

وليس ضرورياً أن ينحبس الهواء بالتقاء الشفتين، بل قد ينحبس الهواء عندما يلتقي طرف اللسان بجذور الأسنان العليا التقاءً محكماً فلا يسمح بمرور الهواء لحظة من الزمن وبعدها يفصل العضوان، ويندفع الهواء المحبوس فجأة، مثل صوت (التاء، الدال، الطاء).

وقد يحدث الانحباس عند أوتار الحنجرة، مثل صوت (القاف)، وقد يحدث الانحباس للهواء عند التقاء وسط اللسان بالحنك الأعلى فيحدث صوتاً مثل صوت (الجيم، الكاف).

٢- أصوات احتكاكية:

تشكل هذه الأصوات نتيجة تضيق ممر الهواء بحيث يحتك بنقطة ما من أجزاء جهاز الكلام، أي أن ممر الهواء يضيق ويترتب على ضيق المجرى أنه أثناء اندفاع الهواء واحتكاكه بأجزاء من أجهزة الكلام يحدث صوت احتكاكي كالصفير، مثل: صوت (السين، الشين، الزاي، الغين، الخاء، الطاء).

٣- أصوات أنفية:

تشكل هذه الأصوات نتيجة انغلاق فتحة الفم عن طريق اللهاة مما يسمح للهواء بالمرور عبر حجرة الأنف، مثل صوت (النون، الميم).

٤- أصوات جانبية:

تشكل هذه الأصوات نتيجة خروج الهواء دون أن يحدث أي نوع من الصفير، مثل صوت (اللام) والذي يتطلب تشكيله مرور الهواء على جانبي اللسان عندما يلتقي الجزء الأمامي منه بمنابت الأسنان العليا.

٥- أصوات دائرية (تكرارية):

تشكل هذه الأصوات نتيجة تكرار طرق طرف اللسان للجزء الأمامي من الحنك، مثل صوت (الراء).

رابعاً: خطوات تصحيح مخارج أصوات حروف التهجي:

يقوم الأخصائي بتصحيح مخارج أصوات الحروف وفقاً للخطوات التالية: