

الفصل الأول: مدخل إلى عملية التواصل

- ١- قابلية الأصم للتدريب (الدافع).
 - ٢- توافر خصائص شخصية.
 - ٣- التأكيد على دور الأصم الفعال وليس كمثقف سلبي.
 - ٤- وضع حاجات الأصم وميوله وقدراته في الاعتبار.
 - ٥- الفاعلية في تدريب الأصم على الإنصات والاستماع، وذلك عن طريق تدريب الأصم على المهارات التالية:
 - أ) التعرف على وجود الصوت من عدمه.
 - ب) التعرف على الأصوات العالية والمنخفضة.
 - ٦- التعرف على الأصوات العامة المحيطة به (حيوانات، رجال، نساء،... إلخ).
 - ٧- تسجيل المفردات والكلمات التي أتقن سماعها أو نطقها.
- ولتفعيل دور الأصم في برامج تنمية اللغة لابد من مراعاة ما يلي:
- أ) درجة فقد السمعي.
 - ب) نوع فقد السمعي.
 - ج) أسباب فقد السمعي.
 - د) العمر عند حدوث فقد السمعي.
- بالإضافة إلى ما يلي:
- تقديم برامج التدريب في صورة أنشطة يشترك فيها الأصم والوالدان أو أحدهما على الأقل بجانب فريق العمل متعدد التخصصات.
 - العمل على الاستفادة من الحواس الأخرى عند الأصم (البصر - اللمس).
- ### ٤- دور التدخل المبكر :

- للتدخل المبكر دور مهم في تنمية اللغة عند الصم، وذلك من خلال ما يلي:
- ١- مفهوم التدخل المبكر وأهدافه.
 - ٢- مبررات التدخل المبكر.
 - ٣- مراحل التدخل المبكر (الطفل، الوالدان، الأسرة).
 - ٤- دور الوالدين في برامج التدخل المبكر.
 - ٥- دور فريق العمل متعدد التخصصات في التدخل المبكر.