

حل نموذجي لعلم الاجتماع الحضري

س 1 : المدن العظيمة :

- المدن التي يزيد عدد سكانها عن مليون نسمة
- المدن التي يقل عدد سكانها عن مليون نسمة وتزيد عن مائة ألف نسمة
- المدن التي يقل عدد سكانها عن مائة ألف نسمة وتزيد عن خمسة آلاف نسمة
- المدن التي تتخصص في صناعة منتج صناعي معين

س 2 : المدن المتوسطة :

- المدن التي يزيد عدد سكانها عن مليون نسمة
- المدن التي يقل عدد سكانها عن مليون نسمة وتزيد عن مائة ألف نسمة
- المدن التي يقل عدد سكانها عن مائة ألف نسمة وتزيد عن خمسة آلاف نسمة
- المدن التي تتخصص في صناعة منتج صناعي معين

س 3 : المدن الصغيرة :

- المدن التي يزيد عدد سكانها عن مليون نسمة
- المدن التي يقل عدد سكانها عن مليون نسمة وتزيد عن مائة ألف نسمة
- المدن التي يقل عدد سكانها عن مائة ألف نسمة وتزيد عن خمسة آلاف نسمة
- المدن التي تتخصص في صناعة منتج صناعي معين

س 4 : تعتبر من أهم عوامل إنشاء المدن إذ تشتهر المدينة عادة بكثرة السكان وزيادتهم بصورة مستمرة وتكون هذه الزيادة غالباً عن طريق الهجرة المستمرة من الريف إلى المدينة أو من مدينة إلى أخرى وخاصة في الدول النامية وهو ما يطلق عليه :

- العوامل الجغرافية
- العوامل السياسية
- العوامل السكانية
- العوامل الاقتصادية

س 5 : تعتبر من عوامل إنشاء المدن وتلعب دوراً متميزاً في تشكيلة المدينة وتحديد بنائها حيث تختار السلطة المركزية المكاتب والإدارات في المدن الكبيرة وتقوم بتوفير المقرات الإدارية والخدمية وبذلك تؤثر الحكومة المركزية على نمو وتطور المدينة بشكل واضح وخاصة عندما يتم إختيار هذه المدينة عاصمة سياسية أو عاصمة إقليمية :

- العوامل الحربية
- العوامل السياسية
- العوامل الاقتصادية
- العوامل الثقافية

س 6 : تعتبر من أهم عوامل إنشاء المدن ويقصد بها مجموعة الظواهر التي تتعلق بالحياة المادية للمجتمع والموارد الاقتصادية وكيفية إنتاجها وتوزيعها واستهلاكها مثل إنتاج السلع وتوزيعها وتوفير رأس المال والموارد الاقتصادية المتاحة ولنشاط الزراعي والصناعي الذي يؤدي بدوره إلى نمو المدن وتقديمها :

- العوامل الاقتصادية
- العوامل السياسية
- العوامل الحربية
- العوامل الثقافية

س 7 : تعتبر من أهم عوامل إنشاء المدن فمن المعروف أن ثقافة المجتمع تلعب دورا كبيرا في ظهور بعض المدن وتطورها حيث عملت ثقافة الإنسان منذ القدم على خلق مدن ثقافية أو مدن دينية لعل أهمها مكة المكرمة والمدينة المنورة والقدس :

- العوامل الحربية
- العوامل الاجتماعية
- العوامل الجغرافية
- العوامل الثقافية

س 8 : تعتبر من أهم عوامل إنشاء المدن إذ يلاحظ أن المدينة كانت في الماضي أكثر أمنا نظرا لوجود الحماية العسكرية التي تقوم بها السلطة المحلية لسكان المدينة ضد الغزاة والمعتدين عن طريق بناء الأسوار العالية والقلاع الحربية أو وجود الموانع الطبيعية حول المدينة :

- العوامل الحربية
- العوامل الاجتماعية
- العوامل الجغرافية
- العوامل الثقافية

س 9 : يلاحظ أنه في بداية الانقلاب الصناعي ظهرت ثلاثة أنواع من المدن وهي :

- المدن الصناعية ، والمدن الدينية ، والمدن السياسية
- المدن الحربية ، والمدن السياسية ، والمدن الدينية
- المدن الصغيرة ، والمدن المتوسطة ، والمدن الكبيرة
- مدن المواد الأولية ، ومدن المواد المصنعة ، ومدن التصدير والإستيراد

س 10 : مدينة أسبرطة :

- من أهم مدن الحضارة الصينية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة اليمنية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة الإغريقية
- من أهم مدن الحضارة اليابانية

س 11 : مدينة سبأ :

- من أهم مدن الحضارة الصينية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة اليمنية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة الإغريقية
- من أهم مدن الحضارة اليابانية

س 12 : مدينة هوانج هو :

- من أهم مدن الحضارة الصينية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة اليمنية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة الإغريقية
- من أهم مدن الحضارة اليابانية

س 13 : مدينة أوساكا :

- من أهم مدن الحضارة الصينية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة اليمينية
- من أهم المدن التي ظهرت في الحضارة الإغريقية
- من أهم مدن الحضارة اليابانية

س 14 : نظرية مدن الحدائق :

- تقوم هذه النظرية على أساس عدم تداخل المناطق السكنية بالمناطق الصناعية والتجارية
- يعتقد أصحاب هذه النظرية أن المدينة بدأت في الإنتشار والتوسع خارج مركز المدينة بعد إختراع القطارات بدلا من العربات التي تجرها الحيوانات
- ترى أن المدينة تتوسع في شكل حلقات حول المركز الأساسي وسط المدينة تتكون في شكل دوائر
- ترى هذه النظرية أن المدينة تنقسم إلى قطاعات محورية لا حلقات دائرية

س 15 : في هذه المرحلة تنضم بعض القرى الصغيرة بعضها إلى بعض وتستقر الحياة الإجتماعية بها :

- مرحلة النشأة
- مرحلة المدينة
- مرحلة المدينة الكبيرة
- مرحلة المدينة العظيمة

س 16 : يظهر فيها مايسمى (المدينة الأم) بسبب كثرة السكان فيها وتوفر الطرق والمواصلات التي تربطها بالريف كما تتوفر فيها بعض الخدمات الخاصة مثل تجارة الجملة والصناعات المتخصصة والجامعات :

- مرحلة النشأة
- مرحلة المدينة
- مرحلة المدينة الكبيرة
- مرحلة المدينة العظيمة

س 17 : تمتاز بوضوح التنظيم الإجتماعي والتشريع الإداري الذي يؤدي بدوره إلى إنتعاش النشاط التجاري وتنوع الأعمال المهنية والأعمال التخصصية والتميز الطبقي وظهور المدارس والمعاهد والخدمات العامة :

- مرحلة النشأة
- مرحلة المدينة
- مرحلة المدينة الكبيرة
- مرحلة المدينة العظيمة

س 18 : هي المرحلة التي ظهرت فيها المدن العظمى مثل لندن وباريس وروما :

- مرحلة النشأة
- مرحلة المدينة
- مرحلة المدينة الكبيرة
- مرحلة المدينة العظيمة

س 19 : تضم معظم مدن العالم أحياء تنقصها كثير من الخدمات ويقصد بها المساكن الشعبية أو الأحياء الفقيرة التي توجد في بعض المدن الحديثة بما في ذلك الدول المتقدمة اقتصاديا ويلاحظ أن المباني في هذه المناطق تكون سينة التهوية قليلة الإضاءة ضيقة الشوارع والطرق سينة المواصلات ويطلق عليها :

- الأحياء النائية
- الأحياء الراقية
- الأحياء المتخلفة
- الأحياء الحديثة

س 20 : تقدر هيئة الامم المتحدة عام 1950 أن مدن المليون نسمة تقدر بـ :

- 83 مدينة على مستوى العالم
- 337 مدينة على مستوى العالم
- 165 مدينة على مستوى العالم
- 527 مدينة على مستوى العالم

س 21 : تقدر هيئة الامم المتحدة عام 1970 أن مدن المليون نسمة تقدر بـ :

- 83 مدينة على مستوى العالم
- 337 مدينة على مستوى العالم
- 165 مدينة على مستوى العالم
- 527 مدينة على مستوى العالم

س 22 : تقدر هيئة الامم المتحدة عام 1996 أن مدن المليون نسمة تقدر بـ :

- 336 مدينة على مستوى العالم
- 337 مدينة على مستوى العالم
- 338 مدينة على مستوى العالم
- 339 مدينة على مستوى العالم

س 23 : حسب تقديرات هيئة الامم المتحدة أن عام 2015 أن مدن المليون نسمة تقدر بـ :

- 83 مدينة على مستوى العالم
- 337 مدينة على مستوى العالم
- 165 مدينة على مستوى العالم
- 527 مدينة على مستوى العالم

س 24 : أوضحت إحصاءات الأمم المتحدة عام 1996 أن عدد المدن التي يتجاوز عدد سكان كل منها عشرة ملايين نسمة يقدر عددها :

- 12 مدينة على مستوى العالم
- 14 مدينة على مستوى العالم
- 16 مدينة على مستوى العالم
- 18 مدينة على مستوى العالم

س 25 : يزيد سكان العالم بمعدل مليار نسمة كل :

- 11 سنة
- 12 سنة
- 13 سنة
- 14 سنة

س 26 : تعتبر من اهم العوامل لإنشاء المدن خاصة في العصور القديمة حيث أن الموقع الجغرافي وتوفر مصادر المياه والأرض الخصبة والمناخ المناسب والموقع الإستراتيجي لبناء أو إقامة مدينة من حيث طرق المواصلات البرية والبحرية وتوفر الحواجز الأمنية الطبيعية في بعض الأحيان كانت كلها من عوامل إنشاء المدن مثل مدينة الفسطاط في مصر ومدينة (بومباي) التي تم بناؤها في شبه جزيرة تحمي منطقة الميناء :

- العوامل الجغرافية
- العوامل الإجتماعية
- العوامل الإقتصادية
- العوامل الثقافية

س 27 : نظرية النويات المتعددة قال بها :

- هونت
- برجس
- هوايت

• هاريس وألمان

س 28 : نظرية القطاعات قال بها :

- هونت
- برجس
- هوايت
- هاريس وألمان

س 29 : نظرية نجمة البحر قال بها :

- هونت
- برجس
- هوايت
- هاريس وألمان

س 30 : قسم المدن إلى سبع فئات لكل منها عدة أقسام وهي : المراكز الإقتصادية ، والمراكز السياسية ، والمراكز الثقافية ، والمراكز الترويحية ، والمدن السكنية ، ومدن رمزية ، ومدن متعددة الأغراض :

- سوروكين
- فرديناند تونيز
- بيرجل
- برجس

س 31 : نظرية المنطقة المركزية قال بها :

- هونت
- [برجس](#)
- هوايت
- هاريس وألمان

س 32 : فرق بين المجتمع الريفي والحضري على أساس أن المجتمع الريفي يسوده التضامن الآلي ويتصف بالتماسك الاجتماعي بين أفرادها بينما المجتمع الحضري يقوم على التضامن العضوي لأن الأفراد فيه يعتمد بعضهم على بعض على أساس تبادل المنفعة :

- سوروكين
- فرديناند تونيز
- [إميل دور كايم](#)
- ماكس فيبر

س 33 : يرى أن النماذج التقليدية تمثل المجتمع الريفي والنماذج العقلية تمثل المجتمع الحضري :

- سوروكين
- فرديناند تونيز
- إميل دور كايم
- [ماكس فيبر](#)

س 34 : يرى أن النموذج المقدس يمثل المجتمعات الريفية مقابل النموذج العلماني الذي يمثل المجتمعات الحضرية ذات الثقافات المتغيرة :

- عبد الرحمن بن خلدون
- [هوارد بيكر](#)
- روبرت ردفيلد
- هنري مين

س 35 : يرى أن المجتمع الريفي يقوم على أساس المكانة الاجتماعية في مقابل المجتمع الحضري الذي يقوم على مبدأ التعاقد بين بين الأفراد :

- عبد الرحمن بن خلدون
- هوارد بيكر
- روبرت ردفيلد
- [هنري مين](#)

س 36 : يرى أن المجتمع الريفي يشتهر بالنموذج العائلي بينما يشتهر المجتمع الحضري بالنموذج التعاقداني أو القانوني :

- [سوروكين](#)
- فرديناند تونيز
- إميل دور كايم
- ماكس فيبر

س 37 : استطاع أن يخرج علم الاجتماع الحضري من إطاره التقليدي إلى إطار الدراسات التحليلية المقارنة للمدن في العصر الحديث وتركز اهتمامه على دراسات الجوانب الديموغرافية للعملية الحضرية :

- كنجلى دافيد
- فرديناند تونيز
- إميل دور كايم
- ماكس فيبر

س 38 : التقسيم الذي اتخذه ميز فيه بين أربعة أشكال من المجتمعات هي: المجتمعات البسيطة المجتمعات المعقدة المجتمعات الأكثر تعقيدا المجتمعات بالغة التعقيد:

- هربرت سبنسر
- فرديناند تونيز
- إميل دور كايم
- ماكس فيبر

س 39 : نظرية المدينة الاولى و المدينة الثانية ترتبط بالعالم :

- لويس ويرث
- تشارلز بوث
- ماكس فيبر
- مارك جفرسون

س 40 : يعرف المدينة بأنها ليست مجرد تجمعات من السكان يقيم بعضهم مع بعض مما يجعل حياتهم أمرا ممكنا كما أن المدينة ليست فقط مجموعة من النظم الإدارية والمؤسسات الاجتماعية مثل الجامعات والمدارس والمستشفيات والمحاكم بل هي فوق ذلك اتجاه عقلي ومجموعة عادات وتقاليد تختلف في الغالب عن تلك الموجودة في القرية وذلك إلى جانب الاتجاهات المنظمة والعواطف ذات الطبيعة الإنسانية التي تناسب هذه التجمعات الإنسانية في المناطق الحضرية :

- هنري مين
- تشارلز بوث
- لويس ويرث
- روبرت بارك

س 41 : يرى أن المجتمع الريفي تسوده العلاقات الأولية القرابية بينما المجتمع الحضري تسوده العلاقات الثانوية والتعاقد بين أفراده :

- سوروكين
- فرديناند تونيز
- إميل دور كايم
- ماكس فيبر

س 42 : يرى أن المجتمع الريفي والبدوي يتسم بالبساطة في الحياة والغلظة في المعاملة بينما يعتمد سكان المدن على العمل الذهني والأنشطة الاقتصادية في مجال الحرف والخدمات :

- عبد الرحمن بن خلدون
- هوارد بيكر
- روبرت ردفيلد
- هنري مين

س 43 : ظهرت نظرية نجمة البحر عام :

- 1900
- 1901
- 1902
- 1903

س 44 : نظرية نجمة البحر :

- يعتقد اصحاب هذه النظرية أن المدينة بدأت في الانتشار والتوسع خارج مركز المدينة بعد اختراع القطارات بدلا من العربات التي تجرها الحيوانات
- ترى أن المدينة تتوسع في شكل حلقات حول المركز الأساسي وسط المدينة تتكون في شكل دوائر
- ترى هذه النظرية أن المدينة تنقسم إلى قطاعات محورية لا حلقات دائرية
- ترى هذه النظرية أن المدينة الصناعية تتميز بوجود عدة نويات منفصل بعضها عن بعض ويمكن أن تظهر حول كل منها أنشطة متعددة

س 45 : نظرية المنطقة المركزية :

- يعتقد أصحاب هذه النظرية أن المدينة بدأت في الانتشار والتوسع خارج مركز المدينة بعد اختراع القطارات بدلا من العربات التي تجرها الحيوانات
- ترى أن المدينة تتوسع في شكل حلقات حول المركز الأساسي وسط المدينة تتكون في شكل دوائر
- ترى هذه النظرية أن المدينة تنقسم إلى قطاعات محورية لا حلقات دائرية
- ترى هذه النظرية أن المدينة الصناعية تتميز بوجود عدة نويات منفصل بعضها عن بعض ويمكن أن تظهر حول كل منها أنشطة متعددة

س 46 : نظرية القطاعات :

- يعتقد أصحاب هذه النظرية أن المدينة بدأت في الانتشار والتوسع خارج مركز المدينة بعد اختراع القطارات بدلا من العربات التي تجرها الحيوانات
- ترى أن المدينة تتوسع في شكل حلقات حول المركز الأساسي وسط المدينة تتكون في شكل دوائر
- ترى هذه النظرية أن المدينة تنقسم إلى قطاعات محورية لا حلقات دائرية
- ترى هذه النظرية أن المدينة الصناعية تتميز بوجود عدة نويات منفصل بعضها عن بعض ويمكن أن تظهر حول كل منها أنشطة متعددة

س 47 : نظرية النويات المتعددة :

- يعتقد أصحاب هذه النظرية أن المدينة بدأت في الانتشار والتوسع خارج مركز المدينة بعد اختراع القطارات بدلا من العربات التي تجرها الحيوانات
- ترى أن المدينة تتوسع في شكل حلقات حول المركز الأساسي وسط المدينة تتكون في شكل دوائر
- ترى هذه النظرية أن المدينة تنقسم إلى قطاعات محورية لا حلقات دائرية
- ترى هذه النظرية أن المدينة الصناعية تتميز بوجود عدة نويات منفصل بعضها عن بعض ويمكن أن تظهر حول كل منها أنشطة متعددة

س 48 : النظريات السكانية :

- تعتقد أنه على الإنسان أن يخطط لمدن المستقبل طبقا لبدائل إقتصادية استثمارية مختلفة ثم يختار من بينها البديل الأمثل الذي يحقق له أكبر رفاهية إقتصادية ممكنة
- تعتمد هذه النظرية على مفهوم السلوك الإنساني العقلاني القائم على نظرة إقتصادية هدفها تحقيق الأرباح والعوائد على الفرد من الناحية النفسية ويجب أيضا مراعاة العوامل الاجتماعية والسلوكية والثقافية عند تخطيط المدن الحديثة وليس فقط الإعتبارات المادية وتسعى إلى التوازن بين الفوائد الإقتصادية والمنافع الإجتماعية حيث يتفاعل الإنسان مع محيطه الحيوي مع الأخذ في الإعتبار مشكلات البيئة المحيطة
- من النظريات التي تهتم بالتخطيط الحضري والتي تركز على الحجم الأمثل للسكان في أي مدينة
- تقوم هذه النظرية على أساس عدم تداخل المناطق السكنية بالمناطق الصناعية والتجارية

س 49 : النظرية السلوكية :

- تعتقد أنه على الإنسان أن يخطط لمدن المستقبل طبقا لبدائل إقتصادية استثمارية مختلفة ثم يختار من بينها البديل الأمثل الذي يحقق له أكبر رفاهية إقتصادية ممكنة
- تعتمد هذه النظرية على مفهوم السلوك الإنساني العقلاني القائم على نظرة إقتصادية هدفها تحقيق الأرباح والعوائد على الفرد من الناحية النفسية ويجب أيضا مراعاة العوامل الاجتماعية والسلوكية والثقافية عند تخطيط المدن الحديثة
- وليس فقط الإعتبارات المادية وتسعى إلى التوازن بين الفوائد الإقتصادية والمنافع الإجتماعية حيث يتفاعل الإنسان مع محيطه الحيوي مع الأخذ في الإعتبار مشكلات البيئة المحيطة
- من النظريات التي تهتم بالتخطيط الحضري والتي تركز على الحجم الأمثل للسكان في أي مدينة
- تقوم هذه النظرية على أساس عدم تداخل المناطق السكنية بالمناطق الصناعية والتجارية

س 50 : النظريات الإقتصادية :

- تعتقد أنه على الإنسان أن يخطط لمدن المستقبل طبقا لبدائل إقتصادية استثمارية مختلفة ثم يختار من بينها البديل الأمثل الذي يحقق له أكبر رفاهية إقتصادية ممكنة
- تعتمد هذه النظرية على مفهوم السلوك الإنساني العقلاني القائم على نظرة إقتصادية هدفها تحقيق الأرباح والعوائد على الفرد من الناحية النفسية ويجب أيضا مراعاة العوامل الاجتماعية والسلوكية والثقافية عند تخطيط المدن الحديثة وليس فقط الإعتبارات المادية وتسعى إلى التوازن بين الفوائد الإقتصادية والمنافع الإجتماعية حيث يتفاعل الإنسان مع محيطه الحيوي مع الأخذ في الإعتبار مشكلات البيئة المحيطة
- من النظريات التي تهتم بالتخطيط الحضري والتي تركز على الحجم الأمثل للسكان في أي مدينة
- تقوم هذه النظرية على أساس عدم تداخل المناطق السكنية بالمناطق الصناعية والتجارية

س 51 : من أهم سمات المجتمع الحضري :

- كبر الحجم والكثافة السكانية العالية في الكيلومتر المربع
- صغر الحجم والكثافة السكانية العالية في الكيلومتر المربع
- كبر الحجم والكثافة السكانية المنخفضة في الكيلومتر المربع
- كبر الحجم والكثافة السكانية المنخفضة في الكيلومتر المربع

س 52 : الأعمال الإدارية والمهنية والنشاطات التجارية والصناعية تعتبر المهن الرئيسية لسكان :

- الريف
- المدن
- البادية
- القرى

س 53 : يتصف العمل فيها بصفة الموسمية :

- المدينة
- المدينة الصغيرة
- الريف
- العاصمة

س 54 : تمتاز الأسرة فيها في الغالب بأنها أسرة نووية و بصيغة أخرى الأسرة الحضرية :

- القرية
- الريف
- المدينة
- البادية

س 55 : يتصف العمل فيها بصفة الاستمرارية طيلة العام :

- المدينة
- البادية
- الريف
- القرية

س 56 : تمتاز الأسرة فيه في الغالب بأنها أسرة ممتدة :

- الريف
- المدينة
- المدينة الكبيرة
- العاصمة

س 57 : النشاطات الزراعية والرعوية تعتبر المهن الرئيسية لسكان :

- المدن الكبيرة
- المدينة
- الريف
- العاصمة

س 58 : الاعتماد على العمل اليدوي من صفات العمل في :

- المدن الكبيرة
- الريف
- العاصمة
- المدينة

- مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة
- مدخل دراسة التحضر الذي يؤكد على متغير الحجم والكثافة السكانية لقياس درجة التحضر ومدى سيطرة الإنسان على البيئة الطبيعية واستثمار الموارد البشرية
- تم الاعتماد على هذا المدخل منذ زمن بعيد وخاصة في علم الاجتماع والاقتصاد والجغرافيا وذلك في إطار موحد لتصنيف المدن وفي هذا الصدد تعددت المتغيرات المستخدمة محكا للتمييز بين المراحل المختلفة فمنها ما استند على الطابع الثقافي ومنها ما استند على البعد الوظيفي وغيرها استند على العامل الجغرافي
- ارتبط هذا المدخل بحركة الانتقال والتحول من الإقتصاد التقليدي الذي يعتمد على الصيد والزراعة إلى الإقتصاد المتطور والنشاط الصناعي والإداري والتجاري وتوفر الخدمات أو الانتقال من اقتصاد المعيشة إلى اقتصاد السوق

س 60 : المدخل الجغرافي (البيني):

- مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة
- الحجم والكثافة السكانية لقياس درجة التحضر ومدى سيطرة الإنسان على البيئة الطبيعية واستثمار الموارد البشرية
- تم الاعتماد على هذا المدخل منذ زمن بعيد وخاصة في علم الاجتماع والاقتصاد والجغرافيا وذلك في إطار موحد لتصنيف المدن وفي هذا الصدد تعددت المتغيرات المستخدمة محكا للتمييز بين المراحل المختلفة فمنها ما استند على الطابع الثقافي ومنها ما استند على البعد الوظيفي وغيرها استند على العامل الجغرافي
- ارتبط هذا المدخل بحركة الانتقال والتحول من الإقتصاد التقليدي الذي يعتمد على الصيد والزراعة إلى الإقتصاد المتطور والنشاط الصناعي والإداري والتجاري وتوفر الخدمات أو الانتقال من اقتصاد المعيشة إلى اقتصاد السوق

س 61 : المدخل التاريخي :

- مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة
- مدخل دراسة التحضر الذي يؤكد على متغير الحجم والكثافة السكانية لقياس درجة التحضر ومدى سيطرة الإنسان على البيئة الطبيعية واستثمار الموارد البشرية
- تم الاعتماد على هذا المدخل منذ زمن بعيد وخاصة في علم الاجتماع والاقتصاد والجغرافيا وذلك في إطار موحد لتصنيف المدن وفي هذا الصدد تعددت المتغيرات المستخدمة محكا للتمييز بين المراحل المختلفة فمنها ما استند على الطابع الثقافي ومنها ما استند على البعد الوظيفي وغيرها استند على العامل الجغرافي

س 62 : المدخل الاقتصادي :

- مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة
- الحجم والكثافة السكانية لقياس درجة التحضر ومدى سيطرة الإنسان على البيئة الطبيعية واستثمار الموارد البشرية
- تم الاعتماد على هذا المدخل منذ زمن بعيد وخاصة في علم الاجتماع والاقتصاد والجغرافيا وذلك في إطار موحد لتصنيف المدن وفي هذا الصدد تعددت المتغيرات المستخدمة محكا للتمييز بين المراحل المختلفة فمنها ما استند على الطابع الثقافي ومنها ما استند على البعد الوظيفي وغيرها استند على العامل الجغرافي
- ارتبط هذا المدخل بحركة الانتقال والتحول من الإقتصاد التقليدي الذي يعتمد على الصيد والزراعة إلى الإقتصاد المتطور والنشاط الصناعي والإداري والتجاري وتوفر الخدمات أو الانتقال من اقتصاد المعيشة إلى اقتصاد السوق

س 63 : المدخل السياسي والإداري :

- مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة
- للمدينة بعد سياسي كونها مركزا إداريا ومركزا للحكومة ومؤسسات الدولة المختلفة، بالإضافة إلى وجود السفارات الأجنبية وخاصة في العاصمة السياسية
- تم الاعتماد على هذا المدخل منذ زمن بعيد وخاصة في علم الاجتماع والاقتصاد والجغرافيا وذلك في إطار موحد لتصنيف المدن وفي هذا الصدد تعددت المتغيرات المستخدمة محكا للتمييز بين المراحل المختلفة فمنها ما استند على الطابع الثقافي ومنها ما استند على البعد الوظيفي وغيرها استند على العامل الجغرافي

س 64 : المدخل الاجتماعي الثقافي :

- مدخل دراسة التحضر الذي يهتم بحجم السكان وكثافتهم وطريقة توزيعهم وخصائصهم ومعدلات الزيادة الطبيعية والهجرة
- للمدينة بعد سياسي كونها مركزا إداريا ومركزا للحكومة ومؤسسات الدولة المختلفة، بالإضافة إلى وجود السفارات الأجنبية وخاصة في العاصمة السياسية
- البناء الاجتماعي الحضري له أهمية حيوية في صياغة الشكل الحضري السائد وبصورة خاصة سيادة العلاقات غير الشخصية والتفاعلات المستمرة بين الأفراد

س 65 : مدينتي فارس وهمدان :

- من أهم مدن حضارة ما بين النهرين
- من أهم مدن الحضارة الفرعونية القديمة
- من أهم مدن الحضارة الهندية
- من أهم مدن الحضارة الفارسية

س 66 : مدينتي حارابا وموهنجو دارو :

- من أهم مدن حضارة ما بين النهرين
- من أهم مدن الحضارة الفرعونية القديمة
- من أهم مدن الحضارة الهندية
- من أهم مدن الحضارة الفارسية

س 67 : مدينتي طيبة ومنفيس :

- من أهم مدن حضارة ما بين النهرين
- من أهم مدن الحضارة الفرعونية القديمة
- من أهم مدن الحضارة الهندية
- من أهم مدن الحضارة الفارسية

س 68 : مدينة أور ولاجاش ولارسا وإيريك وإريكو وكيش :

- من أهم مدن حضارة ما بين النهرين
- من أهم مدن الحضارة الفرعونية القديمة
- من أهم مدن الحضارة الهندية
- من أهم مدن الحضارة الفارسية

س 69 : هناك نوع من التدرج بين مناطق وتجمعات المجتمع المختلفة حيث أصبح من السهل أن يقع أي مجتمع أو تجمع سكاني داخل الدولة على نقطة معينة فيه ويبدأ عادة بالقرية الصغيرة النائية أو المنعزلة جغرافيا ثم يتدرج إلى القرية الأكبر ثم إلى المدينة الصغيرة فالمدينة الأكبر ثم المدينة الصناعية الخ :

- التقسيمات الثنائية
- المتصل الريفي الحضري
- نظريات تخطيط المدن
- النظريات الاجتماعية

س 70 : تصنيف المجتمعات على أساس عدد السكان :

- المناطق ذات الكثافة السكانية العالية تعتبر مناطق حضرية والمناطق ذات الكثافة السكانية المنخفضة تعتبر مناطق ريفية
- عدد السكان في أي مجتمع يعتبر معيارا مناسباً لتحديد ما إذا كان يعتبر ريفياً أم حضرياً
- كل تجمع سكاني يعتمد غالبية سكانه في نشاطاتهم الاقتصادية على الزراعة يعتبر قرية أما إذا كانت غالبية السكان تعتمد على التجارة والصناعة والخدمات فتعتبر مدينة
- الاعتماد على المظهر الخارجي للتجمع السكاني في أي منطقة داخل المجتمع محل الدراسة

س 71 : التصنيف الجغرافي :

- المناطق ذات الكثافة السكانية العالية تعتبر مناطق حضرية والمناطق ذات الكثافة السكانية المنخفضة تعتبر مناطق ريفية
- عدد السكان في أي مجتمع يعتبر معياراً مناسباً لتحديد ما إذا كان يعتبر ريفياً أم حضرياً
- كل تجمع سكاني يعتمد غالبية سكانه في نشاطاتهم الاقتصادية على الزراعة يعتبر قرية أما إذا كانت غالبية السكان تعتمد على التجارة والصناعة والخدمات فتعتبر مدينة
- الاعتماد على المظهر الخارجي للتجمع السكاني في أي منطقة داخل المجتمع محل الدراسة

س 72 : تصنيف المجتمعات على أساس النشاط الاقتصادي للسكان :

- المناطق ذات الكثافة السكانية العالية تعتبر مناطق حضرية والمناطق ذات الكثافة السكانية المنخفضة تعتبر مناطق ريفية
- عدد السكان في أي مجتمع يعتبر معياراً مناسباً لتحديد ما إذا كان يعتبر ريفياً أم حضرياً
- كل تجمع سكاني يعتمد غالبية سكانه في نشاطاتهم الاقتصادية على الزراعة يعتبر قرية أما إذا كانت غالبية السكان تعتمد على التجارة والصناعة والخدمات فتعتبر مدينة
- الاعتماد على المظهر الخارجي للتجمع السكاني في أي منطقة داخل المجتمع محل الدراسة

س 73 : تصنيف المجتمعات على أساس الكثافة السكانية :

- المناطق ذات الكثافة السكانية العالية تعتبر مناطق حضرية والمناطق ذات الكثافة السكانية المنخفضة تعتبر مناطق ريفية
- عدد السكان في أي مجتمع يعتبر معياراً مناسباً لتحديد ما إذا كان يعتبر ريفياً أم حضرياً
- كل تجمع سكاني يعتمد غالبية سكانه في نشاطاتهم الاقتصادية على الزراعة يعتبر قرية أما إذا كانت غالبية السكان تعتمد على التجارة والصناعة والخدمات فتعتبر مدينة
- الاعتماد على المظهر الخارجي للتجمع السكاني في أي منطقة داخل المجتمع محل الدراسة

س 74 : يعتبر أحد فروع علم الاجتماع العام الذي يهتم بدراسة المدن بوصفها ظاهرة اجتماعية مستقلة ودراسة سكان المدن من النواحي الاجتماعية والإقتصادية والسياسية والنفسية والثقافية والإنتاجية :

- علم الاجتماع الريفي
- علم الاجتماع الحضري
- علم الاجتماع الاقتصادي
- علم الاجتماع السياسي

س 75 : يعني أن سكان مدينة ما يتضاعفون بدرجة لا تتوافق مع مستوى التقدم الاقتصادي ومستوى الخدمات الصحية والتعليمية التي تعجز المدينة عن توفيرها لهؤلاء السكان :

- التحضر الزائد
- الحضرية
- التحضر
- التخطيط الحضري

س 76 : الخط الذي يمكن رسمه حول أي مدينة بحيث يشمل كل الارض التي تتعرض للنمو الحضري لها :

- الحضرية
- التحضر
- نسبة التحضر
- الإطار الحضري

س 77 : تعرف بأنها طريقة الحياة المميزة لأهل المدن الذين يختلفون في طريقة حياتهم عن أهل الريف :

- الحضرية
- التحضر
- نسبة التحضر
- الإطار الحضري

س 78 : حاصل قسمة العدد الكلي لسكان المدن على العدد الكلي لسكان المجتمع :

- الحضرية
- النمو الحضري
- نسبة التحضر
- الإطار الحضري

س 79 : يعرف بأنه زيادة عدد سكان المدن في أي قطر :

- الحضرية
- النمو الحضري
- نسبة التحضر
- الإطار الحضري

س 80 : يعرف بأنه كل مستوطنة بشرية مستديمة نسبيا ذات حجم وكثافة سكانية كبيرة إلى حد ما:

- الحضرية
- المكان الحضري
- نسبة التحضر
- الإطار الحضري

س 81 : يعرف بأنه العملية التي تتم بموجبها زيادة سكان المدن (التركز السكاني أو التجمع السكاني في مكان) معين :

- الحضرية
- التحضر
- نسبة التحضر
- الإطار الحضري

س 82 : نظرية المدينة المثالية :

- من أمثلتها مدينة (بالمانوفا) الإيطالية التي شيدت عام 1593 م وتأخذ المدينة شكل متساوي الأضلاع محصنا من جميع جوانبه بسور وقلاع مراقبة وتنطلق من مركز المدينة باتجاه الأطراف ثلاثة شوارع رئيسية تنتهي بثلاث بوابات للدخول والخروج من المدينة وإليها كما قسمت المدينة أيضا إلى ستة قطاعات توجد بينها الأحياء الرئيسية في المدينة

- تعتمد هذه النظرية على مفهوم السلوك الإنساني العقلاني القائم على نظرة اقتصادية هدفها تحقيق الأرباح والعوائد على الفرد من الناحية النفسية ويجب أيضا مراعاة العوامل الاجتماعية والسلوكية والثقافية عند تخطيط المدن الحديثة وليس فقط الاعتبارات المادية وتسعى إلى التوازن بين الفوائد الاقتصادية والمنافع الاجتماعية حيث يتفاعل الإنسان مع محيطه الحيوي مع الإخذ في الاعتبار مشكلات البيئة المحيطة
- تقوم الفكرة الأساسية لهذه النظرية على إنشاء مركز للمدينة يتبلور حول مقر إدارة الدولة ويخرج من هذا المركز شوارع طويلة تمتد على هيئة أشعة في كل الاتجاهات
- المدن حسب هذه النظرية تتوزع بأشكال سداسية ولكل مدينة منطقة تكميلية تابعة لها تتخذ أشكالا سداسية والمدينة تقع وسط هذه النقطة السداسية وتأتي أهمية ظهور المدينة على أساس أنها مركز لتقديم الخدمات للمنطقة المحيطة بها

س 83 : من الدراسات المهمة في مجال دراسة ظاهرة التحضر دراسة (تشارلز بوث) بعنوان :

- الحياة و العمل لسكان مدينة لندن
- نمو المدن في القرن التاسع عشر
- الحضرية كأسلوب للحياة
- عظمة المدن

س 84 : من الدراسات المهمة في مجال دراسة ظاهرة التحضر دراسة (لويس ويرث) بعنوان :

- الحياة و العمل لسكان مدينة لندن
- نمو المدن في القرن التاسع عشر
- الحضرية كأسلوب للحياة
- عظمة المدن

س 85 : يقصد بها دراسة البيئة المحيطة بالكائن الحي سواء كانت بيئة ام نسانية ام حيوانية ام نباتية :

- التكنولوجيا
- الابدولوجية
- البيولوجيا
- الايكولوجيا

س 86 : رجح (وليز) ان يكون بدء حضارة الهلال الخصيب كانت قبل حوالي :

- خمسة الاف سنة قبل الميلاد
- ستة الاف سنة قبل الميلاد
- سبعة الاف سنة قبل الميلاد
- ثمانية الاف سنة قبل الميلاد

س 87 : ويقصد به فهم واقع المدينة و محاولة تطويرها و تنظيمها ليظهر بصورة افضل حيث ان المدن ليست فقط كياناً فكرياً يتكون من المباني و الطرق و المرافق العامة و لكن يشمل ايضاً المؤسسات الاجتماعية و التعليمية و الثقافية و التجارية و الصناعية و هذا يؤدي بدوره إلى جعل المدينة بيئة حضرية مناسبة حتى يزاول فيها الانسان نشاطاته الإقتصادية و الاجتماعية و الثقافية في مؤسسات متطورة :

- إنشاء المدينة
- تخطيط المدينة
- دراسة المدينة
- تجميل المدينة

س 88 : التخطيط لايشمل فقط المناطق و الاحياء داخل المدينة بل يشمل ايضاً الاقاليم المجاورة حيث يلاحظ ان جميع المدن بدون استثناء تعتمد على القرى و المناطق المجاورة لاتساع احتياجاتها من مصادر الغذاء و اللحوم و الخضروات و غيرها فالعلاقة قائمة و متبادلة بين المدن و الاقاليم المجاورة لها . في جميع مدن العالم وبذلك تحول تخطيط المدينة إلى ما يطلق عليه حالياً :

- التخطيط الاقليمي للمدن
- تخطيط المدن
- تنسيق المدن
- تجميل المدن

س 89 : تم استعمال هذا النوع من التخطيط منذ زمن الاغريق و الرومان و كذلك ايام حضارات وادي النيل و منطقة الرافدين ف الهلال الخصيب و تقوم فكرته على مد شوارع طولية و عرضية يتعامد بعضها على البعض و هي تشبة لوح الشطرنج :

- نظرية تفاعل الانسان مع الموقع الجغرافي
- نظرية الخطة الاشعاعية
- نظرية الاماكن المتباعدة
- نظرية الخطة الشبكية (خطة الزاوية القائمة)

س 90 : المدن حسب هذه النظرية تتوزع بأشكال سداسية ولكل مدينة منطقة تكميلية تابعة لها تتخذ اشكالاً سداسية و المدن تقع وسط هذه النقطة السداسية و تأتي أهمية ظهور المدينة على اساس انها مركز لتقديم الخدمات للمنطقة المحيطة بها . ويطلق عليها :

- نظرية تفاعل الانسان مع الموقع الجغرافي
- نظرية الخطة الإشعاعية
- نظرية الأماكن المتباعدة
- نظرية الخطة الشبكية (خطة الزاوية القائمة)

س 91 : تهتم هذه النظرية بقضية العمران البشري و تهتم بتأثير ذلك على نشأة المدينة و تطورها كما تهتم بمشكلة الاسكان الحضري و حركة المرور و توفير الخدمات الأساسية لسكان المدينة . كما تحاول ان تجد الحلول لبعض المشاكل و العقبات التي تعترض نمو و تطوير المجتمعات العمرانية الحضرية و يطلق عليها :

- نظرية تفاعل الانسان مع الموقع الجغرافي
- نظرية الخطة الإشعاعية
- نظرية الاماكن المتباعدة
- نظرية الخطة الشبكية (خطة الزاوية القائمة)

س 92 : تقوم الفكرة الأساسية لهذه النظرية على إنشاء مركز للمدينة يتبلور حول مقر إدارة الدولة ويخرج من هذا المركز شوارع طويلة تمتد على هيئة أشعة في كل الإتجاهات ويطلق عليها :

- نظرية تفاعل الإنسان مع الموقع الجغرافي
- نظرية الأماكن المتباعدة
- نظرية الخطة الإشعاعية
- نظرية الخطة الشبكية (خطة الزاوية القائمة)

س 93 : يتم إنشاء المدن وفق مفهوم هذه النظرية على شارع رئيسي سرعان ما تنمو حوله و تكبر أجزاء المدينة وقد ظهر هذا الأسلوب في مدن الولايات المتحدة الأمريكية في فترة الاستيطان المبكر عندما كانت تنشأ نويات المدن على طول الشوارع الرئيسية و تسمى مدن الشارع الرئيسي :

- نظرية الخطة الإشعاعية
- نظرية الأماكن المتباعدة
- نظرية الخطة الشريطية
- نظرية الخطة الشبكية (خطة الزاوية القائمة)

س 94 : نظرية النويات المتعددة ظهرت في منتصف :

- العشرينيات من القرن العشرين
- الثلاثينيات من القرن العشرين
- الأربعينيات من القرن العشرين
- الخمسينيات من القرن العشرين

س 95 : تعتقد انه على الانسان ان يخطط لمدن المستقبل طبقاً لبدائل اقتصادية استثمارية مختلفة ثم يختار من بينها البديل الامثل الذي يحقق له اكبر رفاهية اقتصادية ممكنة :

- النظريات الاقتصادية
- النظريات الجغرافية
- النظريات السكانية
- النظريات الاجتماعية

س 96 : تستند هذه الفكرة من الناحية النظرية إلى فرضيتين هما ان المجتمع إنما يندرج بصورة مستمرة من الريفية إلى الحضرية وفقاً لعدد من الخصائص المعروفة و أن هذا التدرج تصاحبه بالضرورة فروق و اختلافات في التركيبة الاجتماعية للسكان من حيث درجة التباين في البناء الوظيفي و تقسيم العمل و عمليات الضبط الاجتماعي :

- التقسيمات الثنائية
- نظريات تخطيط المدن
- النظريات الاجتماعية
- المتصل الريفي الحصري

س 97 : لخص آراء العلماء في قضية الفروق الريفية الحضرية في ثلاث اتجاهات رئيسية :

- لويس ويرث
- تشارلز بوث
- ماكس فيبر
- الخولي

س 98 : يميز بين المجتمع الشعبي الذي يعتبر نموذجاً للمجتمع الريفي في مقابل المجتمع المتحضر الذي هو مجتمع المدينة :

- عبد الرحمن بن خلدون
- هوارد بيكر
- روبرت ردفيلد
- هنري مين

س 99 : يتضاعف عدد سكان المدن الكبرى بالدول :

- المتقدمة
- الكبرى
- النامية
- الصغرى

س 100 : يبلغ معدل نسبة سكان الدول العربية النفطية المقيمين بمدن حضرية :

- %6
- %70
- %80
- %90