

م	صوت الحرف	آلية الصوت	دور المعلم لإخراج صوت الحرف للطفل
الراء	صوت لثوي مجهور تكراري متوسط	يتكون بأن يمر الهاء بالحنجرة فيحرك الوترين الصوتيين ثم يأخذ مجراه في الحلق والفم حتى يصل إلى طرف اللسان مع حافة الحنك الأعلى، وبالتكرار يفارقها عدة مرات فيسمع الصوت على صورة مجموعة من الانحباسات والانفجارات.	يقوم المعلم بإجراء تدريبات خاصة للسان الطفل حتى يساعد الطفل على التحكم في ملامسة طرف اللسان باللثة - وقد يستخدم خافض اللسان لهذا الغرض - وبالتدريب يستطيع نطق صوت الحرف مع تشكيل الحرف الأبجدي بجانب الفم مع تحريك السبابة إشارة إلى ما يميز صوت الراء من حركة تكرارية.
الزاي	صوت لثوي احتكاكي مجهور	يتكون بأن يمر الهواء بالحنجرة فلا يحرك الوترين الصوتيين - مع الإحساس بذبذبات الصوت - ثم يأخذ مجراه حتى يصل إلى التقاء طرف اللسان خلف الأسنان العليا، ويلتقي مقدمه باللثة مع وجود منفذ ضيق محدثاً صوتاً (أزيراً) مجهوراً.	يقوم المعلم بنفس التدريبات اللازمة لصوت السين المهموس فيما بعد وأثناء نطق الطفل للصوت يقوم الطفل بتشكيل الحرف أبجدياً أمام الفم - أو بوضع اليد اليمنى على الفك الأسفل - مع حركة الذبذبات المصاحبة لإصدار صوت الحرف.