

## المحاضرة الخامسة

### Elements of the Lecture.

عناصر المحاضرة:

- Short & Long Vowels with Diagrams حروف العلة الطويلة والقصيرة مع رسم توضيحي
  - Diphthongs, الإدغامات
  - Triphthongs & Glides
- الثلحرفية! (ثلاث احرف تجتمع في مقطع واحد لتعطي صوت لحرف علة واحد أو اكثر

### Phonetics

The Study of the way Humans make, Transmit, and Receive Sounds

علم الصوتيات: هو دراسة طريقة الانسان في تكوين، إرسال و تلقي الاصوات

### Phonology

the study of sound systems of languages

دراسة النظام الصوتي للغات

### Phoneme

A phonological segment that can be phonetically predicted by a rule

الفونيم: هي وحدة صوتية يمكن اتنبو بصوتيتها من خلال قاعدة محددة ،

– /b/ in *bit* and /p/ in *pit*.

مثال: فونيم /b/ في *bit* و فونيم /p/ في *pit*

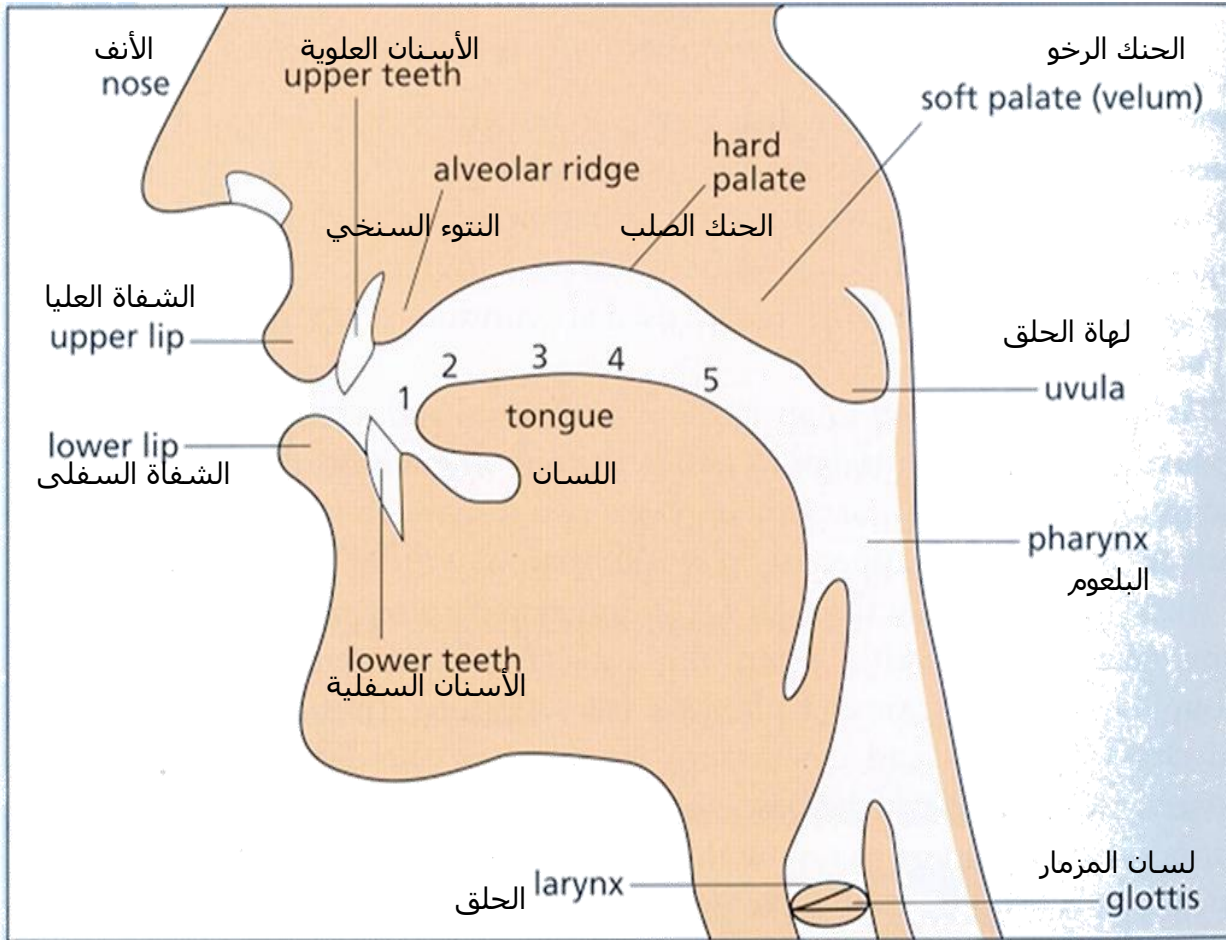
## The Organs of Speech and Articulation

## اعضاء الكلام والتعبير النطقي

### THE ORGANS OF ARTICULATION

The diagram shows the anatomical location of the vocal organs involved in the description of English vowels and consonants. It is not a complete representation of all the vocal organs – the lungs, for example, are not shown.

اعضاء التعبير النطقي: الرسم ادناه يوضح المواقع التشريحية للاعضاء الصوتية الداخلة في تكوين حروف العلة والحروف الصحيحة للإنجليزية. الرسم ادناه لايمثل جميع الاعضاء الصوتية (لانتاج الصوت الخطابي / السماعي)، نلاحظ غياب الرئتين من الرسم!



- **Languages are made up of vowels and consonants sounds**  
تتكون اللغات من احرف علة (صوائت) واحرف صحيحة (صوامت)
- **English consists of 44 sounds (20 vowels and 24 consonants)**  
الإنجليزية تتكون من ٤٤ صوت (٢٠ صوت بحروف العلة و ٢٤ صوت بالحروف الصحيحة)

### Vowels

#### حروف العلة

- Most vowel sounds are modified by the shape of the lips.  
اغلب الاصوات الناتجة من لفظ حروف العلة تتعدل بحركة الشفاه وشكلها عند لفظ مقطع العلة  
(**rounded** / **spread** / **neutral**)  
التالية هي من اشكال الشفاه (حلقي تقريبي **rounded** / ممتد ومنبسط **spread** / محايد **neutral**)
- Sounds are made by vibrating the vocal cords (**voicing**).
- الأصوات تصدر نتيجة الإهتزازات في الحبال الصوتية (تنتج عنها اصوات تعبيرية (جهرية) **voicing**)

### Vowels can be

حروف العلة يمكن ان تأتي على الأشكال الآتية

single sounds – monophthongs or pure vowels

اصوات مفردة- احادية الحرف او حروف العلة خالصة من اي تحويل او تعديل

Double sounds – Diphthongs

اصوات مزدوجة- الإلادغامات

Triple sounds - Triphthongs

اصوات ثلاثية – ثلاثية حروف علة تجتمع لتكوين صوت علة معدل

### Pure vowels usually come in pairs consisting of long and short sounds

حروف العلة الخالصة من اي اضافة تأتي في زوج مكون من اصوات طويلة و اصوات قصيرة



i:



This is found in the word **tea**. The lips are **spread** and the sound is **long**

يمكننا سماع الصوت الطويل للعلة كما في كلمة **tea**. في هذه الحالة تتمدد الشفتان فينتج صوت طويل.

بينما في كلمة **hip** نلاحظ ان الشفتان اقل تمعدا والنتاج هو صوت قصير.



i



This is found in the word **hip**. The lips are **slightly spread** and the sound is **short**

The tongue tip is raised slightly at the front towards the alveolar. In the longer sound the tongue is raised higher.

طرف مقدمة اللسان يمتد للأعلى والامام باتجاه السنخي. في حال الصوت الطويل يمتد اللسان لارتفاع أعلى.

### The most common sound in English – the Schwa

الاصوات الابرز في اللغة الإنجليزية- ال Schwa



● يرمز للصوت الناتج عن ارتخاء الفم بينما تلتزم الشفتان وضع الحياد (لأنبساطي ولا حلقي) ليخرج الصوت قصير.

نجدها في الكلمات الآتية: *paper*, *over*, *about*, كما توجد أيضا في الأفعال الضعيفة في الإنجليزية المتحدثة.

This sound is made by relaxing the mouth and keeping your lips in a **neutral** position and making a **short** sound. It is found in words like *paper*, *over*, *about*, and common in weak verbs in spoken English.



3: هو رمز الصوت الطويل (ممدود) في صوت **Schwa**

يسمع كما في الكلمات *thirteen* و *bird*. نلاحظ أن الفم مرتخي و الشفتان في وضع الحياد.

This sound is the **long** form of the schwa sound. It is found in words like *thirteen* and *bird*. The mouth is relaxed and lips are **neutral**.

^ هو رمز الصوت القصير كما ينطق و يسمع في الكلمات: *up*, *cut* & *hutter*



This is the short sound – *up*, *cut* & *hutter*

a هو رمز الصوت الطويل كما ينطق و يسمع في- *car*, *fast* & *dark*

This is the long sound – *car*, *fast* & *dark*

The centre of the tongue is raised towards the soft plate, the lips are **neutral**.

نلاحظ عند نطق الصوتين **a** & **ʌ** ، يكون اللسان مرتفع ليمتد باتجاه الحنك الرخو فيما تلتزم الشفتان وضع الحياد.



The long sound –  
**you, too & blue**

**u:** رمز صوت طويل كما في: **you, too & blue**

**ʊ** رمز صوت قصير كما في: **Good, would & wood**

The short sound –  
**Good, would & wood**

The lips are **rounded** and the centre and back of the tongue is raised towards the soft plate.

For the **longer** sound the tongue is raised higher and the lips are **more rounded**.

في هذين الصوتين، الشفتان تشكلان وضع حلقي و اللسان مرتفع من عند المركز وحتى الجزء الخلفي باتجاه الحنك الرخو. في حالة الصوت الطويل، اللسان يكون أكثر ارتفاعاً و الشفتان أكثر انضماماً

**o** Made with rounded lips and tongue slightly raised at the back

**o** صوت ناتج عن ضم الشفتين في شكل حلقة في حين ان اللسان يكون مرتفع بشكل قليل في الجزء الخلفي.

The **long** sound– **door, four & more**

الصوت الطويل (المد) كما في نطق الكلمات - **door, four & more**

The **short** sound – **hot, clock** and **what**.

الصوت القصير ينطق كما يسمع في الكلمات - **hot, clock & what**



Two of the vowels do not have long sounds

نلاحظ ان كلا حرفي العلة ادناه لا يسمعان كصوت مد (طويل).



This sound is made with the mouth **spread** wide open. It is found

in – *cat*, *man*, *apple* *ran*

رمز الصوت الصادر من الفم عندما ينفتح ممتدا. ينطق كما  
يسمع في الكلمات-*cat*, *man*, *apple*, & *ran*



- The sound of 'e' is found in – *wet*, *left*, *when* & *tell*. Like the sound for 'a' it is a short sound that has no long version.
- الصوت 'e' يسمع في الكلمات- *wet*, *left*, *when* & *tell*. صوت 'e' يشابه صوت 'a' في كونهما علة قصيرة ليس لها وجه اخر يمثل علة طويلة (مد).

- The vowel sounds we have just reviewed make up the rest of the diphthongs etc. that come next.
- اصوات العلة المذكورة اعلاه هي التي تكون البقية الباقية من الاصوات المزدوجة .... الخ كما سنرى في الشرح التالي.

### Diphthongs, Triphthongs & Glides

- **Diphthongs** are combinations of two sounds-
- ثنائية الحرف (مزدوجة) تعني اجتماع صوتين (الانتقال من احدهما للاخر لينتج) لمقطع صوتي واحد.

**English has 8 diphthongs**

الإنجليزية تحوي ٨ اصوات مزدوجة

- **Triphthongs** are combinations of three sounds-
- الثلاثرفية تعني اجتماع ثلاث اصوات

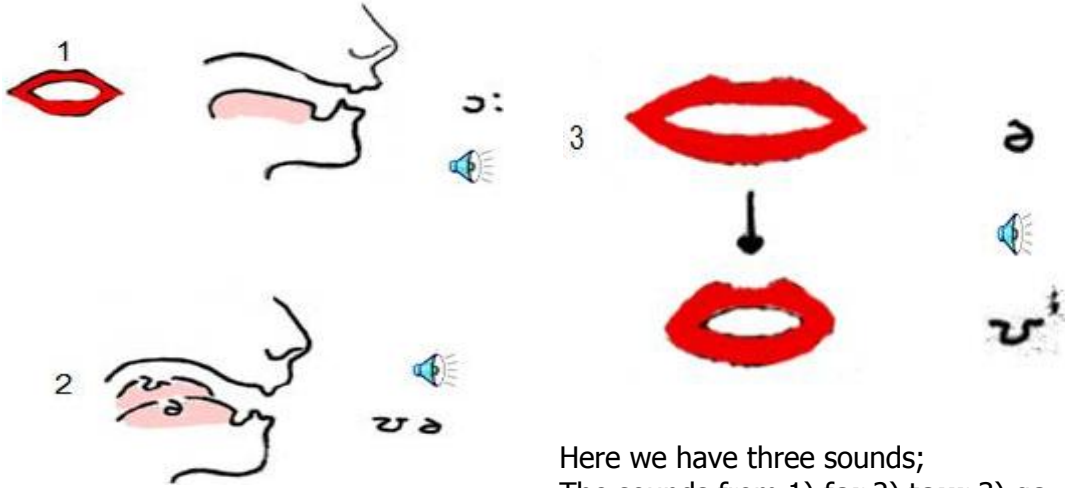
**English has 1 triphthong (a diphthong + a schwa sound)**

**Glides** are sounds made when the tongue moves from one position to another.

الإنجليزية فيها ثلاث حرف واحد (صوت مزدوج حرف + صوت Schwa) (الصوت المحايد)  
الإنزلاقات أو الإنسيابات هي اصوات تتشكل بسبب حركة اللسان من موقع صوتي لآخر

(عند انتقال الصوت من موقع صوتي لحرف علة ما الى موقع اخر لعله اخرى)

**مثال توضيحي :** في كلمة *kite* نلاحظ ان حرف *i* يعتبر مزدوج *diphthong* تكون بسبب مزج سريع لصوت *a* و *i* . هذا الانتقال السريع لمزج الصوتين هو ما يعرف بالإنزلاق!!



Here we have three sounds;  
The sounds from 1) for 2) tour 3) go

ɔ: يسمع كما في *for* & *door* ، ʊə يسمع في *tour* & *poor* ، əʊ يسمع في *go* & *no*

Two of these sounds are diphthongs, combinations of vowels.

اثنان من هذه الأصوات هي مزدوجة ٢ & ٣، مركبة من صوتين علة، بينما يمثل ١ مد long vowel

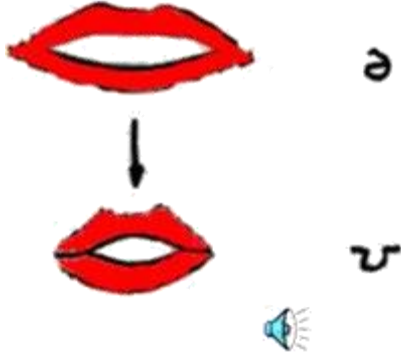
Diphthongs are made by sliding the tongue for one position to another - this is know as a glide.



الصوت المزدوج ينتج حين ينزلق اللسان من موقع صوتي الى آخر- هذه الحركة تسمى الإنزلاق.

This diphthong is found in – *hay*, *date*, *scrape* & *vein*.

الصوت المزدوج *eɪ* نسمعه في الكلمات : *hay*, *date*, *scrape* & *vein*



Here two more pure vowels are combined to make a sound. This sound is like saying the letter 'O'. It begins with a **er** (schwa) and moves towards the **'oo'** sound found in **good**.

لإحداث صوت **ʊə** (go, no) يندمج حرفا علة (**'oo'** & **er**) لينتج صوت كصوتنا عندما نسمي الحرف **o**. تكون البداية ان ننطق **er** schwa ثم ننتقل لموقع نطق صوت **'oo'** المسموع في كلمة **good**

To make / aʊ / add a short / ʊ / after the long / æ / sound.




لنكون الصوت /aʊ/ فإننا ناتي بالعلة القصير /ʊ/ بعد نطقنا علة المد /æ/ .


Words like *cow, down, ground* and *town* all contain this sound.  
(The *a:* is also used to make this diphthong)


كلمات مثل **cow, down, ground & town** جميعها تحوي الصوت **/aʊ/**  
الصوت **a:** ايضا قد يدخل في تكون الإدغام او الصوت المزدوج **/aʊ/** diphthong





Diphthongs are combinations of pure vowels.

a: + ɪ = 'aɪ' - *tie, buy, height & night* 

e + ɪ = 'eɪ' - *way, paid & gate* 

o: + ɪ = 'ɔɪ' - *boy, coin & coy* 

e + ə = e ə - *where, hair & care* 

ɪ + ə = ɪ ə - *here, hear & beer* 

الادغامات (الأصوات المزدوجة) تتكون من دمج حروف علة نقية:

a: + ɪ = aɪ يسمع في الكلمات *tie, buy, height & night*

e + ɪ = eɪ يسمع في الكلمات *way, paid & gate*

o: + ɪ = ɔɪ يسمع في *boy, coin & coy*

e + ə = eə يسمع في *where, hair & care*

ɪ + ə = ɪə يسمع في *here, hear & beer*

Review all 8 sounds and try the exercises on the worksheets

Notes:

---

---

---

---