

اسئلة اللغة العربية الفصل الثاني 1434

(1) اللغة مظهر من مظاهر السلوك

(أ) الحيواني

(ب) النباتي

(ج) البشري

(د) الجمادي

(2) تعد اللغة ظاهره

(أ) دينيه

(ب) اجتماعيه

(ج) ثقافيه

(د) اقتصاديه

(3) الأهتمام بتدريس القواعد اللغويه هو استفادة تربويه تحت خاصية

(أ) اللغة صوتيه

(ب) اجتماعية اللغة

(ج) اللغة عرفيه

(د) اللغة نظام

(4) تتكون اللغة من اصوات ورموز مكتوبة ولكن

(أ) الكتابة تسبق الصوت في الظهور

(ب) الصوت يسبق الكتابة في الظهور

(ج) الصوت والكتابة يظهران معا

(د) كل ما ذكر خطأ

(5) اللغة

(أ) فطرية

(ب) موروثه

(ج) مكتسبه

(د) كل ما ذكر صحيح

(6) اللغة العربية من فصيلة اللغات

(أ) اللاتينية

(ب) الصينية

(ج) الهندو أوروبية

(د) السامية

(7) اذا قلنا بأن اللغة انظمتها الصوتية فأننا نعني بذلك

(أ) مخارج الحروف

(ب) ضبط اواخر الكلمات

(ج) رسم الحروف

(د) اشتقاق الكلمات

(8) تدل الكلمات المحتويه على حرف الحاء غالبا على

(أ) المعاني اللطيفه

(ب) معاني القوه

(ج) معاني الحراره

(د) معاني الستر والتغويه

(9) مريض ، سقيم ، عليل مثال على

(أ) المشترك اللفظي

(ب) الترادف

(ج) التمايز اللفظي

(د) الأشتقاق

(10) توليد بعض الألفاظ من بعضها والرجوع بها إلى اصل واحد هو

(أ) ارتباط الحروف بدلالات الكلمات

(ب) الإعراب

(ج) الإشتقاق

(د) المشترك اللفظي

(11) هو الإطار الذي يتم فيه نقل الرساله من المرسل إلى المستقبل

(أ) المكان

(ب) التغذية الراجعة

(ج) الرسالة

(د) الوسيلة

(12) تعد الإتصالات اللغوية التي تتم داخل الجامعة

(أ) رسمية

(ب) غير رسمية

(ج) لا رسمية ولا غير رسمية

(د) رسمية وغير رسمية

(13) تعليقات التلاميذ على إجابات زملائهم ، تعد إتصالات

(أ) من أعلى إلى أسفل

(ب) من أسفل إلى أعلى

(ج) أفقيه مستعرضه

(د) كل ما ذكر خطأ

(14) مدخل الوظيفيه يعني بـ

(أ) الترابط بين فروع اللغة

(ب) التوازن في النظر إلى مهارات اللغة

(ج) الترابط بين منهج اللغة مع مناهج المواد الأخرى

(د) تكييف اللغة للمواقف الحياتيه

(15) المدخل الذي يهتم بالاستفاده من اللغة ككل واحد وليس مواد منفصلة

(أ) مدخل التكامل

(ب) مدخل الوظيفه

(ج) مدخل الإتصال

(د) كل ما ذكر خطأ

(16) (تدريس اللغة عبر المداخل الثلاثة يتيح للطلاب محاكاة النماذج اللغوية السليمه) محاكاة تعني

(أ) تحدث

(ب) حكايه

(ج) تقليد

(د) بحث

(17) استقبال الأذن لذبذبات صوتيه مع عدم إعطائها انتباها خاصا

(أ) الاستماع

(ب) السماع

(ج) السمع

(د) الإنصات

(18) هو استماع يعقبه تحليل لما تم الإستماع إليه والرد عليه ، ومناقشته ، ونقده ، وابداء الرأي فيه

(أ) الإستماع التحصيلي

(ب) الإستماع الوظيفي

(ج) الإستماع الناقد

(د) الإستماع الإستماعي

(19) " عدم وجود وسائل تعليم خاصه بالإستماع " هذه معوقات

(أ) تتصل بالمادة وطبيعتها

(ب) تتصل بالمستمع (التلميذ)

(ج) تتصل بطريقة التدريس

(د) تتصل بالمعلم

(20) حسن اختيار موضوعات الإستماع ، من

(أ) المعوقات التي تتصل بالمعلم

(ب) اهداف الدرس

(ج) عوامل تنمية مهارات الإستماع لدى تلاميذ التعليم الأساسي (الإبتدائي)

(د) المعوقات التي تتصل بطريقة التدريس

(21) اول خطوات (إجراءات) التنفيذ (عرض الموضوع او حكاية القصة) في درس الإستماع وهو

(أ) التقويم

(ب) العرض

(ج) التمهيد لجلب الإنتباه

(د) الحوار او المناقشه

(22) إبداء المستمع التركيز للمتكلم يدخل ضمن

(أ) آداب الإستماع

(ب) عرض درس الإستماع

(ج) تقويم درس الإستماع

(د) التمهيد لدرس الإستماع

(23) هو عنصر في التخطيط الكتابي لدرس التعبير الشفوي يشمل تاريخ اليوم ووقت ومكان الحصه

(أ) العرض

(ب) الإطار العام للدرس

(ج) التقويم

(د) الوسائل التعليميه

(24) من عناصر يسهم في التأثير والإقناع يعنى بتعبيرات الوجه وحركات الرأس واليدين

(أ) الصوت

(ب) اللغه

(ج) التفكير

(د) الأداء

(25) التعبير الشفهي مهم لأننا

ملزمة الوجه الطفولي ص 10 السطر الـ 6

(أ) نكتب أكثر مما نقرأ او نتكلم

(ب) نقرأ أكثر مما نكتب او نتكلم

(ج) نتكلم أكثر مما نقرأ او نكتب

(د) كل ما ذكر صحيح

(26) ملء الأستمارات يعد تعبيراً

(أ) تحريرياً وظيفياً

(ب) تحريرياً ابداعياً

(ج) شفوياً وظيفياً

(د) شفوياً ابداعياً

(27) من المهارات التي ينبغي ان تهدف حصه التعبير الشفوي الى تنميتها لدى المتعلمين في النطق

(أ) استخدام المترادفات

(ب) استخدام جمل اسمية

(ج) اخراج الحروف من مخارجها الصحيحة

(د) ترابط الافكار

(28) من مجالات الكتابة التعبيرية

(أ) الاقتصاد

(ب) اخي الصغير

(ج) انا والبحر

(د) برنامجي في الاجازة

(29) مرحلة قرآنية في رياض الاطفال يكون فيها الجزء المقروء مختصرا حتى لا يكون اتجاه الطفل سلبيا نحو تعلم القراءة ويتضمن كلمات بسيطة وجملا وحروفا وقصصا وانشيد

(أ) مرحلة الاستعداد لتعلم القراءة

(ب) مرحلة البدء في تعلم القراءة

(ج) مرحلة اكتساب مهارات القراءة

(د) مرحلة النضج والتوسع في اكتساب القراءة

(30) يحتاج تعلم القراءة الى نضج البصر والسمع والنطق كما انه يتأثر بالصحة العامة للطفل وهذا يعرف بـ

(أ) العامل العقلي

(ب) العامل الجسمي

(ج) العامل النفسي

(د) العامل اللغوي

(31) من طرق تعلم القراءة طريقة تبدأ بالجزء حرف فكلمة فجملة وتنتهي بالكل

(أ) الطريقة التركيبية

(ب) الطريقة الكلية

(ج) الطريقة التوليفية

(د) الطريقة التحليلية

(32) الكتابة الناتجة عن الانفعالات النفسية هي الكتابة

(أ) الوظيفية العلمية

(ب) الوظيفية الابداعية

(ج) الابداعية الانشائية

(د) العلمية الاثنائية

(33) من مراحل الكتابة مرحلة تم فيها رسم الانسان لصور الماديات ليدل عليها بها مثل يرسم صورة 00 لتدل على الشجرة هذه المرحلة تسمى

(أ) مرحلة التصوير الحرفي

(ب) مرحلة الحروف الابدجية

(ج) مرحلة التصوير المادي

(د) مرحلة التصوير المعنوي

(34) تبدأ مراحل تعليم الكتابة بـ

(أ) مرحلة التمهيد للكتابة

(ب) مرحلة تعليم الكتابة

(ج) مرحلة اتقان اسلوب اكثر نضجا في الكتابة

(د) كل ما ذكر صحيح

(35) من الصعوبات التي تنتاب الكتابة هي الاعراب وهذه الصعوبة تتعلق بـ

(أ) ناحية الرسم

(ب) ناحية الضوابط

(ج) ناحية المصوتات

(د) كل ما ذكر صحيح

(36) من الصعوبات التي تنتاب الكتابة هي التمييز بين طوال الحركات وقصارها وهذه الصعوبة تتعلق بـ

(أ) ناحية الرسم

(ب) ناحية الضوابط

(ج) ناحية المصوتات

(د) كل ما ذكر صحيح

(37) هو فرع من فروع اللغة العربية يحكم على صحة الكتابة وسلامتها من حيث صورها الخطية

(أ) النحو

(ب) التعبير التحريري

(ج) البلاغة

(د) الاملاء

(38) ان يقوم المعلم بقراءة القطعة الاملائية ثم يقرأها الطالب من السبورة او الكتاب يتأكد المعلم ان الطالب قد فهم القطعة ثم يقوم الطالب بنقلها كما هي

(أ) الاملاء المنقول

(ب) الاملاء المنظور

(ج) الاملاء الاختباري

(د) كل ما ذكر صحيح

(39) من الكلمات التي تحتوي على حروف تنطق ولا تكتب

(أ) تعلموا

(ب) الشاطيء

(ج) لكن

(د) عمرو

(40) في أي كلمة همزة الوصل فيما يلي

(أ) افتى

(ب) اراد

(ج) استند

(د) اخذ

(41) هل مهارة الخط فطرية ام مكتسبة

(أ) فطرية

(ب) مكتسبة

(ج) فطرية ومكتسبة

(د) لافطرية ولا مكتسبة

(42) لون من الوان الادب عبارة عن قطع شعرية تنظم باسلوب سهل وجذاب تؤدي اداء جماعيا

(أ) القراءة

(ب) الاناشيد

(ج) البلاغة

(د) الكتابة

(43) اين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح

(أ) برء

(ب) براء

(ج) برئ

(د) برؤ

(44) اين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح

(أ) مساوع

(ب) مساوي

(ج) مساوؤ

(د) مساوأ

(45) اين الكلمة المكتوبة بشكل صحيح

(أ) غطاءا

(ب) غطاء

(ج) غطا

(د) غطائ

(46) اين نجد كلمة اسباط في معجم لسان العرب

(أ) باب الطاء فصل الباء

(ب) باب الطاء فصل الالف

(ج) باب الالف فصل الطاء

(د) باب الطاء فصل السين

(47) اين نجد كلمة الرسم في معجم لسان العرب

(أ) باب السين فصل اللام

(ب) باب السين فصل الراء

(ج) باب اللام فصل الراء

(د) باب اللام فصل السين

(48) اين نجد كلمة جريمة في معجم لسان العرب

(أ) باب الميم فصل الجيم

(ب) باب الجيم فصل الميم

(ج) باب الميم فصل الراء

(د) باب الجيم فصل الراء

(49) اين نجد كلمة يكتنف في المعجم الوسيط

(أ) حرف الياء

(ب) حرف الكاف

(ج) حرف التاء

(د) حرف الفاء

(50) في معجم لسان العرب نجد هذه الكلمة في باب العين فصل الياء

(أ) يافع

(ب) عادي

(ج) ييرع

(د) يسارع

الاسئلة من تصوير انسان اكثر وحل احساس سلطان وكتابة وتنسيق باشا شاشا

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح