

ظلل (اختر) الإجابة الصحيحة مما يلي:

- (١) تشويه صورة الإسلام لدى أبنائه، يعتبر من:
- (أ) آثار الاستشراق
(ب) أسباب الاستشراق
(ج) وسائل الاستشراق
(د) مراحل الاستشراق
- (٢) موه المستشرقون لما سمّوا التنصير تبشيراً:
- (أ) لأنه من مدينة الناصرة في فلسطين
(ب) لأنه دين المسيح عليه السلام الصحيح
(ج) لإخفاء غايتهم منه
(د) لانهم في مدينة مدينة المنصورة بمصر
- (٣) بدأت حركة التنصير بين المسلمين بعد فشل الحروب الصليبية وهزيمة النصارى في:
- (أ) عين جالوت على يد صلاح الدين الأيوبي
(ب) حصين على يد صلاح الدين الأيوبي
(ج) حطين على يد صلاح الدين الأيوبي
(د) بيت المقدس على يد صلاح الدين الأيوبي
- (٤) الحقد الصليبي على المسلمين منذ بداية انتشار الإسلام يعد من:
- (أ) بواعث التنصير
(ب) أهداف التنصير
(ج) غايات التنصير
(د) آثار التنصير
- (٥) من الناحية السياسية خدم المنصرون الاستعمار، لأن الدول الاستعمارية:
- (أ) اعتمدت على جهود الرهبان والمبشرين في بسط نفوذها
(ب) زادت من حقدهم على الإسلام والمسلمين
(ج) كانت تمدهم بالمال والمعونة لنشر النصرانية
(د) صليبية
- (٦) كان التنصير عاملاً مهماً في:
- (أ) تشويه صورة القومية والوطنية
(ب) كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي
(ج) ردع كل جهد للاستقلال
(د) كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية

- (٧) من أساليب التنصير المباشر
- (أ) الإقناع الفردي والوعظ العام في الكنائس
- (ب) الإعلام الذي ينشر صوراً مشوهة عن الإسلام
- (ج) دوائر المعارف والكتب
- (د) الخدمة الاجتماعية والصحية
- (٨) إحداه ردة بين المسلمين وإضعاف ولاء كثير منهم لدينهم، كان من:
- (أ) آثار الاستشراق
- (ب) آثار التنصير
- (ج) وسائل التنصير
- (د) وسائل التغريب
- (٩) يعرف الاستعمار لغة بأنه:
- (أ) فرض السيادة على الأرض واستغلالها
- (ب) هيمنة الامبريالية على الشرق
- (ج) موجة التمدد الغربي على العالم
- (د) سيطرة الغربيين على العالم الإسلامي
- (١٠) أول من نادى بالحروب الصليبية على المسلمين هو:
- (أ) البابا أروبان الثاني
- (ب) البابا بندكتوس السادس عشر
- (ج) الراهب جربرت
- (د) الراهب دي كريمون
- (١١) "ها قد عدنا يا صلاح الدين" كلمة صاح بها أحد قادة الاستعمار لما دخل:
- (أ) القدس.
- (ب) دمشق
- (ج) القاهرة
- (د) الجزائر
- (١٢) يعتبر تغريب العالم الإسلامي ونشر ثقافته بين المسلمين من أهم:
- (أ) دوافع الاستعمار
- (ب) عوامل التنصير
- (ج) آثار الاستعمار
- (د) أسرار الاستعمار
- (١٣) من أهم آثار الاستعمار في العالم الإسلامي:
- (أ) إحياء النعرات القومية
- (ب) إنشاء جامعة القومية العربية
- (ج) انتشار الاستشراق
- (د) جهود الوحدة الإسلامية المتباطئة

(١٤) إعادة صياغة ثقافة العالم الإسلامي وفق ثقافة الغرب وحضارته، هذا تعريف:

- (أ) التغريب لغة
- (ب) **التغريب اصطلاحاً**
- (ج) الاستشراق لغة واصطلاحاً
- (د) ليس تعريفاً للتغريب ولا الاستشراق

(١٥) ظهرت بدايات التأثير بمظاهر الحضارة الغربية في أواخر:

- (أ) الدولة السلجوقية
- (ب) **الدولة العثمانية**
- (ج) الاستعمار الأوروبي
- (د) الحروب الصليبية

(١٦) اتخذ التغريب اتجاهها آخر لنشر أفكاره وحمل الناس على تبني مفاهيمه، عن طريق

- (أ) الترويع والتقتيل
- (ب) **إنشاء مدارس الإرساليات التنصيرية**
- (ج) بث الفرقة بين المسلمين
- (د) الترويج للفكر الغربي

(١٧) كان للإرساليات دور تنصيري بالغ، ومن أوائل من اتصل بها:

- (أ) العثمانيون
- (ب) **نصارى الشام**
- (ج) العرب
- (د) المغاربة

(١٨) تجهيل المسلمين باللغة العربية حتى تنقطع صلتهم بالقرآن الكريم كان من:

- (أ) أهداف التنصير
- (ب) **أهداف التغريب**
- (ج) أهداف الاستعمار
- (د) أهداف الاستشراق

(١٩) من وسائل التغريب غير المباشرة:

- (أ) بناء الكنائس
- (ب) احتلال البلاد الإسلامية
- (ج) **تقديم الخبرة والمشورة**
- (د) نشر اللغة الأجنبية

(٢٠) تأسيس المدارس المدنية التي تمجد الفلسفة الغربية وتجهل المسلمين بدينهم يعتبر من

- (أ) وسائل التغريب المباشرة
- (ب) **وسائل التغريب غير المباشرة**
- (ج) أهداف التغريب
- (د) آثار التغريب