

اختبار مادة التحرير العربي
الدكتور: عبد العزيز سعود الحليبي
قسم التربية الخاصة إعداد عام
لعام ١٤٣٠-1431

هو ما دل على معنى في نفسه ولم يقترن بزمان:
الاسم

من علامات الاسم:
يقبل النداء والتثوين والجر والتعريف والإسناد

علامات إعراب المثنى:
يرفع بالالف وينصب بالياء ويجر بالياء

علامات إعراب الأفعال الخمسة:
ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها

الخطأ في هذه العبارة (كان زيد ذو نظر)
ذو والصحيح ذا

الخطأ في هذه العبارة (طفق الزارع يحصد)
يحصد والصحيح يحصد

البناء هو:
ثبات آخر الكلمة على حالة واحدة لاتفارقها مهما اختلف موقعها في الكلام

هو ما يسبب لحوق علامة معينة بآخر الكلمة:
العامل

الخطأ في هذه العبارة (إن زيد ذو نظر)
زيد والصحيح زيدا

يعرب جمع المؤنث السالم كالتالي:

يرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة

إعراب الإسم المنقوص :

يرفع بالضمة المقدرة وينصب بالفتحة الظاهرة ويجر بالكسرة المقدرة

علامات بناء الفعل الماضي:

يبني عموماً على الفتح وعلى السكون إذا اتصلت به تاء الفاعل والمخاطبة ونون النسوة ونا الفاعلين وعلى الضم إذا اتصلت به واو الجماعة

الجملة (يقول: إني موافق) جملة لها محل من الإعراب لأنها:
في محل نصب مفعولاً به

جملة (مررت برجل يحدث اصحابه)
واقعة صفة لنكرة

جملة (اشترى هذا الكتاب انه نافع لك)

جملة استئنافية

وضح نوع ماتحته خط في الجمل التالية:

نثرت الدراهم نثرة:
مفعول مطلق

ينفق المسلم ماله ابتغاء مرضاة الله:
أ-مفعول لأجله

اشتريت جرة سمناً:
تمييز

يشرب الماء مثلاًجاً:
حال

جاء التلاميذ إلا تلميذاً:
استثناء

جملة (كان جارك- رحمه الله- سخياً)
اعتراضية

الخطأ في الجملة (فإزا التلميذان)
فإزا والصحيح فاز

الجملة الصحيحة هي:
اشتريت كتاباً بواحد وعشرون درهماً

24- الجملة الصحيحة هي:
اشتريت عشر صور بعشرة ريالاً

من مواضع التاء المربوطة:
في آخر جمع التكسير

التنوين هو:
ب-نون ساكنة زائدة تلحق آخر الاسم المعرب لفظاً لا كتابة

الاسم المنون المنتهي بألف لينية:
عصاً

من الحالات التي تزداد فيها ألف تنوين النصب:
الاسم المنتهي بحرف صحيح

الحرف المشدد عبارة عن:
حرفين من جنس واحد متتاليين

اللام الشمسية:
أ-لام تكتب ولا تنطق ويأتي بعدها حرف مشدد

(أل) في المعلم إذا دخلت عليها لام الجر تكتب:
أ-للمعلم
إذا دخلت اللام الشمسية على كلمة (لون) تكتب:
اللون

33- الخطأ في هذه العبارة: (جاء عمر من السفر)
عمر والصحيح عمرو

من الكلمات التي لا يصح الابتداء بها:
الضمائر البارزة المتصلة

إذا اتصلت "حين" ب"ب" إذ" المنونة تكتب:
حينئذ

العبارة الصحيحة:
استيقظت مبكراً لكيلاً متأخراً

37- الخطأ في هذه العبارة (صافح خالد عمرو)
عمرو والصحيح عمراً

تكتب همزة القطع في أول الكلمة:
إيمان

همزة ينطق بها في أول الكلمة وتسقط كتابة ولفظاً:
همزة الوصل

من مواضع همزة الوصل:
ماضي الفعل الخماسي والسداسي

إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مكسور مثل:
مئة

إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مفتوح مثل:
رأى

إذا جاءت الهمزة مضمومة بعد واو مشددة:
تضوءكم

إذا فتحت الهمزة بعد فتح:
كأبة

جمع مكافأة:
مكافآت

(أَل) التعريف إذا سبقت بهمزة استفهام:
الرجل

اختر علامة الترقيم المناسبة في الأماكن الخالية في العبارات التالية :

القناعة كنز لا يفنى والأيام دول:
الفاصلة

ارتفع الأذان فبادر إلى الصلاة:
الفاصلة المنقوطة

هل ذاكرت دروسك: _
علامة الاستفهام

جُدّة بضم الجيم وكسر ها_ مدينة على ساحل البحر الأحمر:
القوسان

-قرأت في تراجم الصحابة _ رضوان الله عليهم: _
الشرطتان

الدنيا يومان_ يوم لك ويوم عليك:
النقطتان

قراءة الفهارس ، اختيار الموضوعات المتعلقة هي:
القراءة العميقة

حدد نوع المقالة من المقالات التالية:

* أبو الطيب شاعر حاد النظرات قاسي القلب عاش حياته وغبار المعارك كساؤه وصليل السيوف حداؤه وتستطيع إن تقول إن المتنبي كان واقعا لكنه كان قاسي القلب لا مكان للعاطفة الإنسانية في قلبه وتجارب الحرب جعلت منه نموذجا للشاعر الفارس الفيلسوف

نقدية

* البطالة هي قنبلة موقوتة قابلة للانفجار ومشكلات من مشكلات العصر وهي من المشكلات المعضلة ومن المعروف إن البطالة ظاهرة عالمية يندر أن يخلو مجتمع من المجتمعات منها وهي تأخذ أشكالا وأنواعا متعددة منها ما هو ظاهر وسافر ومنها ما هو مقنع (

اجتماعية

* في الليل يهجع الخلق وفي الليل مواعيد مع الجمال وفي الليل عذوبة النسيم وفي الليل إطلالة البدر وفي الليل تهجد المؤمنين والباحثين عن السكينة وفي الليل يتوقف عبث النهار وفي الليل عقب الندى تعانق قطراته بتلات الأزهار

وصفية

* أصبحت قصة الحوثيين قاسما مشتركا في معظم وسائل الإعلام في السنوات الأخيرة وهي من القصص المحيرة حيث تتضارب فيها التحليلات وتختلف التأويلات وتضيق الحقيقة بين مؤيد ومعارض ومدافع ومهاجم

سياسية

* إن أطروحة اللاشعور تظهر في مقابلها أطروحة عكسية أنصار الشعور ومن ابرز دعاة هذه الأطروحة ديكرت الذي قال أنا أفكر، أنا موجود، والإنسان في نظره يعرف بواسطة الوعي عالمه الداخلي والخارجي ونجد أيضا سارتر الذي قال السلوك في مجرى الشعور ولكن هذه الأطروحة مرفوضة

فلسفية

*

من أهداف التقرير تحريك سلوك الآخرين عن طريق:

الإقناع

هو اخذ جمل وعبارات من النص الأصلي كما ه ي:

الاقتباس

من صفات التقرير أن يكون:

جميع ماسبق

تكتب الهمزة إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مفتوح:

يُوم

همزة أل التعريف إذا اتصلت بالكلمة:

الكتاب

من مواضع التاء المفتوحة:
في آخر الاسم الثلاثي الساكنالوسط

اسم فضلة يجيء بعد واو مسبوقه بجملة فيها فعل:
المفعول معه

الخطأ في الجملة: (أضحى المسلمين متحدين)
المسلمين والصحيح المسلمون

هو اسم مرفوع قبله فعل تام دل على الذي فعل الفعل أو قام به:
الفاعل

الخطأ في العبارة: (لم يرمى يزيد الكرة)
ج-الخطأ يرمى والصحيح يرمى

يبني الفعل المضارع على الفتح إذا:
اتصلت به نون النسوة

اسم مرفوع وهو الصفة أو العمل المسند إلى المبتدأ:
الخبير

-يبني المنادى على الضم إذا كان:
علماً لشخص أو مكان

العبارة الصحيحة:

أ-أحد عشر كوكباً

ب-إحدى عشر كوكباً

ج-إحدى عشرة كوكباً

د-أحد عشر كوكباً

التنوين في الاسم المنتهي بحر فصحيح:
قادماً

تنبيه مرفأ:
مرفأ

أعرب ماتحتة خط: (وجدت في الكتاب اثني عشرة صفحة)
مثنى مجرور وعلامة جره الياء

علامتان من علامات الترقيم يوضع بينهما ما ينقل بنصه من الكلام:

علامة التنصيص

... وهذه اقتبستها من المنتدى لأحد الاخوات . . . مفيدة جدا ...

هي الكلمات (المركبة في جملة) يعبر بها العرب عن مكنون أنفسهم ، والجملة هي الكلام المفيد ، وتتألف من فعل وفاعل ، أو مبتدأ وخبر ، والكلمة لفظ يدل على معنى مفرد ، وهي ثلاثة أنواع :

- الاسم : هو ما دل على معنى في نفسه ولم يقترن بزمان .
مثل : رجل ، فرس ، جبل .
- الفعل : هو ما دل على معنى في نفسه واقترب بزمان .
مثل : قام ، يقوم ، قم .
- الحرف : هو ما دل على معنى في غيره ولم يقترن بزمان .
مثل : هل ، قد ، من .

كيف نميز الاسم من بين أنواع الكلمة ؟
للاسم خمس علامات:

النداء ← يا زيد

التنوين ← بيت

الجر ← مررت بمحمد

أل التعريف ← المسجد

الاسناد ← محمد مجتهد

كيف نميز الفعل من بين أنواع الكلمة ؟
من علامات الفعل:

قد ← تدخل على الماضي والمضارع وهي حرف تحقيق ← قد قام ، قد يقوم

السين وسوف ← تختصان بالمضارع فالسين حرف تنفيس وسوف حرف تسويق ← **سريقوم** ،
سوف يقوم

تاء التانيث الساكنة ← تختص بالفعل الماضي ← **قامت** ، **ضربت**
تاء الفاعل ← تختص بالفعل الماضي ← **قمت** ، **ضربت**
نون التوكيد ← تختص بالفعل المضارع والأمر ← **يذهب** ، **أذهب**
الجملة : هي اللفظ المركب تركيباً إسنادياً
أقسام الجملة :

تتقسم الجملة إلى قسمين : جملة اسمية وجملة فعلية:

الجملة الاسمية : هي المتألفة من جزأين أصليين هما : المبتدأ والخبر وهي تبدأ باسم ؛ مثل :
العلم نافع ، إنّ علياً مجتهدٌ.

الجملة الفعلية : هي المتألفة من جزأين أصليين هما : الفعل والفاعل ، وهي تبدأ بفعل ؛ مثل :

نجح المجتهد ، رسب الكسلان.

أما شبه الجملة فتشمل الجار و المجرور ؛ مثل : **ذهبت إلى المسجد.**

وظرف الزمان و المكان مثل : **جلس صالح تحت المظلة.**

أقسام الاسم : ينقسم الاسم الى قسمين : **نكرة و معرفة**

1- النكرة كل أسم يوضع لمعين مثل : **رجل ، كتاب ، مسجد** , علامته دخول (رب) عليه نحو :
رب رجل رأيتَه ، رب مسجد دخلته ، رب كتاب قرأته.
2-المعرفة:

انواع المعرفة :

-اسم العلم:

هو الاسم الذي يدل على اسم مسمى شخص أو شيء معين فيسمى
الشخص أو الشيء به ، ومنه أسماء الأعلام والبلدان والدول والقبائل والأنهار والبحار والجبال
وغيرها
مثال:

مَيّ وسعاد وسعد ، سوريا وأميركا وتميم ودجلة ، وأوراس وغيرها.

-الاسم المعرف بـ (أل) التعريف

مثال:

المدرسة ، الرجل ، الجبل وغيرها

-الاسم المعرف بالإضافة

هو كل اسم نكرة أضيف إلى واحد من المعارف

مثال:

هذا **بيت** خالد ، **زُرْتُ** بيت هذه البنت ، **زُرْتُ** بيت الذي تعرفه

-الضمائر

هي أسماء تُذكر لتدل على اسم مُسمى معلوم عند السامع ، اختصار التكرار ذكر الاسم

مثال:

هو ، أنت ، هي ، هن ... الخ .

-الأسماء الموصولة

هي تدل على شخص أو شيء معين ، بواسطة جملة تذكر بعدها تكمل المعنى

مثل:

التي سافرت مريمُ ، **واللذان** شاركا في السباق أخوان ، **وَنَجَّحَ مَنْ صَبَرَ**

-أسماء الإشارة

هي ما يدل على شخص - شيء - معين ، بواسطة الإشارة الحسية إليه باليد أو غيرها ، إن كان موجودا أو بإشارة معنوية إن كان المشار إليه من الأشياء المعنوية

مثال:

هذه بضاعة **هذا** ظمّم .

-المنادى (النكرة) المقصود بالنداء

هو اسم نكرة قبل النداء ، وقد تم تعريفه عن طريق النداء

مثال:

يارجلُ ، **يابائعُ** ، **ياسائقُ**

أقسام الفعل:

الماضي:

ما دل على حدث مضى وانقضى مثال : ذهب أكل

المضارع :

ما دل على حدث يقبل الحال والاستقبال مثال : يذهب يأكل

الأمر:

ما دل على حدث في المستقبل مثال : اذهب كلي

المفرد ، والمثنى ، والجمع:

المفرد : ما دلّ على واحد ؛ مثل : جدار ، رجل ، امرأة.
المثنى : لفظ دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون على مفرده
اعرابه : يرفع بالألف نيابة عن الضمة وينصب ويجر بالياء نيابة عن الفتحة
جمع التكسير : لفظ دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغيير في بناء مفرده
اعرابه : يرفع بالضمة وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة
جمع المؤنث السالم : لفظ دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده
اعرابه : يرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة
جمع المذكر السالم : لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون أو ياء ونون على مفرده
اعرابه : يرفع بالواو نيابة عن الضمة وينصب بالياء نيابة عن الفتحة ويجر بالياء نيابة عن
الكسرة

الأسماء الخمسة : مما يعرب بالحروف نيابة عن الحركات الإعرابية الأسماء الخمسة وهي :
أب ، أخ ، حم ، فو ، ذو
حكمها : أن ترفع بالواو نيابة عن الضمة ، وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة ، وتجر بالياء نيابة
عن الكسرة ؛ مثل : جاء أبوك ، ورأيت أباك ، ومررت بأبيك.
لإعراب هذه الأسماء بالحروف أربعة شروط
1. أن تكون مضافة ؛ مثل : أبوك كريم .
2. أن تكون مفردة ؛ مثل : إن أخاك مجتهد.
3. أن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلم.
4. أن تكون مكبرة (غير مصغرة : أخي) ، ويشترط في (فم) زوال الميم منه مثل : لا فُضّ فوك ،
وفي (ذو) أن تكون بمعنى صاحب مثل كل ذي خلق محبوب.
الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع اتصل به : ألف الاثنين مثل : تفعلان ويفعلان . أو واو
الجماعة مثل : تفعلون ويفعلون . أو ياء المخاطبة مثل : تفعلين.
حكمها : أنها ترفع بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذفها ؛ مثل ، الطالبان يكتبان ، الطلاب لن
يكتبوا ، لماذا لم تكتبي ؟
الضمانر المتصلة :

ضمانر الرفع :

- 1- تاء المتكلم والمخاطب : قمتُ، قمتَ، قمتِ .
- 2- واو الجماعة : أكرموا ضيوفكم
- 3- نون النسوة : أكرمن الضيوف.
- 4- ياء المخاطبة : اصدقي الحديث .
- 5- ألف التثنية : اصدقا القول .

ضمانر النصب و الجر :

- 1- ياء المتكلم : ربي أكرمني.
- 2- كاف الخطاب : {مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى}
- 3- هاء الغيبة : جازهم على أعمالهم

ضمير الرفع و النصب والجر :

- 1- {رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا .}

الضمائر المنفصلة:

ضمائر الرفع وهي:

أنا ، أنت ، هو ، هما ، هم ، هي ، هما ، هنّ ، أنت ، أنتما ، أنتم ، أنت ، أنتما ، أنتن ، أنا ، نحن .

ضمير نصب وهو (إيا) (المتصل بما يدل على غيبة ، أو تكلم ، أو خطاب:إياي ، إيانا ، إياك ، إياكِ ، إياكما ، إياكم ، إياكن ، إياه ، إياها ، إياهما ، إياهم ، إياهن .

ما يدخل على الجملة الاسمية : كان وأخواتها: ترفع المبتدأ ، وتنصب الخبر.

1-كان، أصبح، أضحى، ظل، أمسى، بات:

تفيد الحدث بوقت مخصوص مثال / كان زيدٌ ذا نظرٍ أصبحت بارعاً

2-صار :

تفيد التحول مثال / صار الماء جليداً

3-دام:

تفيد الحدث بحالة مخصوصة ويشترط أن تتقدمها (ما) المصدرية الظرفية و هي تأتي في صيغة الماضي فقط مثال / أقرأ ما دمت نشيطاً

4-انفك، زال، فتى:

تفيد الاستمرار و يشترط أن يتقدمها نفي وهي تأتي في صيغة الماضي و المضارع فقط مثال / ما زال أخوك غاضباً لا تفتأ ذاكرًا عهدك

5-ليس:

نفي الحال مثال / لست منصرفاً

كاد وأخواتها: ترفع المبتدأ ، وتنصب الخبر . (يجب أن يكون خبرها مضارعاً).

1-كاد، كرب، أوشك ← أفعال المقاربة ← كدت أراكرب المطرُ يهطل.

2-عسى، حرى، اخلوق ←أفعال الرجاء ← عسى الله أن يشفيك ، اخلوق الكربُ أن ينفرج.

3-شرع، أنشأ، طفق، قام، هب، جعل، علق، أخذ، بدأ، انبرى ← أفعال الشروع ← طفق الزارعُ يحصد انبرى المتسابقون يعدون.

إن وأخواتها: تنصب المبتدأ ، وترفع الخبر .

ان : تفيد التأكيد مثال / ان زيداً ذو نظر

كان : تفيد التشبيه مثال / كأن الطفل قمر

لكن :تفيد الاستدراك مثال / جاء أحمد لكن علياً غائب

لعل : تفيد الترجي والتوقع مثال / لعل الله يرحمنا

ليت : تفيد التمني مثال/ ليت الربيع يطول

مايدخل على الجملة الاسمية:

ظن وأخواتها : تنصب المبتدأ والخبر ، ليكونا مفعوليهما.

ظن . حسب , زعم ، خال : تفيد الرجحان

امثلة /

ظن عمر السيارة جديدة

حسبت خالداً مجتهداً

زعم زيد الكتاب مفيداً

رأى بمعنى : علم وجد ، علم ، تعلم درى: تفيد اليقين

امثلة /

رأيت الحقيقة واضحة

علم محمد الشتاء بارداً

وجد خالد الليل طويلاً

اتخذ ، صبر ، جعل: تفيد التحويل

امثلة /

جعل المهندس البناء عالياً

اتخذت المال وسيلة

مايدخل على الجملة الفعلية:

نواصب وجوازم الفعل المضارع

الجزم:

1- لم : حرف نفي وجزم وقلب مثال / لم ابارح مكاني

2- لما : حرف نفي وجزم وقلب مثال / لما يحضر أخي

3- لام الامر : يطلب بها حصول الفعل مثال / ليذهب أخوك

4- لا الناهية : يطلب بها الكف عن الفعل مثال / لا تكذب

النصب:

1- لن : حرف نفي ونصب واستقبال مثال/ لن أخون

2- كي : حرف مصدرية ونصب واستقبال مثال/ لكي تخبرني

3- ان : حرف مصدرية ونصب واستقبال مثال/ اريد ان اقرأ

4- اذن : حرف جواب وجزاء ونص واستقبال مثال/ سأبذل لك جهدي فتجيبه اذن اكاذك