

التمييز في الشكل بين التوزيعات المتماثلة والتوزيعات غير المتماثلة.

٣ انواع

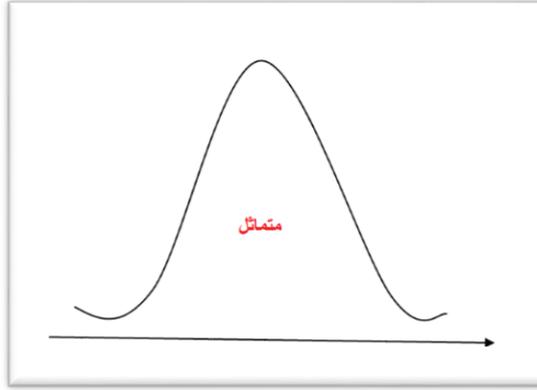
١- متماثل

٢- غير متماثل / موجب الالتواء

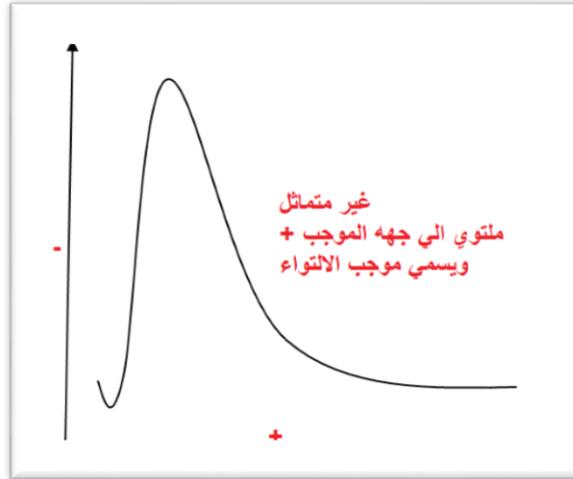
٣- غير متماثل / سالب الالتواء

(جهة اليمين تمثل دائما الموجب او الزائد ، و جهة اليسار تمثل الناقص او السالب)

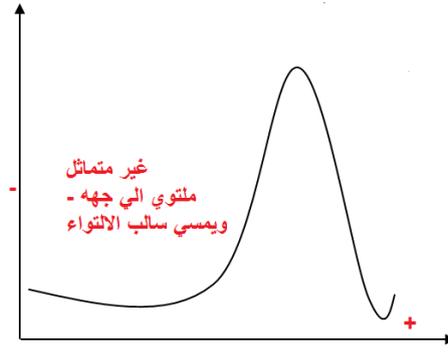
متماثل



غير متماثل (موجب الالتواء)



غير متمائل (سالب) الالتواء



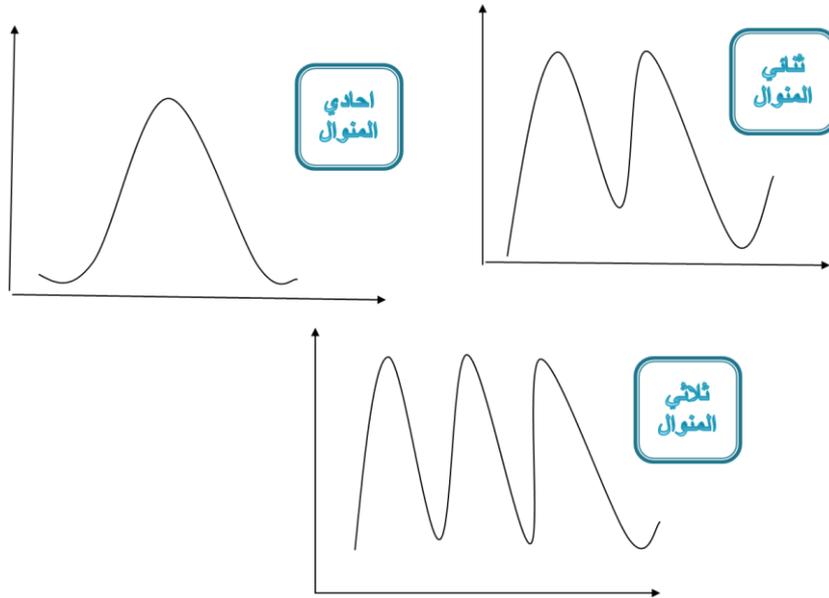
التمييز في الشكل بين التوزيعات ذات المنوال الواحد والتي لها عدة منوالات.

لتمييز بين ذات المنوال الواحد = احاديه المنوال

او ثنائيه المنوال الخ

المنوال يقاس بكميه القمم اي اذا كانت لدنيا قمه واحد تكون منوال واحد

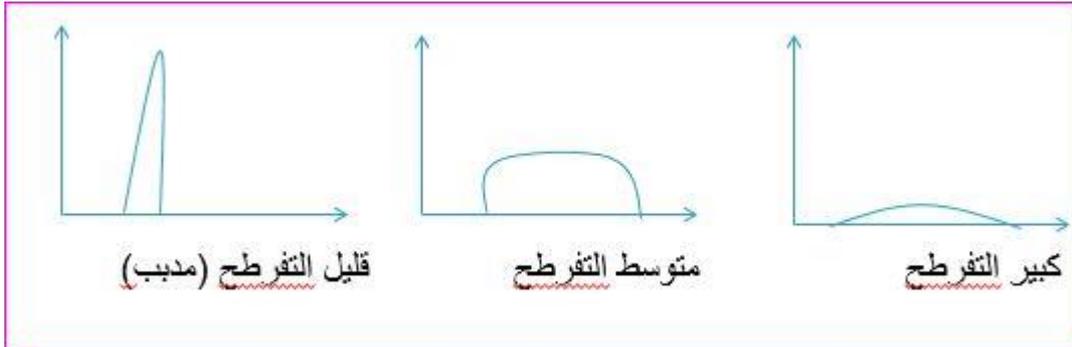
واذا قمتين ثنائيه المنوال وهاكذا



لتمثيلها من حيث المنوال والتمائل
(نفس الي فوق فقط ندمج النقطتين)



٣ / التمييز في الشكل بين التوزيعات كبيرة التفرطح ، متوسطة التفرطح وقليلة التفرطح (مدببه)



- كبيره التفرطح (ذات زوايا واسعه متباعده)
- متوسطه التفرطح (زواياها شبه متقاربه وشبه مسطحه من الاعلي)
- قليل التفرطح (زواياها متقاربه ومدببه وحاده من الاعلي)

ان اصبت من الله وان اخطات فمن نفسي والشيطان

(بالتوفيق =)