

السلام عليكم ورحمته الله وبركاته ..وصل الله وسلم على سيدنا محمد

وعلى آله..

أما بعد..

فهذا جهد مني متواضع ..وشرح عن خلفيات المواد لقسم الانكليزي
مستوى خامس رغم نسياني لما درست وإن قصرت فهذا من نفسي وإن

أصبت فمن الله..

..وبالله التوفيق.

أولاً مادة :ظهور الرواية.

مادة ظهور الرواية تتكلم عن بداية الفترة التي ظهرت فيها الرواية
.. وأنواعها ، وتتكلم عن العهد الرومانسي وظهور شعراء وأدباء على

الساحه بعد قرون من الجهل والمذابح

وأهم الشعراء والمفكرين ..وتتكلم عن القصائد من أهمها قصائد ويليام
بليك ..وتقسيم القصيده كما يوجد لدينا في قصائدنا من تفعليه وقافيه

وغيرها..

كل قصيده يجب أن تحفظ تفعيلاتها وقوافيها والأهم من ذلك :مالذي

يقصد به الشاعر في البيت الفلاني..

ومواليد ووفيات الشعراء .. وأي قصيدة تنتمي لأي شاعر..

ومن انواع الرواية العلمية والادبيه وغيرها..

وتتكلم أيضاً عن الثورات الصناعيه والثوره الأمريكيه وأسباب اندلاعها..

المادة متوسطة ، وقد نجحت بها والحمدلله وقد ذاكرتها لأول مره في ليلة

الاختبار ..! هذا مايحضرنى منها

ثانياً: نظرية الترجمة..

مدخل إلى عالم الترجمة .. أقسام الترجمة .. أنواعها ، ماذا يقصد

بالترجمة الشفهيه ، الكتابيه .. وتعريفات شتى .. عن source

language ,text language وغيرها

مادة تحتاج لحفظ .. وفهم .. لكن أعول على أن الحفظ هو المطلوب

.. أكثر .. وهي مادة سهله لمن يتابع أول بأول..

ثالثاً: قضايا ثقافية معاصرة..

وهي مادة جميله جداً وسهله ، تتكلم عن أهم القضايا التي تعصف بنا

كأمة إسلاميه وعربيه .. من استعمار واستشراق ، وأيضاً مفهوم الأمة

الوسطيه ، والتنصير "التبشير بالنصرانية"

والتغريب "التأثر المادي بالحضارة الغربيه" والعولمه .. وأيضاً محاضره

ممتعته في أدب الحوار والإرهاب..

يعيبها أنها طويلة.. لذي ، يجب أن تتابع أول بأول..

رابعاً: الثقافة والفكر الانجليزي..

مادة بنظري تحتاج للفهم أولاً والمتابعه المستمره لأنها أشبه بالطويله فهي تتكلم عن اللغة الانجليزيه القديمه ونشأتها ، ثم المتوسطه بالقدم ، والانجليزيه الحديثه ، والفروقات بينها ، وأهم القواميس التي كتبت وثقافة الشعوب والعادات والتقاليد "انجلترا" على وجه الخصوص وصولاً إلى القرون الوسطى ...ماده ممتعته فهي سهله جداً لمن يرى أنها ممتعته ، وصعبه وممله ، لمن يراها حفظ فقط.

خامساً: الصوتيات والنظام الصوتي..

مادة تحتاج للفهم ..ثم للفهم ثم للفهم..

فبدون متابعة المحاضرات ستكون أشبه بالمستحيله..

فالمدرس سيشرح أمامك ..كيفية النطق وكل نطق له مخرج حلقي وكل نطق له رمز ..لذي ستكون الأسئلة بالرموز ، وسيعطيك كلمة وسيسألك

"عن رمزها " ويقصد أي مخرج هي...

ولنأخذ مثال "صوره" لهذه الماده ..ولأوضح كما درسنا بالتجويد ادغام

بغنه وغيرها من تلك الأمور التجويديه ..فهي تجويد لا أكثر ولا أقل

المودج ٨
بجاية الآداب
the
ب ٣:٨/
ب ١/٥١

(49) Which of the following is NOT correct?
(١) Tonic stress refers to the syllable in a word which receives the most stress in an intonation unit.
(ب) An intonation unit has one tonic stress
(ج) A sentence can have more than one intonation unit.
(د) A sentence can only have one tonic stress.

(50) Linking "the" to a word that begins with a consonant sound requires saving the vowel as:
(١) a very quick schwa
(ب) a long e
(ج) a long a
(د) a short /ei/

(51) Which of the following words does NOT have the sound /æ/
(١) rack
(ب) park
(ج) rat
(د) cat

(52) Circle the correct phonetic transcription for SING.
(١) /se ɪŋ/
(ب) /sɪ ŋ/
(ج) /sɪ: ŋ/
(د) /sei ŋ/

(53) Circle the correct phonetic transcription for CAUGHT.
(١) /k ʌt/
(ب) /k ʊt/
(ج) /k ɔ: t/
(د) /k ʊət/

(54) Underline the word which contains the short form of the vowel /ɔ:/.
(١) farm
(ب) mark
(ج) vase
(د) come

(55) Underline the word which contains the short form of the vowel /ɔ:/.
(١) short
(ب) taught
(ج) sport
(د) dot

(56) Underline the word which contains the short form of the vowel /ɔ:/.
(١) Rich
(ب) Meal
(ج) Reach
(د) Eat

Angel Human

سادساً: المقال ..

ومن اسمها هي دراسة للمقال وأدوات الربط ..مقال خبري ..خطاب ..رساله .. ضمائر في المقال على من تعود ..ونوع البرقراف وغيرها من

الأمور ..قد نسيته

الماده تحتاج للفهم ..فقط ..وهي ليست صعبه ..

سابعاً : الأدب في القرن السابع عشر ..

مادة طويله وممتع ، تتحدث عن عصر التزمت ، وعصر البعث ثم تبدأ

بالشاعر ميلتون "حياته-قصائده-سيرته"

وملحمته الشهيره "الفردوس المفقود " والتي تتحدث عن عصيان حواء لله

..طبعاً القصه محرفه تماماً لانها مسيحيه ..ثم تبدأ بشرح الملحمه

والدوافع ، وتقسيم قصيدته وشرحها ، ثم بقصائد آخرين وشرحها

وتقسيمها ..

أعتذر جداً ورب الكون أني قد نسييت كل شيء والعياذ بالله من ذاكره لا

تبقى لكني وضعت مرفقات لمادة الأدب ..

اخيراً مادة مهارات التحدث ، مادة جميله جداً ..طبعاً يجب الاستماع

للمحاضرات لأن المحتوى لا تستطيع فهمه دون الاستماع..

فهنالك اسئلة بالمحتوى يجيب عليها الاستاذ "كيفية النطق " الاكسنت كما

نقوله I 'm going =I'm gonna ..

وكيفية التحدث والرد على الأسئلة المباشرة وبعض المصطلحات الجميله

..

ماده سهله جداً جداً ..وفي الاختبار يضع لكم مسجله ثم يبدأ بالنطق

المحلي "الاكسنت " وتكتبون الاجابة للجملة الصحيحه..

لم أدرس أسهل من هذه المادة..

ويعلم الله أنني قد نسيت نصف إن لم يكن كل هذه المواد ، والعتب على

الذاكره ..وإن أخطأت فمن نفسي وإن أصبت فمن الله