

حل أسئلة مراجعة قضايا ثقافية معاصرة لعام 1433-1434 هـ الفصل الأول

ظلل (اختار) الإجابة الصحيحة مما يلي:

1) تشويه صورة الإسلام لدى أبنائه ، يعتبر من :

أ - آثار الإستشراق

ب - أسباب الإستشراق

ج - وسائل الإستشراق

د - مراحل الإستشراق

2) موه المستشرقون لما سموا التنصير تبشيرا :

أ - لأنه من مدينة الناصره في فلسطين

ب - لأنه دين المسيح عليه السلام الصحيح

ج - لإخفاء غايتهم منه

د - لأنهم في مدينة المنصوره بمصر

3) بدأت حركة التنصير بين المسلمين بعد فشل الحروب الصليبيه و هزيمة النصارى في :

أ - عين جالوت على يد صلاح الدين الأيوبي

ب - حصين على يد صلاح الدين الأيوبي

ج - حطين على يد صلاح الدين الأيوبي

د - بيت المقدس على يد صلاح الدين الأيوبي

4) الحقد الصليبي على المسلمين منذ بداية إنتشار الإسلام يعد من :

أ - بواعث التنصير

ب - أهداف التنصير

ج - غايات التنصير

د - آثار التنصير

5) من الناحية السياسية خدم المنصرون الإستعمار ، لأن الدول الإستعمارية :

أ - إعتمدت على جهود الرهبان و المبشرين في بسط نفوذها

ب - زادت من حقدهم على الإسلام و المسلمين

ج - كانت تدمهم بالمال و المعونه لنشر النصرانية

د - صليبيه

6) كان التنصير عاملا مهما في :

أ - تشويه صورة القومية و الوطنية

ب - كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي

ج - ردع كل جهد للإستقلال

د - كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية

7) من أساليب التنصير المباشر :

أ - الإقناع الفردي و الوعظ العام في الكنائس

ب - الإعلام الذي ينشر صوراً مشوهة عن الإسلام

ج - دوائر المعارف و الكتب

د - الخدمة الإجتماعية و الصحية

8) إحداث ردة بين المسلمين و إضعاف ولاء كثير منهم لدينهم ، كان من :

أ - آثار الإستشراق

ب - آثار التنصير

ج - وسائل التنصير

د - وسائل التغريب

9) يعرف الإستعمار لغه بأنه :

أ - فرض السيادة على الأرض و إستغلالها

ب - هيمنة الإمبريالية على الشرق

ج - موجة التمدد الغربي على العالم

د - سيطرة الغربيين على العالم الإسلامي

10) أول من نادى بالحروب الصليبية على المسلمين هو :

أ - البابا أرويان الثاني

ب - البابا بندكتوس السادس عشر

ج - الراهب جريرت

د - الراهب دي كريمون

11) " ها قد عدنا يا صلاح الدين " كلمة صاح بها أحد قادة الإستعمار لما دخل :

أ - القدس

ب - دمشق

ج - القاهرة

د - الجزائر

12) يعتبر تغريب العالم الإسلامي و نشر ثقافته بين المسلمين من أهم :

أ - دوافع الإستعمار

ب - عوامل التنصير

ج - آثار الإستعمار

د - أسرار الإستعمار

13) من أهم آثار الإستعمار في العالم الإسلامي :

أ - إحياء النعرات القومية

ب - إنشاء جامعة القومية العربية

ج - إنتشار الإستشراق

د - جهود الوحدة الإسلامية المتباطئة

14 (إعادة صياغة ثقافة العالم الإسلامي وفق ثقافة الغرب و حضارته ، هذا تعريف :

أ - التغريب لغة

ب - التغريب إصطلاحا

ج - الإستشراق لغة و إصطلاحا

د - ليس تعريفا للتغريب و لا الإستشراق

15 (ظهرت بدايات التأثير بمظاهر الحضارة الغربية في أواخر :

أ - الدولة السلجوقية

ب - الدولة العثمانية

ج - الإستعمار الأوروبي

د - الحروب الصليبية

16 (إتخذ التغريب إتجاها آخر لنشر أفكاره و حمل الناس على تبني مفاهيمه ، عن طريق :

أ - الترويع و التقتيل

ب - إنشاء مدارس الإرساليات التنصيرية

ج - بث الفرقة بين المسلمين

د - الترويج للفكر الغربي

17 (كان للإرساليات دور تنصيري بالغ ، و من أوائل من إتصل بها :

أ - العثمانيون

ب - نصارى الشام

ج - العرب

د - المغاربة

18 (تجهيل المسلمين باللغة العربية حتى تنقطع صلتهم بالقرآن الكريمكان من :

أ - أهداف التنصير

ب - أهداف التغريب

ج - أهداف الإستعمار

د - أهداف الإستشراق

19 (من وسائل التغريب غير المباشرة :

أ - بناء الكنائس

ب - إحتلال البلاد الإسلامية

ج - تقديم الخبرة و المشورة

د - نشر اللغة الأجنبية

20 (تأسيس المدارس المدنية التي تمجد الفلسفة الغربية و تجهل المسلمين بدينهم يعتبر من :

أ - وسائل التغريب المباشرة

ب - وسائل التغريب غير المباشرة

ج - أهداف التغريب

د - آثار التغريب