

**HIST 331 الحضارة الإسلامية**  
 اسم المقرر ورمزه : **الجامعة : المستوى الدراسي : الخامس**  
**العام الجامعي : 1436/1435**  
**صف المقرر : عام لجميع الأقسام**  
**عدد الساعات : ساعتان**  
**المطلوبات السابقة : لا يوجد**

استاذة المقرر:	د/ سامية عامر د. احمد حنفي د. الخليفة عمر د. سها حجي د. عفاف الشمرى .
نوال ظافر المساعات المكتوبة:	(منسقة المقرر د. سامية عامر)

**مقدمة عامة عن المقرر:**  
**د/ سامية عامر د. احمد حنفي د. الخليفة عمر د. سها حجي د. عفاف الشمرى .**

#### المساعات المكتوبة:

#### مقدمة و مراجعه:

- المرجع الرئيس:** العلوم والفنون في الحضارة الإسلامية للدكتور: الشيخ الأئمين محمد عوض الله
- المراجع المساعدة:** الحضارة العربية الإسلامية : على حسن الغريبوطي
- حسن ابراهيم حسن، على ابراهيم حسن :** النظم الاسلامية
- اوليری: مسالك الثقافة العربية الى اوروبا.** ترجمة تمام حسن تمام



للتغطى في مجال الدراسات التاريخية السيسية والحضارية، و استكمال حلقات المعرفة التاريخية لدى الغربيين،



تمثيل نوبي مهارات عالية لإثراء المعرفة الإنسانية في ضوء دراسة الماضي لمفهوم الحاضر واستشراف مستقبل، ومساهمة في تطوير الدراسات التاريخية لصقل مهارات الطلاب وتنمية ملكات النقد والتحليل لديهم،

#### الأهداف

تغذى دور الجامعة في تحقيق رسالتها وأهدافها.

طراسة التاريخ الإنساني واستعداداته واحتياجه.

القيم المعنوية والروحية التي كانت أحد أسباب تفوق الحضارة الإسلامية.

**تعريف:** مفهوم الحضارة بصفة عامة والعوامل التي ساعدت على قيام الحضارة  
 -**القيم المعنوية والروحية التي كانت أحد أسباب تفوق الحضارة الإسلامية**  
 -**معرفة الأصول الفديبة للحضارة الإسلامية والتعرف على إسهامات العلماء المسلمين في**  
 -**العلوم المختلفة كالطب والصيدلة والكيمياء وعلم النبات ... وكيف عرفت أوروبا هذه العلوم**  
 -**وانتقلت إليها من المسلمين والتعرف أيضاً على نتاج من الفتوح الإسلامية كفن العمارة**  
 -**الإراكية: القدرة على تحويل وفهم مصطلح الحضارة والثقافة الدينية مع القدرة على إبداء**  
 -**الإرث الشخصي للطالية تجاه بعض العلوم والفنون الإسلامية وأثرها على المجتمع**  
 -**العلاقات والمستولية الشخصية: القدرة على تحمل مسؤولية التعلم الذاتي ، العمل بفاعلية**  
 -**في المجموعة والتدريب على مسؤولية القائد وإبداء الرأي الخاص دون خوف أو تردد**  
 -**مهارات الاتصال وتقدير المعلوم: القدرة على استخدام قواعد المعلومات**  
 -**الاتخاذية عن طريق شبكة الانترنت**

رفقة القيم والثوابت الأصيلة التي انطلقت منها الحضارة الإسلامية  
من أثر الحضارة العربية الإسلامية في الرقي العالمي  
يُعمى إلى بعث الخطبة الإيمانية الشاملة ببيانها المتفقية بالسلام لدعاها في  
طبيات الحاضر

علم بالفونون التي يرجع فيها المسلمين (تقليدية وعقلية)  
علم بالفونون التي يرجع فيها المسلمين 0

#### مفردات المقرر:

الاسبوع	الموضوع	القراءة المطلوبة	ملاحظات ومواعيد
الأول	مقدمة عن أهمية العلم و دعوة الإسلام إليه و صلة الحضارة الإسلامية بالحضارات الأخرى	من كتاب د/ على حسني الغريبوطي من كتاب د/ على حسني الغريبوطي	طامة
الثاني	علم الترجمة	من كتاب الشيخ 18-21 الأمين من ص 21	
الثالث	العلوم التقنية	من كتاب د/ من كتب د/ من الغريبوطي من ص 284-267	

ملاحظة: من كتاب د/ على حسني الغريبوطي يقرر فقط المقدمة من 251-266 والعلوم التقنية من 267 أما باقى أسابيع المقرر من كتاب الشيخ الأمين طبقاً للإطار التفصيلي عاليه.

التقويم: سيم توزيع الدرجات الى 50 درجة ( اختبار نهائي ) وستوزع 50 درجة  
لأعمال السنة كالالتالي:  
30 اختبار اعمال السنة -20 درجة ( يترك لأستاذ المادة توزيعها- اما ابحاث او  
اختبارات قصيرة او عروض للمادة )  
الطلابات المنتسبات: 70 درجة ( اختبار نهائي ) 30 درجة ( اختبار فصلى تحريري )  
المرجع الرئيس: العلوم والفنون في الحضارة الإسلامية د. الشیخ الامین محمد عوض  
الله، كتاب: الحضارة العربية الاسلامية د. على حسني الغريبوطي.  
المراجع المساعدة: حسن ابراهيم حسن: النظم الاسلامية اوليري : مسالك الثقافة  
العربية الى اوروبا – ترجمة تمام حسان تمام  
ملاحظة هامة: سيتم إبلاغ الطالبات عن أي موعد أو تغيير من قبل استاذتهم  
موقع الكترونية للطلاب : مكتبة المصطفى للكتاب التاريخية 0