

التي تسمع أفضل أولاً ثم الأذن الأخرى، وبعد تحديد القياس السمعي يحصل على العتبة السمعية (الحد السمعي لكل أذن)، والتي في ضوءها نصنف درجة الفقد السمعي (انظر شكل رقم ١٧).

٢- تحديد عتبة السمع:

وهي المستوى الذي يمكن للفرد فيه أن يستبين الصوت بنسبة (٥٠%) من عدد المرات التي يسمع فيها هذا الصوت، يقاس مستوى السمع بالوحدات الصوتية، والتي تسمى الديسيبل (DB) عن طريق جهاز قياس يسمى بالأوديوميتر.

٣- معامل تمييز الكلام:

ويلجأ إليه الأخصائي للتأكد من مصداقية الإجراءات السابقة، حيث إنه من الممكن أن يلجأ المعاق سمعياً إلى خداع الأخصائي أثناء تشخيص السمع، وإذا حصل المعاق على معامل تمييز الكلام أقل من (٥٠%) من حقه أن يستخدم معين سمعي.

٤- المعينات السمعية:

وهي عبارة عن أجهزة أو أدوات لتكبير الصوت، ولأهميتها سنعرض لها فصلاً خاصاً بها (راجع الفصل السابع).