

م	صوت الحرف	آلية الصوت	دور المعلم لإخراج صوت الحرف للطفل
الدال	صوت أسناني شديد مجهور انفجاري	يتكون بأن يندفع الهواء ماراً بالحنجرة فيحرك الوتران الصوتيان ثم يأخذ مجراه إلى الحلق والّقم، فيحبس فترة بسيطة جداً بالتقاء طرف اللسان بأصول الثنايا ثم ينفصلاً فجأة محدثاً انفجاراً هو صوت الدال.	يقوم المعلم بتدريب الطفل على نطق صوت التاء مرة أخرى، وبتدريب الطفل على تشكيل الدال أبجدياً بحيث يلامس الفك الأسفل ليُشعر بالذبذبات المصاحبة للصوت، وذلك لمعرفة أن الفرق بين صوت الدال والتاء هو أن صوت الدال مجهور، والتاء مهموس.
الذال	صوت رخو مجهور مما بين الأسنان احتكاكي	يتكون بأن يمر الهواء مندفعاً ماراً بالحنجرة فيحرك الوترين الصوتيين لتقاربهما محدثاً اهتزازاً ثم يأخذ مجراه في الحلق والّقم حتى يصل إلى طرف اللسان متصلاً بأطراف الأسنان العليا محدثاً حفيفاً قوياً.	يقوم المعلم بنطق الصوت أولاً ثم تدريب الطفل على وضع طرف اللسان بين الأسنان العليا والسفلى مع وجود منفذ ضيق يسمح بمرور الهواء، في الوقت ذاته يشكل الطفل حرف الذال أبجدياً أمام الّقم وأثناء نطق الصوت يأخذ التشكيل الأبجدي للحرف حركة نوعاً ما دليلاً على أزيز الذال، وفي حالات أخرى يوضع تشكيل الحرف على عظام الفك السفلي للإحساس بالذبذبات المصاحبة لنطق الصوت.