

اختر من بين الخيارات التي تكون الإجابة الصحيحة

١. في مجال التعليم الإلكتروني، من المفاهيم الحديثة:

- أ. التعلم الإلكتروني
- ب. التعلم الإلكتروني
- ج. التعلم الإلكتروني
- د. التعلم الإلكتروني

٢. نظام إدارة التعلم من أهمها: التعلم الإلكتروني والتعلم من خلاله لتحويل المعلومات

- أ. إلى مرحلة التعلم
- ب. إلى مرحلة التعلم
- ج. إلى مرحلة التعلم
- د. إلى مرحلة التعلم

٣. من الأمور التي توفرها نظم تسجيل المحاضرات (Class Recording):

- أ. تسجيل هذه المحاضرات وتخزينها على أجهزة التسجيل المناسبة مع إمكانية نقل الأجهزة المتصلة بالحواسيب
- ب. تخزين المحاضرات التي أذاعتها في أي مكان وبوقت غير محدد للمرات التي يرغب بها
- ج. البحث داخل المحاضرة عن أي معلومة أو مقطع من المحاضرة وكيفية ملاحظته على أي مقطع من المحاضرة
- د. جميع ما ذكر

٤. نظام LMS في تصميم المحتوى التعليمي:

- أ. إعداد محتوى النص على صفحات
- ب. التوزيع الإلكتروني على الإنترنت في كل سطح وكلمات
- ج. التوزيع الإلكتروني على الإنترنت في كل سطح وكلمات
- د. إعداد الاختصاصات من واجهات على الفأرة والتصاميم موقع المقرر

٥. بعد قيام وزارة سياحة وصالات لجان المتابعة والاداب التظيم والمراسلة والتواصل من خلال الشبكة والانترنت

- أ. تمتلكت التقنية
- ب. بعد الاتحادي
- ج. بعد الاتحادي
- د. بعد الاتحادي

٦. بعد قيام وزارة العدل القانونية وسياسات التظيم الإلكتروني والقانونية واحترام الخصوصية واحترام حقوق

- أ. الملكية الفكرية
- ب. بعد الاتحادي
- ج. بعد الاتحادي
- د. بعد الاتحادي

٧. Plagiarism تعني:

- أ. السرقة العلمية والاتحاد ونسب عمل الآخرين لغير وجه حق لك
- ب. إرسال الواجبات من خلال البريد الإلكتروني
- ج. نقل عن الآخرين
- د. السماح للطلبة بتبادل المعلومات

الفصل الثاني 1433/1434  
التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد مرونة في تلقى التعلم بالسرعة التي تناسب قدرات المتعلم الدراسية،  
والتعلم الإلكتروني أو مرونة عالية في الزمان والمكان  
والتعلم الإلكتروني يوفر أساليب تدريس مختلفة  
والتعلم الإلكتروني لا يراعي الفروقات الفردية بين الطلبة  
والتعلم الإلكتروني لا يراعي الظروف التي لها احتياجات الخاصة  
من أجل: **Inspiration**  
والتعلم الإلكتروني المسجلة على نظم إدارة التعلم الإلكتروني  
التعلم الإلكتروني مع الطلبة  
والتعلم الإلكتروني

والتعلم الإلكتروني والرسومات الخاصة بالوحدة التعليمية  
التعلم الإلكتروني  
التعلم الإلكتروني  
التعلم الإلكتروني

تقوم بالمشاكل المعقدة وتقوم نمو الطلبة وتقديمهم الدراسي وتحديد نواحي التنبؤ والتفوق لديهم:  
التعلم الإلكتروني (e-portfolio) ونية  
التعلم الإلكتروني المتخصصة الحاسوبية  
الاستراتيجيات المقالية  
الاستراتيجيات القصيرة

تقوم للطلبة فرصة لتقييم ذاتهم والمشاركة في تقييم تحصيلهم  
البرامج المتخصصة الحاسوبية  
الاستراتيجيات القصيرة  
المقالية الوثائقية الإلكترونية (e-portfolio)  
الاستراتيجيات المقالية

من أغراض .....حث الطالب وزيادة دافعيته للتعلم أولا بأول:  
المقالية الوثائقية الإلكترونية (e-portfolio)  
الاستراتيجيات المقالية  
البرامج المتخصصة الحاسوبية  
الاستراتيجيات القصيرة

1. أي من التالية يعتبر اتصال باتجاه واحد (One way communication) على نظم إدارة التعلم الإلكتروني:
- أ. المدونات
  - ب. تدفق ملف الخطة الدراسية
  - ج. المنتديات
  - د. جميع ما ذكر

من مبررات استخدام التعلم الإلكتروني  
تعدد أساليب التدريس  
توفير مصادر التعلم في أي وقت وأي مكان  
يراعي الفروق الفردية بين الطلبة  
جميع ما ذكر

16. أي من النماذج ليست من نموذج التعلم الإلكتروني (Multimedia System Learning) ؟  
 أ. توفير الكائنات الدينامية وصور المتكلمين والفيديو والرسوم المتحركة  
 ب. نماذج ورسومات المتكلمين والفيديو  
 ج. تقديم المحتوى في الوسائط المتعددة  
 د. تقديم المحتوى في الوسائط المتعددة والفيديو
17. ما يلي من ضمن تصميم التعلّم (Environment Design) ما عدا :  
 أ. قسم التعلّم الموزع في الوقت  
 ب. استخدام محتواه التعلّم  
 ج. استخدام الوسائط المتعددة للتعلّم في أوقات التعلّم  
 د. تقديم المحتوى في الوسائط المتعددة والفيديو
18. أحد أنظمة التعلّم الإلكتروني يستخدم لإدارة التعلّم والتقييم والتقييم (LMS) نظام إدارة التعلّم الإلكتروني (LMS) ما عدا :  
 أ. نظام التعلّم الإلكتروني  
 ب. نظام Webex  
 ج. نظام Elluminate  
 د. نظام Elluminate
19. يركز على قضايا الشؤون الإدارية والشؤون الأكاديمية والشؤون الطلابية والتقييم والتعلم الإلكتروني :  
 أ. الجانب التربوي  
 ب. الجانب الإداري الأكاديمي  
 ج. الجانب المؤسسي  
 د. الجانب التقني
20. من سياسات المحافظة على خصوصية الطلبة وأبحاثهم :  
 أ. السماح لهم بتبادل الآراء وإبداء الرأي بحرية  
 ب. منع تقييد معلومات الطلبة  
 ج. المحافظة على حقوقهم الفكرية  
 د. منع الانتحال والمراقبة العلمية
21. من عناصر تطبيقات الوسائط المتعددة في التعلّم الإلكتروني :  
 أ. استخدام الأيقونات التي تسهل تصفح المحتوى  
 ب. تنسيق النصّ بالوان جذابة  
 ج. استخدام الصوت والفيديو والرسوم المتحركة  
 د. جميع ما ذكر
22. من مزايا التعلّم الإلكتروني والتعلّم عن بعد :  
 أ. ضبط سياسات التعلّم  
 ب. جعل التعلّم أكثر مرونة وتحريراً من القيود المعقّدة  
 ج. التكيف بالبيئة التعلّمية والانظمة  
 د. المحافظة على حقوق الملكية الفكرية
23. عند تخطيط البنية التحتية للتعلّم الإلكتروني يجب ان نضع في الاعتبار ما يلي :  
 أ. توفير كفاءات فنية وتقنية لدعم هذه البيئة ويتمتعون بالمهارات الأساسية اللازمة  
 ب. تحديث الأنظمة باستمرار وزيادة قدرتها  
 ج. القدرة على التعامل مع النمو المتزايد والطلب المتزايد  
 د. جميع ما ذكر



32. من الأنظمة المستخدمة في تطوير المقررات الإلكترونية وأشكالها المتعددة المتبرعات:

- أ. Blackboard
- ب. Articulate
- ج. HTML
- د. Flash

33. تراكيب وتجميع مكونات الوحدة التعليمية من مهام:

- أ. تصميم الوسائط المتعددة
- ب. تقييم التعليم الإلكتروني
- ج. تطوير التعليم الإلكتروني
- د. تصميم المحتوى

34. من النظم التي توفر الفصول الافتراضية (Virtual Classroom) نظام:

- أ. Elluminate Live
- ب. Blackboard
- ج. Echo360
- د. Raptivity

35. العنصر الفصول الافتراضية هي .....

- أ. العنصر لتصميم الجداول الإلكترونية
- ب. العنصر نتيج التفاعل المتزامن مع المعلم بالصوت والصورة
- ج. العنصر تصميم استراتيجيات المحادثة
- د. العنصر لعرض الصور والأشكال

36. نموذج توليف التعلم الإلكتروني في عملية التعلم والتعليم المخلوطة Blended يعنى:

- أ. تفعيل اللقاءات المباشرة الافتراضية
- ب. الحصول على المحاضرات بشكل الكتروني
- ج. توجيه الطلبة للدخول إلى الأنظمة للحصول على مصادر التعلم
- د. تتم عملية التعلم باستخدام الأساليب التقليدية والأساليب الإلكترونية معاً

37. أحد الأنظمة التالية يستخدم في تليف المحتوى الإلكتروني :

- أ. Powerpoint
- ب. Lectora
- ج. Flash
- د. Adobe Photoshop

38. من عناصر التعلم الإلكتروني ما يلي عدا ...

- أ. التعلم الإلكتروني المنفرد
- ب. التعلم الإلكتروني الموازي
- ج. التعلم الإلكتروني المساعد
- د. التعلم الإلكتروني الممزوج

39. عن الأنواع التي لا توفر تفاعل غير متزامنا Asynchronous

- أ. الروابط الخارجية في المقرر
- ب. المحاضرات المسجلة
- ج. غرف الحوار والدراسة
- د. محتوى المقرر ومصادر التعلم

40. أي من البرمجيات التالية غير متخصصة لإنتاج الرسوم المتحركة  
 أ. Maya tool  
 ب. Adobe Flash  
 ج. 3D Max tool  
 د. Adobe Acrobat Professional

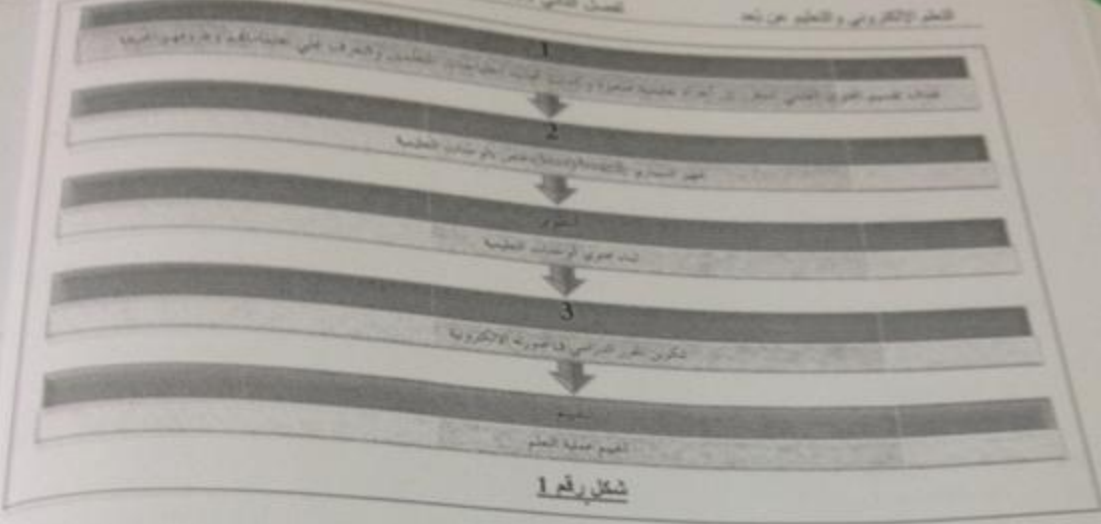
41. لا يعتبر من نظم إدارة التعلم الإلكتروني:  
 أ. Sakai  
 ب. بلاك بورد (Blackboard)  
 ج. Moodle  
 د. سابا سنتر (Saba Centra)

42. أي من الخبرات التالية ليس مطلوباً ضمن فريق تطوير المقررات الإلكترونية:  
 أ. المصمم التعليمي  
 ب. محلل النظم  
 ج. أخصائي الجودة  
 د. مصمم الجرافيك

43. يستخدم هذا النظام لغايات التأليف الإلكتروني وجدولة المادة الإلكترونية وتخزينها ونشرها بأنماط مختلفة:  
 أ. Webex  
 ب. Moodle  
 ج. Adobe Connect  
 د. Lectora

44. أي من التالية ليس من أنواع ملفات الصور:  
 أ. TIFF  
 ب. JPEG  
 ج. PPT  
 د. BMP

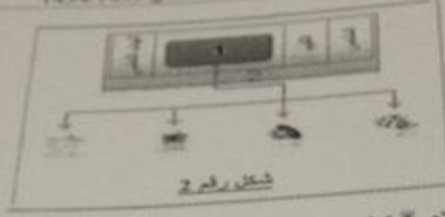




45. في الشكل رقم 1 اعلاه 1 تعني:  
 ا. التصميم  
 ب. التحليل  
 ج. التوسع  
 د. التجميع

46. في الشكل رقم 1 اعلاه 2 تعني:  
 ا. التصميم  
 ب. التوسع  
 ج. التحليل  
 د. التجميع

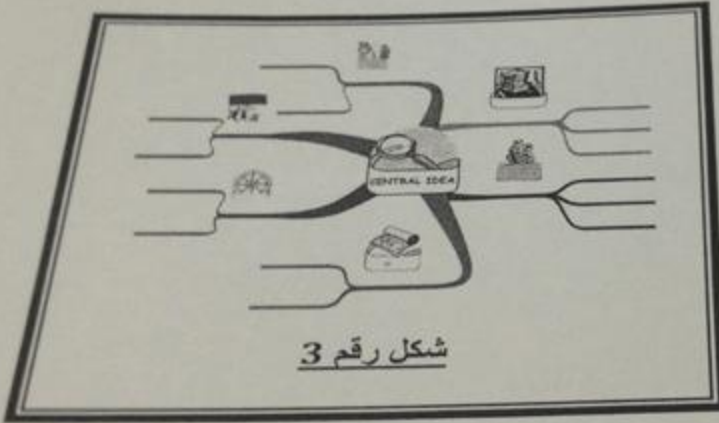
47. في الشكل رقم 1 اعلاه 3 تعني:  
 ا. التصميم  
 ب. التجميع  
 ج. التوسع  
 د. التحليل



شكل رقم 2

48. في الشكل رقم 2 اعلاه ا تعني:  
 ا. واجبات  
 ب. محتوى والنشطة تعليمية  
 ج. مستويات  
 د. توصيف meta-data

49. في الشكل رقم 2 اعلاه ب تعني:  
 ا. منتديات  
 ب. محتوى والنشطة تعليمية  
 ج. توصيف meta-data  
 د. واجبات



شكل رقم 3

50. من خلال معرفتك لبرنامج inspiration الشكل رقم 3 يمثل:

- ا. Rapid fire  
 ب. Mind map  
 ج. Diagram  
 د. Relation

بعض الاسئلة مو واضحة  
 بالتوفيق للجميع وفالكم البلس ان شاء الله  
 اختكم/ عفتهم لأجلك