

سادساً: التدريب السمعي: أدواته... بيئته المثالية... مراحلها:

يجب على أخصائي النطق والتخاطب أن تحتوي غرفته على الآتي:

- ١- مرآة (تستخدم فقط أثناء تصحيح النطق).
تعد طريقة استخدام المرآة من أهم الطرق المستخدمة في تعليم المعاقين سمعياً، ولكن هذه الطريقة تواجه بعض الصعوبات، حيث تصعب الإفادة من طريقة المرآة في تعلم الحروف الهجائية ذات المخارج غير المرئية (وهي مخارج الأصوات التي يتنوع فيها الضغط خلف اللسان) مثل:
 - أصوات الحروف الحنجرية، كالهزمة، والهاء.
 - أصوات الحروف اللهوية كالكاف.
 - أصوات الحروف الطبقية، كالكاف، والخاء.
 - خافض لسان.
 - ٢- شمع وبالونات.
 - ٣- مكعبات خشبية.
 - ٤- صندوق واحد أو أكثر.
 - ٥- مجموعة مجسمات: فواكه، خضراوات، حيوانات، مواصلات، طيور، ألوان،... إلخ.
 - ٦- صور تشمل أفراد العائلة، وأجزاء جسم الإنسان والأفعال اليومية.
 - ٧- معينات سمعية.
 - ٨- جهاز التدريب الفردي.
 - ٩- جهاز الشاشة الإلكترونية.
 - ١٠- جهاز كمبيوتر به برامج تدريب سمعي ومصادر صوتية، مثل جهاز النايزوميز والفيزايبيتش.
- وبعد، عرض الأدوات السابقة ينبغي التأكيد على أن أخصائي النطق والتخاطب يستخدم تلك الأدوات أو بعضها حسب ما يلي: