

ظلل (اختر) الإجابة الصحيحة مما يلي:

- (١) تشويه صورة الإسلام لدى أبنائه، يعتبر من:
- (أ)  آثار الاستشراق
(ب) أسباب الاستشراق
(ج) وسائل الاستشراق
(د) مراحل الاستشراق
- (٢) موه المستشرقون لما سمّوا التنصير تبشيراً:
- (أ)  لأنه من مدينة الناصرة في فلسطين
(ب) لأنه دين المسيح عليه السلام الصحيح
(ج) لإخفاء غايتهم منه
(د) لانهم في مدينة مدينة المنصورة بمصر
- (٣) بدأت حركة التنصير بين المسلمين بعد فشل الحروب الصليبية وهزيمة النصارى في:
- (أ) عين جالوت على يد صلاح الدين الأيوبي
(ب) حصين على يد صلاح الدين الأيوبي
(ج)  حطين على يد صلاح الدين الأيوبي
(د) بيت المقدس على يد صلاح الدين الأيوبي
- (٤) الحقد الصليبي على المسلمين منذ بداية انتشار الإسلام يعد من:
- (أ)  بواعث التنصير
(ب) أهداف التنصير
(ج) غايات التنصير
(د) آثار التنصير
- (٥) من الناحية السياسية خدم المنصرون الاستعمار، لأن الدول الاستعمارية:
- (أ) اعتمدت على جهود الرهبان والمبشرين في بسط نفوذها.
(ب) زادت من حقدهم على الإسلام والمسلمين
(ج)  كانت تدمرهم بالمال والمعونة لنشر النصرانية
(د) صليبية
- (٦) كان التنصير عاملاً مهماً في:
- (أ) تشويه صورة القومية والوطنية
(ب) كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي
(ج) ردع كل جهد للاستقلال
(د)  كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية

- (٧) من أساليب التنصير المباشر
- الإقناع الفردي والوعظ العام في الكنائس (أ)
- الإعلام الذي ينشر صوراً مشوهة عن الإسلام (ب)
- دوائر المعارف والكتب (ج)
- الخدمة الاجتماعية والصحية (د)
- (٨) إحداه ردة بين المسلمين وإضعاف ولاء كثير منهم لدينهم، كان من:
- أثر الاستشراق (أ)
- آثار التنصير (ب)
- وسائل التنصير (ج)
- وسائل التغريب (د)
- (٩) يعرف الاستعمار لغة بأنه:
- فرض السيادة على الأرض واستغلالها (أ)
- هيمنة الامبريالية على الشرق (ب)
- موجة التمدد الغربي على العالم (ج)
- سيطرة الغربيين على العالم الإسلامي (د)
- (١٠) أول من نادى بالحروب الصليبية على المسلمين هو:
- البابا أروبان الثاني (أ)
- البابا بندكتوس السادس عشر (ب)
- الراهب جربرت (ج)
- الراهب دي كريمون (د)
- (١١) "ها قد عدنا يا صلاح الدين" كلمة صاح بها أحد قادة الاستعمار لما دخل:
- القدس. (أ)
- دمشق (ب)
- القاهرة (ج)
- الجزائر (د)
- (١٢) يعتبر تغريب العالم الإسلامي ونشر ثقافته بين المسلمين من أهم:
- دوافع الاستعمار (أ)
- عوامل التنصير (ب)
- آثار الاستعمار (ج)
- أسرار الاستعمار (د)
- (١٣) من أهم آثار الاستعمار في العالم الإسلامي:
- إحياء النعرات القومية (أ)
- إنشاء جامعة القومية العربية (ب)
- انتشار الاستشراق (ج)
- جهود الوحدة الإسلامية المتباطئة (د)

(١٤) إعادة صياغة ثقافة العالم الإسلامي وفق ثقافة الغرب وحضارته، هذا تعريف:

- (أ) التغريب لغة
 (ب) **التغريب اصطلاحاً**
 (ج) الاستشراق لغة واصطلاحاً
 (د) ليس تعريفاً للتغريب ولا الاستشراق

(١٥) ظهرت بدايات التأثير بمظاهر الحضارة الغربية في أواخر:

- (أ) الدولة السلجوقية
 (ب) **الدولة العثمانية**
 (ج) الاستعمار الأوروبي
 (د) الحروب الصليبية

(١٦) اتخذ التغريب اتجاهها آخر لنشر أفكاره وحمل الناس على تبني مفاهيمه، عن طريق

- (أ) الترويع والتقتيل
 (ب) **إنشاء مدارس الإرساليات التنصيرية**
 (ج) بث الفرقة بين المسلمين
 (د) الترويج للفكر الغربي

(١٧) كان للإرساليات دور تنصيري بالغ، ومن أوائل من اتصل بها:

- (أ) العثمانيون
 (ب) **نصارى الشام**
 (ج) العرب
 (د) المغاربة

(١٨) تجهيل المسلمين باللغة العربية حتى تنقطع صلتهم بالقرآن الكريم كان من:

- (أ) أهداف التنصير
 (ب) **أهداف التغريب**
 (ج) أهداف الاستعمار
 (د) أهداف الاستشراق

(١٩) من وسائل التغريب غير المباشرة:

- (أ) بناء الكنائس
 (ب) احتلال البلاد الإسلامية
 (ج) **تقديم الخبرة والمشورة**
 (د) نشر اللغة الأجنبية

(٢٠) تأسيس المدارس المدنية التي تمجد الفلسفة الغربية وتجهل المسلمين بدينهم يعتبر من

- (أ) **وسائل التغريب المباشرة**
 (ب) وسائل التغريب غير المباشرة
 (ج) أهداف التغريب
 (د) آثار التغريب