

ظلل (اختر) الإجابة الصحيحة مما يلي:

١. في العمل المدرسي تشمل هذه المهارة الخط والإملاء والتعبير الكتابي
 - أ. الاستماع
 - ب. التحدث
 - ج. القراءة
 - د. الكتابة
٢. من معايير اختيار قطع الأناشيد التي تقرر على أطفال الصفوف الأولى من التعليم الأساسي (الابتدائي)
 - أ. أن تلبى حاجة من حاجات الأطفال
 - ب. أن تثير حماس التلاميذ وتجذب انتباههم
 - ج. أن يكون الشعر بسيطاً مملوءاً بالحيوية، واضحاً في مراميه
 - د. كل ما ذكر صحيح
٣. أين نجد كلمة أُنْقَضَ في معجم لسان العرب
 - أ. باب الهمزة فصل التاء
 - ب. باب الفاء فصل الضاد
 - ج. باب الضاد فصل النون
 - د. باب الضاد فصل الهمزة
٤. أين نجد كلمة استعمار في المعجم الوسيط
 - أ. حرف السين
 - ب. حرف الراء
 - ج. حرف العين
 - د. حرف الهمزة
٥. أين الجملة المكتوبة بشكل صحيح
 - أ. المسلمون ذكروا الرحمن
 - ب. المسلمون ذكروا الرحمان
 - ج. المسلمون ذكروا الرحمن
 - د. المسلمون ذكروا الرحمان
٦. أين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح
 - أ. ضوءاً
 - ب. ضوء
 - ج. ضوءاً
 - د. ضوءاً
٧. علل/علي "تعليم الكتابة للأطفال أهمية كبيرة"
 - أ. لأنها وسيلة للتعبير عما يدور في النفس والباطن
 - ب. لأنها أداة مهمة لبيان ما تم تحصيله من معلومات
 - ج. لأنها وسيلة للتفكير المنظم والإتقان وقت الملاحظة

٨. من موضوعات الكتابة التعبيرية
- أ. القصص التاريخية
- ب. الحوادث الاجتماعية
- ج. كتاب قرأته
- د. الإعلام
٩. من المهارات التي ينبغي أن تهدف حصة التعبير الشفوي إلى تنميتها لدى المتعلمين في الألفاظ
- أ. استخدام الألفاظ في سياقها
- ب. تكوين الجمل تكويناً تاماً
- ج. ترتيب الأفكار وتسلسلها
- د. تجنب التكرار
١٠. أين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح
- أ. بَرِيئ
- ب. بَرِيؤ
- ج. بَرِيأ
- د. بَرِيء
١١. أين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح
- أ. مَلَجَى
- ب. مَلَجَوْ
- ج. مَلَجْء
- د. مَلَجَأ
١٢. من الصعوبات التي تنتاب الكتابة هي تقارب أشكال بعض الحروف، وهذه الصعوبة تتعلق
- ب.
- أ. ناحية الرسم
- ب. ناحية الضوابط
- ج. ناحية المصوتات
- د. كل ما ذكر صحيح
١٣. من المهارات الإملائية التي ينبغي أن يتقنها تلاميذ التعليم الأساسي (الابتدائي) كتابة الفاصلة والنقطة وهي
- أ. الرسم العثماني
- ب. علامات الترقيم
- ج. الألف والواو والياء
- د. الحروف التي تُكتب ولا تُنطق
١٤. "من المرحلة (المتوسطة، الثانوية) وهي المرحلة الأهم في حياة التلميذ، ليحقق المفهوم الشامل للقراءة، لأن هذه المرحلة بحاجة لقارئ يقرأ، ويفكر، ويستنتج، يحلل، ينقد، يقوم أحكاماً" هذه المرحلة هي
- أ. مرحلة الاستعداد لتعلم القراءة
- ب. مرحلة البدء في تعلم القراءة
- ج. مرحلة اكتساب مهارات القراءة

١٥. د. **مرحلة النضج والتوسع في اكتساب القراءة**
 من الأهداف الخاصة في تدريس القراءة
 أ. إكساب المتعلم الثروة اللفظية اللغوية
 ب. تعليم التلاميذ القراءة الجيدة المضبوطة بالشكل
 ج. تنمية قدرة التلميذ على التفكير والفهم
 د. **كل ما ذكر صحيح**
١٦. د. **كل ما ذكر صحيح**
 تدريس الأناشيد يمر بـ
 أ. مرحلة القراءة ومرحلة التلحين معاً
 ب. مرحلة القراءة
 ج. مرحلة التلحين ثم مرحلة القراءة
 د. **مرحلة القراءة ثم مرحلة التلحين**
١٧. د. **مرحلة القراءة ثم مرحلة التلحين**
 أين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح
 أ. **قَتِيَّ**
 ب. قَتِيَا
 ج. قَتَاءَ
 د. قَتَوُ
١٨. د. **الغرض العام للقارئ**
 قراءة الترفيه والمتعة وقراءة الدراسة نوعان من القراءة على أساس
 أ. الشكل العام (الغاية)
 ب. المادة المقروءة
 ج. الغرض الخاص للقارئ
 د. **الغرض العام للقارئ**
١٩. د. **عمر**
 من الكلمات التي تحتوي حروفاً تُكتب ولا تنطق
 أ. ذلك
 ب. **عمر**
 ج. هذا
 د. السموات
٢٠. د. **ابن منظور**
 من مؤلف لسان العرب
 أ. الفيروزآبادي
 ب. **ابن منظور**
 ج. مجمع اللغة العربية
 د. الرازي