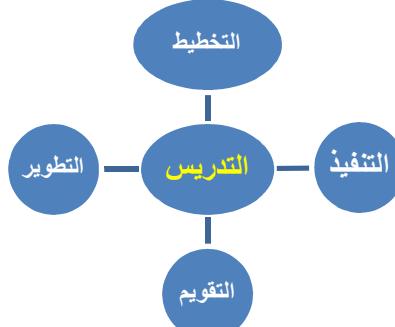


المحاضرة الأولى

عناصر تخطيط وتصميم الدروس

التدريس وعلاقته بـ تخطيط وتطوير الدروس :



عملية التدريس ذات علاقة بـ ٤ جهات رئيسية ، يبدأ التدريس بعملية الخطيط و يتبعه عملية تنفيذ للدروس ، وبعد ذلك لابد من جراء تقويم لأداء الطلبة لمعرفة أي مستوى وصل إليه الطالب ومن خلال التقويم نعمل على تطوير البرنامج الدراسي .

عناصر تخطيط وتصميم الدروس : التدريس للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة يحتاج إلى معلم من نوع خاص ، لأنها عملية شديدة التعقيد - عملية التدريس نشاط مهنى يتم إنجازه من خلال ثلاثة عناصر رئيسية هي :

✓ عملية التخطيط : تعتمد على وضع برنامج تربوي فردي يتناسب مع طبيعة كل تلميذ .
ينطلب عملية التخطيط مهارات ذات علاقة بـ : تحليل المحتوى العلمي ، تنظيم وتابع الفقرات ، تحليل خصائص الطالب ، صياغة الأهداف التدريسية ، تحديد إجراءات التدريس واختيار الوسائل والأنشطة التعليمية المختلفة التي تناسب طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة ، ويستلزم عملية التخطيط تحديد أساليب التقويم ، وتحديد الواجبات المنزلية .

✓ عملية التنفيذ : وتنطلب عدة مهارات مثل تهيئة غرف الصف ، وتهيئة التلاميذ ومهارة الشرح والتعزيز التواصلي .
✓ عملية التقويم : تكشف لنا عن مدى نجاح المعلم في تحقيق الأهداف . ~> تعطي المعلمین فرصة جدية لإعادة النظر بالخطة التربوية الفردية وإعادة النظر في طرائق التدريس المستخدمة ، ومهم جداً أن تراعي عملية التقويم الفروق الفردية و طبيعة الطالب ذوي الاحتياجات الخاصة

أهمية التخطيط للتدريس :

- يساعد المعلم على ربط الأهداف التدريسية بأهداف طويلة المدى والأهداف قصيرة المدى .
- يساعد المعلم على تحديد المعلومات والمفاهيم والمهارات والاتجاهات والقيم المتضمنة في موضوع الدرس .
- يتجنب المعلم النسيان والخطأ .
- يساعد على تحديد الطرق والوسائل والأنشطة المناسبة .
- يساعد المعلم على تحديد بداية ونهاية الدرس .
- يساعد المعلم على التقويم الجديد .

معلمى التربية الخاصة ومهارة تخطيط الدروس :

- التدريس الجيد يتطلب تخطيط جيد ويتطلب خيال ومرؤنة لتعديل ما تم تخطيشه .
- وعلى معلمى التربية الخاصة مراعاة ما يلى :
- ١. تحديد المعلومات والمهارات والمفاهيم والاتجاهات والقيم المتضمنة في موضوع الدرس .
- ٢. الدقة والحذر عند تكيف موضوعات المقرر مع احتياجات الطلبة .
- ٣. تحديد الأهداف بعيدة المدى وقصيرة المدى .
- ٤. تحديد المتطلبات التي تساعد على تحقيق الأهداف من طرق تدريس ووسائل وأنشطة .
- ٥. تحديد البداية المناسبة لكل تلميذ اعتماداً على خبرته السابقة . ~> فلا بد من أجزاء اختبار قبلي يحدد المهارات والقدرات الخاصة لكل طالب على حدا .

مكونات خطة الدرس:

- عنوان الدرس - أهداف الدرس - المواد والوسائل التعليمية - الأنشطة التعليمية - إجراءات التدريس (تهيئة - تعزيز - إثارة دافعية - مراعاة فروق فردية - تنويع طرق التدريس ..) - أساليب التقويم .

ثانياً : أهداف الدرس .

مقدمة اشتغال الأهداف التدريسية . ~ بعضها يتعلق بفلسفة المجتمع ، والبعض يتعلق بالدلوجية العقائدية للمجتمع ، وطبيعة المتعلم ، طبيعة المجتمع الذي سوف يقدم فيه المادة العلمية .

- ✓ الأهداف قصيرة المدى المتضمنة في الخطة الفردية . ~ يحاول المعلم من خلال التدريس طلاب المعاين أن يعمل على تحقيق هذه الأهداف خلال فترة زمنية قصيرة نوعاً ما .
- ✓ محتوى الدرس .
- ✓ الوسائل والمواد التعليمية .

الأنشطة التعليمية ~ قد تكون الأنشطة صافية ، وقد تعقد خارج أسوار المدرسة ، كنشاط الرسم ولعب الأدوار والزيارات الميدانية

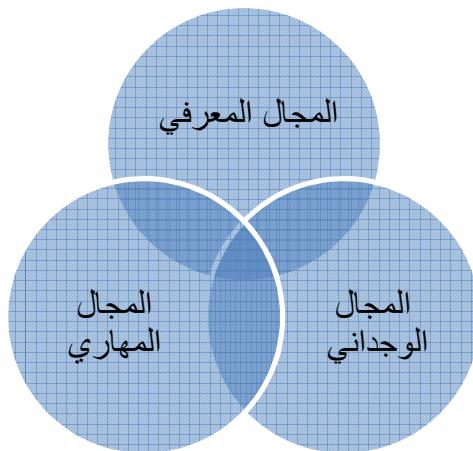
أولاً : عنوان الدرس .

- ✓ العنوان لا بد أن يعبر عن مضمون الدرس .
- ولا بد أن يكون هذا المضمون محدد بشكل دقيق ، وكذلك لا ينبغي أن يصاغ بدرجة كبيرة من العمومية .
- ✓ العنوان يمكن أن يتكرر إذا كان الموضوع متعدد لأكثر من حصة دراسية .
- ✓ لا بد من كتابة عنوان الدرس وأسم المادة الدراسية في التخطيط (دفتر التحضير) وعلى السبورة .

ما الشروط الواجب توافرها عند صياغة الأهداف التدريسية :

١. أن تصاغ في عبارات إجرائية ، تبدأ بفعل (مضارع) إجرائي : يرسم ، يكتب ، يذكر ، يقارن .. الخ .
٢. أن يشتمل الهدف على ناتج واحد فقط من نواتج التعلم . ~ لا يمكن أن نضع أكثر من ناتج في هدف واحد .
٣. أن تكون قابلة للتحقيق خلال زمن الحصة .
٤. أن تكون قابلة للقياس والتقويم .
٥. أن يحتوي الهدف على الحد الأدنى للأداء .
٦. أن تتناسب الأهداف مع طبيعة ذوي الاحتياجات الخاصة .
٧. أن تجتمع بين الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية .

مجالات الأهداف التدريسية .



المحاضرة الثانية

تكلمة موضوع عناصر تخطيط وتصميم الدروس

أ- المجال المعرفي :

التفصيم - التركيب - مستوى التحليل - مستوى الفهم - مستوى المعرفة أو التذكر

هذا التصنيف يرجع لبنيامين بلوم ، ويحتوي على ستة مستويات أساسية تبدأ بالتذكر وتدرج إلى الفهم، يتبع ذلك مستوى التطبيق وثم مستوى التحليل وصولاً إلى مستوى التركيب ونهاية في مستوى التفصيم ، لاشك بأن هذه المستويات تشير إلى عمليات عقلية معقدة ومترفة ومتقدمة في الصعوبة ، ويسعى مدرس التربية الخاصة معايدة الطلبة للوصول إلى هذه المستويات المختلفة .

والمستوى المعرفة أو التذكر ، هو مستوى أساسى ورئيسى تبنى عليه المستويات الأخرى التي تليه . بمعنى أن معلمى المرحلة الابتدائية أكثر ما يركزون على أن الطالب يحاول أن يتذكر المعلومات التي تقدم له في حصة الدرس . فمستوى المعرفة أو التذكر مهم جداً للطلاب الذين لا يمتلكون خلفية علمية وثقافية للعديد من الموضوعات فلذلك فكثير ما يلجاً المعلون على التركيز على صياغة الأهداف في مستوى التذكر ، ونلاحظ أن هذه الأهداف تدفع الطالب لعملية الحفظ ومع مرور الوقت يبدأ الطالب من التدرج على تحقيق المستويات الأخرى . ولكن لن يمكن الطالب من الوصول إلى مستوى جيد من الفهم بما يعلم لهم إلا من خلال قدرتهم على حفظ مجموعة من المعلومات ، إذا مستوى الحفظ هي مهارة عقلية تسقى مهارة الفهم .

٢- مستوى الفهم :

- ويعنى قدرة المتعلم على إعطاء معنى للموقف التعليمي الجديد الذى يواجهه .

ومن أمثلته :

- ✓ أن يميز التلميذ بين اللون الأحمر واللون الأصفر .
 - ✓ أن يعطي التلميذ أمثلة على بعض الخضروات التي يأكلها .
 - ✓ أن يشرح التلميذ بلغته الخاصة كيف يستخدم فرشة الأسنان .
- ومن أفعاله المصدرية : يعلل ، يلخص ، يقارن ، يستكمel

١- مستوى المعرفة أو التذكر :

- ويعنى قدرة المتعلم على تذكر المعلومات والحقائق والمفاهيم والتعاريف ، أو استدعاء المادة التعليمية بنفس صورتها .

من أمثلته :

- ✓ أن يردد التلميذ اسمه كاملاً بدون أخطاء .
- ✓ أن يكرر التلميذ ترديد الأرقام من واحد لخمسة وراء المعلم .
- ✓ أن يكتب التلميذ اسم مدربته بدون أخطاء . لقياس المهارة الكتابية في المجال النفس حركي .

• من أفعاله المصدرية : يتعرف ، يذكر ، يسترجع ، يتذكر ، يحدد ، يكرر ولابد عند صياغة الأهداف أن تكون قابلة لالملاحظة والتقييم والتحقق .

٤- مستوى التحليل :

- ويعنى قدرة المتعلم على تحليل المادة التعليمية إلى مكوناتها الجزئية .

ومن أمثلته :

- ✓ أن يستنتج التلميذ النتائج التي يمكن أن تترتب على عدم العناية بنظافة أسنانه .
 - ✓ أن يميز التلميذ بين الاسم والفعل والحرف المتضمنين في جملة .
 - ✓ أن يستخلص المكونات الرئيسية لجسم الإنسان من خلال صورة معروضة أمامه .
- ومن أفعاله : يحلل ، يستنتاج ، يبرهن ، يختبر صحة ...

٣- مستوى التطبيق :

- يعني قدرة المتعلم على استخدام معلومات مجردة في حل مشكلة أو التعامل مع موقف جديد .

ومن أمثلته :

- ✓ أن يختار التلميذ الأدوات التي تتناسب مع عمل الطبيب .
- ✓ أن يصنف التلميذ بعض الأشكال الهندسية (دائرة ، مثلث ، مربع) .
- ✓ أن يستخدم التلميذ النقود في إجراء بعض عمليات الشراء اعتماداً على مباديء الجمع .

ومن أفعاله : يختار ، يرتب ، يطبق ، يحل مسألة ...

٦- مستوى التقويم :

- يقصد به قدرة المتعلم على إعطاء قيمة لشيء وتقديره على أساس ومعايير معينة .

ومن أمثلته :

- ✓ أن يحكم التلميذ على موقف المشركين من ظهور الإسلام .
 - ✓ أن ينقد التلميذ الأداء التمثيلي الذي قام به زملائه .
 - ✓ أن يعرب عن رأيه في شخصيات القصة التي قام المعلم بقصتها عليه .
- ومن أفعاله : يقيم ، يحكم على ، ينقد ، ...

٥- مستوى التركيب :

- ويعنى إعادة تنظيم العناصر في صورة كلية ، والربط بين الأشياء بطريقة مبتكرة .

ومن أمثلته :

- ✓ أن يصمم التلميذ شعاراً لأسبوع المرور .
- ✓ أن يبتكر التلميذ تصميماً زخرفياً لكرت مناسبة عيد الفطر .
- ✓ أن يكتب التلميذ رسالة إلى صديق يدعوه لزيارة بلدته .
- ✓ أن يقص التلميذ قصة قصيرة بأسلوبه الخاص .

ومن أفعاله المصدرية : يؤلف ، يقترح ، يجمع بين ، ...

ثالثاً : الوسائل والمواد التعليمية :

- يتم تحديد الوسائل المستخدمة في ضوء أهداف الدرس وطبيعة المحتوى ، وطبيعة الإعاقة . ~> هذه الوسائل تتيح فرصة كبيرة لتحقيق خبرة مباشرة ملموسة وخبرة وغير مباشرة لطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة .
استخدام الوسائل التعليمية جزء أساسي في برامج ذوي الاحتياجات الخاصة .
الوسائل التعليمية لابد أن تتكامل مع مكونات الدرس الأخرى من تهيئة وشرح وتلخيص وأنشطة وتقديم .

► أهمية استخدام الوسائل التعليمية بالنسبة لذوى الاحتياجات الخاصة :

- تستثير انتباه الطلاب .
 - تساعد في زيادة استعداد الطالب لعملية التعلم .
 - تعطي معنى و مدلول أكبر للعبارة اللفظية المجردة .
 - تزيد من المشاركة الإيجابية للطالب في عملية التعلم .
 - تجعل الطالب يتعلم بصورة أكثر نفعية ، ويبقى أثر التعلم لفترة طويلة ، ويكون احتمال نسيان المعلومات ضئيل .

<p><u>أدوار المعلم عند استخدام الوسائل التعليمية :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - فحص الوسيلة قبل استخدامها ومعرفة محتوياتها . - تجربة الوسيلة للتأكد من صلاحيتها . - <u>وضع تصور لما سوف يقوم به هو وطلابه من خالل :</u> ✓ تحديد مكان وتوقيت وطريقة عرض الوسيلة . ✓ تحديد ما الذي سيفعله الطلاب أثناء عرض الوسيلة . ✓ تهيئة مكان عرض الوسيلة (ترتيب المقاعد ، شاشة العرض ، الإضاءة ، الوصلات الكهربائية) . ✓ عرض الوسيلة ومصاحبتها لطريقة التدريس . ✓ مناقشة الطلاب في مضمون الوسيلة . 	<p><u>تصنيف الوسائل التعليمية :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • - العينات والنمذج . - الوسائل ذات الصور المتحركة ، تلفاز وفيديو . - وسائل ذات صلة بالحاسوب الآلي . - الصور والرسوم والشراائح الفلمية . - أوراق العملي والصحف والمجلات . - الوسائل السمعية ، الكاسيت والاسطوانات
---	---

المحاضرة الثالثة

استعراض ما تم تناوله في المحاضرات السابقة ..

<p>- يتضمن المجال النفسي حركي</p> <p>المستويات التالية :</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- الأدراك . ٢- التهيئة للأداء . ٣- الاستجابة الموجهة . ٤- آلية الأداء . ٥- الاستجابة الظاهرية المعقدة . ٦- التكيف . ٧- الإبداع أو الأصالة 	<p>- يتضمن المجال الوحداني المستويات</p> <p>التالية :</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- الاستقبال أو الانتباه . ٢- الاستجابة . الالتزام أو التقدير . ٣- التنظيم القيمي . ٤- الاتصال بقيمة . 	<p>المجال المعرفي يبدأ بـ</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- المعرفة أو التذكر . ٢- الفهم . ٣- التطبيق . ٤- التحليل . ٥- التركيب . التفوييم
---	---	---

الوسائل التعليمية :

- ✓ الوسائل التعليمية مهمة لتحقيق الخبرة المباشرة و الغير مباشرة .
- ✓ يتم تحديد الوسائل التعليمية على أساس (أهداف الدرس - طبيعة المحتوى - مدى توفر الوسائل التعليمية - مدى ملائمتها لاحتياجات الطالبة خصوصاً ذوي الاحتياجات الخاصة)
- ✓ نجاح المعلم في عمله يعتمد على مدى إتقانه لاستخدام الوسائل التعليمية المختلفة لا سيما أن لها علاقة وثيقة بمهارة التدريس شأنها شأن مهارة التحفيز و مهارة الشرح و إثارة الدافعية و تلخيص الدرس بالنسبة للمعلم .
- **أهمية استخدام الوسائل التعليمية بالنسبة لذوي الاحتياجات الخاصة :**
- ✓ تستثير انتباه الطالب .
- ✓ تعطي الطالب خلفية عن الموضوع الذي سوف يدرسه .
- ✓ توفير الخبرة الحسية التي تساعده في زيادة استعداد الطالب لعملية التعلم .
- ✓ تعطي معنى ومدلول أكبر للعبارة اللغوية المجردة .
- ✓ تزيد من المشاركة الإيجابية للطالب في عملية التعلم .
- ✓ تجعل الطالب يتعلم بصورة أكثر فاعلية ، ويبقى أثر التعلم لفترة طويلة ، ويكون احتمال نسيان المعلومات ضئيل .
- ✓ العمل على تيسير تعليم الموضوعات من خلال وسائل متعددة و خاصة الموضوعات التي تكون ذات صيغة في الماضي يصعب التحدث عنها دون وسائل تعليمية معينة .
- ✓ تعين على مواجهة الفروق الفردية بين الطلبة .
- ✓ تعين وتساعد على تعديل بعض السلوكيات وتقويم اتجاهات وقيم جديدة .
- ✓ تعين في الحد على الاعتماد على الشرح اللغوي في الدرس .

رابعاً : الأنشطة التعليمية .

الأنشطة التعليمية تمثل محور أساسي لكثير من البرامج التربوية خصوصاً الخاصة بذوي الاحتياجات الخاصة و السبب الرئيسي في ذلك مدى أهميتها و دورها الإيجابي الذي يحدثه على خبرات الطالب و مسامته ، كما تساهم بشكل فعال في تعديل سلوك الطالب و مهاراته و خصوصاً مهارات التواصل .

يلاحظ أهمية الأنشطة ودورها الإيجابي من خلال :

- ١- توفير الخبرات الحسية ، وتحقيق التعلم الذاتي .
- ٢- الكشف عن القدرات الكامنة لدى ذوي الاحتياجات الخاصة .
- ٣- ربط التلاميذ ببيئتهم المحلية ، والتحرر من روتين الدراسة .
- ٤- توفير جو من الصدقة والحب بين المعلم والمتعلم .
- ٥- الأنشطة التعليمية تمثل المحور الأساسي لمعظم البرامج التربوية الخاصة لذوي الاحتياجات الخاصة .

وتتلاصص أهمية الأنشطة التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة فيما يلي :

- ✓ زيادة مستوى التوافق بكافة أنواعه لدى الطالب . ~> سواء كان التوافق مدرسي أم اجتماعي أم نفسى .
- ✓ زيادة مستوى الدافعية للتعلم . ~> في ظل وجود انشطة تعليمية مليئة بالخبرات المباشرة و الغير مباشرة .
- ✓ العمل على علاج بعض المشكلات السلوكية مثل الانسحاب والخجل والعدوانية .. الخ .

نماذج من الأنشطة التعليمية :



- لوحات و مجلات حائط .
- أنشطة رسم و تلوين .
- عمل مجسمات و نماذج .
- جمع صور و القيام بالتصوير .
- النشاط التمثيلي بكلفة أنواعه .
- زيارات ميدانية و رحلات .
- أنشطة غناء .
- ألعاب تعليمية .

معايير اختيار الأنشطة التعليمية :

- مدى ملاءمتها للأهداف والمحوى والطريقة .
- مدى ملاءمتها لطبيعة ذوي الاحتياجات الخاصة .
- اتاحة الفرصة لمشاركة معظم الطلاب .
- التنوع لتناسب مع الفروق الفردية . **ـ** لإشباع الفروق الفردية بين الطلبة .
- مدى مناسبتها لوقت الحصة .
- مدى قابليتها للتنفيذ .

خامساً : طرق وإجراءات التدريس :

أهمية التهيئة بالنسبة للمعلم أثناء شرح الدرس :

- ✓ يبدأ المعلم بكتابه إجراءات التدريس بهدف شد انتباه الطلاب للدرس الذي سوف يشرحه .
- ✓ يحفز المعلم الطلاب لاستدعاء خبرة سابقة لدى المتعلمين .
- ✓ العمل على تبسيط محتوى الدرس الجديد للطلبة .
- ✓ التهيئة تعتمد على مجموعه من الأساليب :
- طرح سؤال تحفيزي أو فكرة أو قصة قصيرة أو طرفة .
- دفع الطالب للبحث الاستكشافي عن موضوع الدرس من خلال عرض مقطع فيديو لمادة تعليمية أو عرض مجموعة من الصور أو القيام بتجربة بسيطة أما الطلبة .
- طرح بعض الأقوال المؤثرة أو مناقشتهم في موضوع عام .
- ربط الدرس القديم بالدرس الحالي .
- ✓ التحدث مع الطالب عن الأمور المتوقعة منهم بعد القيام بعملية التدريس .

هناك طرق تتناسب أكثر مع ذوي الاحتياجات الخاصة مثل :

- ١- (تحليل المهمة ، القصة ، التعلم التعاوني ، النبذة ، الألعاب التعليمية ، لعب الأدوار .. الخ).
- ٢- لابد أن يوضح المعلم في تخطيطه للدرس طبيعة الإجراءات التي سيتبعها في التدريس بما فيها من تهيئة واستخدام وسائل وأنشطة تعليمية وأساليب تقويم .
- ٣- لا توجد طريقة تدريس يمكن أن نعتبرها أفضل طريقة . **ـ** والسبب لأختلاف البيئة الصفية وأختلف أهداف التدريس وطبيعة الطلاب والفرق الفردية وأحياناً الدرس الواحد يحتاج إلى أكثر من طريقة .
- ٤- لا يجب أثناء اختيار طريقة التدريس إغفال المرحلة العمرية للطلاب ودرجة إعاقة الطالب وطبيعة المادة التعليمية و لا إغفال طبيعة الطلبة من ذوي الاحتياجات الخاصة .
- ٥- اختيار طريقة التدريس تعود إلى المعلم و مدى خبرته و تمكنه من مهارات التدريس المختلفة و مدى نجاحه في توظيف تلك المهارات بشكل ينطوي مع طبيعة الموقف التعليمي الذي يقوم به في البيئة الصفية .

سادساً : أساليب التقويم .

- التقويم :** عملية منظمة تشير إلى تشخيص المعلم و محاولة التعرف على مواطن القوة و الضعف لدى الطلبة ، و التقويم الجيد هو الذي يعتمد اعتماداً قوياً على الأهداف الموضوعة .
- هناك تقويم قبل بداية البرنامج **الهدف منه** هو تشخيص جوانب القوة والضعف لدى ذوي الاحتياجات الخاصة لوضع البرنامج التربوي المناسب له ، وهناك **تقويم بنائي** ، و**تقويم نهائي** للتأكد من مدى نجاحنا من تحقيق الأهداف .
- لذا لابد من ربط التقويم بالأهداف التي تم وضعها من قبل .
- التقويم لابد أن يتميز بالشمول والتكميل وأن يتم تكييفه بما يتاسب مع طبيعة ذوي الاحتياجات الخاصة .
- التقويم يجب أن يكون شامل لجوانب النمو المختلفة سواء الجانب العقلي أو الأكاديمي أو المهاري أو الاجتماعي .

< اضافات من الشرح ..

- يجب أن يكون التقويم مستمر وعلى فترات قصيرة ، لكي يتمكن المدرس من اخذ تصور أول بأول على مدى تقدم الطالب .
- ويجب أن يتأكد المدرس بشكل دقيق بأن الطالب مر بمراحل مختلفة أثناء تعلمه .
- وأن يعرف الطالب أثناء التقويم التعليمات الخاصة بعملية دراسة المقرر .
- واعتماد التقويم على اوراق عمل متعددة من حيث مستوياتها بما يتواافق مع الفروق الفردية
- اعتماد التقويم على التقويم الادائي إلى جانب التقويم الكتابي سواء اداء عملي كالرسم أو التمثيل أو الالقاء أو اداء لغة الاشارة للصم لأن مهارة الكتابة والقراءة احياناً لا تقيس بشكل دقيق اداء الطالب المعاق .
- اعتماد التقويم أيضاً على الاسئلة الموضوعية التي تتناسب مع طبيعة اعاقه الطالب وطبيعة المرحلة العمرية وطبيعة الموضوع (قد يشتمل هذا النوع من الاسئلة أسئلة الصواب و الخطأ و المزاوجه و الاختيار من متعدد و أسئلة الترتيب للجمل و الصور و تصنيف الكلمات) .
- ويجب الاهتمام بإعداد ملف خاص لكل طالب لاضاحه التطور الذي يحدث لعملية التعلم .

المحاضرة الرابعة

تخطيط التدريس و تنفيذه

تخطيط التدريس :

- أن نجاح عمل المعلم يعتمد أساسياً على عملية التعلم خصوصاً إذا نظرنا إلى العلاقة بين **التعلم من جانب و التعليم من جانب آخر** فـ **عملية التعلم هي ← مجهود ذاتي يقوم به المتعلم بهدف الوصول إلى أهداف و تحقيقها .**
- **عملية التعليم هي ← مجهود شخص لأخر لحدوث التعلم .**
- نجاح عمليتي التعليم و التعلم مرتب بمهارة المعلم و فاعليته بالقيام بالمهامات الثلاث المتكاملة (**التخطيط و التنفيذ و التقويم**)
- التخطيط يتطلب وعي المعلم **بمصادر الأهداف التربوية العامة** و علاقتها بمستويات الأهداف التعليمية و السلوكية
(نماذج من مصادر الأهداف التربوية العامة ← فلسفة المجتمع ، التواهي السياسية و الاجتماعية - طبيعة المتعلم - طبيعة المرحلة أو العصر الذي نعيش فيه)

■ مستويات التخطيط للتدريس تضم :

- ✓ التخطيط السنوي (الخطة السنوية)
- ✓ التخطيط الفصلي و الشهري .
- ✓ التخطيط الأسبوعي .

■ مهارات تنفيذ التدريس و علاقتها بمهارات التخطيط و التقويم :

■ مهارات إدارة الفصل	■ مهارات التقويم و تضم :	■ مهارات تنفيذ الدروس و تضم :	■ مهارات التخطيط و تضم :
<p>تضم :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ نجاح المعلم في إدارة الفصل من دون بذل أي جهد. ✓ إدارة الفصل تتطلب حفظ النظام و تحديد القواعد. ✓ حصر و تسجيل الغياب. ✓ توزيع الأدوار و المسؤوليات على الطلاب. ✓ إدارة و تنظيم وقت الحصة . 	<p>مهارات التقويم و تضم :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يربط التقويم بالأهداف. ✓ يستخدم تقويم مرحلي و تقويم نهائي . ✓ ينبع من مستويات الأسئلة داخل الفصل . ✓ يستخدم نتائج التقويم في معالجة الأخطاء الشائعة . ✓ يحرص على إمداد المتعلمين بتغذية راجعة عن أدائهم . 	<p>مهارات تنفيذ الدروس و تضم :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ يهيئ بيئته الفصل بشكل جيد . ✓ يمهد للدرس . ✓ يعرض الأفكار بسلسل منطقى بنوع من طرق الترسيس . ✓ متمنك من المادة العلمية . ✓ ينبع من الأنشطة التعليمية (صافية و لا صافية) ✓ يستخدم وسائل تعليمية مناسبة و متنوعة . ✓ يستخدم أساليب تعزيز مناسبة و يثير دافعية الطلاب . ✓ يستخدم السبورة بشكل جيد . ✓ ينبع من أساليب التقويم . ✓ يغلق الدرس بشكل جيد . ✓ عمل خاتمة جيدة للدرس تعتمد على تلخيص النقاط الأساسية التي تم تناولها في الدرس . 	<p>مهارات التخطيط و تضم :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ صياغة الأهداف صياغة إجرائية سليمة . ✓ يحدد المفاهيم الأساسية المتضمنة في الدرس . ✓ يرتب عناصر الدرس بشكل منطقي . ✓ يمهد للدرس بشكل جيد . ✓ يحدد الوسائل التعليمية المستخدمة . ✓ يصبح أسلألة التقويم في ضوء الأهداف .

• تصميم و تطوير الدروس في ضوء إستراتيجيات التعلم النشط :

■ يعتمد التعلم النشط على مشاركة الطالب بشكل إيجابي و مباشر في عملية التعلم من خلال أنشطة القراءة و الكتابة و التفكير و التأمل ، حيث يقومون بعمليات المشاركة الفعالة بدلاً من الاقترار على عملية استقبال المعلومات اللغوية بطريقة سلبية ، و هو ما يشجع الطلاب على اكتساب مهارات التفكير الناقد مثل :

التحليل والاستنتاج والاستقراء و التمييز و التقويم ، بالإضافة إلى تشجيعهم على القراءة الناقدة و حل المشكلات .

• مبادئ التعلم النشط

١. وجود تواصل فعال و حقيقي بين المعلم و المتعلم من خلال الممارسات التدريسية .
٢. وجود تعاون بين المتعلمين من خلال تنفيذ الأنشطة التعليمية الجماعية .
٣. توفر الوقت الكافي لحدث عملية التعلم .
٤. قيام الطالب بأنشطة تعليمية متنوعة تعتمد على حل المشكلات و فعل الأشياء بأيديهم و تجربتها و تقديم المساعدة و تلقيها من بعضهم ، و ربط ما يتعلموه بواقع حياتهم .
٥. العمل على تقدير المواهب من خلال تنوّع طرق التدريس و الأنشطة التعليمية .
٦. إشراك الطلاب في تنفيذ أنشطة تحفزهم على التفكير فيما يتعلموه .

• إستراتيجيات التعلم النشط :

■ كل الفصل يتعلم Whole Class Learning

و تضم الاستراتيجيات التالية :

- المحاضرة : خاصة المحاضرة المطورة التي تعتمد على التفاعل و المناقشة .
- الكتابة : و تعتمد على أنشطة كتابية قصيرة يقوم بها المتعلم مثل :
 ١. ورقة الدقيقة الواحدة One Minute Paper ← مثل أن يطلب من الطلاب أن يكتبوا خلال دقيقة واحدة سطرين أو ٣ سطور عن الشيء الذي تعلموه خلال الحصة .
 ٢. سجلات الأداء ← تبين مدى أداء الطالب و المستوى الذي وصل إليه .
 ٣. تحرير صحيفة الفصل .
 ٤. تدريبات الكتابة القصيرة .
- استخدام الوسائل البصرية : كالألغاز المصورة و رسوم الكاريكاتير .

■ التعلم في مجموعات صغيرة Small Group Learning

يضم الاستراتيجيات التالية:

• حل المشكلات: تعتمد على عدة خطوات تمثل في :

(إثارة المشكلة ، تحديد المشكلة ، جمع البيانات ، اقتراح حلول مؤقتة للحل ، المفاضلة بين الحلول لاختيار الحل الأفضل ، التخطيط للحل وتنفيذها) و هذه الخطوات تساعد على تنمية التفكير الناقد ، و تساعد الطالب على التعلم التعاوني و الجماعي .

• العصف الذهني: يعتمد على طرح مشكلات أمام الطلاب ، و يطلب منهم استدعاء و توليد الأفكار بحرية و بطريقة جماعية وفقاً لمبادئ العصف الذهني .

■ التعلم التعاوني و التنافسي

يضم الاستراتيجيات التالية:

• التعلم التعاوني: التعاون يعني العمل سوياً من أجل تحقيق أهداف مشتركة ، اعتماداً على قدراتهم الذاتية بجانب قدرات الآخرين لحل المشكلات و استكمال المهام .

• المشروعات المشتركة: التي تتطلب حدوث تعاون بين الطلاب لتنفيذها .

• فكر ، زواج ، شارك: تعتمد على قيام المعلم بطرح قضية أو سؤال على الطلاب و يترك لهم الفرصة للتفكير ، ثم يقوم كل منهم بمناقشته ما فكر فيه مع زميله بطريقة تبادلية ، ثم يشارك كل منهم في المناقشة العامة .

• المباريات و الألعاب التعليمية: تعتمد على التنافس بين الطلاب لتحقيق المكسب .

■ التعليم الذي يعتمد على العرض أو التقديم:

يضم الاستراتيجيات التالية:

• تدريس الأقران:

يعتمد على قيام المتعلم بالجهد الأكبر في عملية التدريس و يقتصر دور المعلم على التوجيه و الإرشاد ، حيث يتولى أحد الطلاب أو بعضهم عملية التدريس .

• مناقشات الطلاب:

تعتمد على الحوار الشفوي بين المعلم و طلبه ، من خلال طرح الأسئلة التي تثير تفكير الطالب و تحفزهم على البحث و الاستكشاف وصولاً للحقيقة أو المعلومة .

■ التدريس التبادلي:

يعتمد على أربع خطوات هي :

١. تخيص الطلاب لما يرؤه بأسلوبهم الخاص .

٢. توجيه الطلاب إلى أنفسهم أسئلة تتعلق بما يقرؤونه من نصوص و يجيبون عنها .

٣. استفسارهم عن أساليب صعوبة فهم بعض الأجزاء .

٤. توقع الطلاب ما الذي سيناقشونه فيما بعد .

■ المناظرة:

تعتمد على طرح بعض القضايا الجدلية على الطلاب لدراستها و فحص الأدلة المقدمة و إبداء الرأي و اتخاذ القرار بشأنها .

المحاضرة الخامسة

تخطيط الدروس باستخدام البرنامج التربوي الفردي

• البرنامج التربوي الفردي:

■ يعد البرنامج التربوي الفردي: من أكثر البرامج تناسباً مع الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة على اعتبار وجود فروق فردية متباعدة بين هؤلاء الطلبة ، وأن كل طالب حالة قائمة بذاته تختلف درجة الإعاقة لدى كل طالب عن زميله الآخر داخل البيئة التعليمية ، وأيضاً اختلاف الخلفية الثقافية و الاجتماعية التي ينشأ فيها كل طالب ، و اختلاف الخبرة الحياتية للطلاب بصفة عامة و الطالب ذوي الاحتياجات الخاصة و مدى اكتسابها قبل الالتحاق في المدرسة .

- **التعليم الفردي** يستند على افتراض يشير إلى أن هؤلاء الطلاب يتعلمون بطرق مختلفة و بسرعات متفاوتة و لذلك ينبغي وضع خطة للتعليم الفردي لكي يتناسب مع طبيعة و قدرة كل فرد من ذوي الاحتياجات الخاصة على حده .
- **التعليم الفردي** بطبيعته يركز على **تنفيذ الدروس** بطريقة يتم فيها مراعاة الاحتياجات الخاصة للمتعلم ، و نجاح المعلم في تحديد الأهداف التعليمية للطلبة بناء على تقييم موضوعي لنواحي القوة و نواحي الضعف لدى كل متعلم على حده .

ما المقصود بالبرنامج التربوي الفردي ؟

- عبارة عن خطة تعليمية مكتوبة تحدد طبيعة الخدمات التي سيتم تقديمها للتميذ من ذوي الاحتياجات الخاصة .
- هو عملية تنظيمية مدروسة الهدف منها التخطيط التربوي المنظم الذي يراعي فردية المتعلم .

■ يتضمن البرنامج التربوي الفردي :

- ملخصاً عن مستوى الأداء الراهن .
- الأهداف السنوية و الأهداف قصيرة المدى .
- الخدمات التربوية الداعمة اللازمة لتحقيق الأهداف .
- محكّات التقييم لكل هدف .
- ينبغي أن يتضمن البرنامج التربوي **بالشمول** .
- يجب أن يشارك في البرنامج التربوي فريق من المتخصصين في عملية (**التخطيط و التنفيذ و التقويم**) و يقوم كل عضو من أعضاء الفريق بجمع المعلومات عن الطلبة و تحديد الاحتياجات و المشكلات التي يعاني منها الطلبة و تقديم مجموعة اقتراحات من الحلول و الخدمات الالزامية .

لماذا الحرص على تطبيق البرنامج التربوي ؟

- ✓ وجود الفروق الفردية بين الطلاب .
- ✓ اختلاف سرعة التعلم .
- ✓ احتياج المعايير إلى التكرار و توزيع الممارسة .
- ✓ توافر عنصر الإدارة و التواصل و المحاسبة .
- ✓ ضمان تقديم الخدمات المساعدة و وسائل تكثيف المنهج

• الفرق بين المناهج العامة و مناهج التربية الخاصة :

المناهج العامة	المناهج الخاصة
يتم إعداده بصورة مسبقة	لا يتم إعداده مسبقاً
مناهج عامة لكل الطالب	مناهج متغيرة بما يتناسب مع كل طالب
يعتمد على محتوى ملزم للمعلم	يعتمد على أهداف عامة و خطوط عريضة
يوضع بناءً على قياس قبلي بمعرفة خبراء المناهج	يوضع بطريقة مركزية بمعرفة فريق متعدد التخصصات

وظائف البرنامج التربوي الفردي :

- ✓ يساعد على اختيار المحتوى و تحديد الإجراءات .
- ✓ ضمان اشتراك الوالدين في العملية التربوية .
- ✓ وضع الانجازات المستقبلية للطفل في الاعتبار .
- ✓ وقوف المختصين على مدى فاعليتهم الذاتية .

مراحل تطبيق البرنامج التربوي :

يسبق وضع البرنامج التربوي مرحلتان هما :

١. مرحلة الكشف :

تهدف إلى تحديد الطفل المعاق الذي يحتاج إلى خدمات مدرسية إضافية من خلال المؤشرات الغير مطمئنة نحو عملية النمو و التعلم . تهتم بالكشف عن الوضع الصحي العام للطفل ، و قدراته التعليمية ، و السمعية و البصرية و نموه اللغوي و الحركي و الاجتماعي ، و ذلك تمهيداً لاتخاذ قرار بشأن إمكانية تلقيه لخدمات التربية الخاصة .

٢. مرحلة الإحالة :

يتم إحالة الطفل إلى جهة مختصة (مركز ، عيادة) لتقييمه و اتخاذ قرار بشأن أهليته لائقى خدمات التربية الخاصة .

٤- تحديد مستوى الأداء الحالى للطفل كمرحلة سابقة للبرنامج التربوى الفردى ؟

يتم ذلك من خلال تقييم الجوانب الأكademية و درجة الذكاء و القراء السمعية و البصرية و الاجتماعية و الانفعالية و اللغوية ، من خلال استخدام أكثر من اختبار من قبل المتخصصين ، **و ذلك لتحديد ما إذا كان الطفل معافاً أم لا ؟ و ما هي درجة إعاقته ؟** وذلك لتحديد طبيعة الخدمات التربوية التي ستقدم له ، و توفير المعلومات اللازمة لوضع و تطوير البرنامج التربوى الفردى في ضوء مواطن القوة و الضعف لدى الطفل ، حيث ستترجم جوانب الضعف إلى أهداف بعيدة المدى .

• أهداف تحديد المستوى الحالى للمتعلم :

- ✓ بناء البرنامج التربوى الفردى .
- ✓ تحديد القراء الكامنه لدى المتعلم .
- ✓ تحديد طبيعة إعاقة المتعلم .
- ✓ تحديد أولويات التدريس .
- ✓ تحديد المعززات المناسبة .
- ✓ تحديد مستويات الأداء المتوقعه مستقبلاً .
- ✓ الحكم على درجة جودة أداء المتعلم .
- ✓ العمل على تغيير بيئة التعلم و مفهوم الذات للمتعلم .

• مكونات البرنامج التربوى الفردى :

تشمل مكونات البرنامج التربوى الفردى على :

- ✓ المعلومات العامة الخاصة بالطالب المعايق : معلومات دقيقة عن المتعلم المعايق (اسمه - عمره - درجة الإعاقة - نوع الجنس - السنة الدراسية - تاريخ التحاقه بالبرنامج التربوي)
- ✓ التقييم الأولى : يقصد به التعرف على الخصائص العامة للأطفال المعايقين .
- ✓ تحديد مستوى الأداء الحالى له .

• خطوات عملية قياس مستوى الأداء الحالى للمتعلم :

أ) مرحلة التعرف السريع على الطفل :

تعتمد على الحصول على معلومات من الأشخاص الذين لديهم معرفة سابقة بالطفل من خلال المقابلات الشخصية .
و يتم خلال المقابلة تدوين سلوكيات الطالب و عاداته و تقاليده و قدراته و امكانياته و اتجاهاته .

ب) مرحلة التقييم الدقيق :

تعتمد على أدوات القياس المختلفة مثل :

١. الاختبارات ذات المعايير المرجعية التي تقارن أداء المتعلم بمجموعة معيارية متشابهة .
٢. الاختبارات ذات المحركات المرجعية :
التي تقيس مدى تمكن الطالب من محتوى معين
٣. الملاحظة : تهدف إلى وصف سلوك المتعلم في ضوء تحديد ما يستطيع و ما لا يستطيع .
٤. المقابلة : تستخدم في حالة عدم كفاية أدوات التقييم الأخرى ، و هي تعطينا معلومات سريعة عن وضع و حالة الطالب المعايق .

• التوجهات الحديثة في التقييم في ميدان التربية الخاصة :

- ✓ اختيار اختبارات تخلو من التمييز ضد المفحوص .
- ✓ تطبيق الاختبارات بلغة المفحوص .
- ✓ أن يتمتع الاختبار المستخدم بالصدق .
- ✓ يجب أن يقوم أخصائيون مدربون بتطبيق الاختبارات .
- ✓ يجب اختيار الاختبارات التي تقدم صورة دقيقة عن مواطن الضعف و القوة لدى المفحوص .
- ✓ يجب عدم الاكتفاء بتطبيق اختبار واحد .
- ✓ يجب استخدام أسلوب التقييم الشمولي الذي يقوم على فريق متعدد التخصصات .
- ✓ يجب أن يتم تقييم الشخص المعايق فردياً .

نقط من الشرح :

- يجب عدم إغفال أهمية **الملحوظة** التي ينبغي أن تكون ملازمة للطالب المعاك من قبل المعلم أو فريق العمل للتعرف بشكل مباشر على طبيعة السلوك الفعلي الذي يقوم به الطالب .
- ينبغي أن تعرف من خلال سلوك **الطلبة** نوع الأخطاء التي يقعون فيها بشكل متكرر و نحاول من خلال ذلك العمل على تصحيحها بشكل متوازن و دقيق لكي لا تتكرر و تقل درجات الأخطاء .
- **المقابلة الشخصية** في غاية الأهمية و عادة تجرى من وقت لآخر مع الأشخاص ذو الاحتكاك المباشر مع الطالب بهدف التقييم المرحلى لوضع الطالب .
- أهمية **الأداء الحالى و التحصيل الأكاديمى و الأداء الوظيفي** للمتعلمين لإعطاءه مؤشرات دقيقة و واضحة لأداء الطالب من حيث قدرته على القراءة أو الكتابة أو الحساب أو مهارات التواصل المختلفة فيما يتعلق بالأداء الأكاديمي .
- يشير **الأداء الوظيفي** إلى السلوك و المهارات الاجتماعية و مناشط الحياة المختلفة اليومية و درجة التوافق البيئي للطالب .

المحاضرة السادسة

تابع .. تخطيط الدروس باستخدام البرنامج التربوي الفردي

• إعداد الخطة التربوية الفردية :

بعد الانتهاء من قياس مستوى الأداء الحالى ، تبدأ عملية إعداد الخطة التربوية الفردية ، حيث تعتبر هذه الخطة بمثابة المنهج الخاص بالمعاق .

الهدف منها : هو تصميم خطة بشكل خاص لطفل محدد يعاني من إعاقة ، و ينبغي أن يكون هذا التصميم مشبع لاحتياجاته في جوانبه التربوية ، و عادة هذا التصميم يشمل أهداف تتوقع قيام الطالب بتحقيقها بمساعدة المعلم في فترة زمنية محددة .

• أهمية الخطة التربوية الفردية :

- ✓ ترجمة فعلية لجميع إجراءات القياس و التقويم التي أجريت للطالب لمعرفة نقاط القوة و الاحتياج لديه .
- ✓ وثيقة مكتوبة تؤدي إلى حشد الجهود التي يبذلها فريق العمل لتربية و تعليم الطالب المعاك .
- ✓ تعمل على توفير برنامج سوسي للمتعلم في ضوء احتياجاته الفعلية .
- ✓ ضمن إجراء تقييم مستمر للطالب ، و تحديد الخدمات المناسبة له في ضوء ماتم من تقييم .
- ✓ تحديد مسؤوليات كل فرد من أفراد فريق العمل في تقديم الخدمات التربوية الخاصة .
- ✓ تساعده على إشراك الوالدين في العملية التعليمية كأعضاء فاعلين في الفريق متعدد التخصصات .
- ✓ تعمل بمثابة محك لمساءلة عن مدى ملائمة و فاعلية الخدمات المقدمة للمتعلم .

• الهدف من تحديد المستوى الحالى للطالب :

- ✓ تساعده في تحديد ملامح البرنامج التربوي الفردي .
- ✓ تحديد القرارات الكامنة لدى المتعلم .
- ✓ تعمل على تحديد طبيعة و نوع الإعاقة المصاحبة للإعاقة الأساسية .
- ✓ تحديد مدى تأثير الإعاقة على الطالب في البرنامج التربوي الفردي .
- ✓ يؤكد على مدى أهمية تحديد أولويات التدريس و تحديد اختيار المعززات المناسبة التي ينبغي استخدامها مع الطالبة .
- ✓ الحكم على درجة الجودة التي يستطيع الطالب تحقيقها في أداء المهمة .
- ✓ الحصول على قدر جيد و كبير من المعلومات التي توضح لنا أداء الطالب و أسلوبه في الأداء .
- ✓ أعطاء مجال على تغيير البيئة التعليمية و السلوك و مفهوم الذات بالنسبة للمتعلم .

• مؤتمر الحالة و عمل الخطة التربوية الفردية :

بعد أن يتم جمع المعلومات الخاصة بالطفل و تتم عملية التقويم يقوم المسؤول في المدرسة بالدعوة إلى اجتماع يحضره فريق التقويم الذي يتكون من المعلم و الأخصائي النفسي و الاجتماعي و الطبيب المعالج ، كما يحضرهولي الأمر و بعض المتخصصين الآخرين ، **و ذلك بهدف :**

- ✓ تفسير المعلومات و نتائج التقويم الخاصة بالطفل .
- ✓ تحديد مدى و درجة إعاقة الطفل .
- ✓ تحديد إمكانية استفادة الطفل من البرنامج التربوي .
- ✓ تحديد نوعية المتخصصين و الخدمات اللازمـة .
- ✓ تحديد الأهداف البعيدة المدى ، و القصيرة المدى .

و عند وضع الأهداف يجب مراعاة النواحي التالية :

- الدرجة التي يجب أن تصل إليها المهارة لتحديد مدى التقدم .
- تاريخ البدء في التعليم أو التدريب
- اسم الأخصائي الذي سيقوم بالعمل مع الطفل .
- تحديد أوقات عمل الأخصائي مع الطفل .
- تحديد مكان العمل .
- تحديد الأدوات و الوسائل التي سوف تستخدم في العلاج و التدريب .
- تحديد المعيار أو المقياس الذي سوف يتحدد بواسطته درجة التقدم التي حققها الطفل .
- تحديد نوعية البرامج التعليمية التي يحتاجها الطفل .

• الأهداف السنوية :

- من خلال تحديد الأداء الحالي و مستوى التحصيل الأكاديمي و الأداء الوظيفي للطالب فإن فريق العمل في البرنامج التربوي الفردي يقومون بتحديد أهداف سنوية (الأهداف طويلة المدى) و هي عنصر مهم من عناصر البرنامج التربوي الفردي .
- **الأهداف السنوية** تشير إلى ما سوف يستطيع الطالب بلوغه مع نهاية العام الدراسي .
- بعد تحديد مستوى الأهداف السنوية أو الأهداف طويلة المدى ، التي يتوقع من التلميذ بلوغها مع نهاية العام الدراسي ، لذلك فهي ذات صياغة عامة ، و غالباً ما يتم اختيار (٣ - ٥) أهداف سنوية ضمن كل مجال من المجالات التطورية أو الأكاديمية ، في ضوء مستوى الأداء الحالي للتلמיד .
- على المعلم تقديم **مسودة خاصة** بهذه الأهداف بهدف مراجعتها و إقرارها من قبل فريق العمل المختص مع مراعاة نقاط مهمة في صياغة الأهداف في ضوء ما تتوقعه من الطالب المعاك .
- إذا كان **التقرير المبدئي** لقدرات الطالب غير دقيق ينبغي تعديل الأهداف .
- التأكيد على التقييم الدقيق للقدرة الحالية للطالب المعاك .
- الهدف من وضع **الأهداف السنوية** هو تقويم مدى ملائمة و صلاحية الخدمات المقدمة للطلاب و توجيه عملية تقدم الطالب الذي ينبغي أن تراعي أن تكون الأهداف مكتوبة بشكل جيد و دقيق و محدد و قابل للقياس و الملاحظة و التطبيق .
- **الأهداف السنوية** تعبّر عن احتياجات الطلاب وفق قدراتهم و بما يتناسب مع احتياجاتهم .
- يجب أن تراعي هذه الأهداف أثناء صياغتها مدى توافقها مع الاحتياجات الفردية الأكademie للطالب .
- يوجد هناك بعض الأهداف السنوية ذات العلاقة (**بالغاية بالذات**) مثل طريقة تناول الطعام .
- في **بطاقة الطالب** التي تحدد البرنامج و الهدف منه يجب أن توجد بيانات الطالب كاملة (رقم بطاقة الطالب نوع الإعاقه - اسم الطالب - التاريخ - الهدف السنوي الذي حاول أن حققه)
- لا شك من وجود **تقدير عن مدى تقدم** الطالب في أتجاه تحقيق الهدف السنوي و أحياناً يكون بصفة شهرية أو ربع سنوية أو نصف سنوية أو سنوي .
- تحديد مستوى التقدم نحو الهدف يمكن التعبير عنه ببعض الرموز مثل .. A (تمكّن عالي) - B (تمكّن كافي لاحراز الهدف) - C (تقدم غير كافي بدرجة عالية) و هذه الرموز تشير إلى مدى التقدم و حالة الطفل نحو تحقيق الهدف .

• الأهداف طويلة المدى

- **الأهداف السنوية أو طويلة المدى هي** (الأهداف التي يتوقع من التلميذ بلوغها مع نهاية العام الدراسي) لذلك فهي ذات صياغة عامة .
- ♦ غالباً ما يتم اختيار (٣ - ٥) أهداف سنوية من كل مجال من المجالات الأكاديمية و التطورية .
- ♦ **و من أمثلتها :**
 - أن يكتب التلميذ الأعداد الحسابية من ١ إلى ٥٠ .
 - أن يرتدي التلميذ ملابسه بدون مساعدة .

(الأهداف السنوية)						
رقم بطاقة التعلمية:	نوع الامانة:					
اسم التعلمية:						
التاريخ:						
أهداف السنوي:						
تقرير عن مدى تقدم التعلم في أهداف تحقيق أهداف السنوي						
<input type="radio"/> شهري <input type="radio"/> ربع سنوي <input type="radio"/> سنوي <input type="radio"/> آخر						
مرات المراجعة:	٦	٥	٤	٣	٢	١
تاريخ المراجعة:						
مستوى التقدم:						

ومستوى التقدم نحو الأهداف يمكن التثبيط عنه ببعض الرموز مثل:
A وتعني التحسن من أهداف السنوي.
B وتعني حدوث تقدم كافٍ تم إحرازه للأهداف السنوي.
C وتعني تقدّم غير كافٍ للأهداف السنوي.
N وتعني عدم تقديم التعليم الخاص بهذا الأهداف.

• الأهداف قصيرة المدى :

- يتم تحليل **الأهداف طويلة المدى** إلى **أهداف قصيرة المدى** تصاغ بعبارات دقيقة وقابلة للتحقق خلال زمن قصير .
- قد تكون **الأهداف قصيرة المدى** أهداف فصلية أو شهرية .
- **الأهداف قصيرة المدى** تجزأ هي الأخرى إلى **أهداف سلوكية**.
- الفرق بين الهدف قصير المدى و الهدف السلوكي ، أن **الهدف السلوكي** أكثر تفصيلاً و دقة و يتم تحقيقه خلال أسبوع أو يوم أو حصة و لكن كل منها يتضمن الأداء و الظروف و المعايير (يرسم دون مساعدة خلال خمس دقائق) بحيث يمكن قياسها بصورة مباشرة و دقيقة .
- **و يقصد بالظروف في الهدف السلوكي** (المكان و الزمان المناسبين لحدوث السلوك ، أو الأدوات و المواد التي سيستعين بها التلميذ لتأدية السلوك المطلوب) مثل : دون بمساعدة ، مستعيناً بالحاسوب ، مستخدماً خريطة إلخ .
- **أما المعايير** فهي المحكّات التي تستخدم لتحديد مستوى الأداء المقبول ، مثل : المدة الزمنية أو مستوى دقة الأداء أو نوعية الأداء أو عدد المرات التي يجب أن يظهر فيها السلوك ، مثل :

 - القراءة بصوت واضح .
 - نسبة صواب لا تقل عن ٨٠% .
 - الكتابة بخط مفروء .
 - تأدبة السلوك خلال ٣ دقائق .

• يتم استكمال البرنامج التربوي الفردي وفقاً للخطوات التالية :

- ✓ تسجيل أيه ملاحظات عامة متعلقة بتعديل الخطة .
- ✓ وصف لكيفية تأثير الإعاقات أو العجز في مشاركة الطالب و تقدمه في مناهج التعليم العام .
- ✓ وصف للأهداف والموضوعات السنوية القابلة للقياس .
- ✓ وصف لخدمات التربية الخاصة المقدمة للطالب ، و مواعيد تقديم الخدمات و نوعها و معدل تكرارها و الموقع و الكمية الخاصة بها .
- ✓ توثيق التقدم نحو تحقيق الأهداف السنوية من خلال الاحتفاظ بعينات من أعمال الطالب و نماذج الاختبارات و الواجبات المنزلية و وضعها في ملف خاص بكل طالب و ذكر كيف يتم اخبار أولياء الأمور عن مدى تقدم أبنائهم بصفة منتظمة .
- ✓ وصف لوسائل تكيف أو تعديلات مطلوبة للطالب من أجل أن يشارك في عملية التقييم بنفسه .
- ✓ وصف الخدمات أو وسائل التكيف الأخرى المطلوبة في حالة الحاجة إليها : مثل : خطة الانتقال و التقنيات المعاونة و الخطط السلوكية .

• المبادئ التي يعتمد عليها البرنامج التعليمي الفردي :

- أ. تشكيل فريق العمل الذي سيتولى مهمة وضع البرنامج التربوي .
- ب. تحديد جدول اجتماعات فريق العمل .
- ج. وضع البرنامج التعليمي والتأهيلي المناسب لكل طفل يعتمد على العناصر التالية :
 ١. تحديد نقاط القوة و الضعف لدى التلميذ لتحديد طبيعة الخدمات التي ستقدم له .
 ٢. تحديد و صياغة الأهداف بمستوياتها المختلفة بما يتناسب مع طبيعة كل تلميذ .
 ٣. استخدام اسلوب تحليل المهمة لتجزئة الأهداف السلوكية ، و بالتالي يتم تجزئة المهارة الكلية إلى مهارات فرعية يتم إكسابها من خلال المنوجة و التشكيل و التسلسل .
 ٤. تقويد عملية التدريس بحيث يسير كل تلميذ وفقاً لسرعته الخاصة خلال أداء المهام المختلفة .
 ٥. تحديد الخدمات التكميلية (سمعية ، بصرية ، علاج جسمي ، مساعدات تقنية)
 ٦. تقييم تغذية راجعة للتأكد من أن التلميذ يفهم المهمة المطلوبة منه .
 ٧. إجراء عملية التقويم ، و في ضوء عملية التقويم على فريق العمل الاجتماع لتقييم ما تم إنجازه و مناقشة ما يمكن عمله في المرحلة التالية لكل حالة .

• إعداد الخطة التعليمية الفردية :

- هي الجانب التنفيذي للخطة التربوية الفردية .
- يتم إعداد الخطة التعليمية الفردية في ضوء الخطة التربوية الفردية .
- تشتمل الخطة التعليمية الفردية على تحقيق هدف سلوكي واحد مشتق من الأهداف بعيدة و متوسطة المدى التي وردت في الخطة التربوية الفردية ، من أجل تحقيقه من خلال إجراءات تدريس محددة في زمن الحصة ، اعتماداً على تحليل المهمة المتضمنة في الهدف إلى عدة خطوات تفصيلية وفقاً لاستيعاب المتعلم من خلال معرفة مستوى المتعلم على الأهداف الفرعية للمهارة أو الهدف التدريسي و هو ما يسمى بـ (الخط القاعدي) .
- عن طريق هذا الخط يتتجنب المعلم إضاعة الوقت في تعليم المتعلم مهارة قد اكتسبها من قبل أو البدء معه من مستوى أعلى من قدرته مع الوضع في الاعتبار وسائل التكيف أو التعديل المطلوبة في خطة الوحدة الدراسية .

■ تضم الخطة العناصر التالية :

- ✓ معلومات عامة عن الطفل .
- ✓ الهدف التعليمي المصاحب بعبارات سلوكية محددة .
- ✓ تاريخ البدء و تاريخ الانتهاء .
- ✓ طرق التدريس و الوسائل المستخدمة .
- ✓ أسلوب التهيئة .
- ✓ أساليب التعزيز .
- ✓ الإجراءات و طريقة تنفيذ الدرس .
- ✓ أسئلة التقويم .
- ✓ الواجبات المنزلية .
- ✓ ملحوظات عامة على أداء الطفل .

■ نسخة النشارة التعليمية الفردية .

اسم المهارة :	اسم التلميذ :
تاريخ البدء في التدريب على المهارة :	تاريخ الانتهاء :
مستوى الأداء الحالي :	
الهدف قريب المدى :	الهدف بعيد المدى :
طريقة التدريس المستخدمة :	الوسائل التعليمية المستخدمة :
أساليب التعزيز :	
نتيجة التقييم :	

• مالفرق بين البرنامج التربوي الفردي و الخطة التعليمية الفردية ؟

البرنامج التربوي الفردي	الخطة التعليمية الفردية
يتضمن بيانات الطالب و اسم فريق العمل	من هدف سلوكي واحد مشتق من الأهداف بعيدة و متوسطة المدى
يتضمن اختبارات تحديد المستوى	من إجراءات التدريس في صورة تخطيط الدرس
يتضمن أوجه القوة و أوجه القصور لدى الطالب	من الوسائل و المواد التعليمية
من الأهداف بعيدة المدى التي تترجم أوجه القصور و متوازنة	من الأهداف بعيدة المدى التي تشهد تراجعاً في الأداء
من أساليب التعزيز	من أهداف المدى التي تتضمن تاريخ البدء و تاريخ الانتهاء

• أنواع المعززات التي يمكن استخدامها :

- ✓ معززات لفظية .
- ✓ تكرار مقاله التلميذ من أفكار .
- ✓ معززات إشارية مثل الابتسامه و التواصل العيني ، التصفيق ... إلخ .
- ✓ مكافآت مادية و تتضمن الدرجات أو العلامات و الرموز .
- ✓ الجوائز العينية مثل الحلوى ، اللعب إلخ .
- ✓ التقدير مثل المدح ، منحه شهادة تقدير ، تسجيل اسمه في لوحة الشرف ، تعيينه رئيساً للالفصل ، اصطحابه في الرحلات .

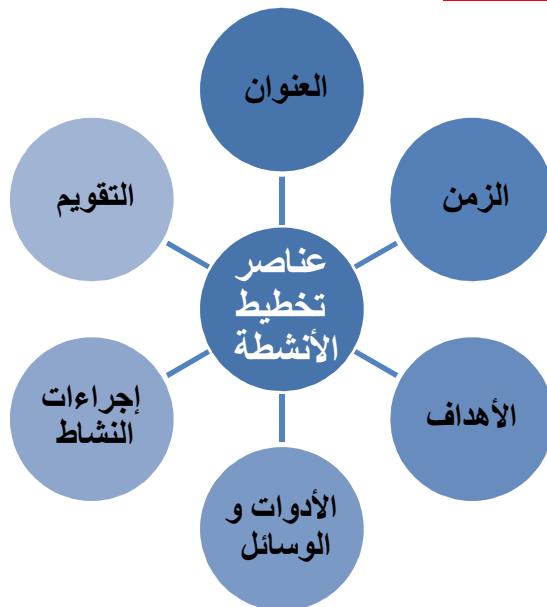
المحاضرة السابعة

تخطيط الأنشطة لذوي الاحتياجات الخاصة

أهمية الأنشطة التعليمية :

- أنها تمثل محوراً رئيسياً ينبغي أن يبني من خلاله البرنامج التربوي لذوي الاحتياجات الخاصة .
- التعليم الفعال لفئات التربية الخاصة يصعب تحقيقه دون وجود ممارسات تطبيقية وأنشطة تعليمية متنوعة سواء في جانبها اللغوي أو الفني أو الحركي أو الاجتماعي .

عناصر تخطيط الأنشطة :



أ) العنوان (يعبر عن مضمون النشاط) :

عنوان النشاط يعطي مؤشر أولي للطلبة لتحفيزهم للنشاط الذي سوف يقومون بتعلمها في الحصة الدراسية .

ب) الزمن : عنصر مهم من أي نشاط تعليمي ، وهو يختلف باختلاف المعلومات والخلفية الثقافية والحياتية للطلبة عن موضوع الدرس .

ج) الأهداف :

عنصر في غاية الأهمية لأنها لا يمكن القيام بأي نشاط تعليمي دون وجود أهداف سواء أهداف عامة أو خاصة (الإجرائية أو السلوكية) التي يتم تفزيذها خلال الحصة الدراسية ، وينبغي أن تكون بسيطة يمكن تحقيقها في زمن مخصص .

د) الأدوات و الوسائل :

لابد أن تتنسق مع الأهداف الخاصة بالنشاط ويفضل أن تكون تكفلتها قليلة .

هـ) إجراءات النشاط :

توضح النقاط التي يعمل عليها الطلاب و الخطوات التي يقوم بها المعلم و عادة هذه الإجراءات تكون وفق تسلسل منطقي واضح ، ويجب أن تتنسق مع الأهداف .

و) التقويم :

عملية مهمة لكي نتعرف على مدى إلمام الطلبة بما تعلموه و نقاط القوة و الضعف التي تمت خلال النشاط التعليمي . و التقويم المرحلي يمر بمراحل متلاحقة و يجب أن يتم المتابعة المنزلية للاشياء التي تعلموها .

على المعلم أن يتذكر ما يلى :

- قد تحتاج عدة أنشطة لخدمة هدف واحد .
- صمم أنشطة مألفة للتلاميذ .
- صمم الأنشطة في تتبع منطقي .
- التكرار شيء أساسي في تنفيذ الأنشطة .
- تشجيع المتعلم عن التعبير عن نفسه .
- ✓ ضع في ذهنك الأهداف المحددة للنشاط .
- ✓ صمم الأنشطة بحيث تكون واضحة و سهلة .
- ✓ أجعل الأنشطة مختصرة على هيئة نقاط .
- ✓ المحك النهائي لأي نشاط هو التجربة .
- ✓ ضرورة تعاون المعلم مع أولياء الأمور .

نشاط (أنا أنظف أسنانى)

■الأهداف :

١. تعريف التلميذ بأدوات غسل الأسنان .
٢. تدريب التلميذ على مهارة غسل الأسنان .

■الآلات : فرشاة أسنان لكل طفل ، معجون أسنان ، فوطة ، مرأة .

■الإجراءات : يقوم المعلم باستخدام طريقة تحليل المهمة حيث يصطحب التلميذ إلى دوره المياه و يدربيهم على عمل الخطوات التالية :

- الوقوف بشكل صحيح أمام الحوض .
- مسك فرشاة الأسنان بطريقة صحيحة .
- فتح عطاء معجون الأسنان .
- وضع المعجون على الفرشاة بطريقة صحيحة و بكمية مناسبة .
- غلق الأنبوة و وضعها في مكانها .
- توجيه الفرشاة نحو الأسنان .
- تحريك الفرشاة من أعلى لأسفل .
- تمرير الفرشاة على جميع الأسنان جيداً .
- فتح صنبور المياه .
- شطف الفرشاة بالماء .
- إعادة دعك الأسنان بالفرشاة المشطوفة .
- ملء كوب بالماء إلى منتصفه لشنط الفم من الخارج و الداخل .
- تجفيف الفم بالفوطة الخاصة بكل تلميذ .
- وضع الآلات في مكانها المخصص (مع ضرورة مراعاة تعزيز التلميذ عقب كل خطوة)

■التقويم : عرض أدوات النظافة للتعرف على اسمائها و وظيفتها .

■المتابعة المنزلية : تعتمد على القيام بنفس المهام لتعويد التلميذ على تنظيف أسنانه بصفه مستمرة .

● أهمية أوراق العمل : تعد أوراق العمل من المواد التعليمية التي تعتمد عليها اجراءات التدريس لنوي الاحتياجات الخاصة و هي تتناسب مع التعليم الفردي حيث أن كل ورقة تتناسب مع المستويات المختلفة للطلاب .

❖ يتطلب إعداد أوراق العمل قيام المعلم بما يلى :

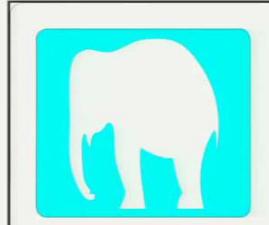
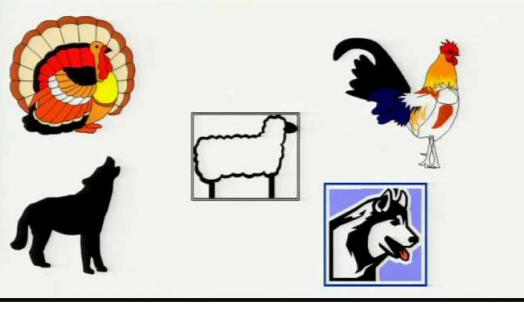
١. وضع خانات لكتابه :
- اسم الطالب . - الفصل . - عنوان ورقة العمل .
٢. طباعة ورقة العمل بعد تصميمها و كتابتها على الحاسوب الآلي و يفضل أن تكون بالألوان .
٣. تجهيز ورقة العمل قبل الحصة و توفيرها لتناسب مع عدد الطلاب .
٤. وضوح التكاليف و اقتصار الورقة على مهمة تعليمية واحدة فقط .
٥. تكبير حجم حروف الكتابة و حجم الرسم و الأشكال التوضيحية .
٦. عدم اشتمال ورقة العمل على تفاصيل كثيرة حتى لا تشتبك انتباها الطالب المعاك .

❖ على المعلم القيام بتوزيع أوراق العمل في الوقت المناسب و المرور على كل طالب للتأكد من أنه على وعي بطبيعة المهمة المطلوبة منه و العمل على تصحيح الأخطاء بشكل فوري وبعد انتهاء الطالب من ورقة العمل يتم الاحتفاظ بها في الملف الخاص بالخطة التربوية الفردية للطالب المعاك .

❖ يمكن للمعلم اعطاء الطالب اكتر من ورقة عمل في حالة نجاحه في الانتهاء سريعاً من ورقة العمل الأولى .

❖ يجب على المعلم استخدام اوراق العمل في تقييم اوراق الطالب و ذلك بإعطائهم اوراق عمل بهدف تقييم بعض المهارات الاكاديمية او المهارات اليدوية و الفنية .

و فيما يلي بعض النماذج التي توضح أوراق العمل التي يمكن أن يستخدمها معلم التربية الخاصة أثناء عملية التدريس :

..... عنوان النشاط: ضع دائرة حول الحيوانات أكلة اللحوم عنوان النشاط: لون ونعرف على اسم الحيوان
	
..... عنوان النشاط: صنف الكائنات المتشابهة من خلال التوصيل ثم قلة حركاتها عنوان النشاط: نعرف على أسماء الطيور والحيوانات التالية ثم قلة أصواتها
	
..... عنوان النشاط: قلة الانفعال والتعبيرات التالية	
	

المحاضرة التاسعة

تصميم الدروس في ضوء الذكاءات المتعددة

• نظرية الذكاءات المتعددة :

- ظهرت على يد (جاردنر) عام ١٩٨٣ .
- وقد لاقت رد فعل إيجابي لدى التربويين، وقد ظهر لها العديد من التطبيقات التربوية.
- تعتمد النظرية على نقد المفهوم الضيق للذكاء.
- هذا أدى إلى ظهور التعليم الموحد حيث عرف الذكاء على أنه (إمكانية تتعلق بالقدرة على حل المشكلات في موقف طبيعي)
- يرى جاردنر أن هناك ثمانية أنواع من الذكاءات وأن المدرسة ينبغي أن تركز على تنمية جميع هذه الأنواع للوصول بقدرات المتعلم إلى أقصى مدى

♦ أنواع الذكاءات المتعددة :

هناك تفاوت بين هذه الأنواع الثمانية للجنس البشري و في قدرتهم على هذه الأنواع من الذكاءات ، و هناك تفاوت لدى الإنسان ذاته في مدى قدرته أو بروزه في نوع من هذه الأنواع الثمانية أو تدني مستوى الذكاء لديه في نوع آخر من هذه الذكاءات .

♦ الذكاءات .. مفهومها .. مهاراتها .. و المهن المحتملة :

الذكاء	مفهومه	مهاراته	المهن المحتملة
اللغوي	و هو القدرة على استخدام الكلمات واللغة	الاستماع، التحدث، الكتابة، حكاية القصص، الشرح، التدريس، فهم معاني الكلمات ، إقناع الآخرين بوجه نظرهم	شاعر، صحفي، كاتب، محامي، سياسي، مترجم، معلم
الرياضي	و هو القدرة على استخدام العمليات الاستدلالية والحجج والمنطق والأرقام	تصنيف المعلومات، التعامل مع المفاهيم المجردة التعامل مع الأشكال الهندسية والأرقام والحاسب و حل الألغاز	عالم، محاسب، مهندس، مبرمج
البصري	هو القدرة على التفكير بشكل بصري وإدراك العلاقة بين الأشياء والأماكن	فهم وقراءة الصور والرسوم والأشكال ، عقد المقارنات البصرية، تصميم رسومات وخرائط، بارع في الفك والتركيب	قائد سفينة، فنان تشكيلي، مهندس معماري أو ديكور ، مصور
الجسمي	هو القدرة على استخدام الجسم في التعبير، أو العمل بمهارة في الأنشطة الحركية الدقيقة	التوازن في حركات الجسم، التعبير الصامت، التعبير عن الانفعالات	ممثل، جراح، ميكانيكي، رياضي، حرفي
الموسيقي	هو القدرة على تعرف وتذوق الموسيقى، والعزف والتلحين	العزف على بعض الآلات الموسيقية، تعرف أنماط النغمات، تأليف موسيقى	موسيقار ، مطرب، مدعي
الاجتماعي	هو القدرة على الاستجابة بشكل فعال مع الآخرين وفهم نواياهم ومشاعرهم	الاستماع إلى الآخرين، تكوين علاقات إيجابية مع الآخرين، القيادة	سياسي، مستشار، باائع، مجال السياحة
الشخصي	القدرة على معرفة الذات من حيث مواطن القوة والضعف	التأمل الذاتي، الوعي بطموحاته وأهدافه، التحاور مع النفس	باحث، فيلسوف، سيكلولوجي
الطبيعي	القدرة على التعامل مع الطبيعة بما تضم من حيوانات وطيور ونباتات وصخور	جمع المعلومات عن جميع الكائنات الحية، والاستماع بالطبيعة، والاستماع على الأصوات التي تصدر من الطبيعة	مزارع، مهندس زراعي، عالم بيولوجي، جيولوجي، جغرافي

المحاضرة العاشرة

تابع .. تصميم الدروس في ضوء الذكاءات المتعددة

• نظرية الذكاءات المتعددة :

■ أن نظرية الذكاءات المتعددة تعتمد اعتماداً أساسياً على نقد المفهوم الضيق للذكاء ، حيث تساءل (جاردنر) عن مدى صدق تحديد الذكاء من خلال نزع هذا الإنسان من بيئته معينه وأن يطلب منه القيام بمهام معينة في بيئه مختلفة .

■ أدت نظرية الذكاءات المتعددة إلى الذهاب بنا بعيداً للوصول إلى تصور مختلف عن قبل ، و تقر وجود وجوه مختلفة و عديدة للعمليات المعرفية والعلقانية التي يمر بها الناس ، و الناس لديهم نقاط قوة معرفية و نقاط ضعف مختلفة و أساليب معرفية مختلفة يمكن للمدرسة أن تقودنا إلى العمل في ضوء هذا التمركز و التحول حول المتعلم .

■ من الأهمية أن المناهج الحالية تتمطّ و تتعلّ دور المتعلم بشكل إيجابي و جعله محور للعمل التعليمي .

■ عند التحدث عن ما يمتلكه الإنسان من أنواع متعددة و مختلفة من الذكاءات لاشك أنه يحتاج إلى نظام تربوي متكمّل للعمل على صقل هذه الملاكات و الذكاءات الموجودة لدى المتعلم .

■ أن المتعلم يستطيع الوصول بقدراته العقلية إلى أقصى طاقاته إذا هيئت لها البيئة الصحيحة و السليمة و زودت بالعناصر الفاعلة في البيئة التعليمية

♦ طبيعة ذوي الاحتياجات الخاصة و علاقتها بأنماط التعلم :

على معلم التربية الخاصة أن يطابق أساليب تعليمه مع أنماط تعلم طلابه خاصة الطلاب من ذوي صعوبات التعلم، وهناك ثلاثة أنماط من أنماط التعلم:

- النمط السمعي
- النمط البصري
- النمط الحس حركي

في بداية حياة الطفل يغلب عليه **النمط الحس حركي** الذي يعتمد على المحسوسات (لذلك نجد في المدارس يتعلمون بالشكل الحسي أو اللمسي فالملئون يقumen بتزويد الطلبة بالوسائل التعليمية الحسية الملموسة من أجل تميز الأشياء و أن يصور لها صورة ذهنية في عقله) .. وعند بلوغ سن السادسة (بداية دخوله للمرحلة الابتدائية) يعتمد على **التحليلية السمعية** حيث تتطلب الواجبات والأنشطة الاستماع وإتباع الإرشادات، لذلك فإن فرصة نجاح الطفل السمعي تكون كبيرة.

■ الأطفال الحس حركيين :

يفضلون ما يلي:

١. النشاطات التطبيقية
٢. الحركة أثناء التعلم
٣. القصص المليئة بالحركة والمغامرات
٤. طبيعة ذوي الاحتياجات الخاصة وعلاقتها بأنماط التعلم
٥. المسرحيات والتتمثيل
٦. كثرة الحركة ومضخ العلقة أثناء التفكير
٧. عدم الميل للاستماع للمحاضرات مدة طويلة

وعلى المعلم عند القيام بتنفيذ النشاطات التعليمية إعطاء الحرية للطلاب لاختيار أفضل الظروف التي تساعدهم على تحقيق الأهداف (يجلس في أي مكان يعجبه ، يقف ، يتحرك طالما لا يزعج الآخرين....)

■ الأطفال البصريين :

كما أن هناك بعض الأنشطة التعليمية التي تناسب مع التلاميذ أصحاب النمط البصري وهو ما يؤكد على أهمية تنويع الأنشطة التعليمية ..

فالأطفال البصريين يفضلون ما يلي:

١. الصور أكثر من الكلمات
٢. المشاهدة أكثر من القراءة
٣. مشاهدة المناظر والشخصيات أثناء القراءة عنها
٤. استخدام وسائل فنية للتعبير عما يدرسوه
٥. الرسم أثناء الاستماع

التدريس للمعاقين والذكاءات المتعددة

الذكاءات المتعددة نظرية مثالية لمعلمى التربية الخاصة.

هؤلاء المعلمون يعتمدون بالفعل على طرق تدريس وأنشطة تعليمية تعتمد على:

- أنشطة اللعب والغناء والتتمثيل والتعلم التعاوني
- واستخدام النماذج والعينات والصور والرسوم
- والرحلات والزيارات الميدانية، والوسائل المتعددة التفاعلية

التدريس للمعاقين والذكاءات المتعددة هذه الطرق والأنشطة كما نلاحظ تتعلق بالذكاءات المتعددة الثمانية التي وردت في النظرية

طرق واستراتيجيات تربية الذكاءات المتعددة

لابد من تنوع طرق واستراتيجيات التدريس بما يتناسب مع كل ذكاء من الذكاءات الثمانية.

لأنه كما قال ماسلو:

“إذا كانت الأداة الوحيدة في يدك هي المطرقة فسوف تمثل إلى رؤية جميع الأشياء من حولك على أنها مسامير!!”
فلا بد من مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب من خلال تنوع طرق التدريس وفقاً لكل ذكاء كما يلي:

● الطرق المناسبة للذكاء البصري	● الطرق المناسبة للذكاء الموسيقي	● الطرق المناسبة للذكاء الرياضي	● الطرق المناسبة للذكاء اللغوي
<p>المكانى</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ القصص المصورة ✓ عرض وسائل متعددة باستخدام الحاسوب ✓ متأهات بصيرية وألغاز ✓ قراءة الخرائط ✓ استخدام خرائط للمفاهيم ✓ خرائط زمنية ✓ قراءة المباني والآثار ✓ استخدام المتاحف ✓ استخدام العروض البصرية 	<p>الموسيقى</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ تشغيل موسيقى خفيفة مصاحبة للتدريس ✓ غناء جماعي لأنشيد وطنية ✓ تصميم شرائح بمصاحبة موسيقى ✓ موسيقى الذاكرة 	<p>الرياضي</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ الطريقة الاستقرائية ✓ الطريقة الاستنتاجية ✓ حل المشكلات ✓ ألعاب الأرقام والإحصاءات ✓ التصنيف وفقاً للحجم والنوع والوزن .. الخ ✓ علاقات السبب والنتيجة 	<p>اللغوى</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ المناوشات ✓ عصف ذهني شفهي وكتابي ✓ أوراق عمل ✓ ألعاب تعليمية تعتمد على الألغاز ✓ حكاية القصص ✓ المناظرات ✓ كتابة اليوميات ✓ تقديم تقارير مكتوبة وشفهية ✓ القاموس الشخصي للطفل ✓ التسجيل الصوتي ✓ استخدام الطرائف

<p>• الطرق المناسبة للذكاء الشخصي أو الفردي</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ التعلم الذاتي ✓ المدخل التأملي ✓ مشروعات فردية ✓ كتابة اليوميات 	<p>• الطرق المناسبة للذكاء الطبيعي</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ إجراء مقارنات بصرية لتحديد أنواع الكائنات الحية ✓ التصنيف إلى فئات مستقلة ✓ خرائط المفاهيم ✓ المثال واللامثال ✓ التمييز السمعي بين الأصوات الطبيعية ✓ زيارات حدائق الحيوان ومتاحف التاريخ الطبيعي ✓ أنشطة التخييم وجمع العينات ✓ مشاهدة الأفلام الخاصة بالحياة البرية ✓ تشجيعه على تربية بعض الحيوانات الأليفة ✓ إعداد متحف مدرسي صغير 	<p>• الطرق المناسبة للذكاء الاجتماعي</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ التعلم التعاوني ✓ تدريس الأقران ✓ جلسات عصف ذهني جماعي ✓ تمثيلية المشكلات الاجتماعية ✓ الألعاب الجماعية ✓ حل المشكلات ✓ مهارات التفاوض 	<p>• الطرق المناسبة للذكاء الحركي</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ زيارات ميدانية ✓ استخدام التمثيل ✓ ألعاب تعليمية تنافسية ✓ تشكيل نماذج ✓ عمل خرائط مجسمة ✓ محاكاة لأوضاع معينة (لعبة التماثيل) ✓ أشطة يدوية مثل صنع دمية، قصص عصافير
---	---	--	---

المحاضرة الحادية عشر

المعايير العالمية لإعداد معلم التربية الخاصة

● المعايير العالمية لإعداد معلم التربية الخاصة

قام مجلس الأطفال غير العاديين بوضع عشرة معايير يمكن تناولها بالتفصيل فيما يلى:

<p>١- معيار الأسس والمبادئ العامة</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ تعرف طبيعة مراحل النمو المعرفي والاجتماعي والوجداني والجمسي واللغوي لغير العاديين وتتأثير الاعاقة في تلك الجوانب. ■ تعرف خصائص وسمات غير العاديين والتطبيقات التربوية المناسبة لهذه السمات. ■ تعرف تأثير المحيط الثقافي والبيئي على تطور ونمو الاطفال غير العاديين وأسرهم. ■ أكد على دور الاسرة في تعزيز نمو الطفل. ■ تعرف اوجه الشبه والاختلاف بين العاديين وغير العاديين. ■ تعرف تأثيرات العوامل البيولوجية والبيئية في النمو قبل الولادة وأنثاء الولادة. ■ تعرف أثر الضغوط النفسية والصدمات في النمو الانفعالي والاجتماعي للأطفال غير العاديين. ■ تعرف أهمية الاطار الاجتماعي والثقافي والبيئي في نمو وتعلم الاطفال الصغار من غير العاديين. ■ تعرف أثر أمراض الطفولة والأمراض المعوية في نمو الطفل. 	<p>٢- معيار الأسس والمبادئ العامة</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ كن على وعي بالنظريات والفلسفات التي تتعلق بال التربية الخاصة والتي تشكل أساس للممارسة التربوية مع مختلف فئات المعلمين. ■ كن على وعي بالقوانين والسياسات والمبادئ الأخلاقية المتعلقة بإدارة التربية الخاصة. ■ كن على وعي بحقوق ومسؤوليات التلاميذ غير العاديين ومعلماتهم وأباءهم. ■ كن على وعي بطبيعة الخدمات التي يتبعها أن تقدم لغير العاديين. ■ تعرف طبيعة دور الأسرة في العملية التعليمية. ■ تعرف أثر طبيعة المجتمع والثقافة السائدة على تحقيق الأهداف. ■ تعرف الأسس التاريخية والفلسفية لتربية وتعليم غير العاديين. ■ تعرف طبيعة الفلسفة الشخصية التي يعتقدها المعلم على ممارسته للمهنة.
<p>٣- معيار الاستراتيجيات التعليمية</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ استخدم الاستراتيجيات التي تسهل عملية الدمج في البيئات التعليمية المختلفة. ■ علم ودرّب المتعلمين على استخدام التقييم الذاتي وحل المشكلات. ■ اخـرـ المـوـادـ التـعـلـيمـيـةـ وـمـصـادـرـ التـعـلـمـ وـعـدـ لهاـ وـاسـتـخدـمـهاـ بـمـاـ يـنـسـابـ مـعـ طـبـيـعـةـ غـيرـ العـادـيـنـ. ■ استخدم الاستراتيجيات لتسهيل تعميم المهارات والمداومة عليها عبر 	<p>٤- معيار بيئات التعلم والتفاعلات الاجتماعية</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ جهز متطلبات بيئات التعلم المناسبة. ■ حقق الادارة الفعالة للتعليم والتعلم. ■ كون اتجاهات ايجابية تجاه غير العاديين. ■ استخدم استراتيجيات للتدخل ومواجهة الازمات. ■ عـدـ غـيرـ العـادـيـنـ لـلـحـيـةـ بـاـسـجـامـ فـيـ عـالـمـ مـتـعـدـلـ الثـقـافـاتـ. ■ وفر بيئـةـ تـعـلـمـ آـمـنـةـ وـعـادـلـةـ وـاـيجـابـيـةـ.

<p>بيانات التعلم المختلفة.</p> <ul style="list-style-type: none"> استخدم الاجراءات اللازمة لتحسين الوعي بالذات وادارة الذات وضبط النفس والاعتماد على النفس واحترام الذات لدى غير العاديين. استخدم الاستراتيجيات التي تعزز التحولات الناجحة لدى غير العاديين. استخدم الممارسات التعليمية التي تعتمد على طبيعة الطفل والاسرة والمجتمع والمنهج. تعرف البيانات التعليمية المستقبلية لتطوير خبرات التعلم واختبار استراتيجيات التعلم المناسبة لهذه البيانات. هيأ الاطفال الصغار للتحولات الناجحة. استخدم استراتيجيات التدريس التي تتناسب مع طبيعة كل اعقة. وفر بيئة تعلم آمنة وفعالة تساهم في تلبية احتياجات المتعلم واستئثاره الدافعية للتعلم وتنمية مفهومه عن ذاته. حافظ على عدد مناسب من تلاميذ الصف وعلى عبء تعليمي مناسب من الحالات للوفاء بالاحتياجات التربوية للأفراد غير العاديين. استخدم أدوات التقييم بموضوعية وحيادية مع جميع التلاميذ دون تمييز. ضع أساساً ومعايير محددة لتقدير التلاميذ، وانتقامهم للصروف الاعلى. قدم بيانات دقيقة عن التلاميذ لكل من مديري المدرسة والزماء المختصين وأولياء الامور، اعتماداً على سجلات تتميز بالتنظيم والدقة وال الموضوعية والاستمرارية ، لتسهيل اتخاذ القرارات الخاصة بكل حالة. احتفظ بسرية وخصوصية المعلومات الخاصة بالتلاميذ، ولا تقدم هذه المعلومات الا في ظروف معينة او بموافقة كتابية وفقاً للقواعد والقوانين المنظمة لذلك. اجعل جو الغرفة الصفية ممتعاً. اربط ما يتعلمه المعاك بالمداوالات الحسية وبالتطبيقات الحياتية والبيئية والعملية. احرص على ان تساهم طرق التدريس واستراتيجياته في تأكيد المبدأ الدراسي الذي ينادي بضرورة اشباع الحاجة الى النجاح. كلف التلاميذ بالأعمال التي يتحملون نجاحها فيها بسهولة. ثق في قدرة المتعلم على العمل وشجعه على الأداء معتمداً على نفسه وقدم له المساعدة بالقدر المناسب. وفر الانشطة التعليمية التي يرغب فيها المتعلم واعمل على تهيئته لها. 	<ul style="list-style-type: none"> حدد الدعم المطلوب لتحقيق الدمج. صمم بيانات تعلم تشجع على المشاركة الفعالة في الأنشطة الفردية والجماعية. عدل بيانات التعلم لإدارة السلوكيات وضبطها. استخدم بيانات ومعلومات الأداء لعمل تعديلات في بيانات التعلم. كون علاقات صداقة مع غير العاديين وحافظ على تلك العلاقات. ركز على توفير بيئة تعزز تأكيد الذات والاستقلال المترافق. استخدم استراتيجيات ادارة السلوك الفعالة والمتنوعة. صمم الاعمال الروتينية اليومية وادرها. خطط ودعم ادوار المعلمين المساعدین والمتطوعين. استخدم اجراءات التقييم الصحي وقم بالإحالات العلاجية عند الضرورة. وفر بيانات تعلم داخلية وخارجية ثرية بالتأثيرات تعتمد على المواد والوسائل التي تعتمد على التقنيات المساعدة. كن على تواصل مع جمعيات غير العاديين على المستوى المحلي والوطني. <p>- معيار التعاون.</p> <ul style="list-style-type: none"> ضع اهتمامات وتعلقات اسر الاطفال غير العاديين في الحسبان. كن على تواصل فعال ومستمر مع غير العاديين واسرهم والعاملين بالمدرسة وافراد المجتمع المهتمين بقضايا غير العاديين. ساعد غير العاديين واسرهم على المشاركة بفاعلية في الفريق التعليمي. شارك في تخطيط وتنفيذ وتقديم البرنامج التربوي الفردي مع بقية افراد فريق العمل. تمكن من مهارات حل المشكلات وحل الصراع عند التعامل مع فريق العمل. قدم خدمات واستشارات متخصصة لأسر الاطفال غير العاديين. تواصل بفعالية مع الاسر حول طبيعة المنهج ومدى تقدم اطفالهم. ساعد اسر غير العاديين لمواجهة التحولات التي يمكن ان تحدث مستقبلاً لطفلهم.
<p>٦ - معيار اللغة</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف اثر العوامل الثقافية واختلافها في عملية النمو اللغوي والتطور. تعرف تأثير اختلاف البيانات والمفردات اللغوية المستخدمة التي قد تؤدي الى سوء فهم وأخطاء في التفسير. استخدم استراتيجيات التواصل التي تتناسب مع طبيعة غير العاديين. استخدم استراتيجيات تدعم وتعزز مهارات التواصل لدى غير العاديين. دعم ويسر استراتيجيات التواصل بين الأسرة وبين الطفل من غير العاديين لدعم عملية التعلم والنمو. استخدم التواصل المبكر مع المعاقين سمعياً 	<p>٣- معيار الفروق الفردية في عملية التعلم.</p> <ul style="list-style-type: none"> تعرف طبيعة التأثيرات التي يمكن أن تسببها الاعاقة في حياة الفرد. تعرف أثر القدرات الأكademية والاجتماعية والاتجاهات والميول والقيم في التعلم والنمو المهني للفرد. تعرف طبيعة تباين المعتقدات والعادات والقيم والثقافة ، وتأثير ذلك التباين في العلاقة بين الأسرة والأطفال الغير عاديين . تعرف طبيعة العلاقة بين الأسر والمدرسة فيما يتعلق بتعليم الأبناء. تعرف اثر فقدان السمع والبصر على التعلم والخبرة

<p>٨- معيار القياس.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ اجمع المعلومات السابقة المناسبة التي توضح حالة المتعلم. ■ استخدم التقنيات الحديثة لإجراء عملية القياس. ■ طور وعدل استراتيجيات القياس الفردي. ■ اكتب تقريراً عن نتائج القياس. ■ قيم مستوى التقدم الذي يحرزه المتعلم من غير العاديين أولاً. ■ قيم طبيعة الخدمات التعليمية المقدمة مع الأسرة. ■ طبق أدوات القياس التي تتناسب مع طبيعة كل اعاقات. ■ جهز الملفات والسجلات الخاصة بتوثيق عمليات القياس والتقييم. ■ فسر المعلومات المستمدة من نتائج القياس الرسمي وغير الرسمي 	<p>- معيار التخطيط للتدريس.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ طور ونفذ البرامج الفردية بالتعاون مع اعضاء الفريق. ■ اشرك الفرد والاسرة في وضع الاهداف التعليمية. ■ استخدم تقييم الاداء لتطوير خطط التدخل المستقبلي. ■ جهاز خطط الدروس. ■ استغل وقت التدريس بفاعلية. ■ خطط ونفذ المنهج المناسب ذاتياً وفردياً. ■ قم بعمل تعديلات في عملية التدريس بناء على الملاحظات الميدانية. ■ التخطيط للتدريس.
<p>١٠- معيار الممارسة المهنية والأخلاقية.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ التزم بتحسين مستوى التربية وجودة الحياة لهؤلاء الافراد غير العاديين. ■ قدم مستوى مرتفع من المهارة في ممارسة مهنتك. ■ قم بالأنشطة المهنية التي تقيد الافراد غير العاديين وعائلاتهم. ■ ابذل الجهد في تنمية معارفك ومهاراتك لتربية الافراد غير العاديين. ■ كن نموذجاً وقدوة لغير العاديين. ■ احرص على النمو المهني المستمر مدى الحياة (الدخول في ورش عمل و دورات) . ■ اعمل في اطار المعايير والسياسات الخاصة بالمهنة. ■ دافع عن حقوق المعاقين واحرص على حصولهم على الخدمات المناسب 	

المحاضرة الثانية عشر

المبادئ الأساسية للتدريس لذوي صعوبات التعلم

عندما يكشف المعلم المشكلات التي يعانيها التلميذ، فهناك الشيء الكثير الذي يمكن عمله وفيما يلى بعض الاقتراحات التي يمكن مراعاتها:

- ١- علم التلميذ من خلال مواطن القوة والتميز لديه، فإذا كان التلميذ يتعلم جيداً بالنظر، فعليك أن تستخدم خبرات بصرية.
- ٢- لا تركز على النشاطات التي تكشف عن جوانب الضعف والعجز الذي يعانيه التلميذ فإذا كان التلميذ عاجزاً عن كتابة الواجب دعه يقرئه شفويًا.
- ٣- خفف من المنشآت البصرية والسمعية.
- ٤- اسمح له بسماع الموسيقى او المواد التعليمية من خلال ساعات خاصة.
- ٥- اسمع للللميذ الذي يعاني الحركة الزائدة بفرص معينة للحركة .
- ٦- كلما امكن شجع على العمل الجماعي من خلال فرق العمل المختلفة.
- ٧- اسمح لهم باستخدام الآلات المناسبة لإجراء العمليات الحسابية واستخدام برمج الحاسوب الآلي التي تقوم بتصحيح الاخطاء الامثلية واستخدام اشرطة التسجيل لتقديم تقارير شفوية بدلاً من التقارير المكتوبة.
- ٨- اسمح لهم بمزيد من الوقت أثناء الاختبارات واسمح لهم بقراءة الاختبار بصوت عال او اقرأ لهم بصوت عال مما يساعدهم على فهم الاسئلة والاجابة عنها بشكل افضل.
- ٩- احرص على التواصل البصري مع التلاميذ اثناء الشرح.
- ١٠- استخدم العلامات البارزة او الحروف المميزة بلون معين للدلالة على الاجزاء المهمة في الدرس.
- ١١- استخدم اساليب الفكاهة والمرح معهم.
- ١٢- لا يجوز القيام بال مهمة بدلاً من التلميذ دعه يخطئ ويحاول.
- ١٣- ركز على مواطن الضعف عقب تحقيق نمط من النجاح.
- ١٤- حدد المفاهيم الجديدة التي سيسكتسها التلميذ وحاول ربطها بالمفاهيم القديمة.
- ١٥- دع التلميذ يعرف الأهداف المرجو تحقيقها ويدرك أهمية انجازها.
- ١٦- حدد اهدافاً قصيرة المدى قابلة للتحقيق لزيادة ثقة التلميذ بنفسه.
- ١٧- زود التلميذ بتغذية فورية حول ادائه.
- ١٨- استخدم اسلوباً ايجابياً في التصحيح من خلال تشجيع التلميذ عمل البحث عن اجابة افضل بدلاً من ان تكتفي بمجرد ابلاغه بان اجابته خطأ.
- ١٩- لا تحاول تعليم شيء لا يستطيع التلميذ تعلمه حالياً.
- ٢٠- حدد الطرق والادوات المناسبة.

- ٢١- استخدم الادوات والمواد الملموسة الى اقصى حد ممكن.
- ٢٢- اجعل التعليم ممتعا قدر المستطاع وذلك من خلال إشراك التلميذ في الالعاب التعليمية والماح له بلمس الاشياء ورؤيتها وسماعها.
- ٢٣- زود التلميذ بفرص تدريبية الى ان يتعلم بشكل افضل.
- ٢٤- قم بتخلص الافكار في نهاية كل درس.
- ٢٥- قم بمراجعة النقاط المهمة التي وردت في الدرس السابق في بداية كل درس جديد لربط الدرس السابق بالموضوع الحالي.
- ٢٦- تحدث بسرعة مقبولة لكي يتمكن المتعلم من تسجيل الملاحظات خلفك.
- ٢٧- استخدم لغة الجسم ودرجة الصوت في تأكيد النقاط المهمة للدرس.
- ٢٨- اكتب الكلمات المحوรية على السبورة.
- ٢٩- استخدم المنظمات البصرية المتقدمة.
- ٣٠-نفذ انشطة عملية وقصص والعب.
- ٣١- قدم خبرات حسية مباشرة لتقريب المعلومات الى ذهن المتعلم.
- ٣٢- حاول مراعاة اسلوب تعلم كل تلميذ.
- ٣٣- اهتم بالأنشطة الجماعية داخل مجموعات صغيرة.
- ٣٤- قدم موادا تعليمية علاجية بجانب الكتاب المدرسي.
- ٣٥- اجعل التعليم ممتعا قدر المستطاع ، و ذلك من خلال إشراك التلميذ في الالعاب التعليمية و السماح له بلمس الاشياء و رؤيتها و سمعها .

● مهارات التدريس الواجب توافرها لدى معلم التربية الخاصة

التدريس للتلاميذ المعاقين يتطلب من المعلم التمكن من العديد من مهارات التدريس التي تساعده على التعامل مع التلاميذ المعاقين الذين فقدوا حاسة أو أكثر أو يعانون صعوبات في التعلم، وهذه المهارات لا يمكن للمعلم اكتسابها إلا من خلال التدريب المستمر والاحتكاك المباشر بالمعاقين ..

ويمكن تلخيص تلك المهارات العامة في النقاط التالية:

- ١- لديه اتجاهات ايجابية نحو التدريس لفئات الخاصة.
- ٢- يتصرف بإيجابية في جميع المواقف التي يتعرض لها.
- ٣- يتحلى بقدر كافٍ من الصبر والتسامح.
- ٤- يؤمن بقدرة التلميذ المعاق على التعلم والتقدم.
- ٥- لديه معرفة كافية بخصائص ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ٦- يسجل الملاحظات الميدانية على التلميذ ويستفيد منها.
- ٧- يمتلك القدرة على القياس والتشخيص.
- ٨- لديه مهارة تخطيط برنامج تربوي فردي.
- ٩- يراعي الفروق الفردية بين المتعلمين.
- ١٠- لديه خبرة كافية باستخدام كافة أنواع الوسائل التعليمية.
- ١١- يوفر بيئه محفزة للتلاميذ تشجعهم على المشاركة.
- ١٢- يستخدم أساليب تعزيز مناسبة .
- ١٣- ينوع من الأنشطة التعليمية.
- ١٤- يوزع وقت الحصة بطريقة جيدة.
- ١٥- يهتم بمساعدة التلميذ المعاق على تقبل إعاقته.
- ١٦- لديه خبرة كافية بطرق تعديل السلوك.
- ١٧- لديه خبرة كافية في طرق التدخل المبكر.
- ١٨- قادر على التعاون مع فريق العمل متعدد التخصصات.
- ١٩- يعمل على إيجاد تواصل مستمر بينه وبين أولياء الأمور.

كيف تتغلب على مشكلات الواجبات المنزلية؟

كشفت الدراسات عن العديد من الصعوبات التي تواجه نسبة كبيرة من التلاميذ من ذوي صعوبات التعلم تبلغ حوالي **٥٥%** أثناء انجازهم للتعينات المنزلية ..

و هذه المشكلة غالباً ما تعود إلى ما يلي:

- مشاعر المتعلم السلبية اتجاه التعينات المنزلية .
- عدم مساعدة الوالدين للتلميذ أثناء أداء الواجبات وعدم متابعته أو توفير جو مناسب لعمل واجباته.
- ميل التلميذ إلى أحلام اليقظة.

- قيام التلميذ بتأجيل أداء الواجبات، حتى تراكم عليه ولا يستطيع عملها.
- كثرة الواجبات و صعوبتها .

● الأهداف العامة ل التربية التلاميذ المعاقين بصرياً تتألص تلك الأهداف فيما يلي:

- ١- بث الثقة في نفوس التلاميذ المعاقين بصرياً ومساعدتهم على تقبل إعاقتهم.
- ٢- التقليل من أثر الضغوط النفسية التي يعانيها المعاق بصرياً نتيجة إعاقته البصرية.
- ٣- تزويد المعاق بصرياً بالخبرات المعرفية التي تساعده على التعامل مع أفراد مجتمعه والتفاعل مع البيئة الخارجية بكفاءة.
- ٤- اكتسابه للمهارات الحياتية المختلفة التي تعينه على التفاعل مع المجتمع من حوله بشيء من الاستقلالية.
- ٥- مساعدته على الخروج من عزلته النفسية والجسمية بمشاركة في الأنشطة الخارجية وتدربيه على مهارات التوجيه والانتقال.
- ٦- تنمية واستغلال حواس المعاق بصرياً إلى أقصى مدى ممكن لتعويض فقدانه حاسة البصر .
- ٧- تنمية الجوانب الدينية والأخلاقية التي تعين الكيف على تقبل إعاقته وتزيد من تكيفه مع عالم المبصرين.
- ٨- تنمية المهارات اليدوية والمهنية لدى المعاقين بصرياً، لتحقيق التوافق المهني بحيث لا يعيشون عالة على المجتمع.

● معلمو المعوقين سمعياً ومهارات تخطيط الدروس

إن التدريس الجيد لا يتحقق إلا في ظل وجود تخطيط جيد لذلك فإن قيام المعلم بتخطيط الدروس يعد على درجة كبيرة من الأهمية لأن أي عمل علمي جاد لابد أن يسير وفق تخطيط معين يهدف إلى تحقيق الأهداف المرجوة.

■ استراتيجيات وطرق التدريس التي تتناسب مع التلاميذ المعاقين سمعياً:

- ١- المدخل الدرامي :** الذي يعتمد على أنشطة التمثيل والمسرح بكل صوره وأشكاله، سواء المحتوى المسرح أو الدراما الإبداعية، أو دراما المشكلات الاجتماعية أو مسرح العرائس.
- ٢- التدريس بالأقران:** وهي طريقة تعتمد على تبادل الخبرات بين التلاميذ من خلال تكليف المعلم لأحد التلاميذ أو بعضهم ل القيام بعملية التدريس والشرح لبقية زملائهم الذين يعانون صعوبات في عملية الفهم.
- ٣- المدخل البيئي:** الذي يعتمد على تخطيط وتنفيذ نشاطات تعليمية متنوعة من خلال الخروج الاهداف للتلميذ إلى البيئة المحيطة به، لكي يكتسب الخبرات التعليمية من مصادرها الأصلية.
- ٤- التعلم الإلكتروني:** الذي يعتمد على استخدام الحاسوب الآلي بتطبيقاته المتنوعة نظراً لإتقان التلاميذ المعاقين سمعياً لمهارات التعامل مع الحاسوب الآلي.
- ٥- طريقة المشروع :** لتي تعتمد على تدريب التلاميذ المعاقين سمعياً على تفزيذ بعض المشروعات التي تعتمد على تنمية المهارات الحياتية مثل: مهارات البيع والشراء ومهارات الانتقال واستخدام وسائل النقل والموصلات المختلفة ومهارات التعامل مع مؤسسات المجتمع... وغيرها.
- ٦- الطريقة التكاملية:** التي تعتمد على تخطيط وتنفيذ أنشطة تدريس متنوعة تتسم بالتكامل من خلال تدريس موضوعات عامة مشتركة بين أكثر من مادة دراسية.

● دمج التلاميذ المعاقين سمعياً في التعليم العام

تعتمد فلسفة الدمج الشامل للتلاميذ المعاقين سمعياً في مدارس وفصول التعليم العام على إزالة الحاجز الذي تعرّضه استيعاب وتقبل مجتمع العاديين للمعاقين سمعياً، لأن هذا لن يتحقق إلا من خلال حدوث اتصال وتفاعل مباشر بين الاثنين منذ الصغر ، وتوفير بيئة تعليمية مناسبة لتحقيق الاتصال الفعال بينهما، وتعد المدرسة هي المكان المناسب والطبيعي لحدوث مثل هذا التفاهم والتقبل.

■ الأهداف العامة لدمج الطلاب المعاقين سمعياً بمدارس وفصول التعليم العام.

وتنتمي تلك الأهداف فيما يلي:

- تنمية الاتجاهات الإيجابية لدى العاديين نحو التلاميذ المعاقين سمعياً من خلال تقبيلهم فكرة الدمج الشامل.
- تحقيق قيم العدالة الاجتماعية وتكافؤ الفرص بين أفراد المجتمع.
- اكتساب التلاميذ المعاقين سمعياً المهارات الاجتماعية التي تساعدهم على التفاعل مع المجتمع.
- اكتساب التلاميذ المعاقين سمعياً المهارات الأكademية وفقاً لطبيعة استعداداتهم وقدراتهم..
- إثارة دافعية التلاميذ المعاقين سمعياً للتعلم أسوة بأقرانهم العاديين .
- تدريب التلاميذ المعاقين سمعياً على الاستقلالية و تحمل المسئولية .
- تنمية مفهوم الذات التلاميذ المعاقين سمعياً
- الاستفادة من بقايا السمع إلى أقصى درجة ممكنه مع التركيز على استغلال و تنمية الحواس الأخرى .

المحاضرة الثالثة عشر

ادارة الصف

● إدارة الصف:

إدارة الصف تعتبر من العناصر المهمة في نجاح العمل التعليمي التربوي فهناك فروقات بسيطة بين إدارة الصف للطلبة العاديين وبين الطلبة الغير عاديين (ذوي الإعاقات) ..

الجانب الأساسي في التدريس الفعال هو **ادارة الصف** بطريقة فعالة، فالتعلم لا يمكنه البدء بعملية التدريس في جو من الفوضى والضوابط.

- وتحل محل الممارسات التدريسية الفعالة ببعض الخصائص وهي:

- **الوضوح**: فلا بد أن يعرف التلميذ على وجه الدقة ما الذي ينوي عليه أن يفعله.
 - **تحديد المستوى المطلوب**: فعلى التلميذ أن يكون قادرًا على أداء عمله بمستوى عالي من الدقة.
 - **تعدد الفرص**: يجب أن يكون لدى التلميذ فرصاً متعددة للاستجابة.
 - **التتابع**: يجب أن يحصل التلميذ على المكافأة المناسبة على أدائه الصحيح (تكون المكافأة مادية ملموسة أو معنوية و هو ما يسمى بالتعزيز) .
 - **تتابع التقديم**: يجب أن يقوم المعلم بعرض المهمة في تتبع منطقي واضح (يعني أن يقدم المعلم المعلومة تكون مرتبطة بما قبلها) .
 - **إيجاد العلاقة**: ينبغي أن تكون الخبرات التعليمية ذات صلة بحياة التلميذ لكي يتّحمس للتعلم ، و ذلك لأنّها تكون أسهل في عملية الفهم .
 - **التطبيق**: ويعتمد على قيام المعلم بمساعدة التلميذ كيف يتعلم؟ ويتذكر ويطبق ما تعلمه على مشكلات الحياة اليومية .
 - **المراقبة**: حيث يقوم المعلم بشكل مستمر بمراقبة و متابعة مدى تقم التلاميذ .

كما أن إدارة الصدف بطريقة جيدة تتطلب .. خبرة من المعلم في استخدام لغة الجسم أو تنويع نبرة الصوت، وارتفاع الصوت وانخفاضه، والوقوف أمام التلاميذ بزاوية مناسبة وتنقل من مكان إلى آخر في الصدف والعمل على المحافظة على استمرارية الاتصال بعيون التلاميذ أثناء الشرح.

- القواعد التي يمكن أن يضعها المعلم لتلاميذه لضبط الصف

- ١- قدم أقصى ما عندك من جهد.
 - ٢- أرفع يدك لتطلب أو تقول شيئاً ما.
 - ٣- تواصل دائمًا مع زملائك بالصف.
 - ٤- التزم بالهدوء أثناء الحصة.
 - ٥- استمع حينما يتحدث المعلم أو أي زميل بالفصل.
 - ٦- اجلس في مكانك.
 - ٧- كن محترماً ومهذباً مع الآخرين.
 - ٨- احترم ملكية وخصوصية الآخرين.
 - ٩- أطع كافة القواعد المدرسية.
 - ١٠- حافظ على نظافة الفصل.

إدارة الصف الناجح مؤشر على ناجح العمل التعليمي التربوي وعلى المعلم مراعاة أن يصيغ تلك القواعد بصورة إيجابية بدلاً من العبارات السلبية التي تبدأ بأداة نفي قد تثير التلاميذ تحمل تهديداً وتجعل المعلم مجرد شخص يملئ قواه على التلاميذ. مثلاً: استخدام عبارة (يا فلان كن أميناً) بدلاً من (لا تسرق) وينبغى أن تكون تلك القواعد عبارات مفهومة لدى جميع التلاميذ.

الانضباط و التأديب : فيما يتعلق بالانضباط والتأديب ففي معظم الحالات يحاسب المسؤولون في المدرسة التلميذ المعاق بالأسلوب ذاته الذي يتعاملون به مع التلميذ العادي، مع وجود قليل من الاستثناءات في ذلك وبصفة عامة فإن حجم العقوبات التي توقع على التلميذ ينص عليها في القراءتين المنظمة للتربية الخاصة، على أن يجتمع فريق البرنامج التربوي الفردي لمناقشة كيفية تنفيذ تلك القرارات.

- **كيف تخطط ل توفير بيئة تعلم محفزة على استشارة الدافعية؟؟**

الدافعية للتعلم والإنجاز بمثابة القوة المحركة التي تدفع التلاميذ إلى التقدم وإحراز النجاح، والانهماك والاستمتعاب بعمليتي التعليم والتعلم، ولكن في ظل عدم وضوح الرؤية أمام معظم التلاميذ المعاقين بالنسبة لأهمية التعلم في مستقبل حياتهم، تنخفض لديهم مستويات الدافعية للتعلم، وتنقاض المشكلة نتيجة تكرار خبرات الفصل وبطء عملية التعلم بالنسبة لكثير من المعاقين.

يوجد نمطان من الدافعية و هي :

- ## ١. دافعية داخلية (الحواجز الداخلية)

٢. دافعية خارجية (الحوافز الخارجية)

وـالحافز الداخلية هي التي تبقى مع المتعلم فترة أطول ويبقى أثراها لدى المتعلم لفترة طويلة أكثر ، و كثيراً ما يلجم الأطفال الصغار السن إلى تفضيل الدوافع الخارجية المحسوسة أكثر من الدوافع الداخلية المعنوية ، وأن كلاً من الأشخاص كبار السن و صغار السن و الأشخاص والغير عاديين هم بحاجة إلى كلاً النوعين من الدوافع خارجي أو داخلي مادي أو معنوي .

وفيما يلي بعض المبادئ التي يجب أن يتبعها معلم التربية الخاصة لزيادة مستوى الدافعية لدى التلاميذ المعاقين :

<p>ب) التوقعات المناسبة :</p> <ul style="list-style-type: none"> - المحافظة على توقعات إيجابية تجاه ما يمكن أن يؤديه التلميذ المعاق. - مواجهة التوقعات غير المناسبة بمزيد من المرونة وتكييف الطرق والوسائل المستخدمة في التدريس 	<p>أ) التخطيط الدافعية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - توفير بيئة تعليمية داعمة لزيادة مستوى الدافعية. - وضع برنامج يضمن نجاح التلميذ في المهام التعليمية المكلفة بها. - تطوير نتائج تعلم ذات معنى، ومرتبطة بشكل وثيق بالحياة اليومية للمتعلم. - ربط المحتوى باهتمامات وميول التلميذ
<p>د) استعمال إستراتيجيات لزيادة الدافعية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - راقب التطور ومستوى التعليم. - استخدام أدوات مناسبة. - استخدم الأسماء والخبرات والأعمال والاهتمامات في التدريس. - حث التلميذ على النشاط والانبهام في التعلم. - احرص على توفير فرص لنجاح التلميذ عن طريق تحصيص مهامات ليست بالسهلة جداً أو الصعبة جداً. - ساعد التلميذ على الشعور بأنهم أعضاء ذو قيمة في المجتمع. - ركز على إعطاء أمثلة وموافق حياتية توضح أهمية التعليم في حل العديد من المشكلات التي يمكن أن تواجه المعاق في المستقبل. - أطلع التلميذ على العمل الجيد الذي قام به أقرانهم. - عرف التلميذ بعواقب الفشل. - حدد التوقعات التي ينبغي أن يصل إليها التلميذ بوضوح. - احرص على توفير ما يعرف "بالتعلم المفيد" الذي يهتم بربط ما يتعلمه التلميذ الآن (الموضوع أو المحتوى) وعلاقته بحياتهم وبيئتهم. 	<p>ج) استعمال المحفزات الخارجية (المادية) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مدح جهود التلميذ مهما كانت محدودة. - تعزيز الأداء الجيد بشكل فوري ودوري. - توضيح قيم التعلم. - تصميم وتنفيذ أنشطة تنافسية. - تزويد التلميذ بفرص للاستجابة. - تقديم تغذية راجعة لمساعدة التلميذ على الاعتقاد بأنهم يستطيعون العمل بصورة جيدة. - توفير دافعية داخلية. - تعلم إدارة الذات وضبطها. - يشارك التلميذ في عملية الاختيار أثناء تطبيق الأنشطة. - إعطاء التلميذ فرصة لاختيار الموضوع. - تحدي تفكير التلاميذ من خلال أنشطة مثيرة للتفكير

المحاضرة الرابعة عشر

التلاميذ المعاقين عقلياً

• الأهداف العامة لتربية التلاميذ المعاقين عقلياً :

تمثل الأهداف التعليمية الخاصة باللاميذ المعاقين عقلياً فيما يلى:

- تنمية القدرات العقلية والمعرفية والحركية والحسية.
- اكتساب المهارات الأكademية الأساسية التي تضم القراءة والكتابة والحساب والمعلومات العامة الأساسية ، و يكون ذلك عن طريق التعليم الفردي .
- تنمية القدرات اللغوية ومهارات الكلام والتعبير عن نفسه، وعلاج عيوب النطق.
- اكتساب مهارات العناية بالذات والسلامة والامن والعادات الصحية.
- اكتساب المهارات الحياتية الأساسية التي تؤهله للتفاعل مع المجتمع والاعتماد على نفسه في الانتقال والشراء، والموقف الطارئ.
- اكتساب السلوكيات المقبولة اجتماعياً.
- تدعيم الصحة النفسية وتنمية ثقته بنفسه وبقدراته.
- تنمية العادات والاتجاهات الاجتماعية السليمة، وغرس القيم الدينية والأخلاقية.

• اكتسابه للمهارات اليدوية الأساسية التي تؤهله للعمل في المهن والحرف المناسبة.

يلاحظ ان تلك الاهداف تركز على المهارات المعرفية والحياتية والمهنية الاساسية التي تساعد المعايق عقلياً على التواصل مع المجتمع من حوله، وعلى اتقان مهنة معينة تحقق له الاستقلال المادي والعيش بطريقة مستقلة معتمداً على نفسه التوافق الذاتي والاجتماعية والمهني وبالتالي فان هذه الاهداف لا بد ان تتعكس على جميع عمليات مناهج المعايقين عقلياً على المستوى التخطيطي والتنفيذى.

● المبادئ العامة للتدريس للمعايقين عقلياً

نظرأً لطبيعة الاعاقة العقلية **فإن الهدف الأساسي** من الخدمات التربوية المقدمة للمعايقين عقلياً القابلين للتعليم، يتمثل في تنمية قدراتهم الى أقصى حد، وتزويدهم بالمهارات المختلفة التي تزيد من درجة استقلاليتهم، ومشاركتهم في انشطة المجتمع بهدف تحقيق التوافق الذاتي والاجتماعي. تتلخص مبادئ تدريس المعايقين عقلياً فيما يلي :

(٢) اساليب العقاب :

هناك نوعين من العقاب هما:

- أ) **العقاب الايجابي** : ويعتمد على تعريض التلميذ الخبرات عقابية منفرة تتناسب مع ما بدر منه من سلوكيات غير مقبولة كالتوبيخ والتأنيب .
- العقاب السلبي : ويعتمد على حرمان التلميذ من اشياء تمثل بالنسبة له أهمية وتحقيق له متعة شخصية، كحرمانه من اللعب بالكرة، او استخدام الحاسوب الآلي، وهذه الأساليب تساعد على افلال المعايق عقلياً عن السلوكيات غير المرغوبة

(اساليب التعزيز)

- استخدام اساليب التعزيز الايجابي في حالة ظهور الاستجابة المرغوبة، مما يؤدي الى تعزيز هذه الاستجابة ومحاودة ظهورها في المستقبل .
- كثير ما يميل الطلاب إلى قبول التعزيزات التي تتمثل اهتمام بالنسبة لهم أو تشيع حاجة لديهم مثل حاجة الجوع فيفضل استخدام نمط التعزيز المفضل لديه .

شروط التعزيز الفعال :

- ليكون التعزيز فعالاً ينبغي مراعاة ما يلي:
- أن يعقب الاستجابة الصحيحة مباشرة.
 - استخدام جدول تعزيز مناسب مثل: جدول الفترة او جداول النسبة.
 - تحديد المعزز المفضل لدى التلميذ.
 - ضبط كمية التعزيز بحيث لا تسبب اشباعاً يؤدي إلى فقدان التعزيز اللاحق لأهميته بالنسبة للتلמיד.
 - يجب أن يقترن التعزيز بتوضيح سبب تقديمها ، لأن تقول له هذه قطعة بسكويت بسبب تلوين الشجرة.

(٤) زيادة الدافعية :

- لزيادة دافعية المعايقين عقلياً للتعلم وتنبيه تقديرهم الذاتي ومحاولة التغلب على توقفهم دائم بالفشل في أي موقف تعليمي وتوقفهم عن المحاولة عقب الفشل في أول مرة فأن على المعلم اتباع ما يلى:
- قدم الواجبات التعليمية السهلة قبل تقديم الواجبات الصعبة لتعزيز عملية النجاح.
 - حاول دائماً ان يكون النجاح هو محور الموقف التعليمي، وذلك من خلال وضع وتنظيم ما تود ان تعلمه للمتعلم وان تتبع طريقة ليتعرف من خلالها الى الاجابة الصحيحة وحاول ان تزوده بمفتاح اجابة كلما دعت الحاجة الى ذلك.
 - حاول ان تقلل من عملية الاختيار بين الامثلية ومثال ذلك: اذا سألت الطفل اين اللون الاحمر؟ عليك ان تعلم على وضع اختيارين فقط ، ابيض واحمر ، ولا تزيد لوناً ثالثاً، وعليك الا تترك الطفل في حالة تردد ولكن حاول ان تساعد على تحقيق النجاح.
 - اطلع التلميذ على نتائج تعلمها وتقديمه اولاً بأول.
 - قدم المواد التعليمية وفقاً لتسلسل منطقي.
 - لتكن مطالبك من لتلميذ المعايق عقلياً واقعية وتناسب مع قدراته.
 - لا تظهر الرضا عن اداء التلميذ عندما يكون اقل من مستوى قدراته الحقيقة.
 - استخدم التعزيز بشكل فعال ومستمر.
 - صنع اهدافاً مناسبة يمكن الوصول اليها .
 - اشرك التلاميذ في اتخاذ القرارات والاختيارات.

(٣) استراتيجيات وطرق التدريس :

على المعلم اتباع استراتيجيات وطرق تدريس تراعى التدرج في تقييم الخبرات التعليمية، بحيث تدرج من البسيط الى المركب ومن السهل الى الصعب ومن المحسوس الى المجرد ومن المألوف الى غير المألوف والعمل في الوقت نفسه على تقسيم المهمة الى اجزاء فرعية متسلسلة وتدريب المعايق عقلياً على اداء تلك الاجراء حتى ينجح في اتقانها لينتقل بعدها الى التدريب على مهمة اخرى اكثر تعقيداً

(مراقبة التلاميذ)

- على معلم التربية الخاصة ان يراقب ما يفعله تلاميذه عن دخولهم الصف في الصباح؟
- لا بد انه ينظرون اليك (الرؤبة) وبصغون اليك (الصوت) ويراقبون ما تفعله انت والآخرون (الحركة) انهم يتعلمون هذه الحواس الثلاث (الرؤية ، والصوت ، والحركة) كلها مهمة في مساعدة التلميذ على التعلم ذلك ان التلاميذ ذوي الاعاقات يتعلمون بالطريقة نفسها مثل العاديين غير ان التلاميذ المعايقين قد يتعلمون بصورة ابطأ من اقرانهم العاديين نظراً الى ان احدى هذه الحواس السمع او البصر او الحركة قد تكون محدودة عندهم.

<ul style="list-style-type: none"> - عبر عن الثقة في التلميذ واحرص على تشجيعه. - ساعد المتعلم على تبني مفهوم واقعي عن ذاته. - ساعد الأهل على تبني مفهوم واقعي نحو طففهم المعاق. - ساعد المتعلم على تحمل المسؤولية. <p>- ضع مخططًا على هيئة رسم بياني يوضح مدى تقدم التلميذ في المهارات المختلفة</p>	<p>٤) الموقف الودود :</p> <p>على المعلم أن يعمل على توفير ما يعرف (بالموقف الودود) حيث أشارت الدراسات إلى أن الطفل يصبح أكثر قدرة على التعلم والتفاعل في الموقف التعليمي عندما يتعامل مع معلم يحبه ويحترمه لذلك يحتاج المعلم إلى توطيد العلاقة بينه وبين التلميذ العاق عقلياً.</p> <p>(زمن الرجع لدى التلاميذ :</p> <p>على المعلم التمهل وعدم استعجال ظهور الاستجابة سريعاً من التلميذ المعاق عقلياً لأنّه من المعروف أن زمن الرجع لدى التلاميذ المعاقين عقلياً أطول منه لدى العاديين لذا يحتاج إلى وقتاً أطول حتى يتمكّن من الاستجابة للسؤال أو للمثيرات الأخرى المتضمنة في الموقف التعليمي.</p> <p>١٥) ربط الدراسة باللعب : أي الجمع بين اللعب والتسلية والترقية ويمكن للمتعلم استخدام الموسيقى والحركات الابداعية والاغاني والانشيد في عملية التعليم</p> <p>١٦) على المعلم تشجيع الأطفال المعاقين عقلياً الذين ينسحبون من المشاركة في الانشطة الجماعية وذلك من خلال اتاحة الفرصة أمامهم للمشاركة التدريجية في الاشطة التي يميلون إليها</p>	<p>٥) تدريس المفاهيم المجردة :</p> <p><u>يمكن للمعلم اتياع ما يلي عند تدريس المفاهيم المجردة :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - عند تدريسك للمفاهيم المجردة عليك أن تركز على تفريغ تلك المفاهيم من خلال الامثلة والتشبيهات المرتبطة بحياة المعاق عقلياً. - العمل على استخدام اشكال بصرية لكي ينجح التلميذ في اجراء المقارنات والتمييز بين الاشياء. - نقل التعلم وتعميم الخبرة وذلك عن طريق تقديم نفس المفهوم في مواقف متعددة. - على المعلم تقديم المساعدة في البداية لللاميذ المعاق عقلياً ثم تقليل حجم تلك المساعدة بصورة تدريجية. - تكرار واعادة الشرح وتقدم الخبرة التعليمية أكثر من مرة وبأكثر من طريقة وعلى فترات وتوزيع الممارسة مبدأ اساسي ومهم في تعليم التلاميذ المعاقين عقلياً. - التأكيد على استخدام التعليم العياني المرتبط بالخبرات الحسية المباشرة لأن التلميذ المعاق عقلياً يجد صعوبة في تعلم المفاهيم المجردة
<p>٢٠) التخطيط للدرس :</p> <ul style="list-style-type: none"> - التخطيط للدرس يجب أن يكون منظماً بحيث يعتمد على الانتقال من خطوة إلى خطوة أخرى ترتبط بما سبق وتمد لما يلي من خطوات واحرص على الا تعلم التلميذ أكثر من خبرة جديدة في وقت واحد وحاول تقسيم المهام الجديدة إذا كانت طويلة إلى خطوات صغيرة. (٢١) ينبغي أن تبني للدروس حول أفكار سياسية بدلاً من أن تكون مجموعة معلومات غير مترابطة. (٢٢) قلل أن يبدأ المعلم موضوعاً جديداً عليه أن يسأل كل التلاميذ عما يعرفونه صلاً عن هذا الموضوع. <p>(٢٣) الاعاقة لا تعنى ترك التلميذ حراً بلا ضوابط أو عدم مساءلة أو حماية بشكل زائد عن الحد لذلك لا ضرر من ان يتعرض التلميذ احياناً لبعض المعانة وان ترتب على ذلك بعض الاحباط لأننا نعده للحياة والحياة في حد ذاتها مليئة بالتحديات.</p> <p>(٢٤) عدم السخرية من التلميذ المعاق عقلياً او الاستخفاف به او التقليل من أي جهد يبذله مع ضرورة التحلي بالصبر مهما تباطأت استجابته في المواقف التعليمية المختلفة ولكن على يقين من ان التلميذ سوف ينمو ولكن ببطء حتى لا تبالغ في مستوى توقعاتك</p>	<p>١٧) تشجيع الأطفال المعاقين عقلياً على القيام بالعمل بمفردهم واعتمادهم على انفسهم قدر الامكان.</p> <p>١٨) على معلم التربية الخاصة البدء بجزء صغير والبناء على اساسه من خلال تقسيم المهارة المستهدفة إلى وحدات صغيرة او تصرفات بسيطة ومن ثم بنبي من هذه الاجزاء المهارة الكاملة.</p> <p>(١٩) التغذية الراجعة : زود التلميذ بالتجذية الراجعة حتى يعرف ما إذا كانت اجابته صحيحة او خاطئة</p> <p>(٢٠) طرق التدريس :</p> <p>التوع في استخدام طرق واستراتيجيات التدريس والنشاطات التعليمية لجعل عملية التعليم والتعلم ممتعة وشائقة، ومن <u>الطرق والاستراتيجيات التي تتناسب مع طبيعة المعاقين عقلياً والتي يمكن ان يستخدمها المعلم ما يلي:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - طريقة التعليم الفردي. - تعليم القرآن. - تحليل المهمة. - طريقة النمذجة من خلال قيام المعلم بعرض نموذج امام التلميذ ليتمكنه تقليده. - المحاولة والخطأ. - تمثيل الادوار. - استخدام مسرح العرائس. - استخدام القصص. - استخدام الالعاب التعليمية 	<p>١٠) التعليمات الفظوية :</p> <ul style="list-style-type: none"> - على المعلم مراعاة ان تكون التعليميات الفظوية التي يوجهها الى التلاميذ المعاقين عقلياً واضحة وبسيطة مع اعادتها من وقت لآخر وان يعتمد على الاداء اكثر من اعتماده على الفظوية وعليه ان يشجع التلميذ على التعبير عن نفسه. <p>(٢١) تنظيم الخبرة والموقف التعليمي :</p> <p>بحيث تتضمن اكبر من مهارة ليتم تقديمها بصورة متكاملة ، فيمكن للموقف التعليمي أن يتضمن نشاطاً حركيًّا ، ونشاط مهارات العناية بالذات ومهارات اكاديمية ومهارات لفظية ... إلخ ، مع مراعاة ربط هذه المهارات بطريقة منتظمة</p>

(١٢) الانطلاق في عملية التدريس من المألوف أو المعروف وذلك لترسيخ المعلومات في ذهن المتعلم
(١٣) العمل على تنويع الأنشطة بحيث تجعل التلميذ نشطاً في كل المواقف التعليمية.

(١٤) إعادة النظر في الخطة أو البرنامج حتى يتماشى مع قدرات الطفل المعاك عقلياً وميله للعمل على دفعه للنجاح فالنجاح يؤدي إلى مزيد من النجاح.