Lecture10

……wrote a **COMEDIES , TRAGI- COMEDIES , - TRAGEDIES INCLUDING HEROIC PLAYS, OPERAS works;** **1-john donn** **2-john Dryden** **3-john herric**	٢
Dryden distinguished himself as……. 1-poet 2-dramatist 3-a poet, as a dramatist, and as a critic.	٣
His greatness rests chiefly upon his…… 1-drama 2-poetry and his literary criticism. 3-drama and poetry	٢
As for his dramas, it is only……which still endures and which will always endure. 1-ALL for love 2-THE STATE OF INNOCENCE 3-king Arthur	١
The play ALL FOR LOVE was written and first performed in December in ……..ALL FOR LOVE deserves a very high rank in British drama. 1-1678 2-1677 3-1679	٢
Dryden gave to his play a sub-title which is ……. 1-me and my love 2-it's now or never 3-THE WORLD WELL LOST	٣
The sub- title means that : Antony sacrifice his empire for the sake of Cleopatra, and that Cleopatra sacrifice her kingdom and her life for Antony: 1-they love each other 2-they hate each other 3-they are stupid	١
ALL FOR LOVE is a ……. Play. 1-lyrical 2-social and romantic	٣

3-historical	
Dryden depended on …… play ANTONY AND CLEOPATRA. 1-milton's 2- Shakespeare’s 3-herrick's	٢
In ACT ONE The play opens with a speech by…… 1-antony 2-cleopatra 3-(Serapion) a priest of the temple of Isis in Alexandria	٣
Serapion in his opening speech gives an account of certain portents and prodigies which have been occurring frequently in ……. 1-egypt 2-rome 3-mexico	١
Act one ملخص الفصل الاول: آيات ومعجزات شاهدها سيرابيون . تفتتح المسرحيه بخطاب يلقيه سيرابيون ، كاهن معبد آيزيس في الاسكندريه . يعطي سيرابيون في خطابه الافتتاحي تعدادا للمعجزات التي حدثت في مصر بشكل متكرر . لقد رأى عاصفه أو زوبعه تهب بقوه وشراسه تفتح بعدها ابواب قبور الملوك المصريين بشكل مفاجئ . شاهد بعدها اشباح الملوك المصريين المدفونه تخرج من القبور وتقف عليها وقد كانت تئن .وصوت مليئ بالحزن قال ان مصر كانت على وشك الدمار والانقراض .	
محادثه بين سيرابيون واليكسيس . كان اليكسيس قد سمع سرد سيرابيون للظواهر الخارقه التي حدثت : لكن لم يصدق بأن سيرابيون قد شاهدها بنفسه . اليكسيس وبخ سيرابيون لوصفه الاحداث التي يدعي بانه رآها واليكسيس يقول بانها ليست الا من نتاج خيال سيرابيون الخصب . بعد ذلك تحدث اليكسيس وسيرابيون عن الوضع السائد حاليا في الاسكندريه ، التي كانت تحت حصار القوات الرومانيه بقيادة القيصر اوكتافيوس . سيرابيون يقول اذا هزم انطونيو في حربه ضد اوكتافيوس او تصالح انطونيو مع القيصر فان مصر سوف تصبح مجرد محافظه تابعه للامبراطوريه الرومانيه والتي سوف تقوم باستغلالها	
في هذه اللحظه شوهد رجل غريب يصل الى الاسكندريه . عرف اليكسيس	

هذا الرجل بانه فنتيديوس وهو جنرال في الجيش الموالي لانطونيو . وكان لديه اعتقاد قوي بأن كليوباترا هي من افسدت انطونيو ، يقول فنتيديوس بان كليوباترا احاطت انطونيو بسلسله ذهبيه وجعلته عبدا لحبها وسرقت رجولته . فنتيديوس يشجب التاثير المعنوي لكليوباترا على انطونيو الذي يبدو انه فقد كل بطولته وبسالته .وردا على ذلك ، يقول بان من افضل صفات انطونيو ولائه للمرأه التي أحبها .	
سبب قدوم فنتيديوس الى الاسكندريه . جاء فنتيديوس الى الاسكندريه من اجل ان يبذل جهد ليزيح انطونيو من مكانه ويقود بدلا عنه حمله جديده ضد القيصر اوكتافيوس . رجل من قبل انطوني اخبر فنتيديوس ان انطوني عمد الى العزله من كم يوم . وانه اعطى اوامر صارمه بعدم ازعاجه في عزلته ، لكن فنتيديوس قرر بان يعصي هذا الامر ويكلمه .	
قبل ان يدخل فنتيديوس على انطوني في خلوته ، سمعه يناجي نفسه ويقول انه سيحتفل بعيد ميلاده بكثير من الحزن . لقد تمتع في سنوات شبابه بالكثير من المجد ، لكن الان لم يتبقى له من تلك الامجاد شيئ ليستمتع بها . لقد اصبح الان ينبذ من حوله وهو اصبح منبوذا منهم . انه يشعر وكانه يعيش وحيدا في البر .	
ندم انطوني وتأنيب ضميره شعر فنتيديوس بكثير من الكآبه بعدما سمع انطوني يحدث نفسه بهذا القدر من الحزن . اقترب من انطوني وواجهه . وبدلا من ان يسر انطوني برؤية قائد جيشه وصديقه ، قال انه يتمنى بان يبقى لوحده . اخبر انطوني فنتيديوس بانه لايستطيع نسيان هزيمته في معركة أكتيوم . لكن فنتيديوس أكد له بأنه مازال بإمكانه هزيمة أوكتافيوس . عرض فنتيديوس دعما باثني عشر جيشا من اجل انطوني .	
يقول فنتيديوس بان انطوني لايمكن ان يستمر في العيش في عالم غير حقيقي ولايضيع حياتته في المثاليات . عندها أخبر انطوني بأنه احضر اثنا عشر جيشا من بارثيا الى ضفاف نهر النيل ، وان هذه الجيوش بانتظار انطوني ليقودهم . يقول فنتيديوس بان تلك الجيوش مستعده للقتال ضد قوات اوكتافيوس من اجل انطونيو ، وانهم لن يقاتلوا من اجل كليوباترا .	

نزاع بين الاصدقاء ، والمصالحه . احس انطوني ببعض الضيق لاحساسه بان فنتيديوس يطلق بعض عبارات الازدراء لكليوباترا . من اجل ذلك انذر فنتيديوس بان لاينطق بكلمه ضدها . يقول انتوني بان فنتيديوس لايقول الحقيقه بل هو خائن غيور .احس فنتيديوس بجرح عميق لوصفه بالخائن وقال لو كنت خائن لكان قد رحل وانضم الى قوات اوكتافيوس . ادرك انطوني خطؤه ، واعتذر لفنتيديوس ، حينها قال فنتيديوس بانه من الافضل له بان يقتل ولايوصف بالخائن .	
قدر انطوني اخلاص فنتيديوس له وقال، بينما الجميع يجامله فنتيديوس هو الوحيد الذي تحدث معي بصراحه من منطلق صداقته الحقيقيه لي . عندها طلب انطوني من فنتيديوس بان يخبره بالطريق الى النصر لانه مازال هناك وقت لتصحيح الامور . وفي نفس الوقت يجب على فنتيديوس ان لايسب كليوباترا .	
وعد انطوني بترك كليوباترا والذهاب مع فنتيديوس .. وعد انتوني الان بترك كليوباترا والذهاب مع فنتيديوس ، على الرغم من انه يحبها اكثر من الحياة ، واكثر من الفتوحات ، واكثر من الامبراطوريه ، لكن ليس اكثر من كرامته وشرفه . يقول انطوني بان فنتيديوس سوف يراه مره اخرى متسلح بشكل كامل للقتال ، وجاهز لقيادة جيوش المحاربين الذين ينتظرونه .	
عندها اكد انطوني لفنتيديوس ان قلبه اصبح مليئ قوة وثبات كما كان في الاساس . مره اخرى احس انطوني بالرغبه القويه في مواجهة اعداءه على ارض المعركه . وانه وفنتيديوس سوف يقودان أو يتحكمان بجنودهم مثل الزمن والموت . وانهم سيجعلون اعدائهم يتذوقون طعم العذاب بهزيمتهم	