

أنواع القراءة	طريقتها
التمهيدية	هي طريقة تمكن من الوصول إلى حس الكاتب واتجاهه العام في الكتابة بسرعة، في فصل من الكتاب أو الكتاب كله، وتشمل قراءة المقدمة والجزء الأوسط والخاتمة.
الأساسية	<p>يتم خلالها التركيز على العبارات المهمة لأنها تمثل المفاتيح أو الأدلة التي تدور حولها تفاصيل النص وتساعد على فهم الموضوع.</p> <p>يتم خلالها النظر لكل الكلمات مع إعطاء الكلمات والعبارات المهمة وقتاً أكثر.</p>
المتصفحة	هي عملية قراءة انتقالية يتم فيها ترك أجزاء كبيرة من القطعة بدون قراءة.
الدراسة والتعلم	تتطلب القراءة أكثر من مرة، من استراتيجيات هذا النوع (SQ3R) ، وهي تحتوي على خمس خطوات
السريعة	وهي القراءة الفعالة وتعني سرعة تفسير الرموز المقروءة ، وتقاس بمتوسط الكلمات التي تقرأ في الدقيقة إضافة إلى استيعاب ما تم قراءته.

طريقتها	أنواع قراءة الدراسة والتعلم
وتعني الحصول على فكرة شاملة عن الموضوع الذي ستقرأه قبل قراءة التفاصيل، ويتم ذلك من خلال قراءة العناوين وقائمة المحتويات والملخصات والرسوم البيانية	المسح S
أي قيام القارئ بوضع الأسئلة على المواضيع التي تم مسحها، وتكون في البداية مكتوبة، على أن يتم الاستغناء عن الكتابة بعد التمرن على العملية وبتقليل الأسئلة؛	الأسئلة Q
هنا يقوم القارئ بالقراءة عدة مرات بحثا عن إجابات الأسئلة المطروحة وعن الأفكار الرئيسية، يمكن بداية القيام بقراءة سريعة ثم إعادة القراءة لتأكيد ما تم التوصل إليه من أفكار	القراءة R1
ويكون بسرد القارئ لما قرأه من ذاكرته لتثبيت المعلومات في ذهنه، ويمكن أن يكون التسميع أولا بأول تبعا لتسلسل قراءة الأجزاء، أو بعد أول قراءة للكتاب مباشرة، كما يمكن كتابة النقاط التي تم تذكرها	التسميع R2
وتعني مراجعة ما تم القيام به في الخطوات الأربعة السابقة، وتتم من خلال: [?] القراءة المسحية للتركيب العام للجزء، خصوصا إعادة مسح العناوين والملخصات؛ [?] تذكر الأسئلة المثارة في البداية وما مدى الإجابة عنها، وهل يتبادر للذهن غيرها؛ [?] إعادة القراءة للتأكد من تذكر كل شيء مهم؛ [?] التسميع واختبار التذكر عبر كتابة النقاط الرئيسية وتذكر الفرعية المندرجة تحتها	المراجعة R3