



اصول البحث العلمي 3 -

السؤال رقم: 1

يطلق الهامش على

- الفسحات التي تقع فوق النص وعن يمينه وعن يساره
- الفسحة التي تقع تحت النص
- الفسحة التي تقع يمين النص
- الفسحة التي تقع يسار النص

السؤال رقم: 2

الحاشية تطلق على

- الفسحة التي تقع يسار النص
- الفسحة التي تقع تحت النص
- الفسحات التي تقع فوق النص وعن يمينه وعن يساره
- الفسحة التي تقع يمين النص

السؤال رقم: 3

للهامش وظائف متعددة يأتي في مقدمتها

- توثيق النصوص المقتبسة، ونسبتها إلى أصحابها
- اتخاذها لتنبية القارئ على تذكر نقطة سابقة أو لاحقة في البحث
- استعمالها لتوضيح بعض النقاط وشرحها
- جميع ما سبق

السؤال رقم: 4

عدد طرق التهميش

- 2
- 4
- 3
- 5

السؤال رقم: 5

الدلالة على الحديث في مواضعه بذكر المؤلفات التي يوجد فيها ذلك الحديث مسنداً أي مروى بالسند

- المراد باستخراج الكلام
- المراد باستخراج الحديث
- المراد باستخراج المقصود
- المراد باستخراج الراوي

السؤال رقم: 6

دراسة طرق الحديث وأسانيده المتعددة التي تلتقي في صحابي واحد المراد بها

- دراسة معانيه
- دراسة متابعاته
- دراسة معانيه
- لا شيء مما سبق

السؤال رقم: 7

إعطاء الحديث الوصف المناسب من حيث القبول أو الرد أي بيان رتبة الحديث من حيث الصحة والضعف أي المراد هو

- الحكم عليه
- الحكم له
- دراسة معانيه
- دراسة معانيه

السؤال رقم: 8

أهمية التخریج تتلخص في

- استخراج الحديث من مظانه ومصادره الأصيلة
- دراسة طرقه وشواهد بمقارنتها والكشف عن أحوال الرواة
- الحكم عليه من حيث القبول والرد
- جميع ما سبق

السؤال رقم: 9

في استخراج الحديث من مظانه عدة طرق وعددها

- 2
- 3
- 4
- 5

السؤال رقم: 10

لاستخراج الحديث من مظانه عدة طرق ومنها

- التخریج عن طريق معرفة راوي الحديث من الصحابة
- التخریج عن طريق معرفة أول لفظ من متن الحديث

- التخرّيج عن طريق معرفة كلمة يقل دورانها على الألسنة
- جميع ما سبق

السؤال رقم: 11

التخرّيج عن طريق معرفة راوي الحديث من الصحابة وهذه الطريقة يلجا إليها عندما

- يكون اسم الصحابي مذكوراً في الحديث
- إذا لم يكن اسم الصحابي مذكوراً في الحديث
- عندما نتأكد من معرفة أول كلمة من متن الحديث
- لا شيء مما سبق

السؤال رقم: 12

الكتب الحديثية التي صنّفها مؤلفوها على أسماء الصحابة أي جمعوا أحاديث كل صحابي على حدة هي

- المعاجم
- المسانيد
- الصحاح
- لا شيء مما سبق

السؤال رقم: 13

الكتاب الذي ترتب فيه الأحاديث على مسانيد الصحابة أو الشيوخ أو البلدان أو غير ذلك والغالب أن يكون ترتيب الأسماء فيه على حروف المعجم هي

- المسانيد
- المعاجم
- الصحاح
- التفاسير

السؤال رقم: 14

الإمارة على الشيء ، والرمز المخصوص الذي يدل عليه هي

- الترقيم
- العلامات
- الحروف
- التخصيص

السؤال رقم: 15

تبرز أهمية علامات الترقيم في

- أن علامات الترقيم يتوقف عليها الفهم أحياناً
- أنها تعين - دائماً- مواقع الفصل والوصل
- أنها تنبه على المواضع التي ينبغي فيها تغيير النبرات الصوتية
- جميع ما سبق

السؤال رقم: 16

تبرز أهمية علامات الترقيم في

- أنها تسهل الفهم والإدراك عند سماع الكلام ملفوظاً أو عند قراءته مكتوباً
- أنها تمثل جانباً مهماً من جوانب الشكل المطلوبة في البحوث العلمية
- **أب**
- لا شيء مما سبق

السؤال رقم: 17

توضع في نهاية الجملة التامة المعنى المستقلة عما بعدها في المعنى والإعراب المستوفية كل مكملاتها اللفظية

- الفاصلة (،)
- **النقطة (.)**
- الفاصلة المنقوطة (؛)
- النقطتان (:)

السؤال رقم: 18

توضع بين الشيء وأقسامه وأنواعه

- الفاصلة المنقوطة (؛)
- النقطة (.)
- **النقطتان (:)**
- الفاصلة (،)

السؤال رقم: 19

توضع بين الجمل المعطوف بعضها على بعض ، إذا كان بينها مشاركة في غرض واحد

- الفاصلة (،)
- النقطتان (:)
- النقطة (.)
- **الفاصلة المنقوطة (؛)**

السؤال رقم: 20

توضع بين المفردات المعطوفة، إذا قصرت عبارتها ، وأفادت تقسيماً أو تنوعاً

- الفاصلة المنقوطة (؛)
- النقطة (.)
- النقطتان (:)
- **الفاصلة (،)**

السؤال رقم: 21

توضع بين اسم المؤلف وعنوان الكتاب ومعلومات النشر في قائمة المصادر

- الفاصلة (،)
- النقطتان (:)
- الفاصلة المنقوطة (؛)
- النقطة (.)

السؤال رقم: 22

توضع للدلالة على الجمل الاستفهامية ، وتوضع عقب جملة الاستفهام سواء كانت أدوات ظاهرة أم مقدرة

- الفاصلة (،)
- علامة (!)
- علامة (؟)
- الفاصلة المنقوطة (؛)

السؤال رقم: 23

توضه في آخر كل كلمة تدل قائلها وتهيج شعوره ووجدانه وللاستغراب

- الفاصلة المنقوطة (؛)
- الفاصلة (،)
- علامة (؟)
- علامة (!)

السؤال رقم: 24

توضع لتفصلا جملة أو كلمة معترضة ، فيتصل ما قبلها بما بعدها

- علامة (!)
- - -
- " "
- الفاصلة (،)

السؤال رقم: 25

يوضح بينهما كل كلمة أو عبارة تفسيرية

- - -
- [.....]
- (.....)
- " "

السؤال رقم: 26

يوضح بينهما كل زيادة يدخلها الشخص في الاقتباس الحرفي

- - -
- (.....)
- " "
- [.....]

