

تلخيص العناوين الرئيسية لمهارات التحدث من 1-7 و الثامنة مراجعة : (المنهج كله تقريبا عبارة عن التعبيرات المستعملة التي تستخدمها في المواقف الحياتية المختلفة)

- التاج كواسشن و اختلاف تنغيمة في السؤال الحقيقي والغير حقيقي

- تعبيرات مشاعة تقال في اثناء المحادثة و الرد عليها :

تقديم شخص

اختتام حديث

لشكر

الاعتذار

- كيف تقدم اقتراح او نصيحة وتركيب جملتها

- نبرة الاقتراح ونبرة الامر والفرق

- جملة التحذير والفرق بينه وبين تنعيم الاقتراح

- كيفية الاستيضاح

- كيف تتحدث عن خطتك المستقبلية وكيفية تركيب الجملة والفرق بين **going to** و **will** و متى نستعملهم

- كيفية طلب طعام في المطعم

- الاختصارات **Reduction** (الكلام السريع)

امثلة ومقارنة بين الفورم القصير والفورم الطويل

- **Q either or , Q yes no** وطريقة التنعيم فيها واجاباتها (يس نو كواسشن وايدر نور كواسشن)

- الانترجكشن او الانكوريجمنت (الكلمات التي تنقل وانت تسمع سألقة وتتفاعل معاها)

- **can** و **cant** والتشديد فيهم **stress**

- كيفية استعمال **could** و **might**

.....

حطي الكلمة المناسبة في الجملة الصحيحة حسب معناها او ابحث عنها ترجمتها في القاموس

unique notion data version slang
shortcuts competitive database trio look down on

1. Researchers are collecting _____ for their study of changing language in Singapore.
2. There are some words that are _____ to Singapore. You can't find these words in any other country.
3. In some societies, people _____ those who don't use the language well.
4. It's usually fine to use _____ when you're talking with friends, but it's not usually a good idea to use such language in a formal situation.
5. An unhappy _____ sat at the table next to ours in the restaurant: a young man, a young woman, and a very noisy little boy.
6. That's an interesting _____. Let's discuss this idea at our meeting next week.
7. An American might say, "We started the project together, but then John left me holding the bag." (This means that I had to take responsibility for finishing the project.) The British _____ of the same idiom is "holding the *baby*."
8. A group of friends sometimes uses _____ to communication. They can express some big ideas in just a few words.
9. They added their information to the large _____ in the university computer.

مزید من الفوكابيولاري بس هالمرة سهل واكثرها نعرفه : حطي كل كلمة بتعريفه المناسب

_____ adventure _____ mobile _____ residence
 _____ census _____ population _____ suburbs

Find the word above that matches each synonym or definition below.

1. group of people _____
2. area surrounding a city _____
3. moving or able to move _____
4. the place or house where one lives _____
5. trip or experience, usually exciting _____
6. official count of how many people there are in a certain region _____

صلي

Vocabulary Match

For each expression on the left, find the expression on the right with the same meaning. Write its letter on the line.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| <u> b </u> 1. Excuse me. | a. paper money |
| <u> </u> 2. to transfer | b. Pardon me. |
| <u> </u> 3. dollar bills | c. correct amount of coins |
| <u> </u> 4. exact change | d. to change |

مهارة التخمين من السياق
خمن معنى الكلمات التي تحتها خطوط حتى هذي الكلمات مش جديدة

هنا طبعاً بالنسبة لمهارة التخمين تستخدم الاشارات التي في السياق مثلا **or** هذا الذي بعدها غالبا يكون مرادف للكلمة التي قبلها وتعريف مثلا **such as**

Guessing Meaning from Context Guess the meaning of the underlined words in the sentences that follow.

1. One study of the diet of Chinese people living in rural areas showed that they eat much more fruit, vegetables, and grains (such as rice and wheat) than most people in industrialized countries like the United States or Canada.
2. They also consume three times as much fiber (the bulky or "tough" part of plants).
3. Researchers are studying the beneficial effects of eating a lot of fresh fruit and vegetables to find out why these foods are good for you.
4. Exercise helps control weight and relieve tension, or stress.

الحين هذي صيغ تعريفية يعني التي بعدها تعريف :

is/are

means/mean

is/are called

is what this means

is/are known as

consist of

is/are defined as

refer to

is/are described as

may be seen as

وهي احيانا تسمى **restatement** (اعادة صياغة)

صلي

These are some words that you'll hear in the lecture. Match each word on the left with its meaning on the right. Write the letter on the line. Use a dictionary if necessary.

- | | |
|------------------------|---|
| _____ 1. misconception | a. not different; almost the same |
| _____ 2. homesickness | b. change |
| _____ 3. transition | c. very sad |
| _____ 4. stage | d. feeling of sadness, of missing a place |
| _____ 5. expert | e. step; period of time |
| _____ 6. similar | f. mistaken idea |
| _____ 7. depressed | g. person who knows a lot about a subject |

خمن المعنى من السياق

Guessing Meaning from Context Guess the meaning of the underlined words in the sentences below:

1. This will sound sort of weird, and I guess maybe it is kind of strange, but it's true.
2. He put the car in reverse and slowly backed up.
3. I went into such a very severe culture shock that my parents were worried about me.
4. She associated only with people from her own country. She didn't have any friends from anyplace else.
5. I guess I'm going to live here for good. I'm not happy about it, but my husband and children were all born here, so I guess we'll be here permanently.
5. I took a class in Indian weaving—you know, making baskets, rugs, cloth, things like that.
7. We went to the Navajo Indian reservation, where we studied with Navajo weavers who lived there.

بتلاحظون نفس المعنى معاد في نفس الجملة بصيغة اخرى

هنا بعد عندنا علامات تسمى (Punctuation marks) وهي وتستخدم لتعريف المعنى (بس الداشا قال عليها خطأ)

مثال : لاحظو الجملة

a light blue) and) cyan ,printed using only black and three colors: yellow Full-color pictures are a light purple) magenta

وصيغ الامثلة

, commas	such as
, , appositive	like
() parentheses	for example, ...
— dashes	for instance
; semicolon	is / are
: colon	

هذي الكلمات تستخدم كادجكتف و بارتسبل

يعني ممكن تجي فعل وممكن تجي صفة

Here are some other common participles that you can use as adjectives:

depressing	depressed	irritating	irritated
exciting	excited	shocking	shocked
interesting	interested	tiring	tired

الفقرات 6 7 8 حلي والباقي حل الدكتور
صحولي

Here are some other common participles that you can use as adjectives:

depressing	depressed	irritating	irritated
exciting	excited	shocking	shocked
interesting	interested	tiring	tired

Complete the paragraph with words from the participle list above.
In some sentences, there is more than one possible answer.

When I first arrived in this country, I was really happy. I was _____ (1) to be here. Everything was new and _____ (2). But then I started to have some problems. I had trouble with the language. A lot of the customs were strange and _____ (3). Some new customs bothered me a little bit; they were just _____ (4). But others seemed really terrible. I was _____ (5) by some of them. I worked hard to learn the language. I spent five hours in English class every day and two hours on homework. This was very _____ (6), so I didn't have much energy for other things. Mostly, I was homesick. I missed my friends and family. I stayed in my apartment all weekend and was

- | | | |
|----------|-------------------|--|
| <u>e</u> | 1. weep | a. to relax, be natural, show emotions |
| <u>f</u> | 2. mutating | b. equal |
| <u>d</u> | 3. reserved | c. doing something in a "bigger" way than other people do it |
| <u>a</u> | 4. to loosen up | d. not showing emotions |
| <u>c</u> | 5. outdoing | e. cry |
| <u>b</u> | 6. egalitarian | f. changing |
| <u>i</u> | 7. quivering | g. famous |
| <u>k</u> | 8. climate | h. to tell someone what to do or how to do it |
| <u>g</u> | 9. renowned | i. shaking |
| <u>j</u> | 10. extraordinary | j. not ordinary, amazing |
| <u>l</u> | 11. grieving | k. atmosphere |
| <u>h</u> | 12. to dictate | l. suffering sadness |

هذا حل الدكتور ٨

بالنسبة لثقافتهم

-مثلا ايش **الاسئلة** اللي تعتبر مش مهذبة انك تسال مثل عن العمر او كم عندك فلوس او هل انت متزوج ؟

-طريقتهم في **المناداة** والتخاطب مثلا مب زين تنادي المرة ليدي بس ممكن مس وللكبيرة ماما وللرجل سير بس مو زين انك تناديه مستر من غير اسمه الاخير

-بعض عاداتهم في **المطاعم** مثل البقشيش للجرسون ومثل الخدمة الذاتية اخدم نفسك بنفسك

-بعدين يقولك خلي عندك **عقلية متفتحة** عشان تقدر تتعلم ولا تاخذ صور نمطية مغلوطة عن الناس عشان تقدر تتعلم عنهم

-انتشار **برامج التوك شو** مثل برنامج الاوبرا اللي فيها يستضيفون ناس يتحدثون عن حياتهم الشخصية

-كم نسبة اقتنائهم القطط والكلاب ومعيشتهم في البيوت وانماطها

(انصحكم ترجعون للمحتوى هنا لمزيد من التفاصيل فيما يتعلق باخر فقرة تحديدا)

كويز سريع عن العادات والتقاليد في الولايات

Quick Quiz: Some Customs In the United States

1. Someone tells you, "That's a nice sweater." You say:
 - a. Thank you.
 - b. Oh, not really. It's very old.
 - c. Would you like it?

2. Your teacher sometimes sits on her desk. You think:
 - a. She's not polite.
 - b. She's not very serious about teaching.
 - c. It's not strange.

3. Someone has invited you to a party at 8:00. It's probably best to arrive:
 - a. a few minutes before 8:00
 - b. at 8:00 exactly
 - c. a few minutes after 8:00

4. You have a business appointment for 10:30. It's probably best to arrive:
 - a. at 10:25 to 10:30.
 - b. at 10:35 to 10:45.
 - c. at 11:00.

5. You go out to lunch with an American friend. Who pays?
 - a. Your friend pays because lunch was his suggestion.
 - b. You both pay.
 - c. You pay because you're a little older than your friend.

6. Your American friend comes to your house for dinner. She has already eaten one serving of food. You say, "Would you like some more?" She says, "No, thank you. It was really delicious, but I'm so full!" What do you do?
 - a. Ask her two or three more times.
 - b. Say, "Are you sure? Well, if you change your mind, please help yourself."
 - c. Put some more food on her plate.

Which definition on the right matches the word on the left? Put its letter on the line.

- | | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| _____ 1. anthropologist | a. fight with words |
| _____ 2. research | b. person who studies human culture |
| _____ 3. tend to | c. chance to do something |
| _____ 4. argue | d. studies (noun) |
| _____ 5. turn | e. be likely (probable) to |

بعدين جا

التعبير عن شعور الايجابي اتجاه شي معين واعجابك به مثلا : الللاه فستانك حلو
هذا احسن يوم في حياتي (يوم المقال اسوأ يوم 😞)

طبعا نغمتك بتكون مرتفعة خصوصا في الكلمات المعبرة اذا كنت صادق من قلب قصدي



اما عاد لو تكذب او تجامل قصدي بيكون الصوت منخفض

احيانا يكون صوتهم مو مرتفع لو كانوا سعداء لكن يكون في تقطيع بين الكلمات عشان يعبرون عن الشي اللي يعجبهم

معيننا سوال اذا الامريكان كانوا سعداء كيف بيكون صوتهم لازم الجواب مرتفع

بعدين كيف تتفق على موعد و اذا كان الموعد المقترح ما يناسبك ايش بتقول

A: I'm afraid I have a class at that time. Could we make it in the afternoon?

B: Sure. How about 3:00?

A: Great.

Don't be shy about asking for a different time or day!

Creating a Conversation Work with a partner. Look at the conversation below. One student is A, and one student is B. Take roles and have a conversation. Choose words from the lists. Then change roles and have another conversation. Choose *different* words from the lists.

A: Could I make an appointment { for an interview?
with a counselor?
with the doctor?

B: Yes, of course. { How about
How's
We have an opening on } { Tuesday at 10:00?
Friday at 3:00?
the 14th at 9:00.

A: I'm afraid { I have a class at that time.
Oh, I'm sorry, but } { I can't make it that day.

Could we make it { another time?
a little later?
a different day?

B: Oh, sure. { How about Thursday?
How's that same day at 4:00?
We can fit you in on Friday afternoon.

A: Great. See you then.

نقطة السؤال السلبي كيف يكون جوابه يعني مثلا :
مارحت الجامعة ؟ وانت ما رححت كيف بترد
او مثلا
الامتحان ما كان سهل ؟

هي ما تتكلم عربي ؟

الحين ايش بتقول ايه ما تتكلم ؟ ولا لا ما تتكلم ؟ هم عندهم انك تقول لا **no** ما تتكلم

فيه حركة انك تفاجاهم بالجواب فيكون التنغيم في البداية عند كلمة نو منخفض بعدين الكلمة يرتفع

طبعاً لو كان الجواب ايه تتكلم عربي بتقول **yes** تضغط على الفعل **do yes she**

Learn how to respond to a negative question—or, more specifically, a negative statement with intonation that goes up at the end. People often use statement word order to ask a negative question if they think the answer will be “no.” Their intonation goes up. Here’s an example from Conversation 1:

Example: Question: You don’t have one?

In many languages, people answer “yes” because they’re thinking, “Yes, that’s right. I don’t have one.” But in English the answer is “no.”

Example: Question: You don’t have one?
Answer: No (I don’t).

فوكايولاري

If necessary, use a dictionary to help you match the following words or expressions with their definitions. Write the letters on the lines.

- | | |
|------------------------------|--|
| <u>f</u> 1. upper management | a. not trying to be polite or nice |
| <u>d</u> 2. firm (noun) | b. class to study a specific subject |
| <u>h</u> 3. issue | c. to make something less shocking or unkind |
| <u>b</u> 4. seminar | d. corporation |
| <u>g</u> 5. blunt | e. very confident about one’s own opinions |
| <u>c</u> 6. to buffer | f. higher-ups; bosses |
| <u>i</u> 7. to jibe | g. pushy; ready to attack |
| <u>e</u> 8. assertive | h. a point to consider |
| <u>a</u> 9. aggressive | i. to match, agree with |

المحاضرة 11 عن السفكس والبرفكس :

يقولك **suffixes are 97% of suffixed words** The four most frequent: يعني أكثر اربع برفكسات شيوعا تشكل 97 بالمية من الكلمات اللي تحتوي على البرفكس ونفس القاعدة تنطبق على السفكس

في المرفق صلي كل برفكس بما يناسبه من معنى يفيدده عند اضافته لبداية الكلمة يعني

15. Sub	A. Across	8. Mid	A. Wrong	1. Anti	A. between
16. Super	B. Not	9. Mis	B. Center	2. De	B. cause to
17. Trans	C. Below	10. Non	C. Not	3. Dis*	C. against
18. Un	D. Not	11. Over	D. Half	4. En(m)	D. in
19. Under	E. Above	12. Pre	E. Again	5. Fore	E. before
20. In, Il, Ir	F. Below	13. Re	F. Above	6. In(m)	F. not
		14. Semi	G. Before	7. Inter	G. opposite

الحين اللواحق او السفكس
هذي غالبا لها وظائف نحوية يعني تحدد الكلمة اذا كانت صفة او ماضي او مضارع او مصدر بالاضافة الى المعنى اللي تعطيه

الصفات :

able او ible

al او ial

ful

ic

tive

less

ly

ous

y

اسم

tion

ty

en

ment

ness

صفة او حال :

est

صفة واسم الفاعل في نفس الوقت : وقال انها تجي قرب بس ما فهمت كيف

er

فعل ماضي و مضارع

ed

ing

للجمع

S

15. -ly*	a. Action
16. -ment	b. Having
17. -ness	c. Having
18. -ous	d. Plural
19. -s*	e. State of
20. -y	f. Having

-ful	a. Present participle	-ly*	a. Action	-able	a. Past
-ic	b. State of	-ment	b. Having	-al	b. Made of
-ing*	c. Without	-ness	c. Having	-ed	c. Having
-(t)ion	d. Having property of	-ous	d. Plural	-en	d. One who
-(i)ty	e. Full of	-s*	e. State of	-er	e. Comparative
-(t)ive	f. Act	-y	f. Having	-er	f. Can
-less	g. Adjective			-est	g. Superlative
	h. Without				

اليوم المحاضرة مختلفة شوي فيه نوع من القرامر عن الكومبارتف **compartive** وتركيبها حسب عدد سلايل الكلمة

ويقدم بتعريف الاسم والصفة والسلايل
طبعا الاسم هو اللي يطلق على الاشياء او الاماكن او الاشخاص ات ستر
والصفة هو وصف للاسم

1 - اذا عندنا سلايل واحد نضيف **er - est**

2 - اذا اثنين سلايل : ينتهي ب **y** نعدله الى **i** ونضيف **er** او **est**

3 - ثلاثة سلايل : نستخدم **more** او **most**

نحذف e قبل **er** او **est** اذا كانت الكلمة منتهية اصلا ب **e** فما نحط **e** ثانية مثل
الامثلة اللي في المرفق

ندبل اخر حرف اذا كان عندنا في نهاية الكلمة فول واحد ويليه كونسنانت واحد كما
في المرفق

الصور المصغرة للصور المرفقة

wide	wider	widest
fine	finer	finest
cute	cuter	cutest
sad	sadder	saddest
big	bigger	biggest
fat	fatter	fattest

#المحاضرة ١٢ مختصرة جدا ننصح بالرجوع للمحتوى

المحاضرة ١٣ متعلقة بالحوار كيف تتحاور وكيف تتفق وتختلف مع الشخص اللي
تحاوره يعني ممكن نسميها **فن الحوار**

اول شي في البرنس في مقولة تقول اذا كان اثنين متفقين مع بعض فليس هناك حاجة
لاحدهم او اذا كانوا اثنين دائما متفقين فواحد هو اللذي يفكر

وهذا يعني ان الاختلاف والتنوع ظاهرة مفيدة وصحية

بعدين يطرح فكرة كونك تختلف مع شخص من غير ما تسبب ضجة او تصارخ وترفع

صوتك او تشيل في نفسك عليه فهذا يعتبر فن وتحدي بحيث يكون الاختلاف ايجابي
ومفيد ونافع
واحنا للاسف تعودنا او تعلمنا من الصغر ان الاختلاف مب زين
وما تعلمنا كيف نختلف

فيه عندنا ثلاث مستويات للنقاش

اول مستوى وهو اعلى مستوى وهو المطلوب وهو الحوار الاكاديمي : هنا انت تحاول
تفهم المحاور ومن اي منطلق يتحدث وايش اللي يخليه يفكر بهذي الطريقة وانك تبذل
جهدك تستمع له وتحاول تفهم الي هو قاعد يقوله ويحاول يفهمك ويشرح لك اياه

المستوى الثاني الاقل : انك تبي تتكلم وتقول اللي عندك اكثر مما تصغي او تحاول تفهم
الشخص المقابل ايش يقول او ليش يقول كذا بس تبي تقول اللي عندك وخلص

المستوى الاول والادنى : انك بس تبي تثبت انك الصح والشخص المقابل هو غلط وتطالع
الامور اما ابيض واما اسود ان لم تكن معي فانت ضدي الخ

صفات الحوار الجيد:

مثير للافكار وممتع

يساعدنا على فهم انفسنا والآخرين وفهم هذا العالم المعقد

الجملة التالية تساعدنا على صياغة جملة حوار جيد (جملة اتفاق - جملة نصف اتفاق -
جملة اختلاف)



جملة الاتفاق وتساعد على المضي قدما في الحوار :

like to add that The point you made about “.....” is excellent. I’d
?...comment “...”. What do you think about I agree with your
....is I’m with you on that point. What I still wonder about
?...if saying about.... is so right. What would happen though I think what you’re•
....fact Yes, and in•
...more Yes, and what is•
...would go further, and say Absolutely. Actually, I•

جملة الاتفاق في بعض الافكار وليس تماما :

?...but what aboutagree with I•
....opinion but in my ‘That’s a good point•
?...when but what about ‘That could apply in some situations•
....understand but I don’t ‘...understand your point about I•
....but on the other hand ‘...It’s certainly true that•
....consider also important to but I think it’s ‘....I can see that•
....that true it also be could That makes sense, but•
if but not ‘....I’d agree with you if•
...consider but I also think we need to ‘...see what you mean with I

جمل الاختلاف :



-because your point about..., but I would disagree appreciate can I
-however, from my point of view 'That's interesting'
-experience but in my 'That may be the case'
- agree with... because I can't I'm afraid'
- ?...the situations where about disagree. What I'
- that's the case because don't think I'
- ...because about that I'm not so sure'
- ...about...necessarily follows because point don't think your I'
- because that way don't really see it I'

تجنب:

- كلمات التعميم مثل ابدًا ودائمًا **always never**
- تجنب التعبير عن عدم الموافقة من غير ان تشرح لماذا او تقدم نقاط تدعم معارضتك
- ابتعد عن النقد الشخص ونقاش الفكرة
- لا تفاعل انتظر لما يجي دورك في الحديث
- لا ترفع صوتك لانه يتحسب لك نقطة ضعف
- افعل :**
- اقترح حلولًا بديلة اذا لم يعجبك طرح المقابل
- واستخدم الفاظك **could - should** التي تشير فيها الى امكانية وجود حلول اخرى مقبولة ايضا اضافة لحلك

الحين فيه عبارات تقولها لما :

الحديث يكون ممل

His speech was boring	/ Yes, I am afraid I have to agree that \ I must say I four
-----------------------	---

او لما تكون متحمس :

- superb/absolutely splendid It was an interesting exhibition, wasn't it? – Yes, it was
- .will satisfy everybody A referendum
- agree/ I agree definitely/quite/absolutely/I absolutely agree/I couldn't agree more/I quite .Yes
- entirely

لما تكون موافق بقوة :

- تعيد نفس الصفات التي استخدمها هو وقبلها تحط **very** او **indeed** بعدها :
- .Very tragic indeed – I t was very tragic, wasn't it
- .indeed ,performances is subtle, isn't – Oh, very subtle The pacing in all these