



56 سؤال عام لمناهج الفكر الحديث آخر الأسئلة ملاحظات مهم ارجو الاطلاع عليها !!

س1/ تحدث عن مراحل دخول المناهج الفكر الحديث عن العالم الاسلامي ؟

- المرحلة الأولى: في بدايات القرن العشرين ومع احتدام التنافس بين الحضارة العربية والغربية.
- المرحلة الثانية : ففي أوائل الخمسينيات بدأت موجة من المشروعات الموجهة للتعامل مع النص الشرعي.
- المرحلة الثالثة: في أواخر الستينيات وبعد النكسة العربية بدأت هذه المرحلة.

س2/ ما المراد بالنص الشرعي في الإسلام ؟

المراد به : آيات القرآن الكريم وروايات السنة الشريفة

س3/ لماذا ندرس هذا المنهج ؟

- 1- مواجهة دعوات تحريف الإسلام
- 2- الانتباه لما يراد بالقرآن. الاستفادة مما توصلت إليه العلوم اللغوية
- 3- التحصن بالحجج العلمية في الرد على هؤلاء
- 4- الحذر من تقليد النصارى في التعامل مع كتبهم.

س4/ ماهي الأسس الفكرية والإيدلوجية التي ارتكزت عليها هذه المناهج في الغرب ؟

- 1- تحويل العلم إلى موقف عقدي.
- 2- اختزال المنهج العلمي في عناصره التجريبية الحسية.
- 3- اختزال الحقيقة الإنسانية في جوانبها المادية.
- 4- تعميم المنهج الوضعي في دراسة الجوانب الميتافيزيقية للعلوم الإنسانية .
- 5- الفصل بين العلم والقيم ، وتحرير البحث العلمي من التوجه الأخلاقي .



س15 عرف المنهج العلمي؟

المنهج لغةً يأتي من نهج أي سلك ، ومنه النهج الذي يرادف معاني السبيل أو الطريق.

المنهج اصطلاحاً هو أسلوب وطريقة في التعامل مع المواضيع عرضاً وطرحاً ومناقشة ، وهو بذلك يتعدد بحسب طبيعة الموضوع فيكون منهجاً علمياً أو فلسفياً أو دينياً أو اجتماعياً أو تاريخياً أو نفسياً...إلى آخره

س16 عرف المنهج البنوي؟

منهج فكري وأداة للتحليل ، اهتمت بجميع نواحي المعرفة الإنسانية ، وإن كانت قد اشتهرت في مجال علم اللغة والنقد الأدبي ، وتنتمي البنوية إلى مناهج النقد في المذاهب المادية.

س17 من أين أشتق لفظ البنوية؟

من البنية ، حيث ترى أن كل ظاهرة إنسانية كانت أم أدبية، تشكل بنية

س18 من هم أبرز شخصيات البنوية؟

ففي مجال اللغة برز (فريدنان دي سوسير).

ففي مجال علم الاجتماع برز كل من (كلود ليفي شتراوس) و(لوي التوسير).

ففي مجال علم النفس برز كل من (ميشال فوكو) و(جاك لا كان).

س19 ماهي الجذور الفكرية والعقائدية في البنوية؟

فهي تؤمن بالظاهرة – كبنية – منعزلة عن أسبابها وعللها، و عما يحيط بها . وتسعى لتحليلها وتفكيكها إلى عناصرها الأولية، وذلك لفهمها وإدراكها . ومن هنا كانت أحكامها شكلية كما يقول منتقدوها ، ولذا فإن البنوية تقوم على فلسفة غير مقبولة من وجهة نظر تصورنا الفكري والعقدي.



س10/ ماهي المبادئ العامة للنبوية؟

السعي لحل معضلة التنوع | القول بأن فكرة الكلية أو المجموع المنتظم هي أساس النبوية | إن النبوية رأت في نفسها القدرة على حل جميع المعضلات وتحليلها | لم تهتم النبوية بالأسس العقديّة والفكرية لأي ظاهرة إنسانية أو أخلاقية أو اجتماعية.

س11/ أذكر عيوب المنهج النبوية؟

- 1- أن النبوية تجرأت على النص وأزاحت ما كان يحيط به.
- 2- منعت من معرفة ظروف هذا النص وإسهامها في تحليله.
- 3- أن النظرة المادية لواقع النص أو ما يتصل به تجعل الاتجاه النبوي يتجاوز حدوده في تحليل النصوص المقدسة.
- 4- الإيمان الأعمى والمطلق من أصحاب هذا المنهج بما يكتبون.
- 5- تعد إعادة بناء النص وفق رؤية القارئ تحريفا للنص.
- 6- يتجاهل ما فوق الواقع والقيم الأخلاقية .

س12/ اذكر خلاصة المنهج النبوية؟

النبوية منهج فكري نقدي مادي ملحد غامض , والنبوية لهذا تجد أساسها في الفلسفة الوضعية لدى كونت، وهي فلسفة لا تؤمن إلا بالظواهر الحسية، ومن هنا كانت خطورتها. (النبوية مغرورين قداً) -> شرح الدكتور ©

س13/ عرف المنهج التفكيكية؟

يعد التفكيك أهم حركة ما بعد النبوية في النقد الأدبي ، فضلاً عن كونها الحركة الأكثر إثارة للجدل أيضاً. وولدت حالة من النفور والامتعاض مثلما فعل التفكيك في السنوات الأخيرة.

س14/ من هو مؤسس المنهج التفكيكي؟

(دريدا) الفيلسوف الفرنسي مؤسس التفكيكية سنة 1967م.



س15/ خرج المؤسس دريدا عن الثوابت علل؟

دريدا ذهب إلى القول بوجود خلخلة في المثالية الدينية المتمثلة في سيطرة اللوغوس الكلمة في الكتاب المقدس , وعمل دريدا عمل مفكك لكونه قد أعاد النظر في المفاهيم التي تأسس عليها الخطاب الغربي.

س16/ ماهي اسس التفكيكية؟

1- الاختلاف

2- نقد التمركز

س17/ اذكر مواصفات شخصية المحلل؟

1- قوة الشخصية. 2- الحياد والموضوعية. 3- الصبر والاحتمال. 4- سعة الثقافة في مجال النص.

س18/ عدد مميزات المنهج التفكيكي؟

1- يمكّن الباحث من التعمق والاندماج في صلب الموضوع .

2- يساعد الباحث على الوصول إلى إجابات عن الأسئلة التي تثار حول النص.

3- يظهر الغايات المقصودة من النص بوضوح ودون تزيد على صاحبه .

4- إظهار المعاني الدفينة في النص ، وإجلاء مضامينه على نحو دقيق.

س19/ ما أهمية المنهج التفكيكي للمناهج الاخرى؟

يعد المنهج التفكيكي خطوة مهمة لأغلب المناهج التفكير ، فعملية التفكيك أداة لا غنى عنها في المنهج البنوي ، وكذلك في المنهج التركيبي ، حيث يركب الباحث ما سبق تفكيكه ، فالتفكيك - إذن - عمل مساعد ، وليس هدفا في حد ذاته.



س20/ ماهي فوائد استخدام المنهج التفكيكي؟

- 1- وصف الظروف والممارسات في المجتمع .
- 2- إبراز الاتجاهات المختلفة .
- 3- الكشف عن نقاط الضعف .
- 4- تطوير الأداء .
- 5- إظهار الفروق في الممارسات .
- 6- تقويم العلاقات بين الأهداف المرسومة وما يتم تطبيقه .
- 7- الكشف عن اتجاهات الناس وميولهم.

س21/ ماهي عيوب المنهج التفكيكي؟

- 1- القارئ يفكك النص وفق آليات تفكيره .
- 2- يعتمد القارئ على آليات الهدم والبناء من خلال القراءة .
- 3- يهدم القارئ ويُقوّض المنطق الذي يحكم النصّ .
- 4- إن التفكيكية منهج في الدراسة النقدية تعتمد - في أصلها - على رفض كل ما غيبي.

س22/ عرف المنهج التأويلي؟

هو طريقة للفهم العميق للنصوص ، يتجاوز المفاهيم السطحية المباشرة إلى المعاني التي تكمن وراء النص.

س23/ متى نشأ المنهج التأويلي؟

تعود جذور هذه النظرية في الفكر الغربي بداية من اليونان ومروراً بفترة الإصلاح الديني وفي القرن السابع عشر الميلادي تأتي محاولة (سبينوزا).



س24/ ماهي أسس التأويل؟

- 1: النص ذاته : فالنص كيان له عمق وامتداد ومكونات , لا يمكن فهمه بدون التعرف عليها وتعيينها.
- 2: القراءة الواعية للنص : فلا يمكن ان نتصور قراءة عفوية .
- 3: ثقافة النقد : اي القدرة على استحضار مرجعيات النص .

س25/ أذكر مراحل عملية تأويل النص؟

- 1 : مرحلة التلقي الذوقي .
- 2: مرحلة التأويل الاسترجاعي .
- 3: مرحلة الفهم والقراءة التاريخية .

س26/ أذكر عناصر القراءة التأويلية؟

- 1- الفرضية .
- 2- المقصدية .
- 3- الدائرة التأويلية
- 4- السِّياق

س27/ ماهي عيوب المنهج التأويلي؟

- 1- غياب أي نقد أو تقويم للتفسيرات
- 2- نسبية الفهم.
- 3- خلفيات المفسر ومدى تأثيرها.
- 4- عدم ملاءمتها للروح والمبادئ الدينية.



س28/ عرف المنهج التاريخي؟

هو المنهج الذي يساعد القاء كميات حاضرة ومستقبلية يدرسها ويفسرهما ويحللها على اساس علمية منهجية دقيقة .

س29/ أذكر أهمية المنهج التاريخي؟

- 1 : في حل مشكلات معاصرة على ضوء خبرات الماضي .
- 2: يساعد على إلقاء الضوء على اتجاهات حاضرة ومستقبلية.
- 3: يؤكد الأهمية النسبية للتفاعلات المختلفة في الازمنة الماضية .
- 4: يتيح الفرصة لإعادة تقييم البيانات بالنسبة لفروض معينة .

س30/ ماهي مزايا المنهج التاريخي؟

يعتمد المنهج التاريخي الأسلوب العلمي في البحث مثل: الشعور بالمشكلة اصياغة الفروض امراجعة الكتابات تحليل النتائج وتفسيرها.

س31/ ماهي عيوب المنهج التاريخي؟

- 1- أن المعرفة التاريخية ليست كاملة بل تقدم صورة جزئية للماضي .
- 2- صعوبة تطبيق الأسلوب العلمي في البحث في الظاهرة التاريخية محل الدراسة.
- 3- صعوبة تكوين الفروض والتحقق من صحتها .
- 4- صعوبة إخضاع البيانات التاريخية للتجريب.
- 5- صعوبة التعميم والتنبؤ.



س32/ أذكر أمثلة على البحوث التاريخية؟

- التربية الأخلاقية، وتطبيقاتها في العهد النبوي الشريف.
- الفكر التربوي لأبي حامد الغزالي.
- الآراء التربوية لأعلام التربية الإسلامية القدامى بشأن الإهتمام.

س34/ عرف المنهج المقارن؟

هو ذلك المنهج الذي يعتمد على المقارنة في دراسة الظاهرة ، حيث يبرز أوجه الشبه والاختلاف فيما بين ظاهرتين أو أكثر .

س35/ ماهي أهمية المقارنة؟

أستخدمه افلاطون كوسيلة للحوار بقصد قبول او رفض القضايا وكما أسهمت الدراسات المقارنة بالكشف على أنماط التطور واتجاهاته في العلوم الاجتماعية.

س36/ أذكر شروط المنهج المقارن؟

- 1- يجب دراسة مختلف أوجه الشبه والاختلاف بين ظاهرتين أو أكثر.
- 2- أن يسلط الباحث على الظاهرتين موضوع المقارنة وضونها .
- 3- أن تكون هناك أوجه شبه وأوجه اختلاف فلا يجوز مقارنة ما لا يقارن.
- 4- التعرض للجوانب أكثر عمقا وتجنب المقارنات السطحية.
- 5- أن تكون مقيدة بعاملتي الزمان والمكان.

س37/ عدد أنواع المقارنة ؟

- 1- المقارنة المغايرة : وهي المقارنة بين ظاهرتين أو أكثر في اوجه الاختلاف .
- 2- المقارنة الاعتيادية : وهي مقارنة بين ظاهرتين أو أكثر في أوجه التشابه .
- 3- المقارنة الخارجية : وهي مقارنة ظواهر مختلفة عن بعضها.
- 4- المقارنة الداخلية : تدرس ظاهرة واحدة في حالات مختلفة.



س38/ ماهي أنواع المقارنات ؟

- 1- المقارنة التاريخية: مقارنة الظاهرة في تواريخ مختلفة.
- 2- المقارنة المكانية: مقارنة الظاهرة في مكان معين.
- 3- المقارنة الزمانية: مقارنة الظاهرة الاجتماعية في زمن معين.

س39/ أذكر فوائد المنهج المقارن ؟

- 1- التحليل المقارن يفيد في اكتشاف المتغيرات الجديدة.
- 2- يفيد المنهج المقارن في اكتشاف قوانين جديدة.
- 3- يوضح خصائص الأشياء وتمايز بينها بمقابلتها بعضها مع بعض.

س40/ عرف المنهج النفسي؟

هو منهج يقوم بدراسة الأنماط أو النماذج النفسية في الأعمال الأدبية وربط الأدب بالحالة النفسية للأديب.

س41/ متى تأسس المنهج النفسي ومن هم أهم شخصياته؟

الذي رسخ المنهج النفسي في النقد الأدبي " **فرويد** " وتلامذته "يونج" و"أدلر" وذلك بعد إصدار كتابه (تفسير الأحلام).
فرويد: (1856م-1939م): ركز فرويد على الدوافع الجنسية

س42/ ماهي اهداف المنهج النفسي؟

أ- في مجال النص ذاته ب- مجال المؤلف نفسه : ج- في مجال تأثير النص في الناس



س43/ ما العلاقة بين الأديب والنص الأدبي؟

يهتم الناقد الأدبي في المنهج النفسي بالنص الأدبي من ثلاثة جوانب:

الأول: دراسة النص الأدبي

الثاني: دراسة حياة المؤلف وأثر شخصيته في تحليل النص الأدبي.

الثالث: اتجاه لا يربط ربطاً عضوياً بين الكاتب والنص، وإنما يقيم قراءته للنص.

س44/ المنهج النفسي يتكفل بالإجابة عن عدد من الأسئلة أذكرها؟

1- في مجال دراسة النص.

2- في مجال دراسة حياة المؤلف .

3- في مجال دراسة المتلقين.

س45/ أذكر عيوب المنهج النفسي؟

- 1- أنه يعامل النص بوصفه وثيقة نفسية ذات مستوى واحد.
- 2- أن المنهج النفسي أنتج دراسات متقاربة أو شبه متقاربة سواء في الفكر الغربي أو العربي.
- 3- أنهم يهتمون بالمؤلف ولا يهتمون بالنص كثيراً ، لأنهم يدرسون النصوص على أنها نماذج للبشر.
- 4- تتبعهم لحياة المؤلف السلوكية وتغلغلهم في باطن اللاشعور الفردي أو الجماعي.
- 5- أنهم يرجعون المعاني إلى أساطير الأجداد السابقين.

س46/ عرف المنهج الاجتماعي؟

هو منهج نقدي يستهدف النص ذاته ، آخذاً في الاعتبار المكان الذي نشأ فيه ويظهره بطابع اجتماعي ما .

(أن يبين الصلة بين النص والمجتمع الذي نشأ فيه).



س47/ متى نشأ المنهج الاجتماعي؟

قد بدأت عند مدام (دي ستايل) في كتابها" الأدب وعلاقته بالأنظمة الاجتماعية" عام 1800م, واتخذت فيه مبدأ أن الأدب تعبير عن المجتمع.

س48/ أذكر أسس المنهج الاجتماعي في مجال الأدب؟

- 1- ربط الأدب بالمجتمع والنظر إليه على أنه لسان المجتمع.
- 2 - الأديب يؤثر في مجتمعه ويتأثر به ورؤيته تتبلور بتأثير المجتمع والمحيط والتربية.
- 3 - الأدب جزء من النظام الاجتماعي وهو كسائر الفنون ظاهرة اجتماعية ووظيفة اجتماعية.
- 4 - الأدب ضرورة لا غنى عنها للمجتمع ولا يستطيع الإنسان أن يقدم حضارة دونه.
- 5 - الأساس الاقتصادي هو الذي يحدد طبيعة الإيديولوجيا .
- 6 - الأدب لا يصور حال المجتمع تصويرا فوتوغرافيا ، بل ينقله من خلال فهم الأديب له.
- 7 - ربط المنهج الاجتماعي الأدب بال جماهير فجعلها هدفا مباشرا لخطابه.

س49/ ماهي خصائص المنهج الاجتماعي؟

- 1- هو نقد مضموني أي يهتم بمضمون النص.
- 2- الأدب ناقل ومروج للأفكار السياسية.
- 3- النقد الاجتماعي نقد تفسيري يحاول الناقد من خلاله إبراز الدلالات الاجتماعية أو التاريخية الكامنة في العمل الأدبي.
- 4- النقد الاجتماعي نقد تقويمي يعلي من شأن الأديب الملتزم بقضايا أمته.
- 5- الالتزام بمبدأ أساسي وهو: أن يلتزم الأديب بقضايا مجتمعه وبالتصدي لتصويرها والدفاع عنها.



س50/ ماهي عيوب المنهج الاجتماعي ؟

- 1- رؤية الأدب على أنه انعكاس للظروف الاجتماعية للأديب فقط .
- 2- سيطرة التوجهات المادية على كل شيء .
- 3- يغفل عن توجيه الأدياء من خلال الخلوص لله سبحانه واستحضار خشيته في القول والفعل.
- 3- يهتم هذا المنهج بالأعمال النثرية كالقصاص والمسرحيات.
- 4- الاهتمام بمضمون العمل الأدبي على حساب الشكل.

س51/ علل اتخاذ الوحي مصدرا معرفيا في مجال العلوم الإنسانية ؟

أهمية العلاقة بين الوحي والعلوم الإنسانية من أن كليهما يعالج موضوعا مشتركا ، هو عالم الإنسان بكل أبعاده المادية والنفسية والعقلية والأخلاقية ؛ فلا يمكن تصور قدرة الإنسان على دراسة هذه العلوم بعيدا عن الوحي وتوجيهاته ، ويمكن أن نحدد مجالين يفيد الوحي فيهما عند وضع منهج علمي مناسب للعلوم الإنسانية

س52/ مالمقصود بالقواعد المنهجية ؟

ويقصد بها تلك التوجيهات والقيود التي يفرضها الوحي لتقترب هذه العلوم من الصواب ، وتحقق القدر الملانم من الموضوعية ، وتتلخص تلك القواعد:

- 1) شمولية الوحي واستيعابه لمختلف النشاطات الإنسانية المادية والروحية.
- 2) كمال الوحي يغير مفهوم العلمية الذي استقرت عليه العلوم الإنسانية في الغرب.
- 3) الوحي يحرر العقل من النزعة الإلحادية.
- 4) الوحي العلوم الإنسانية من الأهداف العدائية والاستعمارية والعنصرية.
- 5) يحقق الوحي المعادلة الصعبة التي فشل الفكر الوضعي في تحقيقها.



س53/ مالمقصود بالمعلومات الجاهزة التي يقدمها الوحي عن الانسان؟

وذلك لأن الوحي بمثابة الوثيقة التاريخية الفريدة في دقتها عن تاريخ الإنسان وطبيعته التي خُلق عليها ، قال تعالى: “ فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِم بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ ” ، وقال: “ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير” وهذه أمثلة لما قدمه القرآن الكريم من معلومات عن الإنسان لا يمكن للبحث العلمي أن يتوصل إليها :

- 1) الحياة الدينية للإنسان وأنواع العبادات والمعتقدات التي سادت عبر العصور .
- 2) النظم القانونية ، وبعض الأخلاقيات .
- 3) الظواهر الاجتماعية .
- 4) التنبؤ بمستقبل المجتمعات البشرية .

س54/ علل اعتبار التوحيد أساسا نظريا ومنهجيا في تأطير البحوث العلمية في العلوم الإنسانية؟

وذلك لأن التوحيد ينظم نظرة الإنسان لنفسه والمجتمع والحياة ككل بدل النظرة المادية الضيقة وهي التي سيطرت على المفكرين الغربيين المعاصرين.

س55/ مالمقصود بأن تحرير مفهوم العلمية من صيغتها الحسية الضيقة؟

ويقصد به أن الثقافة الإسلامية تعلم الناس أن العلم ليس هو فقط الحسي المادي التجريبي ، وإنما هناك العلم الوجداني والغيبوي والمعنوي والمتعالى على المادة ن ويتم ذلك من خلال أمرين هما:

- 1- منع إسقاط المنهج التجريبي على العلوم الإنسانية.
- 2- تنوع الأساليب المنهجية العلمية الصالحة لتلك العلوم بين الاستنباط والاستقراء والتنبؤ ، والأهم من وجهة النظر الإسلامية المنهج النقلي.

س56/ مالمقصود بالتمييز بين الثوابت والمتغيرات في مجال الدراسات الإنسانية؟

الثوابت هي الأمور التي تمس الوضع الإنساني ، ولا تقبل أي نوع من التطور أو التغيير ، مثل العقائد والأخلاق والقيم .
المتغيرات هي تلك الأمور التي تنظم الجوانب الحياتية المتعددة، مثل اللوائح والنظم في إطارها التطبيقي .
وهنا يفرق المنهج الإسلامي البديل بين الثوابت والمتغيرات ، من حيث التجديد والإبداع و الاجتهاد .

وهذا مما يميز المنهج الإسلامي عن المناهج الغربية التي لم تفرق في جراتها على النقد بين الثوابت والمتغيرات .



الاشياء المهمة الذي تحدث عنه الدكتور : (لاتدققون على الكلام لأنني كتبتة والدكتور يتكلم)!!

- التعاريف .
- الظروف والنشأة لكل منهج .
- الاعلام الذين ساعدوا في نشأته .
- الفكرة الاساسية من كل منهج .
- مميزات المنهج .
- عيوب المنهج .
- فوائد المنهج .

س/ اكمل من أشهر المجالات التي استعملت في البنيوية مجال علم اللغة ومجال النقد الادبي -> اكمل ؟

س/ ابرز الشخصيات المؤسسة لمنهج علم اللغة علم الاجتماع وعلم النفس اسم واحد يكفي !

س/ ماهي الفكرة الرئيسية في المنهج البنيوي (ان يباشر الدارس لظاهرة وضعها وتفصيلها وعناصرها بشكل موضوعي من تدخل فكري في عقيدته مثل حيات الكاتب ثم يعيد بنانه على فكرة نفس الكاتب).

س/ هناك فلسفات كثيرة فا اي الفلسفة الاوربية المثلة اساس **الفلسفة الوضعيه اندسكون** لايؤمن الا بما هو موجود حسيأ يؤمن على ماهو عليه فيستعبد تمام العوامل الخارجيه عنه لانه يؤمن من اوجده . تلتقي مع تمام المنهج البنيوي ؟

س/ ماهي الفلسفة التي تعتبر الاساس الفكري للمنهج البنيوي ؟ / هي الفلسفة الوضعي لأجستكون

س/ مالمقصود بموت المؤلف عن البنيويين ؟ استبعاد شخصية المؤلف من النص وتأثيرها فيه .

س/ عدد عيوب المنهج البنيوي ؟

س/ مالفرق المركز والتمركز عن التفكيكيين ؟ المركز هو الفكرة الرئيسية للنص .التمركز هو ادعاء ان فكرة ما هي المركز .

س/ عدد مميزات المنهج التفكيكي ؟

اكمل عرف المنهج التاريخي بأنه هو البحث الذي هذا تعريف اختيار متعدد تعريف جميع المناهج

المنهج الذي يساعد القاء كميات حاضرة ومستقبلية على كذا وكذا من اهمية هو منهج التاريخي خيارات

المنهج الاسلامي البديل مهم جداً جداً خطوات المنهج التاريخي خمسة مقالي ! اهم خطوه الثالثة نقد خارجي ونقد داخلي يطرح اسئلة المدخل من الخارج هل الوسيطة كتبة

من الداخل بأي خط كتبة الورق الي كتبة عليه

مزايا المنهج و عيوبه التاريخي اذكر او عدد او واحده فقط مالمقصود في ذلك

المنهج الاجتماعي المؤسسين هم الي طورو من اعلام المنهج الاجتماعي فراغات تذكر اي اسم من الخمسة



سبعة اسس في المنهج الاجتماعي وخصائص المنهج الاجتماع خمسة عدد

العلاقة الممكنه بين علم الاجتماع والادب

عيوب المنهج الاجتماعي عدد عيوب المنهج الاجتماعي او شرح

المنهج النفسي تعريفه ربط العلاقة بين العمل والمجتمع نفسية الكاتب والمتلقين

استعمل ابن قتيبه المنهج النفسي لفرق بين الشعراء على اساس حاله النفسيه

ثلاثة اعلام وكل واحد نظرية/ فرويد الكبت الجنسي /يونق وهو من تلاميذه المخزون الثقافي/ اتلر ان الكاتب مريض نفسي

اهداف المنهج النفسي سؤال مقالي مجال النص / مجال المؤلف / مجال التأثير

لماذا نحاول وضع منهج اسلامي بديل ؟

سنة اسس تنطلق من خلالها وضع منهج اسلامي بديل :

اتخاذ الوحي مقالي : تحدث عن الاسس التي تجب مراعاتها عند وضع اسلامي بديل

الاسئلة المقالية شرح او تكمل

الاسئلة موضوعي اكمل اختار من متعدد

وسلامتكم 😊

لاتنسونا من صالح دعائكم