

حل واجب قضايا ثقافية معاصرة

ان الثقافة بمجموعها تمثل-١

أ

الروابط البشرية نوعان-٢

ب

القيم الاسلامية عالمية في ذاتها، مرنة في تطبيقها؛ لانها-٣

أ

حل الواجب الثاني لمادة قضايا ثقافية معاصرة

(1) سرعة انتشار الإسلام ودخول الكثيرين فيه دليل على:

عالمية الدعوة

وسطية الدعوة

عالمية الروابط البشرية

قوة الحضارة الإسلامية

(2) كان التنصير عاملاً مهماً في:

كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية

كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي

ردع كل جهد للاستقلال

تشويه صورة القومية والوطنية

(3) ظهرت بدايات التأثير بمظاهر الحضارة الغربية في:

أوائل الدولة العثمانية

أواخر الدولة العثمانية

بداية الاستعمار الأوروبي

نهاية الحروب الصليبية

أسباب التخلف (التأخر) في العالم الإسلامي نوعان؛ داخلية أساسية
(أ) وخارجية أساسية

(ب) (وخارجية ثانوية)

(ج) (وداخلية ثانوية)

(د) (وخارجية تابعة)

(2) - 2 تعدد القومية والعنصرية من أهم النزعات الاجتماعية التي:

(أ) (ربطت الإنسان منذ القدم بجماعته)

(ب) (أحدثت شرخا في البناء الاجتماعي)

(ج) (ولدت التنازع بين الناس)

(د) (ظهرت بفعل الفكر الغربي)

(3) - 3 إن اتخاذ المسلمين موقفا من العولمة في ظل التدافع القائم بين

الحضارات يحتاج إلى:

(أ) (قوة اقتصادية)

(ب) (حكمة ووعي)

(ج) (جهاد مستمر)

(د) (الحذر والمقاطعة)

(4) - 4 القومية من القوم، وهم الجماعة من الناس، تجمعهم جامعة

يقومون لها. هذا تعريف القومية في:

(أ) (اللغة)

(ب) (الاصطلاح)

(ج) (في الاجتماع)

(د) (في العرف)