

- 1- كان في عصر تغييرات جذرية في المجتمع البريطاني نتيجة للثورة الصناعية وغنى ملاك الاراضي الذي تحولوا الى رجال اعمال
- 2- عصر المغامرة والمشاريع enterprise الحرة والمبادرات initiative الفردية
- 3- عصر الاستعمار وسبب الاستعمار الاساسي هو الاقتصاد:
- أ - البحث عن خامات رخيصة
- ب - ايجاد اسواق للسلع المصنعة manufactured
- 4- ظهور أشهر اسماء المستعمرين والسياسيين مثل : دزرائيلي وجلادستون
- 5- عصر التقدم العلمي الذي عاشه العلماء والمفكرين : مثل داروين ، كارل ماركس ، هكسلي
- 6- الايمان في واقع التقدم كان السمة البارزة في العهد المبكر منه واصبح التشكك والتساؤل السمة البارزة في وقت لاحق
- 7- عصر اللادينية agnosticism والشك skepticism ، عصر المعتقد الديني المصلحي weal ؟
- 8- هذه الجوانب انعكست قليلا او كثيرا على شعراء مثل. of Tennyson, Browning and Matthew Arnold.

دوقتي الاخيرة:

My Last Duchess-Robert Browning

(1812-1889) يعني عاش ٧٨ سنة (صححو لي)

كتب ونشر اول مرة ١٨٤٢ يعني وعمره ٣٠ سنة

المكان والزمان : قصر دوق فيرارا في يوم في أكتوبر ١٥٦٤

AABB

ولد بايرن لابوين فقيرين لكن لديهما مايكفي لانجاب طفل لاحظا عبقريته في تكريس نفسه من اجل الادب ،
تزوج من الشاعرة اليزابيث برت عام ١٨٤٦ عاشو معا في ايطاليا حتى وفاة زوجته ثم عاد الى لندن وعاش هناك حتى مات

شرح القصيدة:

في الطابق العلوي في قصره ،يري دوق فيرارا صورة لزوجته الاخيرة التي ماتت للنبييل النمساوي ، كان الدوق يخطط للزواج من ابنته بعد ان يتفاوض على مهر سخى
dowry معه ، ناقش الدوق ايضا علاقته مع اخر ممثل مظهرها نفسه عن قصد او غير قصد -wittingly or unwittingly كزوج مستبد يعتبر زوجته
الجميلة
ككائن مجرد مهمتها الوحيدة ارضائه

كانت تعليقاته احيانا واضحة صريحة و احيانا غامضة مبهمة ، مؤشرات عدة تشير الى انه ربما يكون قتل زوجته ، كانت فقط في العشرينات حينما تزوجته وماتت بعد
سنتين من زواجه ، لكن اللغة المائلة الدائرة التي يستخدمها لا ترقى الى اعتراف صريح بتلك الملاحظات
اخبر الدوق المبعوث الاسترالي انه معجب بصورة الدقة لكن غضبه exasperated من زوجته حينما كانت حية لانها كرس اهتمامها في التفاهات trivialities
بنفس قدر ما كرس له يقول : انا اعطي الاوامر فأرى ابتساماتها كلها تتوقف
هل يعني باعطاء الاوامر انه امر شخصا ما بقتلها ؟
القصيدة لا تعطي معلومات كافية لاجابة تلك الاسئلة ولا لتحديد ما اذا كان الدوق يكذب بخصوص زوجته او انه يباليغ في اخطائها ، ايا كان البحث في حياتها نتج عن
تكهنات speculation بانها تعرضت للتسمم
هذه القصيدة تقوم على حادثة تاريخية تتضمن الفونسو دوق فيرارا الذي عاش في القرن السادس عشر المتحدث في القصيدة هو الدوق وهو يخبرنا بانه يسلي مبعوثا
جاء للتفاوض على زواج الدوق (وقد كان مؤخرا ارمل widowed من ابنة عائلة اخرى قوية ، اثناء ما كان يري الزائر قصره توقف قبالة صورة اخر دوقة على ما
بدت فتاة صغيرة جميلة ، بدأ الدوق بالحنين reminiscing الى الصورة ثم الى الدوقة نفسها

صورة الدوقة:

صورة اخر دوقة كانت لوحة جصية نوع من رسم لوحة مائية مباشرة على جدار الجص ،
الصورة ترمز الى ملكية الدوق وطبيعته المتحكمة بقدر ما كانت الدوقة كائنا فنيا يمتلكه ويتحكم به
البرينة