣: هذا الاختبار يتكون من اثني عشر اختباراً فرعياً، ويصلح هذا الاختبار للفئات العمرية من سن الثانية وحتى سن العاشرة :

- أ. اختبار الينيوي للقدرات السيكلوجية .
ب. اختبار بينيه للذكاء .
ج. اختبار وكسلر للذكاء .
د. لا شيء صحيح .

- س٣٤: من الاختبارات المعروفة في قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية :
- أ. اختبار مايكل بست لصعوبات التعلم .
ب. اختبار بينيه للذكاء .
ج. اختبار وكسلر للذكاء .
د. لا شيء صحيح .

- س٣٥: يتكون هذا الاختبار من ٢٤ فقرة موزعة على خمسة أبعاد، وقد تم تطوير هذا المقياس على عينات عربية :
- أ. اختبار مايكل بست لصعوبات التعلم .
ب. اختبار بينيه للذكاء .
ج. اختبار وكسلر للذكاء .
د. لا شيء صحيح .

س٣٦: من الخصائص السلوكية لذوي الاضطرابات اللغوية :

- الخصائص العقلية .
 - الخصائص الانفعالية والاجتماعية .
 - أبج .
 - لا شيء صحيح .
- س٣٧: أي العبارات التالية خاطئة :
- يقصد بالخصائص العقلية أداء المفحوص على اختبارات الذكاء المعروفة مثل مقياس ستانفورد بينية أو وكلسر .
 - يشير هلهان وزميلة كوفمان إلى تدني أداء ذوي الاضطرابات اللغوية على مقياس القدرة العقلية مقارنة مع العاديين المتناظرين في العمر الزمني.
 - يصعب تعميم استنتاج هلهان وكوفمان إلا أن ارتباط الاضطرابات اللغوية بمظاهر الإعاقة العقلية أو السمعية والانفعالية أو صعوبات التعلم أو الشلل الدماغي يجعل ذلك الاستنتاج صحيحًا إلى حد ما.
 - يقصد بالخصائص العقلية تلك الخصائص المرتبطة بموقف ذوي الاضطرابات اللغوية من أنفسهم وموقف الآخرين منهم.

س٣٨: أي العبارات التالية خاطئة :

- يقصد بالخصائص الانفعالية والاجتماعية تلك الخصائص المرتبطة بموقف ذوي الاضطرابات اللغوية من أنفسهم وموقف الآخرين منهم
- ترتبط بعض مظاهر الاضطرابات اللغوية بمظاهر الإعاقة العقلية أو السمعية والانفعالية أو صعوبات التعلم أو الشلل الدماغي و نلاحظ أن هناك تماثل في خصائص ذوي الاضطرابات اللغوية مع خصائص أولئك المعاقين من النواحي الانفعالية والاجتماعية.
- من الأسباب النفسية المؤدية إلى الاضطرابات اللغوية الشعور بالرفض من الآخرين .
- جميع ما سبق صحيح.

س٣٩: من الأسباب النفسية المؤدية إلى الاضطرابات اللغوية :

- الانطواء والانسحاب من المواقف الاجتماعية أو الإحباط والشعور بالفشل .
- الشعور بالنقص أو بالذنب أو العدوانية نحو الذات أو نحو الآخرين .
- العمل على حمايتهم بطريقة مبالغ فيها أو ما يعبر عنه باسم الحماية الزائدة.
- جميع ما سبق صحيح .

المحاضرة الخامسة علاج اضطراب النطق والكلام

س١: واحد مما يلي ليس من أساليب علاج اضطراب النطق والكلام :

- العلاج النفسي / العلاج الكلامي .
- العلاج التشخيصي / العلاج الاجتماعي .
- العلاج التقويمي / العلاج الاجتماعي .
- العلاج الجسمي / العلاج البيئي .

س٢: يهدف إلى علاج مشكلات الطفل النفسية، من خجل وقلق وخوف، وصراعات لا شعورية وذلك لتقليل الأثر الانفعالي والتوتر النفسي للطفل :

- العلاج النفسي .
- العلاج الكلامي .
- العلاج التقويمي .
- العلاج الاجتماعي.

س٣: يهدف لتنمية شخصية الطفل ووضع حد لخجله وشعوره بالنقص، مع تدريبيه على الأخذ والعطاء حتى نقلل من ارتبائه :

- العلاج النفسي .
- العلاج الكلامي .
- العلاج التقويمي .

د. العلاج الاجتماعي.
س٤: يعتمد نجاح هذا العلاج على مدى تعاون الآباء والأمهات لتفهمهم للهدف منه :

أ. العلاج النفسي .

ب. العلاج الكلامي .

ج. العلاج التقويمي .

د. العلاج الاجتماعي.

س٥: يعتمد هذا العلاج على درجة الصحة النفسية للأطفال :

أ. العلاج النفسي .

ب. العلاج الكلامي .

ج. العلاج التقويمي .

د. العلاج الاجتماعي.

س٦: في العلاج النفسي على الآباء :

أ. معاونة الطفل الذي يعاني من هذه الاضطرابات بأن يساعده على ألا يكون متوتر الأعصاب أثناء الكلام وغير حساساً لعيوبه في النطق.

ب. أن يعودوا الطفل على الهدوء والتراخي وذلك بجعل جو العلاقة مع الطفل جواً يسوده الود والتفاهم والتقدير والثقة المتبادلة.

ج. تفهم الصعوبات التي يعاني منها الطفل نفسياً سواء في المدرسة أو في الأسرة والعمل على معالجتها وحمايته منها .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٧: قد يستدعي تغيير الوسط المدرسي بالانتقال إلى مدرسة أخرى جديدة إن كانت هناك أسباب تؤدي إلى ذلك :

أ. العلاج النفسي .

ب. العلاج الكلامي .

ج. العلاج التقويمي .

د. العلاج الاجتماعي.

س٨: في يجب يراعى عدم توجيه اللوم أو السخرية للطفل الذي يعاني من أمراض الكلام سواء من الآباء أو الأمهات أو المعلمين أو الأقران :

أ. العلاج النفسي .

ب. العلاج الكلامي .

ج. العلاج التقويمي .

د. العلاج الاجتماعي.

س٩: وهو علاج ضروري ومكمل للعلاج النفسي ويجب أن يلازمه في أغلب الحالات :

أ. العلاج الجسمي .

ب. العلاج الكلامي .

ج. العلاج التقويمي .

د. العلاج الاجتماعي.

س١٠: العلاج الكلامي يتلخص في تدريب المريض عن طريق :

أ. الاسترخاء الكلامي والتمرينات الإيقاعية وتمرينات النطق على التعليم الكلامي من جديد بالتدرج .

ب. تدريب جهاز النطق والسمع عن طريق استخدام المسجلات الصوتية.

ج. تدريب المريض لتقوية عضلات النطق والجهاز الكلامي بوجه عام.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١١: القصد من أن يلازم العلاج النفسي العلاج الكلامي هو عند علاج أمراض الكلام :

أ. نعالج الأعراض فقط .

ب. نعالج الأعراض و العوامل النفسية معاً .

ج. نعالج العوامل النفسية فقط .

د. لا شيء صحيح .

س١٢ : كثيرين ممن يعالجون كلامياً دون أن يعالجوا نفسياً:

- أ. ينتكسون بمجرد أن يصابوا بصدمة انفعالية .
ب. بعد التحسن يعودون إلى اللججة وتساء حالتهم من جديد دونما سبب ظاهري .

ج. أب .

د. لا شيء مما سبق .

س١٣ : المصابون بالجلجة عادة يكونون شخصيات هشة ليست لديهم القدرة على التنافس مع أقرانهم سواء في المدرسة أو في وسطهم العائلي :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س١٤ : يجب على الآباء والمربين عدم التعجل في طلب سلامة مخارج الحروف والمقاطع في نطق الطفل، ذلك لأن التعجيل من شأنه أن يزيد الطفل توتراً نفسياً وجسماً ويجعله يتنبه لعيوب نطقه ، الأمر الذي يؤدي إلى زيادة ارتبائه :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س١٥ : مراعاة سلامة مخارج الألفاظ والحروف والمقاطع في نطق أي طفل يعتمد أساساً على:

أ. درجة نضجه العقلي والجسمي و مدى قدرته على التفكير .

ب. مدى قدرته على السيطرة على عضلات الفم واللسان

ج. درجة شعوره بالأمن والطمأنينة و مدى شعوره بالقلق النفسي .

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٦ : يتم بوسائل وتمارين خاصة تستخدم فيها آلات وأجهزة توضع تحت اللسان :

أ. العلاج التقويمي .

ب. العلاج الاجتماعي .

ج. العلاج الجسمي .

د. العلاج البيئي .

س١٧ : يهدف إلى تعديل اتجاهات المصاب الخاطئة، والمتعلقة بمشاكلته، كاتجاهاته نحو والديه ورفاقه، وعلاج البيئة المحيطة بالطفل، مثل المعاملة، وتوفير الحاجات الخاصة به :

أ. العلاج التقويمي .

ب. العلاج الاجتماعي .

ج. العلاج الجسمي .

د. العلاج البيئي .

س١٨ : هذا العلاج يهتم بالأسباب عضوية خصوصاً النواحي التكوينية والجسمية في الجهاز العصبي وكذلك أجهزة السمع والكلام وعلاج ما قد يوجد من عيوب أو أمراض سواء كان علاجاً طبياً أو جراحياً:

أ. العلاج التقويمي .

ب. العلاج الاجتماعي .

ج. العلاج الجسمي .

د. العلاج البيئي .

س١٩ : يقصد به إدماج الطفل المريض في نشاطات اجتماعية تدريجياً حتى يتدرب على الأخذ والعطاء وتتاح له فرصة التفاعل الاجتماعي وتنمو شخصيته على نحو سوي :

أ. العلاج التقويمي .

ب. العلاج الاجتماعي .

ج. العلاج الجسمي .

د. العلاج البيئي .

س٢٠ : يعالج الطفل من خجله وانزوائه وانسحابه الاجتماعي :

أ. العلاج التقويمي .

ب. العلاج الاجتماعي .

ج. العلاج الجسمي .

د. العلاج البيئي .

س ٢١: مما يساعد على تنمية الطفل اجتماعياً العلاج باللعب والاشتراك في الأنشطة الرياضية والفنية وغيرها :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س ٢٢: يتضمن إرشادات للآباء القلقين إلى أسلوب التعامل السوي مع الطفل كي يتجنبوا إجباره على الكلام تحت ضغوط انفعالية أو في مواقف يهابها، إنما يتركون الأمور تتدرج من المواقف السهلة إلى المواقف الصعبة مع مراعاة المرونة لأقصى حد حتى لا يعاني من الإحباط والخوف وحتى تتحقق له مشاعر الأمن والطمأنينة بكل الوسائل :

أ. العلاج التقويمي .

ب. العلاج الاجتماعي .

ج. العلاج الجسمي .

د. العلاج البيئي .

س ٢٣: من الآثار الناتجة عن عيوب النطق والكلام :

أ. تعرض الطفل للسخرية والاستهزاء من الآخرين

ب. ظهور ثورات من الغضب والانفعال، كرد فعل انتقامي لسخرية الآخرين منه.

ج. حرمان المصاب من بعض الفرص الوظيفية والمهنية المرغوبة.

د. جميع ما سبق صحيح.

س ٢٤: من الآثار الناتجة عن عيوب النطق والكلام :

أ. الشعور بالنقص، والخجل والحرمان من فرص النجاح والزواج.

ب. يواجه مشكلات أثناء تعليمه، خاصة إذا كان المعلم غير مؤهل للتعامل مع طلاب لديهم مشكلات واضطرابات عيوب النطق والكلام.

ج. في بعض المواقف لا يستطيع أن يبدي رأيه بالشكل المطلوب، ولا يستطيع الدفاع عن حقوقه، وهذا قد يؤدي إلى ردود فعل عكسية.

د. جميع ما سبق صحيح.

س ٢٥: واحد مما يلي ليس من علاج أمراض الكلام من خلال إرشاد الوالدين :

أ. تلافي أسباب اضطرابات الكلام وخاصة عدم إجبار الطفل الأيسر على الكتابة باليد اليمنى .

ب. تجنب الإحباط والعقاب وتحقيق أمن الطفل بكافة الوسائل حتى يكتسب الطلاقة في الكلام .

ج. الابتعاد عن التصحيح الدائم لكلام الطفل حتى يقصد العلاج.

د. تقليل أشكال الخجل والارتباك والانسحاب .

س ٢٦: كل ما يأتي من علاج أمراض الكلام العلاج النفسي ما عدا :

أ. الابتعاد عن التصحيح الدائم لكلام الطفل حتى يقصد العلاج.

ب. تقليل أشكال الخجل والارتباك والانسحاب التي تؤثر على الشخصية وقد تزيد من الأخطاء والاضطرابات.

ج. علاج الطفل القلق المحروم انفعالياً وإفهام الفرد أهمية العملية الكلامية في نمو وتقدمه في المجتمع .

د. تشجيعه على بذل الجهد في العلاج وتقوية روحه المعنوية وثقته بنفسه وإمطاة اللثام عن الصراعات الانفعالية وحلها وإعادة الاتزان الانفعالي.

س ٢٧: كل ما يأتي من علاج أمراض الكلام العلاج النفسي ما عدا :

أ. حل مشكلات الفرد وعلاج فقدان الصوت الهستيرى بالإيحاء والأدوية النفسية.

ب. يجب الاهتمام بالعلاج الجماعي والاجتماعي.

ج. عدم إجبار الطفل الأيسر على الكتابة باليد اليمنى .

د. العلاج باللعب وتشجيع النشاط الجسمي والعقلي كذلك يجب علاج حالات الضعف العقلي.

س ٢٨: من علاج أمراض الكلام العلاج الكلامي وذلك عن طريق :

أ. الاسترخاء الكلامي والتمرينات الإيقاعية في الكلام .

ب. التعليم الكلامي من جديد والتدرج من الكلمات والمواقف السهلة إلى الصعبة.

ج. تدريب اللسان والشفاه والحنق (مع الاستعانة بمرآة) .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢٩: من علاج أمراض الكلام العلاج الكلامي وذلك عن طريق :

ه. تمارينات البلع والمضغ (لتقوية عضلات الجهاز الكلامي)، وتمرينات التنفس.

و. استخدام طرق تنظيم سرعة الكلام (التروي والتأمل) و النطق المضغي (مثل تدريب مضغ العلكة ومحاولة الكلام) .

ز. تمارينات الحروف الساكنة والحروف المتحركة والطريقة الموسيقية والغنائية في تعليم كليات الكلام والألحان.

ح. جميع ما سبق صحيح .

س٣٠: واحد مما يلي ليس من علاج أمراض الكلام العلاج الطبي :

أ. تصحيح النواحي التكوينية والجسمية في الجهاز العصبي وجهاز الكلام والجهاز السمعي .

ب. تمرينات البلع والمضغ (لتقوية عضلات الجهاز الكلامي)، وتمرينات التنفس.

ج. العلاج الجراحي (سد فجوة في سقف الحلق).

د. علاج الأمراض المصاحبة لاضطراب الكلام.

المحاضرة السادسة اضطرابات الصوت

س١: تحمي المسار الهوائي خلال الأكل :

أ. الرئة .

ب. الحنجرة .

ج. الشفتين .

د. لا شيء صحيح .

س٢: تعتبر مصدر صوتنا، ويؤدي التلف والأذى الذي يلحق بها أو في بنيتها إلى مشكلات في الصوت والبلع :

أ. الرئة .

ب. الحنجرة .

ج. الشفتين .

د. لا شيء صحيح .

س٣: المشكلات الصوتية من خلال العلاج الصوتي :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٤: من المفاهيم المتعلقة باضطراب الصوت :

أ. الصوت الطبيعي / الصوت غير الطبيعي / اضطراب الصوت .

ب. الصوت غير الطبيعي كإشارة للمرض / الصوت غير الطبيعي كعرض للمرض .

ج. الصوت غير الطبيعي كاضطراب في التواصل .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٥: واحد مما يلي ليس من الخصائص التي يمتاز الصوت الطبيعي بها :

أ. نوعية صوت مقبولة ومرغوبة .

ب. بحة الصوت / صوت ممزوج بهواء الزفير .

ج. مستوى مناسب لطبقة الصوت لعمر ولجنس المتكلم.

د. علو صوت مناسب / المرونة المناسبة .

س٦: يتطلب وجود نوعية موسيقية محددة وغياب الإزعاج :

أ. نوعية صوت مقبولة ومرغوبة .

ب. مستوى مناسب لطبقة الصوت لعمر ولجنس المتكلم.

ج. علو صوت مناسب .

د. المرونة المناسبة .

س٧: يجب ألا يكون الصوت ضعيفاً لا يمكن سماعه تحت الظروف الكلامية الاعتيادية، كما لا يجب أن يكون عالياً ومزعجاً عند سماعه:

أ. نوعية صوت مقبولة ومرغوبة .

ب. مستوى مناسب لطبقة الصوت لعمر ولجنس المتكلم.

ج. علو صوت مناسب .

د. المرونة المناسبة .

س٨: تعود إلى أن التنوع في طبقة الصوت وعلو الصوت مساعداً في التعبير عن التأكيد والمعنى ومشاعر الفرد :

أ. نوعية صوت مقبولة ومرغوبة .

ب. مستوى مناسب لطبقة الصوت لعمر ولجنس المتكلم.

ج. علو صوت مناسب .

د. المرونة المناسبة .

س٩: مما يمتاز به الصوت غير الطبيعي وجود انحراف غير طبيعي في :

أ. بحة الصوت.

ب. صوت ممزوج بهواء الزفير.

ج. حدة أو قسوة الصوت.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٠: مما يمتاز به الصوت غير الطبيعي :

أ. طبقة صوت كانخفاض أو ارتفاع غير طبيعي للصوت .

ب. علو صوت كصوت ضعيف جداً أو عالي جداً .

ج. تقلبات أو تغيرات غير مناسبة في طبقة الصوت وعلو الصوت ونوعية الصوت.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١١: يحدث عندما تختلف نوعية أو طبقة أو علو أو مرونة الصوت عن الآخرين ضمن نفس العمر والجنس والمجموعة الثقافية:

أ. اضطراب الصوت .

ب. صوت غير طبيعي كإشارة للمرض .

ج. صوت غير طبيعي كعرض للمرض .

د. صوت غير طبيعي كاضطراب في التواصل .

س١٢: أي العبارات التالية خاطئة :

يعتمد الحكم على الصوت بأنه طبيعي أو غير طبيعي اعتماداً على الشخص الذي يتخذ القرار بالحكم.

الطفل والأب والراشد والعامل وأخصائي أمراض الكلام واللغة والأخصائي يعرفون الصوت بأنه طبيعي أو غير طبيعي وفقاً لحاجاتهم وخلفياتهم الخاصة.

يعطينا الصوت معلومات حول الصحة الجسمية والصحة النفسية والشخصية والهوية والجانب الحسي الجمالي، وهذا بحد ذاته يعطينا معاني كثيرة لكل من المتكلم والأخصائي ويساعدنا في فهم الفرد.

الصوت غير الطبيعي كعرض للمرض يعود إلى إمكانية أن يكون الصوت غير الطبيعي دليلاً على المرض .

س١٣: الصوت غير الطبيعي كإشارة للمرض :

دليلاً على المرض أم لا ، وتكون الاعتبارات التواصلية ثانوية .

يعود إلى شكوى المريض سواء كانت حقيقية أم تصويرية .

أ.ب .

لا شيء مما سبق .

س١٤: الصوت غير الطبيعي كعرض للمرض يعود إلى :

دليلاً على المرض أم لا ، وتكون الاعتبارات التواصلية ثانوية .

يعود إلى شكوى المريض سواء كانت حقيقية أم تصويرية .

أ.ب .

لا شيء مما سبق .

س١٥: رأي الأخصائي في الصوت غير الطبيعي مستقل عن معتقدات المريض. وفي هذا الصدد هناك افتراضات منها :

يحكم كل من الأخصائي والمريض على أن الصوت غير طبيعي وكلاهما يؤكد الحاجة إلى العلاج ومثل هذا الاتفاق ضروري لضمان التعاون في التشخيص والعلاج. ويدرك الطرفان ضرورة إجراء ما يلزم لعلاج الصوت غير الطبيعي.

اعتقاد الأخصائي بضرورة التشخيص والعلاج بينما لا يعتقد المريض ذلك، وقد ينشأ ذلك من كون الأخصائي ربما غير واقعي أو أن المريض غير قادر على إدراك حقيقة المشكلة.

اقتناع المريض بوجود اضطراب في الصوت على الرغم من أن الأخصائي لا يعتقد بوجوده وفي هذه الحالة فإن الصراع بين رأي الأخصائي والمريض وردود فعل المريض ينظر لها كتعبير عن العداوة أو الكمالية أو الحاجة إلى مساعدة نفسية.

جميع ما سبق صحيح .

س١٦: الصوت غير الطبيعي يعد :

إشارة للصحة .

إشارة للمرض .

إشارة لاضطراب في التواصل.

جميع ما سبق صحيح .

س١٧: واحد مما يلي ليس من أسباب اضطرابات الصوت :

أ. اضطرابات الصوت العضوية .

ب. اضطرابات الصوت النفسية الجينية .

ج. اضطرابات الصوت متعددة الأسباب .

د. اضطرابات الصوت الطفولية .

س١٨: يعتبر إذا كان ناتجاً عن أمراض فيسيولوجية أو تشريحية سواء كان ذلك مرضاً أصاب الحنجرة بذاتها أو بسبب أمراض غيرت بنية الحنجرة أو وظيفتها :

أ. اضطراب الصوت عضوياً

ب. اضطرابات الصوت النفسية الجينية أو الوظيفية .

ج. اضطرابات الصوت متعددة الأسباب .

د. لا شيء مما سبق .

س١٩: تشتمل اضطرابات الصوت النفسية الجينية أو الوظيفية اضطرابات:

أ. نوعية الصوت وطبقة الصوت .

ب. علو الصوت ومرونة الصوت .

ج. أ-ب .

د. لا شيء مما سبق .

س٢٠: الاضطرابات نوعية الصوت وطبقة الصوت وعلو الصوت ومرونة الصوت ناتجة عن:

أ. الاضطرابات النفسية .

ب. اضطرابات الشخصية .

ج. عادات خاطئة لاستعمال الصوت .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢١: الصوت قد يكون غير طبيعي على الرغم من أن البنية التشريحية والفيسيولوجية للحنجرة طبيعية :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٢٢: هناك اضطرابات الصوت متعددة الأسباب مثل (بحة الصوت التشنجية بما في ذلك اقتراب أو ابتعاد الأوتار الصوتية عن خط الوسط (الانغلاق والانفراج) وأنواع الاقتراب والابتعاد المختلفة، وهذه يمكن أن تكون ناتجة عن:

أ. أسباب عصبية أو نفسية جينية أو غير معروفة .

ب. الاضطرابات النفسية .

ج. اضطرابات الشخصية .

د. لا شيء مما سبق .

س١: يقوم اختصاصي النطق واللغة باتباع خطوات عديدة في عملية جمع المعلومات حول الطفل وتقييمه منها:

- إجراء تاريخ الحالة وإجراء المقابلة / فحص أعضاء النطق والوجه .
- الملاحظة / التوصيات وكتابة التقرير .
- قياس القدرات اللغوية (الاختبارات) .
- جميع ما سبق صحيح .

س٢: قياس القدرات اللغوية يكون من خلال:

- أخذ عينة كلامية لغوية .
- تطبيق مقاييس لغوية مقننة .
- أب .
- لا شيء مما سبق .

س٢: يقوم بإحالة الطفل إلى عيادة النطق والسمع :

- طبيب الأطفال، أو المعلم .
- الاختصاصي النفسي، أو غيرهم من الاختصاصيين .
- الوالدان .
- أب .

س٣: يقوم بإحضار الطفل إلى العيادة مباشرة :

- طبيب الأطفال، أو المعلم .
- الاختصاصي النفسي، أو غيرهم من الاختصاصيين .
- الوالدان .
- أب .

س٤: من خلال يجمع الاختصاصي المعلومات حول ولادة الطفل، والتطور الاجتماعي، والتطور السلوكي :

- إجراء تاريخ الحالة وإجراء المقابلة .
- فحص أعضاء النطق والوجه .
- الملاحظة وقياس القدرات اللغوية .
- التوصيات وكتابة التقرير .

س٥: يقوم بها الاختصاصي من غرفة مجاورة مكونة من مرآة تتيح الرؤية من اتجاه واحد بحيث لا يرى الطفل الاختصاصي أثناء قيامه بذلك فيتابع سلوكه وتصرفاته والاستماع لكلامه وطريقة تواصله :

- فحص أعضاء النطق والوجه .
- الملاحظة .
- قياس القدرات اللغوية .
- التوصيات وكتابة التقرير .

س٦: واحد مما يلي ليس من الاختبارات إلى تقيس نطق وسمع الطفل :

- اختبار المورفيمات التعبيرية .
- اختبارات بينيه ووكسلر .
- اختبار بيبودي للمفردات المصورة .
- اختبار الاستيعاب السمعي للغة .

س٧: يقوم الاختصاصي بإجراءات مثل تسجيل العينات اللغوية لأن:

- الطفل قد لا يستطيع إنتاج جميع الصور القواعدية في الاختبارات مع أنه يستطيع إنتاجها في المحادثة العادية في البيت .
- الطفل قد يستطيع إنتاج الصور القواعدية من خلال الحوار، ولا يمكنه القيام بذلك من خلال الاختبارات .
- أب .
- لا شيء مما سبق .

س٨: هي مقارنة بين الاختبار والواقع والتأكد من مدى مطابقة نتائج الاختبارات ودلائلها لواقع الطفل :

أ. فحص أعضاء النطق والوجه .

ب. الملاحظة .

ج. العينة اللغوية .

د. التوصيات وكتابة التقرير .

س٩: من الإجراءات المساندة للتقييم التأكد من وجودتؤثر على إنتاج اللغة لدى الطفل :

أ. أسباب عضوية واضحة.

ب. أسباب نفسية .

ج. أبب .

د. لا شيء مما سبق .

س١٠: يقوم به الاختصاصي بعد أن تتم عملية جمع المعلومات و تحليلها :

أ. المقابلة .

ب. فحص أعضاء النطق والوجه .

ج. الملاحظة .

د. كتابة التقرير .

س١١: يشتمل على تحديد فيما إذا كان الطفل يعاني من مشكلة أم لا، وتحديد طبيعة المشكلة وما هو العلاج المناسب لها.

أ. المقابلة .

ب. العينة اللغوية .

ج. الملاحظة .

د. التقرير .

س١٢: تتعدد طرق علاج اضطرابات اللغة والأصوات لدى الأطفال لأسباب منها :

أ. الأساليب المتنوعة تقترح أهدافا متنوعة في علاج اللغة.

ب. الأساليب المتنوعة تؤيد الإجراءات العلاجية المختلفة.

ج. تنوع الأطفال الذين يعانون من اضطرابات في اللغة.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٣: إن الهدف النهائي من العلاج هو :

أ. تطوير إمكانيات الطفل في المحادثة الطبيعية في مواقف حياته اليومية .

ب. تعليم الطفل بعض المفردات البسيطة في حدود احتياجاته في المنزل .

ج. تعليم الطفل بعض المفردات البسيطة في حدود حاجته في المدرسة .

د. لا شيء صحيح .

س١٤: إن الهدف النهائي من العلاج يتحقق من خلال تسلسل العلاج، وهذا يعتمد على المستوى اللغوي عند التقييم :

أ. صواب .

ب. خطأ .

للإطلاع : نبدأ بالعلاج – في حالة الطفل الذي لا يتكلم – من الأصوات التي ينطقها مثل صوت (ا) أو (م) ومن ثم نقوم ببناء

كلمات وظيفية منها، وفي مرحلة لاحقه يقوم الاختصاصي بتجميع هذه الكلمات .

س١٥: ينتج الشخص وحدة كلامية في الثانية وباستعمال ١٠٠ عضلة:

أ. ١٢ .

ب. ١٣ .

ج. ١٤ .

د. ١٥ .

س١٦: ينتج السلوك الحركي المعقد حواليحدثاً عصبياً مطلوب لكل ثانية إنتاج كلام حركي :

أ. ١٤٠٠٠٠ .

ب. ١٣٠٠٠٠ .

ج. ١٢٠٠٠٠ .

د. ١١٠٠٠٠

س١٧: أي العبارات التالية خاطئة :

- اختلال الطلاقة الطبيعي يبدأ من المناغاة المبكرة في الطفولة المبكرة.
- في سن الثامنة ومع ابتداء إنتاج سرعة الإيقاع والتسلسل والنغمة اللغوية المبكرة في الطفولة فإنه ينتج اختلال الطلاقة.
- تزايد إنتاج اختلال الطلاقة لفترة زمنية أطول يجعل الأطفال يبذلون جهوداً عالية في تكرار الكلمات والمقاطع اللفظية.
- تظهر التأتأة التطورية في عمر ٤-٦ سنوات وتستمر لفترات قصيرة حيث تختفي بعد أشهر قليلة.

س١٨: من أشكال التأتأة لدى الأطفال الصغار ما يسمى بـ :

- التأتأة التطورية في عمر ٢-٤ سنوات وتستمر لفترات قصيرة حيث تختفي بعد أشهر قليلة.
- التأتأة المعتدلة لدى الأطفال من ٦-٨ سنوات من العمر حيث يختفي هذا الشكل بعد سنتين أو ثلاث.
- التأتأة الدائمة تظهر بين ٣,٥ - ٨,٥ سنة وغالباً ما تبدأ في سن ظاهرة التأتأة في الكلام.
- جميع ما سبق صحيح.

س١٩: واحد مما يلي ليس من العوامل التي تساعد في تطور التأتأة :

- ردود فعل الآباء والمستمعين لكلام الطفل .
- تنوع الأطفال الذين يعانون من اضطرابات في اللغة.
- مدى حساسية الطفل لإختلال الطلاقة الكلامية .
- درجة اختلال الطلاقة الكلامية .

س٢٠: من العوامل التي تساعد في تطور التأتأة :

- التوتر والقلق والضغط النفسي والخبرات الجديدة .
- فكرة الفرد عن نفسه في تعامله مع الخبرات أو العالم الجديد .
- أ.ب.
- لا شيء مما سبق .

س٢١: وصف أربع مراحل لتطور التأتأة :

- بلود ستين.
- فان رايبير .
- أ.ب.
- لا شيء مما سبق .

س٢٢: وصف ثلاث مراحل لتطور التأتأة :

- بلود ستين.
- فان رايبير .
- أ.ب.
- لا شيء مما سبق .

س٢٣: في المرحلة الأولى لدى بلود ستين :

- تمتاز التأتأة بأنها عرضية وبتكرارات لا اختلال الطلاقة في بداية الجمل والتي تظهر في المواقف الكلامية وتحت ضغط التواصل مع وعي وإدراك قليل للمشكلة من قبل المتأثري وتلاحظ هذه المرحلة غالباً في أطفال دون سن المدرسة.

- تصبح التأتأة هنا مزمنة أكثر وتظهر في أجزاء كبيرة من الكلام ويرى الشخص نفسه بأنه يتأثري عندما يثار أو في حالة الكلام السريع ويبدى اهتماماً قليلاً لمشكلته.
- تظهر التأتأة في مظاهر محددة وفي أصوات وأحرف أو كلمات محددة وتلاحظ هذه المرحلة في مرحلة متأخرة من الطفولة وبداية المراهقة.
- يخاف الشخص المتأثري من توقع التأتأة في الكلمات والأصوات والمواقف الكلامية يظهر القلق ويتجنب المواقف الكلامية خصوصاً في المراهقة المتأخرة والرشد وقد تلاحظ بشكل أبكر من ذلك.

س٢٤: في المرحلة الثانية لدى بلود ستين :

- تمتاز التأتأة بأنها عرضية وتلاحظ هذه المرحلة غالباً في أطفال دون سن المدرسة.

ب. تصبح التأتأة مزمنة أكثر وتظهر في أجزاء كبيرة من الكلام ويرى الشخص نفسه بأنه يتأتئ عندما يثار أو في حالة الكلام السريع ويبيدي اهتماماً قليلاً لمشكلته.

ج. تظهر التأتأة في مظاهر محددة وفي أصوات وأحرف أو كلمات محددة وتلاحظ هذه المرحلة في مرحلة متأخرة من الطفولة وبداية المراهقة.

د. يخاف الشخص المتأتئ من توقع التأتأة في الكلمات والأصوات والمواقف الكلامية يظهر القلق ويتجنب المواقف الكلامية خصوصاً في المراهقة المتأخرة والرشد وقد تلاحظ بشكل أبكر من ذلك.

س٢٥: في المرحلة الثالثة لدى بلود ستين :

أ. تمتاز التأتأة بأنها عرضية وتلاحظ هذه المرحلة غالباً في أطفال دون سن المدرسة.

ب. تصبح التأتأة هنا مزمنة أكثر وتظهر في أجزاء كبيرة من الكلام ويرى الشخص نفسه بأنه يتأتئ عندما يثار أو في حالة الكلام السريع ويبيدي اهتماماً قليلاً لمشكلته.

ج. تظهر التأتأة في مظاهر محددة وفي أصوات وأحرف أو كلمات محددة وتلاحظ هذه المرحلة في مرحلة متأخرة من الطفولة وبداية المراهقة.

د. يخاف الشخص المتأتئ من توقع التأتأة في الكلمات والأصوات والمواقف الكلامية يظهر القلق ويتجنب المواقف الكلامية خصوصاً في المراهقة المتأخرة والرشد وقد تلاحظ بشكل أبكر من ذلك.

س٢٦: في المرحلة الرابعة لدى بلود ستين :

أ. تمتاز التأتأة بأنها عرضية وتلاحظ هذه المرحلة غالباً في أطفال دون سن المدرسة.

ب. تصبح التأتأة هنا مزمنة أكثر وتظهر في أجزاء كبيرة من الكلام ويرى الشخص نفسه بأنه يتأتئ عندما يثار أو في حالة الكلام السريع ويبيدي اهتماماً قليلاً لمشكلته.

ج. تظهر التأتأة في مظاهر محددة وفي أصوات وأحرف أو كلمات محددة وتلاحظ هذه المرحلة في مرحلة متأخرة من الطفولة وبداية المراهقة.

د. يخاف الشخص المتأتئ من توقع التأتأة في الكلمات والأصوات والمواقف الكلامية و يظهر القلق ويتجنب المواقف الكلامية خصوصاً في المراهقة المتأخرة والرشد وقد تلاحظ بشكل أبكر من ذلك.

س٢٧: في ... يبدأ الشخص المتأتئ بمحاولة تجنبها من خلال الدوران حول الكلمة المشكلة أو إبدالها بكلمة أخرى :

أ. المرحلة الأولى من مراحل بلود ستين .

ب. المرحلة الثانية من مراحل بلود ستين .

ج. المرحلة الثالثة من مراحل بلود ستين .

د. المرحلة الرابعة من مراحل بلود ستين .

س٢٨: في لا يتجنب المواقف الكلامية أو أظهار القلق :

أ. المرحلة الأولى من مراحل بلود ستين .

ب. المرحلة الثانية من مراحل بلود ستين .

ج. المرحلة الثالثة من مراحل بلود ستين .

د. المرحلة الرابعة من مراحل بلود ستين .

س٢٩: يظهر الشخص دوران حول الكلمات المشكلة ومحاولة استبدالها بكلمات أسهل كما يظهر القلق ويتجنب المواقف الكلامية خصوصاً في المراهقة المتأخرة والرشد وقد تلاحظ بشكل أبكر من ذلك:

أ. المرحلة الأولى من مراحل بلود ستين .

ب. المرحلة الثانية من مراحل بلود ستين .

ج. المرحلة الثالثة من مراحل بلود ستين .

د. المرحلة الرابعة من مراحل بلود ستين .

س٣٠: تمتاز بتكرارات سهلة لبداية الكلمات أو المقاطع اللفظية للجمل، وغير مصحوبة بإشارات أو علامات انفعالية أو ضغط نفس (ولا يرى بعض أخصائي أمراض الكلام واللغة هذه الأعراض بأنها تأتأة):

أ. المرحلة الأولى من مراحل (فان رابير)

ب. المرحلة الثانوية من مراحل (فان رابير)

ج. المرحلة الانتقالية من مراحل (فان رابير)

د. لا شيء صحيح .

س ٣١: وتمتاز هذه المرحلة بوعي الشخص المتأثري باختلال الطلاقة لدية مع محاولة تعديلها. وهذا إشارة إلى بداية توقعها والخوف المرتبط بالتأتأة:

- أ. المرحلة الأولية من مراحل (فان رايبير)
- ب. المرحلة الثانوية من مراحل (فان رايبير)
- ج. المرحلة الانتقالية من مراحل (فان رايبير)
- د. لا شيء صحيح .

س ٣٢: تظهر هذه المرحلة بين المرحلة الأولية والمرحلة الثانوية:

- أ. المرحلة الأخيرة من مراحل (فان رايبير)
- ب. المرحلة المتوسطة من مراحل (فان رايبير)
- ج. المرحلة الانتقالية من مراحل (فان رايبير)
- د. لا شيء صحيح .

س ٣٣: تظهر في.... علامات الإحباط والمفاجأة والمقاومة والتجنب للكلام مصاحبة مع الجهود المبذولة في التكرارات والاطالات في الكلمات والمقاطع اللفظية:

- أ. المرحلة الأولية من مراحل (فان رايبير)
- ب. المرحلة الثانوية من مراحل (فان رايبير)
- ج. المرحلة الانتقالية من مراحل (فان رايبير)
- د. لا شيء صحيح .

س ٣٤: يؤدي تطور هذه المرحلة إلى الانتقال للمرحلة الثانوية:

- أ. المرحلة الأخيرة من مراحل (فان رايبير)
- ب. المرحلة المتوسطة من مراحل (فان رايبير)
- ج. المرحلة الانتقالية من مراحل (فان رايبير)
- د. لا شيء صحيح .

المحاضرة الثامنة تقييم التأتأة

س ١: أي العبارات التالية خاطئة:

- أ. لا توجد طريقة أفضل وأدق من غيرها لتقييم التأتأة .
- ب. تختلف الطرق المستخدمة لتقييم التأتأة باختلاف الأشخاص .
- ج. اختلال الطلاقة الطبيعي لا يعتبر مقبول لدى الأطفال الصغار.
- د. اختلال الطلاقة الطبيعي يعتبر مقبول لدى الأطفال الصغار .

س ٢: يعود التباين في طرق التقييم وفقاً لـ:

- أ. الإعداد النظري والتدريب المهني لأخصائي أمراض الكلام واللغة .
- ب. الأسلوب الشخصي للأخصائي .
- ج. أب.
- د. لا شيء مما سبق .

س ٣: يتطلب تشخيص التأتأة من أخصائي أمراض الكلام:

- أ. أن يكون حساساً للعديد من العوامل.
- ب. أن يدرك أنه من الضروري تحديد اتساق واستمرار الاستجابات الكلامية وتاريخها والأحداث المؤدية أو المسببة للتأتأة.
- ج. أب.
- د. لا شيء مما سبق .

س ٤: أي العبارات التالية خاطئة:

- أ. تساعد المعلومات التي يجمعها الأخصائي في التمييز بين اختلال الطلاقة الطبيعي و التأتأة .
- ب. يعتبر التمييز بين اختلال الطلاقة الطبيعي و التأتأة من أهم واجبات أخصائي التشخيص.
- ج. من المتوقع أن يظهر الطفل اختلال طلاقة طبيعي خلال مرحلة تطور الكلام وهي تكون بذلك مظهراً طبيعياً في السلوك الكلامي.

د. الطفل ينتج تقاطعات كلامية إيقاعية وهو صغير وهذا النمط من الكلام يحتاج إلى تدخل علاجي.
س٥: الطفل ينتج تقاطعات كلامية إيقاعية وهو صغير وهذا النمط من الكلام لا يحتاج إلى تدخل علاجي.

- أ. صواب.
ب. خطأ.

س٦: التمييز بين اختلال الطلاقة الطبيعي واختلال الطلاقة المرتبطة بالبيئة أمراً ... لأن أشكال وتكرارات اختلال الطلاقة الكلامي متشابهة أحياناً كثيرة :

- أ. صعباً.
ب. سهلاً.
ج. ليس معقد.
د. لا شيء صحيح .

س٧: اختلال الطلاقة لدى الطفل إذا كان لديه اختلال الطلاقة في :

- أ. تسع كلمات أو أقل لكل (١٠٠) كلمة منطوقة.
ب. في عشر كلمات أو أكثر لكل (١٠٠) كلمة منطوقة .
ج. تكرار كلي للكلمة يظهر معه جهد أو توتر في استهلال أو ابتداء النطق.
د. لا شيء صحيح .

س٨: من المعايير التي تشير إلى وجود مشكلة التأتأة:

- أ. تكرارات لجزء من الكلمة في شكل وحدتين أو أكثر وبنسبة ٢ % أو أكثر من الكلمات المنطوقة، وزيادة سرعة التكرارات واستعمال إبدال نهاية الصائت في الكلمة والتوتر الصوتي.
ب. إطالات أطول من ثانية واحدة لكل ٢ % أو أكثر من الكلمات المنطوقة وزيادة النهاية المفاجئة للإطالات في طبقة الصوت وعلوه.
ج. وقفات إجبارية وترددات أطول من ثانيتين في تدفق الكلام.
د. جميع ما سبق صحيح.

س٩: من المعايير التي تشير إلى وجود مشكلة التأتأة:

- أ. حركات الجسم واهتزاز الرأس وترقصه وارتعاش الشفاه والفك وعلامات مقاومة مرتبطة باختلال الطلاقة.
ب. ردود فعل انفعالية وسلوكيات تجنبية مرتبطة في الكلام / استعمال الكلام كسبب للأداء الضعيف.
ج. تباينات في تردد أوذبذبة وشدة تشوه الكلام مع متغيرات في المواقف الكلامية.
د. جميع ما سبق صحيح.

س١٠: تستخدم المعايير السبعة السابقة في التشخيص وملاحظة من هذه السلوكيات يميز التأتأة عن اختلال الطلاقة الطبيعي.

- أ. واحدة.
ب. ثنتين .
ج. ثلاث .
د. اربع .

س١١: حدد تسعة معايير لتقييم الطفل المتأثي وأكد أن ظهور أي منها يعتبر علامة ومؤشراً إلى ضرورة تقييم الطفل من قبل أخصائي أمراض الكلام واللغة لتحديد فيما إذا كانت تأتأة أم لا :

- أ. رامج.
ب. فان رايبير.
ج. بلود ستين .
د. لا شيء مما سبق .

س١٢: إن تحديد المشكلات في وقت مبكر من عمر الطفل يعتبر ضرورياً للوقاية منها وإجراء التدخلات السريعة لمنع انتقالها إلى إعاقة ومشكلة حياتية :

- أ. صواب.
ب. خطأ .

س١٣: من المعايير التسعة التي حددها رامج :

- أ. تكرارات متعددة لجزء من الكلمة واعدادات للحرف الأول أو المقطع الأول لكلمة .
 ب. إطالات للصوت / إبدال نهاية الصامت بصانث ضعيف محايد
 ج. المقاومة والتوتر خلال محاولة الكلام .
 د. جميع ما سبق صحيح .

س ١٤ : من المعايير التسعة التي حددها رامج :

- أ. ارتفاع طبقة الصوت وعلو الصوت خلال تكرار وإطالة الأصوات أو المقاطع أو الكلمات.
 ب. ارتعاش وارتجاف الشفاه / ظهور سلوكات تجنبيهية .
 ج. الخوف من الكلام / صعوبة في ابتداء الكلام.
 د. جميع ما سبق .

س ١٥ : من معايير رامج المقاومة والتوتر خلال محاولة الكلام خصوصاً في بداية الجمل. ويظهر التوتر العضلي في

ويمتاز الكلام المستمر بالشدة والتوتر:

- أ. منطقة الشفاه .
 ب. الرقبة .
 ج. أبب .
 د. لا شيء صحيح .

س ١٦ : من معايير رامج ظهور سلوكات تجنبيهية والإحباط لدى الطفل المتأني نتيجة لكلامه، كما قد يظهر :

- أ. عدد من الوقفات غير المألوفة وإبدال للكلمات .
 ب. تداخل في الأصوات أو الكلمات أو أشباه الجمل .
 ج. تجنب الحديث .
 د. جميع ما سبق صحيح .

س ١٧ : أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. من معايير رامج الخوف من الكلام وهذا الخوف ناتج عن وعيه وإدراكه للمشكلة الكلامية وبالتالي فإنه يظهر الخوف لتوقع التأتأة أو لخبرته معها.
 ب. من معايير فان راير صعوبة في ابتداء الكلام أو الصوت والمحافظة على تدفق الهواء اللازم للكلام رامج
 ج. صعوبة ابتداء الكلام تظهر لدى الطفل عند محاولة الكلام في بداية الجملة أو بعد حدوث وقفة طبيعية في الكلام لدى قراءة الجملة.
 د. صعوبة ابتداء الكلام يظهر معه عدم انتظام التنفس .

س ١٨ : من معايير تشخيص التأتأة في الدليل التشخيصي الإحصائي الرابع والمراجع والصادر عن جمعية الأطباء النفسيين الأمريكية :

- أ. اضطراب في الطلاقة الطبيعية وتوقف الكلام (غير مناسب لعمر الفرد) .
 ب. يتداخل الاضطرابات في الطلاقة مع التحصيل الأكاديمي أو المهني أو مع التواصل الاجتماعي .
 ج. في حالة وجود عيوب حسية أو كلامية – حركية فإن صعوبات الكلام غالباً ما ترتبط بهذه المشكلات .
 د. جميع ما سبق صحيح .

س ١٩ : اضطراب الطلاقة الطبيعية وتوقف الكلام (في سن غير مناسب للفرد) يمتاز فيه ظهور متكرر لواحدة أو أكثر مما يلي :

- أ. تكرارات للأصوات والمقاطع اللفظية / إطالة الأصوات / تدخلات .
 ب. كلمات مكسرة (وقفات خلال الكلمة).
 ج. وقفات مسموعة أو صامتة (وقفات كاملة أو غير كاملة في الكلام).
 د. جميع ما سبق صحيح .

س ٢٠ : اضطراب الطلاقة الطبيعية وتوقف الكلام (في سن غير مناسب للفرد) يمتاز فيه ظهور متكرر لواحدة أو أكثر مما يلي :

- أ. الدوران حول الكلمة (إبدالات للكلمة لتجنب الكلمات المشكلة).

- ب. توتر جسمي مفرط في إنتاج الكلمات.
ج. تكرارات لكلمة أحادية المقطع (أ أ أ... نا أرى).
د. جميع ما سبق صحيح.

س ٢١: واحد مما يلي ليس مما حددته الرابطة الأمريكية للتأتأة من سلوكيات لتمييز التأتأة عن اختلال الطلاقة الطبيعي :

- أ. ارتعاشات وجهيه بسبب التوتر المفرط.
ب. التكلم بحذر.
ج. الكلام بسرعة.
د. الكلام باتزان.

س ٢٢: واحد مما يلي ليس مما حددته الرابطة الأمريكية للتأتأة من سلوكيات لتمييز التأتأة عن اختلال الطلاقة الطبيعي :

- أ. الكلام بصوت عالٍ جداً أو منخفض جداً.
ب. بقاء الصوت في وتيرة واحدة.
ج. أدلة على المقاومة والتوتر خلال الكلام.
د. توقف تدفق الهواء.

س ٢٣: واحد مما يلي ليس مما حددته الرابطة الأمريكية للتأتأة من سلوكيات لتمييز التأتأة عن اختلال الطلاقة الطبيعي :

- أ. لا يتجنب أي كلمات.
ب. ارتفاع طبقة الصوت أو حجمه خلال اختلال الطلاقة.
ج. حركات جسمية مصاحبة خلال عدم الطلاقة.
د. إشارات وعلامات على وجود قلق وإرباك خلال الكلام.

س ٢٤: مما حددته الرابطة الأمريكية للتأتأة من سلوكيات لتمييز التأتأة عن اختلال الطلاقة الطبيعي :

- أ. تكرارات غير معتادة / استعمال الصانته في التكرارات / تكرارات عديدة (٥ أو أكثر) خلال الكلمة.
ب. وقفات في وسط الكلمة والرجوع من الجديد أو المضي قدماً في الكلام.
ج. أدلة على تجنب كلمات محددة / وجود أكثر من اختلال طلاقة خلال الجملة.
د. جميع ما سبق صحيح.

س ٢٥: واحد مما يلي ليس من السلوكيات غير الكلامية الدالة على وجود المشكلة :

- أ. الخجل أو النظر بعيداً عن الشخص خلال اختلال الطلاقة.
ب. إشارات وعلامات على وجود قلق وإرباك خلال الكلام.
ج. عادات عصبية أخرى مثل: قضم الأظافر والنشاط المفرط.
د. مهارات تنشئة اجتماعية ضعيفة / أدلة على الاكتئاب والحزن / القلق والخوف والانعزاج.

للإطلاع : في تقييم التأتأة فإننا غالباً ما نسمع الأخصائي يسأل الأسئلة التالية :

- ١- ما هو الموقف الذي أدى إلى خلل الطلاقة الكلامية ؟
 - ٢- ماذا حدث قبل التأتأة ؟
 - ٣- كيف تظهر هذه الأحداث في حياة الطفل ؟
 - ٤- ماذا لاحظت ؟
 - ٥- هل تبدو دائماً هكذا أم أنها تتباين ؟
 - ٦- ماذا تفعل عندما تظهر ؟
 - ٧- عموماً، ماذا يحدث كنتيجة لسلوك كلام الطفل ؟
- هذه الأسئلة السبعة تمثل أمثلة على الأسئلة التي يمكن تسمع من قبل الأخصائي الذي يجري التقييم الأولي للتأتأة. مثل هذه الأسئلة يعتبر مصدراً للمعلومات مع الملاحظات التي يلاحظها الآباء خلال تفاعلهم مع الطفل يومياً.

المحاضرة التاسعة وصف مشكلة التأتأة وقياسها

س ١: أي العبارات التالية خاطئة :

لا يشتمل تقييم الشخص المتأني على وصف السلوك المضطرب.

- . العديد من الأخصائيين يحددون تكرارات وأنواع الكلمات التي بها التأتأة خلال الكلام العفوي أو القراءة الفموية .
. يجب أن يتم تقييم شدة المشكلة باستخدام معيار تقدير أو تصنيف وصفي مثل: (بسيط ومتوسط وشديد).

. من القياسات القاعدية السلوكية هي قياس الكلام واختيار محتوى الكلام والأعراض الثانوية.

س٢: أي العبارات التالية خاطئة :

. يزودنا الشخص والأسرة بمعلومات هامة عن تأثير المشكلة الحالي على الحياة الاجتماعية أو المدرسية أو المهنية ومفهوم الذات.

. قد يشتمل العلاج على خطة علاجية لبعض متغيرات الشخصية ، فهذه المتغيرات يجب أن يأخذها أخصائي أمراض الكلام واللغة بعين الاعتبار جنباً إلى جنب مع مشكلة التأتأة.

. الشخص المحبط والضعيف وغير قادراً على مواجهة مشكلة التأتأة في السياق البيئي الذي يعيش فيه يتطلب علاجاً أكثر .

. الشخص الذي يسيطر على ذاته ويضبط سلوكياته خلال مواجهته للسياقات البيئية المحيطة به يتطلب علاجاً أكثر .

س٣: تؤثر ميكانيزمات التعامل التي تعلمها الشخص على سرعة التغيير ، فالشخص الذي يظهر التأتأة كاستجابة للفشل أو الخوف:

. يحتاج إلى علاج مكثف .

. يكون أبطأ من الشخص الذي يمتلك مفهوم ذات واقعي.

. أب .

. لا شيء صحيح .

س٤: يلعب تقييم دوراً هاماً في فهم المشكلة الحاضرة :

. المعلم .

. الوالد .

. المدرسة .

. البيئة .

س٥: في حالة تقييم الأطفال الصغار يجب على أخصائي أمراض الكلام واللغة تفحص الأحداث المحددة التي تسبق ظهور المشكلة وماذا يتبع حدوث التأتأة :

. صواب .

. خطأ .

س٦: تفحص الأحداث المحددة التي تسبق ظهور المشكلة يحقق من خلال تحليل التي سجلت لتفاعلات الآباء والأطفال في المنزل وأوضاع العلاج :

. أشرطة الفيديو .

. الأشرطة السماعية .

. أب .

. لا شيء صحيح .

س٧: أي العبارات التالية خاطئة :

. تصميم بيئة الكبار المتأثنون هامة في تحديد مدى التقدم المتوقع ف عوامل مقاومة التغيير والتقدم والإجهاد في العمل يمكن أن تؤثر على العلاج.

. التاريخ التعريزي الطويل للشخص المتأثني يؤثر على تطور المشكلة.

. المراهقون غالباً ما يواجهون صعوبات في العلاج أكثر من الصغار وهذا ربما يعود إلى صعوبة تقبل إنهم مختلفون عن أقرانهم.

. الأشخاص المتأثنون الكبار يشكلون اتجاهات سلبية حول المشكلة ومدى إمكانية النجاح في العلاج .

. الاتجاهات متغير غير هام في العلاج والتقدم فيه . هام .

س٨: يلعب تقييم الشخصية عنصراً هاماً في تحديد السبب ومتغير هام في العلاج :

. صواب .

. خطأ .

س٩: تحدث مشكلة التأناة بسبب :

- . المعتقدات اللاعقلانية .
- . الاعتقاد بأن البيئة هي عامل مسنول عن المشكلة والمحافظة على إستمراريتها .
- . أبب .

س١٠: إذا كانت المشكلة (التأناة) متعلمة فإنه من المناسب أن تجري قياساً قاعدياً لمدى المشكلة :

- . صواب .
- . خطأ .

س١١: على أخصائي أمراض الكلام واللغة أن يوسع أفكاره وتفكيره خلال عملية التقييم وليعطي أهمية أكثر لـ التي تساهم في الصعوبات الحاضرة :

- . الاتجاهات .
- . السلوكات .
- . المعتقدات .

. جميع ما سبق صحيح .

س١٢: معيار قياس وتشخيص التأناة هو أن يعني التأناة :

- . ١٠ اختلالات طلاقة كلامية لكل ١٠٠ كلمة (١٠ / ١٠٠ = تأناة) .
- . ٢٠ اختلالات طلاقة كلامية لكل ١٠٠ كلمة (٢٠ / ١٠٠ = تأناة) .
- . ٣٠ اختلالات طلاقة كلامية لكل ١٠٠ كلمة (٣٠ / ١٠٠ = تأناة) .
- . ٤٠ اختلالات طلاقة كلامية لكل ١٠٠ كلمة (٤٠ / ١٠٠ = تأناة) .

س١٣: من عناصر تقييم التأناة التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار :

- أ. نموذج أخذ المعلومات، ويملاً هذا النموذج من قبل الحالة والآباء.
- ب. مقابلة الحالة (المتعالج) لتحديد المشكلة وتحديد مستوى الدافعية والحاجة والرغبة للخدمات.
- ج. أدوات التقييم المعيارية وغير المعيارية / كتابة النتائج والتفسيرات المستندة إلى التقييم.

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٤: تستعمل استراتيجيات التواصل الداعم والبديل من قبل مدى واسع من الأفراد الذين يشتركون في خاصية عدم القدرة على التواصل مع الآخرين والتي قد تنتج عن إعاقات :

- أ. معرفية .
- ب. حركية .
- ج. حسية .

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٥: التواصل الداعم والبديل يستخدم من قبل المصابين بالإعاقات المكتسبة مثل :

- أ. إصابات الدماغ .
- ب. الأمراض التطورية .
- ج. مرض باركنسون .

د. جميع ما سبق صحيح .

س١٦: التواصل عملية تعتمد على استعمال الفرد لـ :

- أ. الكلمات .
- ب. الإشارات .
- ج. الإيماءات .
- د. لا شيء صحيح .

س١٧: واحد مما يلي ليس من العلامات التي يلاحظها الوالدين على طفلهم الذي يعاني من اضطراب لغوي :

- أ. عدم القدرة على فهم اللغة المحكية (اللغة الاستقبالية) من خلال الاستخدام .
- ب. عدم القدرة على فهم المفردات أو الجمل اللغوية .

ج. إذا شك الوالدين في سمع ابنهم؛ كون استجابته وتفاعله مع الحديث الذي يدور حوله يكاد يكون معدومًا أو متقطعًا .
د. عدم القدرة على كتابة الواجبات المدرسية.

س١٨: واحد مما يلي ليس من العلامات التي يلاحظها الوالدين على طفلهم الذي يعاني من اضطراب لغوي :

أ. عدم القدرة على الاستجابة للأوامر اللفظية الموجهة إليه بشكل كامل أو جزئي.

ب. عدم القدرة على الإنصات الجيد.

ج. عدم القدرة على إنتاج المفردات أو الجمل اللغوية بشكل سليم.

د. ظهور الأخطاء النحوية أو الصرفية أو غيرها من مكونات اللغة وعدم القدرة على سرد الأحداث بشكل متسلسل ومنطقي.

س١٩: هو من الطرق والأدوات المستخدمة والتي تدعم وجود المهارات التواصلية اللفظية ويهدف إلى تقوية وتعزيز مهارات التواصل التي يظهرها أو يملكها الفرد:

أ. التواصل الداعم المساند.

ب. التواصل البديل .

ج. التواصل المهاري .

د. التواصل اللغوي .

س٢٠: يعود إلى الأساليب التي تحل محل التواصل المنطوق لدى الأفراد غير القادرين على تطوير مهارات لغوية نطقية :

أ. التواصل الداعم المساند .

ب. التواصل البديل.

ج. التواصل المهاري .

د. التواصل اللغوي .

للاطلاع : إن التمييز بين التواصل الداعم المساند والتواصل البديل ليس واضحاً فأحياناً يستخدم التواصل البديل كإستراتيجية لتقوية المهارات اللغوية والكلامية لدى الأفراد كما قد يكون التواصل الداعم المساند نموذج التواصل الأولي لأفراد آخرين.

س٢١: من عناصر التواصل الداعم المساند والبديل الواجب مراعاتها عند تصميم برامجهما :

أ. أساليب التواصل .

ب. أنظمة الرموز (أصوات رسوم إيماءات إشارات) .

ج. مهارات التواصل .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢٢: من أساليب التواصل الداعم والبديل :

أ. الأساليب المساعدة .

ب. الأساليب غير المساعدة.

ج. أب.

د. لا شيء مما سبق .

س٢٣: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. لا تتطلب الأساليب غير المساعدة أدوات الدعم الخارجي أو أية إجراءات مساعدة لعملها .

ب. الأساليب غير المساعدة تشتمل على أساليب مثل الكلام ولغة الإشارة وتعبيرات الوجه .

ج. تمتاز الأساليب غير المساعدة بسلبيات وصعوبات في استعمالها . بايجابيات وسهولة استعمالها.

د. الأساليب المساعدة تشتمل على أدوات اتصال بسيطة مثل لوح الاتصال أو قد تكون مثل الكمبيوتر مع أداة أنتاج علاج صناعية.

هـ. قد تكون الأدوات المساعدة الكترونية أو غير الكترونية وقد تشتمل إجراء انتقائي .

س٢٤: من الفوائد التي نحققها من وراء استعمال الأدوات المساعدة هي المخرجات وأسلوب الاختيار وقدرة المفردات وقابلية النقل :

أ. صواب.

ب. خطأ .

س٢٥: أي العبارات التالية خاطئة :

- المخرجات هي الجانب الظاهر الذي يعزز التواصل مع المجتمع.
- المخرجات منها لوح التواصل ويتألف من عدد من الرموز المكتوبة أو المرسومة .
- المخرجات الصوتية لا تساعد على التقريب لطبيعة الكلام .
- أسلوب الاختيار هو أن يختارون أسلوب التواصل الذي يفضلونه حسب الإعاقة ..
- تساعد قدرة المفردات في المساعدة على إظهار أو تخزين المفردة التي يستعملها في ألواح الاتصال تصمم لإيضاح هذه الأنشطة.

س٢٦: هي الخاصية الأخيرة في الأساليب المساعدة و الأكثر أهمية خصوصاً عندما تتكلم عن دمج المعاقين في المجتمع:

- المخرجات .
- أسلوب الاختيار .
- قدرة المفردات .
- خاصية النقل .

س٢٧: الأدوات المساعدة الالكترونية أصبحت أكثر تقدماً وأصغر حجماً وأكثر سهولة لنقلها من مكان إلى آخر فالأدوات المساعدة لها العديد من الحسنات والايجابيات:

- صواب .
- خطأ .

المحاضرة العاشرة التواصل الداعم والبديل / اضطرابات التخاطب والإعاقات الأخرى

س١: أي العبارات التالية خاطئة :

- تستعمل أنظمة التواصل الداعم والبديل غير المساعدة بعض أنواع نظم الإشارة وتهدف أنظمة الرموز إلى اكتساب الأفراد المعاقين بعض المفردات الإشارية.
- لغة الإشارة تكون مفيدة كشكل من أشكال التواصل إلا أنها غير فعالة في تطوير مهارات تواصل نطقية سليمة.
- الصور لها إيجابيات في عرض موضوعات واضحة وبطريقة مدركة للمعاقين و تعبير الصور يشتمل على خلفيات سياقية ذات فائدة
- الصور الأبيض والأسود تدرك بشكل أفضل من الصور الملونة .

س٢: من الأنظمة الحديثة الأنظمة الرمزية المجردة فهي تشتمل على رموز التواصل بالصوت مثل :

- نظام picsyms / نظام sigsyblobs .
- أنظمة rebus .
- برنامج استهلاك اللغة غير الكلامية .
- جميع ما سبق صحيح .

س٣: برنامج طوره كارير ويعتمد على الأشكال الهندسية في التعبير عن الكلمات ،كما تجمع الأشكال مع بعضها لتكوين الجمل:

- نظام picsyms .
- نظام sigsyblobs .
- أنظمة rebus .
- برنامج استهلاك اللغة غير الكلامية .

س٤: أي العبارات التالية خاطئة :

- يستخدم التواصل الداعم والبديل إجراءات وأدوات مفيدة تفتح المجال أمام الشخص الذي لا يستطيع التكلم بالتواصل مع الآخرين.
- من أهم القضايا الحرجة بالنسبة للأخصائيين في ميدان التواصل الداعم والبديل هي مشكلة كيف يمكن مساعدة الأفراد غير القادرين على الكلام على تسهيل تفاعلاتهم اليومية في البيئات.
- تشتمل التكتيكات المستخدمة في التواصل الداعم والبديل على نطاق واسع من التقنيات.
- جميعها صحيحة .

س٥: تشتمل التكتيكات المستخدمة في التواصل الداعم والبديل على نطاق واسع من التقنيات منها:

- تواصل الاختيار المكتوب / الإيماءات والإيحاءات / الكتب المتبقية .

- ب. أدوات التواصل الالكترونية / الرسم لأغراض التعبير .
ج. رسم الشريك في التواصل / كتاب التواصل العام .
د. جميع ما سبق .

س٥: تشمل التكنيكات المستخدمة في التواصل الداعم والبدل على نطاق واسع من التقنيات منها:

- أ. كتاب التواصل الخاص / لوح الأحرف الهجائية .
ب. قاموس الكلمة / قاموس الصور / البطاقات التعليمية للمستمعين .
ج. مقاييس التقدير / تحديق العين.
د. جميع ما سبق صحيح .

س٦: يستند هذا الأسلوب إلى مبدأ أن الأفراد الذين يعانون من اضطرابات التواصل العصبية يفهمون أفضل عندما تعرض المعلومات من خلال نماذج متعددة :

- أ. تواصل الاختيار المكتوب .
ب. الإيماءات والإيحاءات .
ج. الكتب المتبقية .
د. أدوات التواصل الالكترونية .

س٧: ينفذ هذا الأسلوب من خلال اتفاق كل من المريض (الشخص المصاب) وشريكه في التواصل على موضوع المحادثة ثم يسأل الشخص الشريك في المحادثة أسئلة ذات صلة بالمحادثة ثم إيجاد بدائل للكلمة كاستجابة :

- أ. تواصل الاختيار المكتوب .
ب. الإيماءات والإيحاءات .
ج. الكتب المتبقية .
د. أدوات التواصل الالكترونية .

س٨: تشمل على تعبيرات الوجه وحركات الأعين وأوضاع الجسم وحركات الأيدي والأذرع والتي تهدف إلى نقل رسائل محددة :

- أ. تواصل الاختيار المكتوب .
ب. الإيماءات والإيحاءات .
ج. الكتب المتبقية .
د. أدوات التواصل الالكترونية .

س٩: تشمل على جمع موضوعات أو مذكرات هامة للفرد وتعكس خبرات الحياة الحاضرة:

- أ. تواصل الاختيار المكتوب .
ب. الإيماءات والإيحاءات .
ج. الكتب المتبقية .
د. أدوات التواصل الالكترونية .

س١٠: تساعد هذه الأدوات الشخص الذي لا يستطيع الكلام بمخرجات صوتية يستطيع من خلالها التعبير عن نفسه :

- أ. تواصل الاختيار المكتوب .
ب. الإيماءات والإيحاءات .
ج. الكتب المتبقية .
د. أدوات التواصل الالكترونية .

س١١: تدعم هذه الأدوات نوعين من الرسائل وهي استعادة الرسالة وتكوين الرسالة :

- أ. تواصل الاختيار المكتوب .
ب. الإيماءات والإيحاءات .
ج. الكتب المتبقية .
د. أدوات التواصل الالكترونية .

س١٢: يستخدم الرسم لأغراض التعبير ويساعد على إيصال المعلومات مثل :

- أ. في الموقع أين يسكن المريض .

- ب. في توضيح معنى الرسالة وتصحيح سوء الفهم للرسالة قيد التواصل.
ج. يستخدم الرسم لتحديد موضوع المحادثة.
د. جميع ما سبق صحيح.

س١٣: يقوم مع الشخص المريض برسم معلومات لفظية ومكتوبة للشخص المصاب.

أ. الرسم لأغراض التعبير .

ب. رسم الشريك في التواصل .

ج. كتاب التواصل العام .

د. كتاب التواصل الخاص .

س١٤: يساعد على تأسيس موضوع المحادثة أو إيصال معلومات حول تفاصيل محددة وزيادة درجة الفهم :

أ. الرسم لأغراض التعبير .

ب. رسم الشريك في التواصل .

ج. كتاب التواصل العام .

د. كتاب التواصل الخاص .

س١٥: يعتبر..... من الأنظمة المفيدة للشخص المصاب باضطرابات التواصل العصبية والذين يعانون من قدرات تعبيرية محدودة أو الذين يحتاجون إلى مساعدة في التعبير:

أ. الرسم لأغراض التعبير .

ب. رسم الشريك في التواصل .

ج. كتاب التواصل العام .

د. كتاب التواصل الخاص .

س١٦: يشتمل الكتاب على الحاجات (الشراب، الطعام) والمشاعر (الحزن والتعب..... الخ) واللباس (الحذاء.. الخ) والمواقع (مكتب الطبيب، المطعم... الخ) :

أ. الرسم لأغراض التعبير .

ب. رسم الشريك في التواصل .

ج. كتاب التواصل العام .

د. كتاب التواصل الخاص .

س١٧: يعتبر امتداد لكتاب التواصل العام:

أ. الرسم لأغراض التعبير .

ب. رسم الشريك في التواصل .

ج. كتاب التواصل النفسي .

د. كتاب التواصل الخاص .

س١٨: يلجأ إلى استخدامه الشخص الذي يعاني من قدرات محدودة في التعبير أو الأشخاص الذين يعانون من صعوبات في إيجاد كلمات مناسبة للتعبير عن حاجاتهم:

أ. الرسم لأغراض التعبير .

ب. رسم الشريك في التواصل .

ج. كتاب التواصل النفسي .

د. كتاب التواصل الخاص .

س١٩: يساعد هذا اللوح على نقل الرسالة وتسهيل نقلها للمستمع :

أ. لوحة الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢٠: في هذا اللوح يقوم الشخص المصاب باضطرابات التواصل على تزويد المستمع بالأحرف للكلمة ، أو كلمة المدخلة لتسهيل الفهم للرسالة :

أ. لوحة الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢١: قد يستعمل لأهداف استعادة كلمات محددة خلال مرحلة النسيان :

أ. لوح الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢٢: هو كتاب صغير يشتمل على كلمات مطبوعة ومن خلاله يستطيع الشخص المصاب باضطرابات التواصل الإشارة إلى الكلمة للشخص المستمع أو الشريك لقراءتها وتسهيل التواصل :

أ. لوح الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢٣: يشتمل على رموز تواصل صورية تمثل كلمات يجد الشخص المصاب صعوبة في التعبير عنها:

أ. لوح الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢٤: لا يتطلب القراءة فهو شائع الاستخدام من قبل الأفراد الذين يعانون من اضطرابات التواصل العصبية :

أ. لوح الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢٥: تصف إجراءات محددة تساعد على تسهيل التفاعل فهي تزود الشريك في التواصل بمعلومات حول أفضل الطرق المسهلة للتواصل والتفاعل مع الشخص الذي يعاني من اضطرابات التواصل العصبية :

أ. لوح الأحرف الهجائية .

ب. قاموس الكلمة .

ج. قاموس الصور .

د. البطاقات التعليمية للمستمعين .

س٢٦: مقاييس التقدير تقوم على مساعدة الشخص المصاب بالحبسة الكلامية على تحديد قيمة مقاييس التقدير. وقد تبدأ وتنتهي مقاييس التقدير بأرقام أو كلمات وهذا يعتمد على الموقف ومهارات الشخص :

أ. صواب .

ب. خطأ :

س٢٧: تساعد لتحديد عملية التواصل من فاعليتها أو عدمها:

أ. قاموس الصور .

ب. البطاقات التعليمية للمستمعين .

ج. مقاييس التقدير .

د. تحديد العين .

س٢٨: يسمح أسلوب على مساعدة الأشخاص الذين يعانون من الحبسة الكلامية الشديدة والذين يعانون من إعاقات جسمية شديدة مصاحبة على الإشارة إلى درجة التفضيل التي ترغبها :

أ. قاموس الصور .

ب. البطاقات التعليمية للمستمعين .

ج. مقاييس التقدير .

د. تحديق العين.
س٢٩: لتنفيذ هذا الأسلوب فإنه يحضر موضوعين أو صورتين أو كلمات ومن ثم يطلب من الشخص أن يحدق عينيه على الشيء المرغوب وبالتالي التعبير عما يفضله :

أ. قاموس الصور .

ب. البطاقات التعليمية للمستمعين.

ج. مقاييس التقدير .

د. تحديق العين.

س٣٠: من الأنشطة الداعمة التي يمكن توظيفها مع الأطفال أنشطة ما قبل القراءة والإدراك الصوتي :

أ. صواب.

ب. خطأ .

س٣١: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. تقوم أنشطة ما قبل القراءة الأولية بإعطاء الفرصة للمعلم للإطلاع على المطبوعات البيئية والمادة الدراسية للأطفال.

ب. أنشطة ما قبل القراءة تساعد على تطوير المفاهيم المرتبطة بالمطبوعات لمساعدة الطلبة على تعلم مفاهيم خاصة بالمقروء وأن يصبحوا متحمسين للقراءة .

ج. من الأنشطة ما قبل القراءة القراءة بصوت مرتفع لنزود الطالب بنموذج قراءة الحروف ومساعدة الطفل على الإحساس بالكتابة للحرف والكلمة والأصوات .

د. جميعها صحيحة.

س٣٢: من أنشطة ما قبل القراءة الأناشيد والتدريب على قولها وفيها تركيز على الحرف الذي سوف يتعلمه الطفل لتسهيل أيضاً الإصغاء والتفكير فيما يتعلق بالكلمات وجعل الطفل مشاركاً في التجربة اللفظية من خلال إعادة أسماء الكلمات التي تبدأ بالحرف المراد تعلمه :

أ. صواب.

ب. خطأ .

لإطلاع: من أنشطة ما قبل القراءة التركيز على شكل الحروف في الكتب وتحديد الحرف المراد في مثل مقدمة الكتاب للتركيز على تقاليد الطباعة وجعل الطفل يشير إلى الحروف الطباعية الكبيرة والحروف الطباعية الصغيرة لمعرفة الحرف المطلوب منه في مختلف مواقعها في الكلمة أولها ووسطها وآخرها.

س٣٣: الإدراك الصوتي :

أ. يشمل خبرات خاصة باللغة المنطوقة .

ب. يساعد على زيادة المعرفة بالحرف والكلمات والمقاطع.

ج. أب.

د. لا شيء صحيح .

لإطلاع : تُقدم الأنشطة في نظام متسلسل ومن ثم أنشطة الكلمة ويلبها أنشطة مقطع.

- أذكر ثلاثة كلمات، وأجعل الطفل يختار الكلمة التي لا يوجد فيها الحرف المطلوب.
- أذكر كلمتين وأسأل الطفل للإشارة فيما إذا كانت الكلمتان لهما نفس الصوت في الحرف.
- أن أذكر مقطعين وأجعل الطفل يستخرج الحرفين المطلوبين من الذي سمعه.
- أذكر كلمة وأجعل الطفل يعين أو يقوم بعد المقاطع في الكلمة وكذلك يعدّ الحروف.

المحاضرة الحادية عشرة فريق التقييم الشامل في التواصل الداعم والبدل، وخدمات المعاقين

س١: يتطلب الاستخدام الناجح والفعال للتواصل الداعم والبدل القيام بإجراءات التقييم الشامل والتي تشمل:

أ. تقييم حاجات التواصل الحاضرة والمستقبلية / أسلوب التواصل المستخدم حالياً.

ب. إمكانية استخدام أنواع مختلفة من المعايير في التواصل الداعم.

ج. تقييم القدرات الجسدية والعقلية والاجتماعية والتربوية والمهنية.

د. جميع ما سبق صحيح.

س٢: لتحقيق أهداف التقييم الشامل فإنه يجب أن نجمع المعلومات من فريق متعدد التخصصات :

أ. صواب.

ب. خطأ .

س٣: يجمع معلومات حول : النتائج المرغوبة / دافعية الشخص لتحقيق النتائج / قدرات أعضاء الفريق :
أ. الشخص المستعمل للتواصل الداعم والبديل والأسرة .

ب. أخصائي الكلام واللغة .

ج. أخصائي العلاج الوظيفي .

د. أخصائي العلاج الطبيعي .

س٤: واحد مما يلي ليس من المعلومات التي يجمعها أخصائي الكلام واللغة :

أ. فهم اللغة المكتوبة والمنطوقة.

ب. استعمال اللغة وأنماط التفاعل مع الآخرين.

ج. الحركة والتنقل والجلوس.

د. الضبط العضلي للكلام.

س٥: واحد مما يلي ليس من المعلومات التي يجمعها أخصائي الكلام واللغة :

أ. لفظ الأصوات الكلامية واللغوية / استعمال التواصل غير اللفظي.

ب. العلاج الطبي أو الجراحي المناسب.

ج. مفردات مناسبة للاستعمال مع التواصل الداعم والبديل.

د. أنواع وسائل وأساليب التواصل الخاصة.

س٦: واحد مما يلي ليس من المعلومات التي يجمعها أخصائي العلاج الوظيفي :

أ. الضبط العضلي لأوضاع جسمية مختلفة بدون استخدام الأجهزة.

ب. القدرة على اختيار الفوارق في الحجم واللون والشكل.

ج. أنواع وسائل وأساليب التواصل الخاصة.

د. الحركة والتنقل والجلوس.

س٧: من المعلومات التي يجمعها أخصائي العلاج الطبيعي :

أ. قوة العضلات ومدى الحركة والمرونة والتوازن والتنسيق.

ب. الضبط العضلي في أوضاع جسمية مختلفة باستعمال وبدون استعمال الأجهزة.

ج. أ.ب.

د. لا شيء مما سبق .

س٨: أطباء متخصصون (الأطفال والأعصاب والأنف والأذن والحنجرة، والطبيب النفسي والجراح) يجمعون معلومات من خلالهم حول :

أ. الصحة العامة.

ب. العلاج الطبي أو الجراحي المناسب.

ج. أ.ب.

د. لا شيء مما سبق .

س٩: يجمع معلومات حول : تركيب وتشغيل الأدوات . - تصميم وتطوير الأجزاء المستعملة :

أ. مختص التأهيل .

ب. المعلم .

ج. أخصائي الخدمة الاجتماعية .

د. الأخصائي النفسي .

س١٠: يجمع معلومات حول : الأداء الصفي والأداء الأكاديمي . - مهارات التواصل اللازمة للأداء الأكاديمي والمهني والتفاعل داخل الصف :

أ. مختص التأهيل.

ب. المعلم .

ج. أخصائي الخدمة الاجتماعية .

د. الأخصائي النفسي .

س١١: يجمع معلومات حول : الأوضاع المعيشية للفرد وبناءه الأسري والاقتصادي - الحاجة إلى مصادر مجتمعية أخرى :
أ. مختص التأهيل.

- ب. المعلم .
ج. أخصائي الخدمة الاجتماعية .
د. الأخصائي النفسي .

س١٢ : يجمع معلومات حول : إمكانية التعلم للفرد / الحاجة إلى الإرشاد الفردي والأسري :

- أ. مختص التأهيل .
ب. المعلم .
ج. أخصائي الخدمة الاجتماعية .
د. الأخصائي النفسي .

س١٣ :يساعد في جمع معلومات حول : إمكانية استعمال برامج الحاسوب الموجودة / إمكانية تعديل البرامج الحاسوبية الموجودة :

- أ. مبرمج الكمبيوتر .
ب. المرشد المهني .
ج. الأخصائي السمعي .
د. أخصائي العظام والجراحة .

س١٤ :يفيد في حالة الأطفال الكبار والراشدين ويساعد في جمع معلومات حول / إمكانية امتلاك الفرد لوظيفته / تحديد الأهداف المهنية:

- أ. مبرمج الكمبيوتر .
ب. المرشد المهني .
ج. الأخصائي السمعي .
د. أخصائي العظام والجراحة .

س١٥ : يساعد في تقييم وعلاج فقدان السمع :

- أ. مبرمج الكمبيوتر .
ب. المرشد المهني .
ج. الأخصائي السمعي .
د. أخصائي العظام والجراحة .

س١٦ : يساعد على تحديد المساعدات العلاجية والجراحية الخاصة :

- أ. مبرمج الكمبيوتر .
ب. المرشد المهني .
ج. الأخصائي السمعي .
د. أخصائي العظام والجراحة .

س١٧ :يساعد في / إمكانية تعديل الأدوات وتكييفها/ معلومات حول الإصلاح ومعالجة الأخطاء. / المصادر الممكنة للدعم المالي :

- أ. المرشد المهني .
ب. الأخصائي السمعي .
ج. أخصائي العظام والجراحة .
د. موزع أدوات الاتصال .

للإطلاع : في حالة وضع الجدول الخاص بالتقييم من قبل الفريق المتعدد التخصصات فإنه لا يخرج التقرير إلا بعد استيفاء ما يلي :

- الحالة الصحية الحاضرة والماضية/ متى وكيف بدأت المشكلة التواصلية؟ / نوع ومقدار التواصل المستعمل حالياً .
- الحاجات التواصلية الحالية والمستقبلية. / النتائج السابقة للتقييم والعلاج. / الأداء المدرسي والمهني.

س١٨ : في معظم حالات الأطفال فإنه يتم جمع معلومات حول :

- أ. المعالم الإنمائية للكلام واللغة .
ب. المهارات الحركية الكبيرة والدقيقة .
ج. مهارات المساعدة الذاتية والمهارات الاجتماعية .

د. جميع ما سبق صحيح.

للإطلاع : يجب بعد انتهاء التقييم أن يكون انطباع الأخصائي المحدد حول الشخص قد تعرف على ما يلي :

- أ. نوع أساليب التواصل المقترحة .
- ب. الأسلوب الذي سوف يستعمل (أشباه الجمل القصيرة / التعبير عن المشاعر.)
- ج. إعطاء وأخذ المعلومات / المحادثات مع الأسرة والأصدقاء والمعلمين.
- د. التواصل المكتوب مع الذات والآخرين :
- هـ. ما مدى استعمال التواصل المساعد؟
- و. الأدوات المستخدمة.
- ز. ما هو نوع الرموز؟ (أحرف، صور، كلمات، أشباه جمل)
- ح. هل توجد مرونة في نموذج التواصل المقترح؟
- ط. ما هي الأساليب المستخدمة لاستهلال المحادثة؟
- ي. ما هي أوضاع الجسم التي يمكن أن تستخدم لزيادة التواصل والحركة ؟
- ك. لماذا اختيرت أدوات التواصل؟
- ل. من هو الأخصائي الذي سوف ينفذ خطة التواصل المقترحة ؟

س١٩ : تهدف البرامج التي تطور لأغراض التواصل الداعم والبديل إلى :

- أ. تقوية قدرة الفرد الأكاديمية والوظيفية والاجتماعية في البيئات الطبيعية.
- ب. تحسين كمية ونوعية المهارات اللغوية والتواصلية للطفل.
- ج. أ.ب.
- د. لا شيء صحيح .

س٢٠ : لتحقيق أهداف البرامج التي تطور لأغراض التواصل الداعم والبديل لا بدّ من تطوير أهداف وخطط محددة تحدد النتائج التربوية والتعليمية بوضوح قبل البدء بالتطبيق :

- أ. صواب.
- ب. خطأ.

س٢١ : قبل البدء بالتطبيق فإنه لا بدّ من أخذ عوامل بعين الاعتبار منها :

- أ. خصوصية الأهداف التعليمية والتي تشمل على حاجات وفرص التواصل في البيئة .
- ب. محتوى التواصل المحدد والذي يشمل على حاجات التواصل ونماذج التواصل الفعالة في البيئات المحددة. فمثلاً لغة الإشارة فعالة في البيئات الإشارية.
- ج. معلومات التصحيح التعليمي، وهذه تشمل على تحليل متى ندرس التواصل وكيف نتسلسل في المحاولات.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س٢٢ : يهدف التقييم إلى :

- أ. تحديد حالة التواصل الحاضرة لدى المتعلم.
- ب. اتخاذ القرارات حول هل المتعلم يستخدم أو لا يستخدم التواصل الداعم والبديل.
- ج. أ.ب.

س٢٣ : لا بدّ من تقييم خصائص المتعلم قبل البدء بتطبيق أو تطوير نظام التواصل الداعم والبديل :

- أ. صواب.
- ب. خطأ.

س٢٤ : يشمل التقييم تحديد خصائص المتعلم في كل ما يأتي ما عدا :

- أ. الحركة والتنقل : تقييم قدرة الشخص على الحركة والمشى.
- ب. الضبط العضلي لمهارات الحركة الكبيرة والدقيقة.
- ج. التواصل فهل لدى الشخص أي قدرة على الكلام؟ وهل يستعمل إبحاءات في التواصل؟
- د. اتخاذ القرارات.

س٢٥ : يشمل التقييم تحديد خصائص المتعلم من أهمها :

- أ. القدرات المعرفية واللغوية : وذلك لتحديد أي الأنواع من الأنظمة الرمزية لها احتمالية أكثر في النجاح مع الطالب أو الشخص.

- ب. القدرات الحسية والإدراكية وتشمل على تقييم جمع المعلومات حول القدرات البصرية والسمعية للشخص.
 ج. أبب.
 د. لا شيء صحيح .

س٢٦: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. برنامج التواصل الداعم والبدل يجب أن يحدد المفردات التي يجب أن يشتمل عليها.
 ب. لتحديد المفردات التي يجب أن يشتمل عليها برنامج التواصل الداعم والبدل فإن الأخصائي عليه أن يراعي أن تكون المفردة مهمة في حياة الشخص .
 ج. يشمل التقييم تحديد خصائص المتعلم ومنها اتخاذ القرارات .
 د. اختيار المفردات من بين أول (٥٠) كلمة من المعلومات الإنمائية المحددة للشخص.

س٢٧: عند اختيار نظام التواصل الداعم والبدل فإنه يُشترط مراعاة عوامل هامة منها :

- أ. القدرة على التخمين حيث يجب أن تكون الرموز سهلة التخمين.
 ب. القدرة على التعلم وهذه تعود إلى سهولة وصعوبة تعلم الرمز.
 ج. التعميم.
 د. جميع العوامل الثلاثة السابقة .

المحاضرة الثانية عشرة أهم اضطرابات النطق في سن المدرسة

س١: أهم اضطرابات النطق في سن المدرسة :

- أ. الاضطرابات الإبدالية / اضطرابات تحريفية .
 ب. اضطرابات الحذف أو الإضافة / اضطرابات الضغط .
 ج. اضطرابات الصوت .
 د. جميع ما سبق صحيح .

س٢: عبارة عن إبدال حرف حيث يأتي الطفل بالكلمة بحرف آخر لا لزوم له ويشوه عملية النطق :

- أ. الاضطرابات الإبدالية .
 ب. اضطرابات تحريفية .
 ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .
 د. اضطرابات الضغط .

س٣: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. من أبرز الحالات استبدال حرف (س) بالحرف (ث) فيؤدي إلى ما يسمى بالثأثة.
 ب. سبب الثأثة بروز طرف اللسان خارج الفم.
 ج. ينتشر عرض الإبدالية لدى الأطفال في عمر (٥-٧) سنة، حيث تبدأ مرحلة تبديل الأسنان.
 د. الاضطرابات التحريفية تحدث بسبب تبديل الأسنان أو بسبب عدم انتظام الأسنان من حيث الكبر أو الصغر والتطابق .

س٤: تحدث بسبب تبديل الأسنان أو بسبب عدم انتظام الأسنان من حيث الكبر أو الصغر والتطابق والقرب والبعد وخاصة الأضراس الطاحنة والأسنان القاطعة:

- أ. الاضطرابات الإبدالية .
 ب. اضطرابات تحريفية .
 ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .
 د. اضطرابات الضغط .

س٥: تحدث هذه الحالات (الثأثة) بسبب :

- أ. حالات نفسية كالخوف الشديد أو الانفعال لدى الطفل .
 ب. عامل التقليد .
 ج. أبب.
 د. لا شيء صحيح .

س٦: من الحالات الشائعة أيضاً في الاضطرابات الإبدالية إبدال حرف (س) إلى حرف (ش)، وسبب ذلك هو مرور تيار الهواء من تجويف ضيق اللسان وسقف الحلق أو بروز طرف اللسان خارج الفم :

أ. صواب.

ب. خطأ.

س٧: تكون عندما يصدر الصوت بشكل خاطئ والصوت الجديد لا يبتعد كثيراً عن الصوت الحقيقي الصحيح وتنتشر هذه الاضطرابات لدى الأطفال الأكبر عمراً في ٩-١١ سنة تقريباً ويتحسن المريض بشكل تلقائي :

أ. الاضطرابات الإبدالية .

ب. اضطرابات تحريفية .

ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .

د. اضطرابات الضغط .

س٨: من أسباب الاضطرابات التحريفية :

أ. بسبب حالة ازدواجية اللغة لدى الصغر / بسبب طغيان لهجة على لهجة أخرى .

ب. بسبب سرعة تطور الكلام لدى بعض الأطفال / بسبب شذوذ خلقي في الأسنان والشفاه والفك .

ج. أب.

د. لا شيء صحيح .

س٩: يشتهر عادة بوجود ضعف عقلي مصاحب لهذه الحالات خاصة إذا دام هذا الاضطراب بعد عمر (١٢) سنة :

أ. الاضطرابات الإبدالية .

ب. اضطرابات تحريفية .

ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .

د. اضطرابات الضغط .

س١٠: يقوم الطفل في هذا النوع من الاضطرابات بحذف بعض الأحرف (أو الأصوات) التي تتضمنها الكلمة عندها ينطق الطفل جزءاً من الكلمة فيصبح كلامه غير مفهوم، أو يزيد حرفاً فيصبح الكلام غير واضح:

أ. الاضطرابات الإبدالية .

ب. اضطرابات تحريفية .

ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .

د. اضطرابات الضغط .

س١١: غالباً ما تتركز عمليات الحذف في وكذلك بالنسبة إلى الأحرف الساكنة والمتحركة :

أ. بداية الكلمات .

ب. نهاية الكلمات .

ج. وسط الكلمات .

د. في الوسط والبداية .

س١٢: هناك حالات ينطق فيها الطفل حرفاً (أو صوتاً) زائداً عن الكلمة الصحيحة ما يجعل الكلام غير واضح. ومثل هذه الحالات إذا استمرت مع الطفل أدت إلى صعوبة في النطق :

أ. صواب.

ب. خطأ.

س١٣: إن بعض الأحرف (الساكنة) تتطلب من الفرد من أجل نطقها بشكل صحيح أن يضغط بلسانه على سقف الحلق فإذا لم يتمكن الفرد من ذلك فانه لا يستطيع إخراج بعض الأحرف بالشكل الصحيح :

أ. الاضطرابات الإبدالية .

ب. اضطرابات تحريفية .

ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .

د. اضطرابات الضغط .

س١٤: من أمثله الأحرف (الراء - اللام) :

أ. الاضطرابات الإبدالية .

ب. اضطرابات تحريفية .

ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .

د. اضطرابات الضغط .
س١٥: يرجع إلى اضطراب خلقي أو اضطرابات في اللسان والأعصاب المحيطة به :

- أ. الاضطرابات الإبدالية .
- ب. اضطرابات تحريفية .
- ج. اضطرابات الحذف أو الإضافة .
- د. اضطرابات الضغط .

س١٦: من اضطرابات الصوت :

- أ. ارتفاع الصوت وانخفاض الصوت / اضطراب الفواصل في الطبقة الصوتية .
- ب. الصوت المرتعش / الصوت الرتيب / الصوت الخشن أو الغليظ .
- ج. الصوت المبجوح / الصوت الطفلي / الصوت الهامس / انعدام الصوت كلية .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س١٧: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. ارتفاع الصوت وانخفاض الصوت يقصد به الارتفاع في الصوت وانخفاضه بالنسبة للسلم الموسيقي ولطبقة الصوت .
- ب. الصوت المرتفع أكثر من اللازم هو صوت شديد ومزعج للسامعين .
- ج. الأصوات المرتفعة لدى بعض الأفراد التي لا تتناسب مع العمر والجنس ومع سياق الحديث والموقف يظهر الصوت بأنه غريب وشاذ .
- د. جميعها صحيحة .

س١٨: يقصد بذلك التغيرات غير الطبيعية في طبقة الصوت والانتظار السريع غير المضبوط من طبقة إلى أخرى مثل الانتقال من الصوت الخشن إلى الصوت الرفيع أو العكس، مما يؤدي إلى عدم وضوح اللحن والصوت :

- أ. اضطراب الفواصل في الطبقة الصوتية .
- ب. الصوت المرتعش .
- ج. الصوت الرتيب .
- د. الصوت الخشن أو الغليظ .

س١٩: يوجد اضطراب الفواصل الصوتية كعدم وجود نغمة صوتية أو اختلاف في الطبقة الصوتية بحيث يؤدي أيضاً إلى عدم وضوح الصوت وعدم تناسبه مع ما يتضمنه الكلام :

- أ. صواب .
- ب. خطأ .

س٢٠: مثل هذه الأصوات تكون فاقدة التعبير ومزعجة للمتكلم والمستمع في آن واحد وتسمى مثل هذه الاضطرابات باضطرابات التلحين في النطق :

- أ. صواب .
- ب. خطأ .

س٢١: هو صوت غير متناسق من حيث الارتفاع والانخفاض أو الطبقة الصوتية يكون سريعاً ومتواتراً :

- أ. الصوت المرتعش .
- ب. الصوت الرتيب .
- ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
- د. الصوت المبجوح .

س٢٢: نلاحظ هذا الصوت لدى الأطفال والراشدين في مواقف الخوف والارتباك والانفعال أو الخوف الحاد :

- أ. الصوت المرتعش .
- ب. الصوت الرتيب .
- ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
- د. الصوت المبجوح .

س٢٣: نلاحظ هذا الصوت لدى الفرد السكير (عافانا الله) أو في حالات الفالج وعته الشيوخوخة :

- أ. الصوت المرتعش .
- ب. الصوت الرتيب .

- ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
د. الصوت المبجوح .

س٢٤: هو الذي يأخذ شكل واحد وإيقاع واحد ووتيرة واحدة دون القدرة على التغيير في الارتفاع والشدة أو النغمة واللحن ما يجعل هذا الصوت يبدو شادًا وغريبًا ويفقد القدرة على التعبير والتواصل الفعال مع الآخرين:

- أ. الصوت المرتعش .
ب. الصوت الرتيب .
ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
د. الصوت المبجوح .

س٢٥: مثل هذه الحالات يمكن أن ترجع إلى حالة شلل تصيب المراكز المخية مما يؤدي إلى تصلب الحبال الصوتية وجعل الصوت إما أجشًا وخشًا أو رتيبًا صلبًا وغريبًا :

- أ. الصوت المرتعش .
ب. الصوت الرتيب .
ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
د. الصوت المبجوح .

س٢٦: يكون هذا الصوت من النوع المرتفع في الشدة المنخفض في الطبقة الصوتية، ومثل هذا الصوت يكون مصحوبًا بالتوترات والإجهاد:

- أ. الصوت المرتعش .
ب. الصوت الرتيب .
ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
د. الصوت المبجوح .

س٢٧: من أسباب خشونة الصوت لدى الصغار :

- أ. الصراخ العالي .
ب. تقليدهم لأصوات الآخرين العالية .
ج. أب .
د. لا شيء صحيح .

س٢٨: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. الأفراد ذوي المزاج العدوانى غالباً ما يجهدون حبالهم الصوتية في صراخهم وحديثهم.
ب. توجد أعراض للصوت الخشن لدى الراشدين ولدى البائعين والمعلمين ولدى اللذين يعملون في وظائف تتطلب منهم الكلام بصوت مرتفع ولفترة طويلة مما يؤدي إلى إجهاد الحبال الصوتية.
ج. الصوت المبجوح هو صوت منخفض الطبقة الموسيقى وقد يصاحبه شيء من خشونة الصوت.
د. الصوت المرتعش هو صوت منخفض الطبقة الموسيقى وقد يصاحبه شيء من خشونة الصوت.

للإطلاع : يؤدي إجهاد الحبال الصوتية فتصبح بيضاء اللون أو متوردة ومنتفخة وأكثر تشنجًا ما يضعف من مرونة اهتزازها وأحياناً أخرى يؤدي إلى إجهاد الحبال الصوتية إلى أن تكون مسترخية في مواجهة الضغط الهوائي الخارج من فتحة المزمار (من الرئة) .

س٢٩: هو صوت منخفض الطبقة الموسيقى وقد يصاحبه شيء من خشونة الصوت المزعجة :

- أ. الصوت المرتعش .
ب. الصوت الرتيب .
ج. الصوت الخشن أو الغليظ .
د. الصوت المبجوح .

س٣٠: من أسباب البحة :

- أ. الاستخدام السيئ للصوت .
ب. تقارب أشرة الحبال الصوتية .
ج. أب .
د. لا شيء مما سبق .

س٣١: عند تقارب أشرعة الحبال الصوتية يكون الصوت محبوساً في أسفل الحنجرة ولا يخرج الصوت إلا من ثنيات الحبال الصوتية الصغيرة ويكون التنفس في مثل هذه الحالات صعباً والصوت غير واضح وصعب أيضاً:

أ. صواب.

ب. خطأ.

س٣٢: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. تؤدي حالات التهاب الحنجرة والنزلة البردية والتهاب اللوزتين والإجهاد الكلامي إلى بحة الصوت .
ب. غالباً ما يصاحب البح التهاب الحبال الصوتية التي تكون حمراء ومنتفخة كحبة الشعير مما يجعلها تنقبض بصعوبة .
ج. يكون البح أحياناً مؤقتاً أي يدوم لفترة قصيرة أو أن يصبح مزماً بعد أن يؤدي إلى عدم تناسق عصبي وعضلي في وظائف الحبال الصوتية .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٣٣: هو الصوت الذي نسمعه لدى الراشدين ويشبه في طبقة صوت الأطفال الصغار (الصوت الرفيع الحاد) بحيث يشعر السامع بأن هذا الصوت شاداً لا يتناسب مع عمر وجنس ومرحلة نمو الفرد المتكلم:

أ. الصوت المبجوح .

ب. الصوت الطفلي .

ج. الصوت الهامس .

د. انعدام الصوت كلية .

س٣٤: من أسباب الصوت الطفلي :

أ. قد يكون عوامل وراثية وخلقية .

ب. إصابات تصيب الأطفال في صغرهم مثل التهابات الأعضاء الصوتية.

ج. قد يكون سبب وظيفي يرجع إلى بعض العوامل النفسية العميقة لدى الفرد .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٣٥: من أسباب الصوت الطفلي عوامل نفسية عميقة لدى الفرد ترجع لطفولة وتجعله يسلك لأصواته وهو راشد سلوك الصغار في أصواتهم (نكوص في الصوت والكلام إلى مرحلة سابقة من النمو) :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٣٦: هو الصوت الضعيف الخافت :

أ. الصوت المبجوح .

ب. الصوت الطفلي .

ج. الصوت الهامس .

د. انعدام الصوت كلية .

س٣٧: يتدخل في هذا الاضطراب النظام التنفسي حيث يحاول المريض أن يتكلم أثناء الشهيق مما يؤدي إلى نقص حجم الكلام بسبب تحديد حركات العضلات التنفسية فلا يستطيع المريض الصراخ مما يجعل صوته هامساً :

أ. الصوت المبجوح .

ب. الصوت الطفلي .

ج. الصوت الهامس .

د. انعدام الصوت كلية .

س٣٨: يعتبر الكلام الهامس مظهرًا من مظاهر الخجل ويصاحب عملية الهمس شلل الحبلين الصوتيين فلا يخرج المريض أصواتاً وإنما يهمس همساً :

أ. صواب .

ب. خطأ .

س٣٩: عند انعدام الصوت كلية يصعب على المريض إخراج الأصوات بسبب :

أ. شلل الحبال الصوتية .

ب. إصابة الحنجرة .

ج. أ-ب .

د. لا شيء صحيح .
س٤٠ : هذه الحالات غالبًا ما يصاحبها حالة غضب وانفعال حاد ونجد المريض يحاول الكلام ولكنه لا يستطيع مما يجعله يستعين بالحركات الإيمائية وهو في هذه الحالة أقرب ما يكون لحالة البكم:

- أ. الصوت المبجوح .
- ب. الصوت الطفلي .
- ج. الصوت الهامس .
- د. انعدام الصوت كلية .

س٤١ : يحدث بسبب عوامل نفسية كما في فقدان القدرة على الكلام الهستيرى :

- أ. الصوت المبجوح .
- ب. الصوت الطفلي .
- ج. الصوت الهامس .
- د. انعدام الصوت كلية .

س٤٢ : من مسببات الاضطرابات الصوتية :

- أ. الشلل الانثنائي الخلقى للحبال الصوتية معًا أو لحبل صوتي واحد .
- ب. التهاب الغضروف المحرك للحنجرة .
- ج. سوء تغذية الحبال الصوتية .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٤٣ : أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. من مسببات الاضطرابات الصوتية الشلل الانثنائي الخلقى للحبال الصوتية معًا .
- ب. الشلل لحبل صوتي واحد يجعله دائما منخفضًا عن الحبل الصوتي السليم وهذا ما يزيد من فتحة الحنجرة وحجم الهواء .
- ج. شلل الحبلين معا نادراً ما يحدث وإذا حدث يبقى التنفس عادياً ولكن الكلام صعباً أو مستحيلًا وفي الحالة الأولى تكون الاهتزازات لدى الحبلين الصوتيين مختلفة وغير متساوية .
- د. التهاب الغضروف المحرك للحنجرة يحدث في حالات الإصابة الفيروسيّة أو بعد نزلة بردية حادة أو بسبب إعياء عضلي .
- هـ. جميع ما سبق صحيح .

س٤٤ : يلاحظ في مثل هذه الحالات تورد الحبال الصوتية وليونة شديدة فيها يجعل اهتزازها غير طبيعيًا أو متناسقًا وقد يصاب الغضروف الحنجري مما يجعل حركته ناقصة أو جامدة وهذا ما يؤدي إلى رتابة الصوت وخشونته :

- أ. الشلل الانثنائي الخلقى للحبال الصوتية معًا أو لحبل صوتي واحد .
- ب. التهاب الغضروف المحرك للحنجرة .
- ج. سوء تغذية الحبال الصوتية .
- د. لا شيء مما سبق .

س٤٥ : سوء تغذية الحبال الصوتية يكون بعد حدوث صدمات صوتية بسبب :

- أ. الإفراط في التصويت في القراءة بصوت مرتفع لمدة طويلة وبنفس إيقاع النغم .
- ب. إجهاد وبحح والتهابات حنجرية .
- ج. مرض الأعضاء الأجهزة الصدرية أو الهضمية .
- د. جميع ما سبق صحيح .

للإطلاع : الحبال الصوتية متشنجة ومقعرّة الشكل ويمكن أن يحدث فيها انتفاخ مرضي أو تجمعات دمويه والآم عند جسها من وراء الغضروف الحنجري عند الدرقية وتنخفض المقوية العضلية بالحبال الصوتية مما يؤدي إلى تعب الصوت وتعب الفرد المصوت ومثل هذه الأعراض قلما تظهر فجأة وهي تكثر لدى النساء وخاصة بسبب الأمراض الهرمونية ومشكلات الدورة الطمثية

س٤٦ : أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. لا بدّ من التدريب والعلاج في حالات الاضطرابات الصوتية لأن معظمها يمكن علاجها وتداركها .

- ب. لا بد أن تركز النشاطات التدريبية على الجانب الحركي (أعضاء النطق) للاضطراب بدلاً من استخدام النشاطات الحركية التدريبية التي تركز على إعادة الأصوات أو المقاطع ذاتها .
- ج. يجب تقديم نشاطات متنوعة لتطوير الوعي الحركي لمجال النطق واللغة لمساعدة الطفل في التدريب على الانتقال والتوقيت السليم بالحركات المطلوبة في العملية الديناميكية للكلام المتصل.
- د. ليس من الضروري تنويع المثيرات التدريبية ، فذلك يزعج الطفل ويرهقه .
- س٤٧: أي العبارات التالية خاطئة :
- أ. لا بد من تنويع المثيرات التدريبية لضمان إنتاج تتابعات مقطعية مختلفة. كأن يبدأ بالطلب إلى الطفل أن يسمي عدة حيوانات تتكون أسماءها من مقطع واحد مثل (قط - دب) ثم من مقطعين مثل (غزال) ثم من ثلاث مقاطع (زرافة).
- ب. لا بد من التركيز على القدرة على التخطيط الحركي الضروري للقيام بالانتقال من مقطع إلى عدة مقاطع ضمن تسلسلات متدرجة التعقيد.
- ج. أوصت الدراسات بأن تتضمن أساليب الحفز المتكاملة قيام المعالج برصد الجوانب الحسية والحركية التي ترافق عمل النواطق ومسارات الحركة والتدريب على حركات .
- د. جميع ما سبق صحيح.

المحاضرة الثالثة عشرة احتباس الكلام " الأفازيا "

س١: كلمة أفازيا عبارة عن مصطلحمكون من مقطعين المقطع الأول هو (A) ويعني عدم أو خلو والمقطع الثاني هو Phasis ويعني كلام :

- أ. يوناني .
- ب. فارسي .
- ج. عربي .
- د. لا شيء صحيح .
- س٢: كلمة أفازيا تترجم للعربية بـ :

- أ. اضطراب الوظيفة الكلامية.
- ب. باحتباس الكلام.
- ج. أهب.
- د. لا شيء صحيح .
- س٣: مصطلح **Dysphasia** يشير إلى :
- أ. اضطراب الوظيفة الكلامية.
- ب. باحتباس الكلام .
- ج. أهب.
- د. لا شيء صحيح .

س٤: هو عدم القدرة على أداء أصوات الكلام بشكل صحيح نتيجة الاضطراب في الجهاز الحركي الذي يؤدي إلى تدهور التناسق بين عضلات جهاز النطق فتنطق الكلمة وعضلات الفم مرتخية فيحدث لها تطويل :

- أ. المفهوم العام للحبسة الكلامية.
- ب. المفهوم العام لإضطراب الوظيفة الكلامية .
- ج. المفهوم العام لإضطرابات النطق والكلام .
- د. لا شيء مما سبق .

س٥: الأفازيا :

- أ. مجرد انعدام القدرة على النطق أو إخراج الصوت .
- ب. تعطل في الوظيفة الكلامية من حيث قدرة الفرد على الإدراك الصوتي.
- ج. أهب.
- د. لا شيء صحيح .

س٦: يرى بعض علماء اللغة بأن بعض أشكال الأفازيا ينتج عن عملية نسيان وخاصة إذا اتخذ هذا النسيان شكلاً مرضياً متكرراً وبهذا تكون الأفازيا شكلاً من أشكال فقدان الذاكرة :

أ. صواب .
ب. خطأ .

س٧: واحد مما يلي ليس من الاتجاهات العملية التي اهتمت بدراسة الأفازيا :

- أ. اتجاه جراحي طبي .
- ب. اتجاه تفسيري .
- ج. اتجاه الملاحظة الإكلينيكية .
- د. اتجاه نفسي اجتماعي .

س٨: يستهدف الكشف عن مناطق اللغة في الدماغ التي تحدد الأماكن القشرية للاضطرابات اللغوية وربط ذلك بالتغيرات العضوية، والعصبية :

- أ. اتجاه جراحي طبي .
- ب. اتجاه تفسيري .
- ج. اتجاه الملاحظة الإكلينيكية .
- د. اتجاه نفسي اجتماعي .

س٩: يحاول هذا الاتجاه تقديم تفسير أو شرح لآلية الأفازيا :

- أ. اتجاه جراحي طبي .
- ب. اتجاه تفسيري .
- ج. اتجاه الملاحظة الإكلينيكية .
- د. اتجاه نفسي اجتماعي .

س١٠: يهتم هذا الاتجاه بعمليات الترابط والتداعي وخاصة بين المناطق الحسية والحركية القشرية وتحت القشرية :

- أ. اتجاه جراحي طبي .
- ب. اتجاه تفسيري .
- ج. اتجاه الملاحظة الإكلينيكية .
- د. اتجاه نفسي اجتماعي .

س١١: هذا الاتجاه هو الذي يربط بين الجوانب النفسية والوظائف الفسيولوجية في حالة الأفازيا :

- أ. اتجاه جراحي طبي .
- ب. اتجاه تفسيري .
- ج. اتجاه الملاحظة الإكلينيكية .
- د. اتجاه نفسي اجتماعي .

س١٢: صنف العالم (هنري هد) الأفازيا إلى :

- أ. الأفازيا اللفظية / أفازيا اسمية / أفازيا نحوية / أفازيا معنوية .
- ب. أفازيا التعبير / أفازيا الاستقبال / أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .
- ج. أفازيا التعبير / أفازيا الاستقبال / أفازيا نحوية / أفازيا معنوية .
- د. لا شيء صحيح .

س١٣: يعتمد في تصنيفه للأفازيا على الوظيفة اللغوية :

- أ. هنري هد .
- ب. فون موناكوف .
- ج. بوليس بروكا .
- د. فرنريك .

س١٤: في هذا النوع يكون الفرد عاجزا عن إحضار الكلمات قولا و كتابة.

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا اسمية .
- ج. أفازيا نحوية .
- د. أفازيا معنوية .

س١٥: في هذا النوع يجد الفرد نفسه عاجزاً عن فهم أسماء الأشياء أو معنى الكلمات (كل كلمة على حده):

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا اسمية .
- ج. أفازيا نحوية .
- د. أفازيا معنوية .

س١٦: في هذا النوع يكون الفرد غير قادر على تركيب الجملة مع مراعاة القواعد :

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا اسمية .
- ج. أفازيا نحوية .
- د. أفازيا معنوية .

س١٧: في هذا النوع يكون الفرد عاجزاً عن فهم الكلام المركب في الجمل المفيدة مع القدرة على فهم الكلمات متفرقة كل كلمة على حدة :

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا اسمية .
- ج. أفازيا نحوية .
- د. أفازيا معنوية .

س١٨: من تصنيفات فون موناكوف للأفازيا :

- أ. الأفازيا اللفظية / أفازيا اسمية / أفازيا نحوية / أفازيا معنوية .
- ب. أفازيا التعبير / أفازيا الاستقبال / أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .
- ج. أفازيا التعبير / أفازيا الاستقبال / أفازيا نحوية / أفازيا معنوية .
- د. لا شيء صحيح .

س١٩: هذا الصنف من الأفازيا لا يتعلق بالناحية الحسية وإنما بالناحية الحركية أي القدرة على نقل الأفكار إلى الغير:

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا التعبير .
- ج. أفازيا الاستقبال .
- د. أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .

س٢٠: من أهم أشكال هذا الصنف (الخرس) وهو عدم القدرة على التعبير لفظاً بدون شلل في اللسان أو أعضاء الصوت مع القدرة على فهم الكلمات :

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا التعبير .
- ج. أفازيا الاستقبال .
- د. أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .

س٢١: هذا النوع يتعلق بالناحية الحسية وفيما يخص استقبال الكلام :

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا التعبير .
- ج. أفازيا الاستقبال .
- د. أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .

س٢٢: من أشكالها الصمم اللفظي والعمى اللفظي :

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا التعبير .
- ج. أفازيا الاستقبال .
- د. أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .

س٢٣: هو تعذر فهم الكلام المسموع دون إصابة جهاز السمع:

- أ. الصمم اللفظي .

- ب. العمى اللفظي.
- ج. فقدان الذاكرة اللفظية .
- د. لا شيء صحيح .

س٢٤: هو تعذر فهم الكلام المكتوب دون أن يرجع ذلك إلى إصابة البصر:

- أ. الصمم اللفظي .
- ب. العمى اللفظي.
- ج. فقدان الذاكرة اللفظية .
- د. لا شيء صحيح .

س٢٥: في هذا النوع ينسى المريض أسماء الأشياء التي يتعامل معها في الحياة اليومية دون أن يفقد القدرة على الفهم أو التعبير:

- أ. الأفازيا اللفظية .
- ب. أفازيا التعبير .
- ج. أفازيا الاستقبال .
- د. أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .

س٢٦: هذه التصنيفات تعتمد على الدراسات التشريحية التي قام بها كل من بوليس بروكا وفرنيك وهنري هد وجاكسون و جولدشتاين و بيبيرماري وتعتبر من التصنيفات الهامة التي يرجع إليها الأطباء وعلماء اللغة وعلماء النفس:

- أ. الأفازيا اللفظية / أفازيا اسمية / أفازيا نحوية / أفازيا معنوية .
- ب. أفازيا التعبير / أفازيا الاستقبال / أفازيا ناتجة عن فقدان الذاكرة .
- ج. أفازيا حركية / أفازيا حسية / أفازيا نسيانية . / أفازيا كلية . / أفازيا القدرة على التعبير كتابة .
- د. لا شيء مما سبق .

س٢٧: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. جميع هذه الأشكال من الأفازيا ترجع إلى إصابة الجهاز العصبي المركزي وخاصة مراكز الكلام.
- ب. الاختلاف في أشكال الأفازيا يرجع إلى موضع أو مكان الإصابة في الجهاز العصبي المركزي وفي القشرة المخية تحديداً .
- ج. الأفازيا الحركية تسمى أيضا بأفازيا (بروكا) نسبة إلى الجراح الفرنسي (بوليس بروكا) .
- د. جميع ما سبق صحيح.

س٢٨: تسمى بأفازيا بروكا كما تسمى أيضا بالأفازيا اللفظية أو الشفوية :

- أ. أفازيا حركية .
- ب. أفازيا حسية .
- ج. أفازيا نسيانية .
- د. أفازيا كلية .

س٢٩: وجد (بروكا) لدى بعض مرضاه معاناتهم من دون وجود ظاهرة مرضية كلامية أخرى :

- أ. الاحتباس في الكلام وعدم القدرة على الكلام (الحركي) وبصوت مسموع .
- ب. عدم القدرة على القراءة بصوت مسموع .
- ج. عدم القدرة على إعادة الكلمات المسموعة .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٣٠: هذا النوع من الاضطراب الأفازيا بروكا هو العجز عن الحركة وعدم القدرة على القيام بالحركات الإدارية بالرغم من عدم وجود شلل في العضلات المختصة بالكلام فهناك توقف غير مفسر لأعضاء الحركة المسببة للنطق :

- أ. صواب.
- ب. خطأ .

س٣١: تشير الدراسات التشريحية إلى أن أفازيا بروكا غالبا ما تنجم عن :

- أ. عملية احتشاء الجزء الجبهي والجداري الأمامي من المخ بسبب انسداد خثري في الفرع العلوي للشريان المخي الأمامي الأيسر.
- ب. نزيف كبير في الشريان اللحائي بسبب فرط التوتر الشرياني .

- ج. ورم في الفص الجبهي .
 د. جميع ما سبق صحيح .
 س٣٢: أي العبارات التالية خاطئة :
 أ. يتعرض المصاب إلى أفازيا حركية بسيطة وخاصة بالنسبة للإصابات التي توضع قرب شق سلفيوس الدماغى (المنطقة الحركية) .
 ب. للإصابات التي توضع قرب شق سلفيوس الدماغى تحدث تأثيرات محددة في آليات الكلام و لا تحدث عجزاً في استخدام اللغة
 ج. يستطيع الفرد المجرب الذي يسمع الكلام أن يكشف الاضطراب في كلام المريض المصاب بالافازيا الحركية البسيطة والجهد الذي يبذله في الكلام .
 د. الافازيا الحركية تسمى بأفازيا العالم فيرنيك .

س٣٣: تسمى بأفازيا العالم فيرنيك حيث توصل العالم (فرنيك) إلى هذا الشكل من الأفازيا نتيجة للأبحاث التشريحية التي قام بها:

- أ. أفازيا حسية
 ب. أفازيا نسيانية.
 ج. أفازيا كلية.
 د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.
 س٣٤: تسمى هذه الأفازيا (بمتلازمة ما خلف شق سلفيوس) :

- أ. أفازيا حسية
 ب. أفازيا نسيانية.
 ج. أفازيا كلية.
 د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٣٥: توصل هذا العالم في الافازيا الحسية إلى افتراض أن مركز سمعي كلامي يوجد في الفص الصدغي من الدماغ في المنطقة رقم (٢٢) في خارطة برودمان و افتراض حدوث إصابة أو تلف في هذا الجزء من الدماغ أدى بدوره إلى تلف الخلايا العصبية المسؤولة عن تكوين الصور السمعية للكلمات أو للأصوات وينتج عن ذلك ما يسمى بالصم الكلامي :

- أ. بروكا .
 ب. فرنيك .
 ج. مونا كوف .
 د. لا شيء مما سبق .
 س٣٦: الصم الكلامي، هو شكل من أشكال :

- أ. الافازيا الحسية .
 ب. الأفازيا النسيانية .
 ج. الأفازيا الكلية .
 د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة .

س٣٧: في أفازيا قد تقترب الإصابة القشرية (الوعائية) من مناطق (هيشل) السمعية فيكون الاضطراب في منطقة الإدراك السمعي وليس في منطقة الإدراك البصري مما يؤدي إلى اضطراب في الوظائف السمع وبالتالي اضطراب في القدرة على ترديد الكلمات المحكية وتبقى الكلمات الوحيدة التي يمكن ترديدها في الكلمات القصيرة، ويبقى المريض قادراً على تنفيذ بعض الأوامر البسيطة دون المعقدة :

- أ. بروكا .
 ب. فرنيك .
 ج. مونا كوف .
 د. لا شيء مما سبق .

س٣٨: في بعض حالات نجد المريض يفهم كل لفظ في الجملة لوحده ولكنه لا يستطيع فهم معنى الجملة كاملة وهذا ما يسميه البعض بالأفازيا المعنوية :

أ. الأفازيا الحسية عند فرنيلك.

ب. الأفازيا الحركية عند بروكا .

ج. الأفازيا الكلية .

د. لا شيء صحيح .

مثال للإطلاع : مريض بالأفازيا الحسية يخاطبه المعالج و يلاحظ استخدام كلمات غريبة لا صلة لها بالحديث تدل على عدم فهم السؤال

- المعالج : هل تحب مدينة كنساس (الأمريكية) .

- المريض : نعم أنا أكون .

- المعالج : أرغب أن تخبرني شيئاً عن مشكلتك ؟

- المريض : نعم ، أنا لا أرغب المضي في هذا الطريق .

- المعالج : ما هي المشكلة التي تعاني منها ؟ - المريض : سأذهب اليهم

س٣٩: تأخذ الأفازيا الحسية شكل بحيث نجد المريض يعجز عن فهم الكلام المكتوب أو الصورة الموجودة أمامه أو الأشكال المرسومة وإشارات المرور وذلك بالرغم من سلامة بصره وهذه حالات نادرة :

أ. عمى لفظي.

ب. صمم اللفظي .

ج. فقدان الذاكرة .

د. لا شيء صحيح .

س٤٠: عدم القدرة على القراءة وعلى تسمية الألوان وبقاء القدرة على الكلام المحكي هو اضطراب من الناحية الاكلينيكية وهو ما يسمى ب..... أي القدرة على القراءة :

أ. الألكسيا.

ب. الأفازيا .

ج. الأفازيا الحركية .

د. لا شيء صحيح .

س٤١: هي فقدان القدرة على فهم الكلام المسموع وتمييز دلالاته المعنوية بمعنى أن المصاب يسمع الكلمة كصوت ولكنه يصعب عليه ترجمة مفهوم الصوت الحادث وبالتالي لا تكون هناك استجابة صحيحة :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٢: لدى المريض يكون عاجزاً عن الاتصال الاجتماعي، وعن التفاعل النفسي مع الآخرين :

أ. الأفازيا بروكا.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٣: تسمى بحسبة النسيان وعدم تذكر الأسماء :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٤: إن أهم عرض في هذا الاضطراب عدم قدرة المريض على تذكر أسماء الأشياء أو المواقف أو الصفات أو العلاقات يضطر المريض إلى التوقف عن الكلام ليجد الكلمات المناسبة أو استبدال كلمة بأخرى :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.
س٤٥: في تأخذ استجابات المريض الكلامية عدة صور وأشكال :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٦: في الحالات الخفيفة من يعرف المريض أسماء بعض الأشياء الشائعة الاستعمال ولكنه يعجز عن تسمية الأشياء الأقل شيوعاً أو ألفة، ولا يشمل الأشياء المرئية فقط، بل يشمل أسماء الأشياء المسموعة أو الملموسة ويبقى لدى المريض تذكر أسماء الحروف والأصابع وأجزاء الكلام المطبوعة سليماً :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٧: تظهر في أعراض مرض الزهايمر وهو صورة من صور الذهان التي تشاهد نادراً قبل الشيخوخة أو أعراض عته الشيخوخة، وقد ينتج هذا الإضطراب عن مرض أيضي، أو سُمي أو غير ذلك، لذلك لا بد من عملية تشخيص فارقي دقيق :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٨: هذا الشكل من الأفازيا يعتبر من الحالات النادرة بحيث نجد المصاب يعاني من أفازيا حركية، بالإضافة إلى أفازيا (حسية) بالإضافة إلى أفازيا (نسيانية) مع عجز جزئي في القدرة على الكتابة يصاحب كل أنماط الأفازيا:

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٤٩: يحدث بسبب إصابة الدماغ بجلطة دموية (خثرة دموية)، تؤدي إلى انسداد الشريان والأوعية الدموية المغذية للمخ، وللألياف العصبية الواردة من المراكز العليا للحركة بالفص الجبهي والمتجه نحو الذراع، والساق، والأطراف وأعضاء النطق، مثل هذه الإصابة تنتشر في جزء كبير من مناطق الكلام في نصف الكرة المخية المسيطرة:

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٥٠: تحدث بسبب الالتهابات، والتورمات، والضغط على مناطق دون أخرى في الدماغ والنزيف الدماغي الذي يؤدي إلى حرمان المنطقة المصابة من التغذية (والأكسجين اللازم) :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٥١: المصاب ب لا يستطيع القراءة أو الكتابة ولا يفهم من كلام الآخرين إلا بضع كلمات:

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٥٢: عادة ما تصاحب بشلل نصفي أيمن وبحالة عمى نصفي أو شلل في الجانب الأيسر بالنسبة للمريض الأعسر:

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٥٣: المصاب قد يتمكن من نطق بعض الكلمات ويكون التحسن كبيراً إذا كان السبب حالة استقلابية أيضاً عابرة أو حالة صرع، أو حالات نقص الصوديوم ، إلا أن هذا لا يمنع من بقاء خلل مزمن دائم :

أ. الأفازيا الحسية.

ب. الأفازيا النسيانية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. أفازيا القدرة على التعبير كتابة.

س٥٤: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. معظم حالات الأفازيا يصاحبها اضطرابات مماثلة في الكتابة.

ب. في حال كانت يد المصابين اليمنى سليمة أو مشلولة فإنهم يعجزون عن الكتابة ردًا على الأسئلة التي توجه إليهم.

ج. المصابون بـ أفازيا القدرة على التعبير كتابة يعجزون عن طلب حاجاتهم عن طريق الكتابة، أو عن كتابة ما يملى عليهم، رغم أن قدرتهم على نسخ الحروف تبقى ممكنة أحياناً.

د. في بعض الحالات من أفازيا القدرة على التعبير كتابة يكون المريض فاهماً للكلمات المسموعة بشكل جيد، وبإمكانه النطق بهذه الكلمات، ولكن إذا طلب منه كتابة هذه الكلمات فإنه يكتبها بشكل خاطيء.

هـ. جميعها صحيحة.

المحاضرة الرابعة عشرة تشخيص احتباس الكلام " الأفازيا "

س١: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. إن تشخيص حالة الأفازيا تتطلب دراسة معمقة ومتكاملة بين علماء النفس والأطباء المختصين.

ب. تتم عملية التشخيص في مراكز خاصة، وداخل غرفة هادئة، ويكون المعالج والمريض لوحدهما.

ج. يتم فحص عملية الكلام لدى المريض وعن طريق محادثة المريض وتقييم المظاهر الحركية للكلام لديه وصياغة الكلام، ومدى فهم المريض لما يسمعه.

د. لا يمكن إجراء أي اختبارات على المريض بالأفازيا.

س٢: يمكن إجراء بعض الاختبارات لتشخيص المريض فالإختبارات المتعلقة بالوظيفة الحركية للجهاز الفمي البلعومي، والجهاز التنفسي، ويمكن أن تكشف هذه الإختبارات عن اضطراب في فهم الكلام وهذا دليل على وجود :

أ. الأفازيا الحسية (فرنريك).

ب. الأفازيا الحركية (بروكا).

ج. الأفازيا الكلية.

د. لا شيء صحيح.

س٣: إضطرابات التسمية مع سلامة وظائف الكلام الأخرى مثل الكتابة، والقراءة، والتهجئة فهي دليل على وجود :

أ. الأفازيا النسيانية

ب. الأفازيا الحركية.

ج. الأفازيا الكلية.

د. الأفازيا الحسية.

س٤: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. عندما لا يظهر في المحادثة أي عجز ظاهر في الكلام فإنه يمكن اللجوء إلى اختبارات أخرى تكشف عن عدم قدرة المريض على القراءة.

ب. الاختبارات تفيد في تحديد المسالك السريرية الحسية والحركية للكلام.

ج. يجب أن لا يؤخذ بين الاعتبار الجانب النفسي في تشخيص الأفازيا.

د. بعض المعالجين يطلبون من المريض تعيين عدة أشياء (أين يوجد الباب ، الحائط، الطاولة، السقف) كما يطلبون من المريض القيام بعدة أعمال لكل عمل معناه وقد تستخدم طريقة الانعكاس الحركي للاستعمال الطبيعي للأشياء.

س٥: أي العبارات التالية خاطئة:

- أ. هناك طريقة ثابتة في علاج الأفازيا لا تتغير وذلك لعدم وجود الاختلافات في الحالات والأعراض والأسباب من فرد لآخر.
- ب. يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار في تشخيص الأفازيا الجانب النفسي للمريض والأوضاع النفسية التي تشارك في الوضع اللغوي لدى المريض .
- ج. ليس هناك طريقة ثابتة في علاج الأفازيا وذلك لاختلاف الحالات والأعراض والأسباب من فرد لآخر .
- د. في الحالات التي يفقد فيها المريض فجأة قدرته على الكلام فإن مثل هذا الأمر يثير الرعب والخاوف لدى المريض وأفراد أسرته.

س٦: حالات الأفازيا الشديدة هي في الغالب:

- أ. لا تثير لدى أصحابها نفس المستوى من الاهتمام أو الرعب لمن فقد القدرة الكلامية فجأة .
- ب. تثير في أصحابها رعب شديد لكونها شديدة .
- ج. لا شيء مما سبق.

س٧: أي العبارات التالية خاطئة :

- أ. عندما تبدأ حالة المريض بالتحسن ويصبح مدركا لإصابته يتعرض لحالة من اليأس والاكتئاب .
- ب. طمأنه المريض وتطبيق برنامج عملي للتدريب الكلامي يساعدان المريض كثيرا مواجهة حالة الاكتئاب لديه.
- ج. التدريب على الكلام في رأي العديد من الخبراء المختصين بالكلام ضروريا ومتى يجب البدء به، ولا يوصى عادة بالمعالجة في الأيام القليلة الأولى من بدء الأفازيا لأنه لم يعرف بعد مدى الإصابة وإلى متى ستستمر أو تنتشر .

- د. إذا كانت الأفازيا حسية ولا يستطيع المريض الكلام ولا فهم الكلام المكتوب أو المحكي له فإن خبير المعالجة لا يستطيع فعل شيئا وفي مثل هذه الحالات، ولا بد من الانتظار عدة أسابيع حتى تبدأ بعض وظائف الكلام بالعودة. الكلية .
- س٨: تعالج عادة حالات الأفازيا بالاعتماد على التدريب الكلامي من جديد وخاصة ويكون شأن الفرد المصاب تماما كشأن الأطفال الذين يتعلمون اللغة والعلاج يكون إما جزئيا أو كلياً :

- أ. أفازيا حركية .
- ب. أفازيا حسية .
- ج. أفازيا نسيانية .
- د. أفازيا كلية .

س٩: العلاج الكلي أفضل من العلاج الجزئي لأنه أسرع وأثبت وكل ما يحتاجه المريض هو وضع الشيء ارتباط شرطي وهكذا حتى يصبح المصاب نتيجة لعملية التكرار المستمرة مع التشجيع والتعزيز :

- أ. صواب .
- ب. خطأ .

س١٠: الأفازيا لدى الطفل تكون :

- أ. وراثية .
- ب. مكتسبة .
- ج. أ-ب .
- د. لا شيء مما سبق .

س١١: هناك حالات من الأطفال لم يكتسبوا استعمال اللغة ودون معرفة سبب مثل هذه الحالات ترجع إلى عوامل وراثية:

- أ. حالات الأفازيا .
- ب. الصمم الكلامي .
- ج. الأفازيا الحركية والتعبيرية .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س١٢: لا يمكن الحديث عن الأفازيا لدى الطفل إلا بعد عمر حيث نجد التأخر الكلامي واضحا :

- أ. الخامسة.
- ب. السادسة.
- ج. السابعة.
- د. الثامنة.

س١٣: يجب على الأخصائي عزل حالات البكم لدى الأطفال أكبر من خمس سنوات والتي لا تعاني من اضطرابات ذهانية أو سمعية:

- أ. صواب.
- ب. خطأ.

س١٤: يعتبر العلماء حالات الأطفال الذين يعانون من أفازيا حركية متأخرين عقلياً وقد لاحظ العلماء أيضاً مع حالات الأفازيا لدى الأطفال:

- أ. تأخر في المشي.
- ب. نقص في الذكاء.
- ج. ضعف واضح في عملية التذكر والتجريد والتداعي واضطرابات أخرى.
- د. جميع ما سبق صحيح.

س١٥: معظم حالات الأفازيا الوراثية لدى الأطفال تكون من نوع:

- أ. أفازيا الاستقبال.
- ب. الصمم الكلامي الوراثي.
- ج. أب.
- د. لا شيء صحيح.

س١٦: حالات الأفازيا الوراثية يصعب تمييزها عن الأطفال المصابين بالصمم.

- أ. صواب.
- ب. خطأ.

س١٧: يلاحظ خرس شبه كامل ولغه غير مفهومة في بعض الحالات الأفازيا الوراثية إلا أنه يتمكن من نطق أحرف صحيحة ويلاحظ عملية تكرار آلي للكلمات (الإيكولاليا):

- أ. صواب.
- ب. خطأ.

س١٨: من بين الإضطرابات المشتركة النقص في الحركات والتأخر الحركي ومعظم هذه الحالات ترجع إلى:

- أ. عوامل وراثية مباشرة لها علاقة بالتفاعل الكروموزمي المباشر أو.
- ب. عوامل قبل ولادية وولادية تؤدي إلى إصابة الدماغ بعطب.
- ج. أب.
- د. لا شيء مما سبق.

س١٩: من العوامل قبل ولادية وولادية التي تؤدي إلى إصابة الدماغ بعطب الخثرة والنزيف أو إصابة مناطق اللغة والكلام وهذه تؤدي إلى:

- أ. أفازيا مكتسبة.
- ب. أفازيا وراثية.
- ج. أوب معاً.
- د. لا شيء صحيح.

س٢٠: تظهر حالات أفازيا المكتسبة بين عمر وهي تشبه أفازيا الراشدين وخاصة كلما كان الطفل كبيراً:

- أ. (٤ - ١٠) سنة.
- ب. (٥ - ١٢) سنة.
- ج. (٦ - ١٣) سنة.
- د. (٧ - ١٤) سنة.

س٢١: يعتمد علاج الأفازيا لدى الأطفال على تشخيص دقيق (أفازيا فيرنيك) المرتبطين غالباً لدى الأطفال وتبدوان في مستوى واحد من الشدة تقريباً:

أ. للأفازيا التعبيرية ولأفازيا الفهم.

ب. للأفازيا الكلية ولأفازيا النسيانية .

ج. للأفازيا الحركية والأفازيا الكلية .

د. لا شيء صحيح .

س٢٢: تشير الدراسات النفسية أن مشكلة المصاب بالأفازيا هي ليست مشكلة عضوية بحتة إنما مشكلة شخصية ونتيجة لظروف وصددمات نفسية قاسية مر بها المريض:

أ. صواب.

ب. خطأ .

س٢٣: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. اضطراب الكلام قد يكون إنعكاساً لشخصية المريض قبل الإصابة بالمرض علاوة عن أن بعض اضطرابات شخصية المريض ترجع إلى المرض ذاته .

ب. غالباً ما يظهر على المريض بالأفازيا اضطراب في المعنويات والانطواء في عالمه الخاص .

ج. المصاب بالأفازيا غالباً ما يكون سريع الغضب والإثارة ويشعر بالنقص وعدم الأمن والطمأنينة .

د. المصاب بالأفازيا لا يعاني من عدم القدرة على الاتصال والتوافق . بل يعاني وهذا يختلف حسب تجارب المريض وقدراته العقلية ومحصوله اللغوي قبل الإصابة .

س٢٤: تعتبر السرعة الزائدة في الكلام من اضطرابات الكلام ومن أعراض هذا الشكل :

أ. السرعة غير العادية في إخراج الكلمات .

ب. يكون الكلام مضغوطاً لدرجة التداخل .

ج. في الحالات الشديدة يتعذر على الفرد فهم ما يقال .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢٥: المصاب ب السرعة الزائدة في الكلام أحياناً لا يشعر بمشكلته وبطريقة كلامه غير المألوفة إلا أنه إذا ما انتبه إلى طريقة كلامه عاد إلى صوابه وأخذ يتحدث بطريقة طبيعية إلا أنه سرعان ما يعود إلى النمط الأول السريع من الكلام :

أ. صواب.

ب. خطأ .

س٢٦: يظهر هذا الاضطراب بوضوح أثناء القراءة وغالباً ما يحدث ذلك في الشخصيات المفكرة الذكية أو النشيطة كثيراً:

أ. اضطرابات النطق .

ب. اضطرابات التخاطب .

ج. السرعة الزائدة في الكلام.

د. لا شيء صحيح .

س٢٧: أي العبارات التالية خاطئة :

أ. نجد أن سرعة الأفكار وتدفقها تتطلب سرعة في الكلام .

ب. يجب التمييز بين السرعة الزائدة في الكلام أي تدفق الكلام مع منطقة الكلام وترابطه والوصول إلى موضوع الأصلي وبين حالة الثرثرة أو ذرب الكلام وكثرته .

ج. لا يشترط بالثرثرة سرعة الكلام وإنما يلاحظ في الثرثرة ابتعاد مضمون الكلام عن موضوع أصلي فيضيع المريض في حديثه .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢٨: عدم التوافق الفكري للأفكار والحركي لأعضاء النطق والكلام يجعل المريض :

أ. يكرر نفس الألفاظ والكلمات كما في حالة ترديد الكلام .

ب. يقطع الحديث فجأة أو يلوذ بالصمت وفي حالات .

ج. يتحدث بحديث مشتتاً أو يستخدم لغة مبتكرة ويأتي بألفاظ وكلمات من عنده لا وجود لها ولا معنى لها لدى السامع .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٢٩: يتم العلاج لسرعة الكلام عادة عن طريق :

أ. توجيه الانتباه إلى عملية السرعة الغير طبيعية في الكلام .

ب. الطلب من المريض أن يعرض مجموعة من الحوادث بشكل متسلسل ومنطقي وفي لغة بسيطة وواضحة .

ج. تدريب الفرد على القراءة كلمة فكلمة وذلك من خلال فتحة صغيرة داخل قطعة من الورق المقوى تسمح برؤية كلمة واحدة من الجملة المكتوبة .

د. جميع ما سبق صحيح .

س٣٠: تتضمن عملية قياس وتشخيص الاضطرابات اللغويةمتكاملة كما يذكر الروسان (١٩٩٨) :

أ. أربع مراحل أساسية.

ب. خمس مراحل أساسية.

ج. ست مراحل أساسية.

د. سبع مراحل أساسية.

س٣١: تتضمن عملية قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية مراحل متكاملة كما يذكر الروسان (١٩٩٨) ومنها :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

هـ. جميع ما سبق صحيح .

س٣٢: في هذه المرحلة يلاحظ الآباء والأمهات ، والمعلمون والمعلمات مظاهر النمو اللغوي ، وخاصة مدى استقبال الطفل للغة وزمن ظهورها والتعبير بواسطتها والمظاهر غير العادية للنمو اللغوي مثل التأتأة أو السرعة الزائدة في الكلام ، أو قلة المحصول اللغوي :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

س٣٤: في هذه المرحلة يحول الآباء والأمهات أو المعلمين ومعلمات الطفل الذي يعاني من مشكلات لغوية إلى الأخصائيين في القياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

س٣٥: وفي هذه المرحلة بعد تحويل الأطفال ذوي المشكلات اللغوية أو الذين يشك بأنهم يعانون من اضطرابات لغوية ، إلى الأطباء ذوي الاختصاص في موضوعات الأنف والأذن والحنجرة وذلك من أجل الفحص الطبي الفسيولوجي:

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

س٣٦: في هذه المرحلة يتم فيها معرفة مدى سلامة الأجزاء الجسمية ذات العلاقة بالنطق والكلام واللغة كالأذن والأنف، والحبال الصوتية ، و اللسان والحنجرة :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

س٣٧: في هذه المرحلة ، وبعد التأكد من خلو الأطفال ذوي المشكلات اللغوية من الاضطرابات العضوية يتم تحويل هؤلاء الأطفال إلى ذوي الاختصاص في الإعاقة العقلية ، والسمعية ، والشلل الدماغي، وصعوبات التعلم :

أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .

د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.
س٢٨: في هذه المرحلة يتم التأكد من سلامة أو إصابة الطفل ب الإعاقة العقلية ، والسمعية ، والشلل الدماغي، وصعوبات التعلم و الاضطرابات اللغوية :

- أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.
- س٢٩: في هذه المرحلة يذكر كل اختصاصي في تقريره مظاهر الاضطرابات اللغوية للطفل ونوع الإعاقة التي يعاني منها :

- أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية.
- س٣٠: في هذه المرحلة يحدد الأخصائي في قياس وتشخيص الاضطرابات اللغوية مظاهر الاضطرابات اللغوية التي يعاني منها الطفل :

- أ. مرحلة التعرف المبدئي على الأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - ب. مرحلة الاختبار الطبي الفسيولوجي للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - ج. مرحلة اختبار القدرات الأخرى ذات العلاقة للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
 - د. مرحلة تشخيص مظاهر الاضطرابات اللغوية للأطفال ذوي المشكلات اللغوية .
- س٣١: من الاختبارات المعرفية في الاضطرابات اللغوية :

- أ. اختبارات ديبرويت للاستعداد للتعلم.
- ب. اختبارات سلنقر لاند للتعرف المبدئي على الأطفال ذوي الصعوبات اللغوية المحدودة.
- ج. اختبار فشر-لوقمان للكفاية النطقية / اختبار الاستيعاب السمعي للغة. ومقياس كومبتن الصوتي .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٣٢: تعتبر مراكز الإقامة الكاملة للأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية من البرامج :

- أ. أحدث .
 - ب. أقدم .
 - ج. أكبر .
 - د. لا شيء صحيح.
- س٣٣: مراكز الإقامة الكاملة تقدم في الغالبية لذوي :

- أ. الإعاقة العقلية ، أو السمعية أو الانفعالية .
- ب. الشلل الدماغي ، أو صعوبات التعلم .
- ج. أب .
- د. لا شيء صحيح .

س٣٤: تتضمن البرامج التربوية الخاصة مهارات ومن أهمها :

- أ. مهارة تعليم الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية من قبل أخصائيين في تعليم اللغة واضطراباتهما .
- ب. مهارة تعليم الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية وفق مبادئ تعديل السلوك وأساليبه
- ج. مهارة اختيار الموضوعات المناسبة للحديث عنها .
- د. جميع ما سبق صحيح .

س٣٤: تتضمن البرامج التربوية الخاصة مهارات ومن أهمها :

- أ. مهارة استماع معلم الأطفال ذوي المشكلات اللغوية لحدوث هؤلاء الأطفال دون أن تبدو عليه مظاهر صعوبة قبول هؤلاء الأطفال ذوي المشكلات اللغوية.
- ب. مهارة تشجيع الأطفال ذوي المشكلات اللغوية على الحديث أمام الآخرين ، وبفواصل زمنية محددة بين كل كلمة وأخرى .
- ج. مهارة تقليد نطق الكلمات أو الجمل بطريقة صحيحة .

. مراعاة مهارات تعليم الأطفال ذوي الإعاقة العقلية ، والسمعية والانفعالية والشلل الدماغي ، وصعوبات التعلم ، والذين يظهرون اضطرابات لغوية وخاصة فيما يتعلق باستخدام الإيحاءات.

. **جميع ما سبق صحيح.**

س٣٥: تبدو مهمة الأخصائي في قياس وتشخيص مظاهر اضطرابات النطق واللغة ومن ثم وضع البرامج التربوية الفردية المناسبة لكل منهم:

أ. **صواب.**

ب. خطأ.

س٣٦: مهارة تعليم الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية وفق مبادئ تعديل السلوك وأساليبه ، تعني وضع خطط تعليمية تقوم أساسا على أساليب :

أ. التعزيز الإيجابي أو السلبي .

ب. العقاب أو تشكيل السلوك أو التقليد .

ج. **أب.**

د. لا شيء صحيح.

س٣٧: مهارة اختيار الموضوعات المناسبة للحديث عنها ، وتبدو مهمة معلم الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية العمل ومع الطلبة أنفسهم اختيار الموضوعات المحببة أو المشوقة للأطفال ، إذ يعمل ذلك على :

أ. تشجيع الأطفال على الحديث عن تلك الموضوعات .

ب. تخفيف التوتر الانفعالي لدى الطلبة ذوي الاضطرابات الانفعالية .

ج. **أب.**

د. لا شيء صحيح .

انتهت المادة بفضل الله .. جهد صبا زهران