

م	صوت الحرف	آلية الصوت	دور المعلم لإخراج صوت الحرف للطفل
السين	صوت لثوي أسناني رخو مهموس	يتكون بأن يمر الهواء بالحنجرة فلا يتحرك الوترين الصوتين، ثم يأخذ مجراه حتى يصل إلى التقاء طرف اللسان بالثنايا العليا، فتضيق المسافة محدثةً صفيراً عالياً،	يقوم المعلم بإجراء تدريبات خاصة للسان الطفل وكيفية التحكم فيه، بحيث يكون طرف اللسان بين الأسنان العليا والسفلى بشكل يسمح بمرور الهواء من وسط اللسان عبر المنفذ الضيق بين الأسنان ثم فتح هذا الممر الضيق فجأةً محدثاً صفيراً، وأثناء نطق الصوت يقوم الطفل بتشكيل الحرف أبجدياً أمام الفم ليشعر بالهواء البارد المصاحب للصوت. وفي حالة عدم قدرة الطفل نطق الصوت يضع المعلم أنبوبة من البلاستيك مجوفة بحيث تلاصق الأسنان، ثم يقوم الطفل بالنفخ في الأنبوبة فيخرج الهواء محدثاً صوت صفير، هذه الوسيلة تعطيه خبرة الإحساس بالصوت
الشين	صوت لثوي حنكي احتكاكي مهموس	يتكون بأن يمر الهواء بالحنجرة، فلا يحرك الوترين الصوتين ثم يأخذ مجراه كما في حرف السين - إلا أن المسافة التي تحدث الصفير أو سع واقتراب الأسنان أقل - مع التقاء طرف اللسان بمؤخرة اللثة ووسط الحنك (خلف جنور الأسنان السفلي) ويخرج الهواء من الممر الضيق بين طرف اللسان ووسط الحنك مع استدارة الشفتان .	يقوم المعلم بنطق صوت الحرف أولاً، ثم يقوم بتدريب الطفل على كيفية نطق صوت الحرف من خلال تدريبات اللسان، ووضع الفم أو تشكيل الشفتان وذلك باستخدام المرآة، وأثناء نطق الطفل لصوت الحرف يضع الطفل شكل الحرف أبجدياً أمام الفم للإحساس بالهواء الساخن الصادر عن إنتاج الصوت.