- أن يسقط الضوء على وجه المتكلم أمامه وتصبح الرؤية واضحة لقارئ الشفاه.
- ألا يبهر الضوء عيون القارئ ومن ثم يصبح عاجزاً عن النظر إلى المتكلم.

٢- البدء بالكلمات السهلة وذات العلاقة بواقع الطفل وخبراته.

٣- النطق (مع مراعاة تشابه كثير من الأصوات في النطق).

٤- مراعاة خصائص نمو الطفل.

٥- مساعدة الطفل أثناء التعليم على التفرقة بين الحروف المتشابهة في طريقة إخراجها كالميم والباء، التاء والدال، الجيم والكاف، وذلك باستعمال الكلمات المختلفة في جملة وفي كلمات مفردة.

٦- الاعتماد على الأنشطة والعمل أثناء اكتساب الخبرات والتجارب.

٧- جذب انتباه الطفل.

٨- أن يتأكد المعلم من جلوس الأصم في المكان المناسب.

ثالثاً: مراحل قراءة الشفاه:

هناك ثلاث مراحل لقراءة الشفاه، يجب مراعاتها وهي كما يلي:

١- مرحلة التطلع إلى الوجه:

وهي مرحلة مهمة لتعليم السامعين والمعاقين سمعياً، وتبدو في أن المعاق سمعياً بحكم إعاقته يتحتم عليه أن يكثر من التطلع إلى وجوه الآخرين للتعرف عليهم ودراسة ما يقولونه، ويعتمد نجاح هذه المرحلة على:

أ) درجة القرب بين الأصم والمتحدث (لا تزيد على خمسة أقدام ولا تقل عن قدمين).

ب) درجة إضاءة المكان.

جـ) وضوح الرؤية لكل منهما، ويتمثل دور المعلم في تدريب الأصم على دقة الملاحظة للتعبيرات الوجهية للمتكلم وذلك من خلال استخدام المعلم للمثيرات البصرية والسمعية معاً.