

مدرس المقرر

د. إسماعيل عواودة

أستاذ مساعد في كلية الدراسات التطبيقية

وخدمة المجتمع

# وقفه تأمل ... التعلم النشط



# المحاضرة السادسة لمقرر مهارات التعلم والتفكير

## الوحدة الرابعة

### مهارات الاستذكار الفعال

#### الجزء الأول

❖ الخرائط الذهنية

❖ خرائط المفاهيم

#### الجزء الثاني

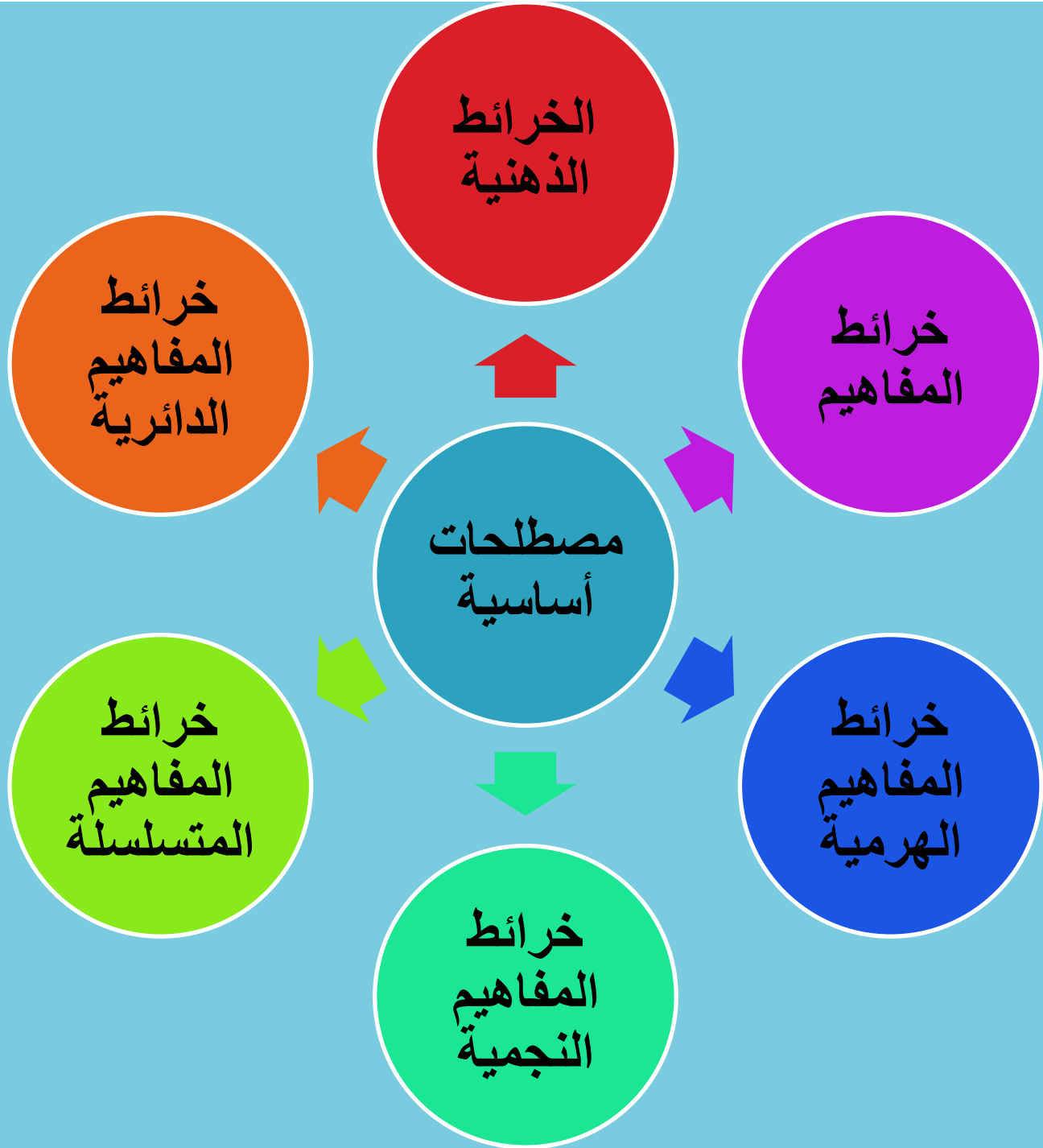
❖ ١٢ قاعدة للاستذكار الفعال

❖ قراءة الاستذكار

# الأهداف:

تمكين الطلبة من الآتي:

١. معرفة مفهوم الخريطة الذهنية.
٢. إدراك أهمية الخريطة الذهنية.
٣. معرفة عناصر ( مكونات ) الخريطة الذهنية.
٤. فهم مجالات استخدام الخريطة الذهنية.
٥. رسم الخريطة الذهنية بالطريقة الصحيحة.
٦. تدوين الملاحظات باستخدام الخرائط الذهنية.



# أفكار رئيسة

١. يتعلم المتعلم بفاعلية إذا استخدم طريقة مشابهة للعقل في تخزين المعلومات

٢. خرائط المفاهيم طريقك الأسرع لاستيعاب مكونات المعرفة

٣. تعد الخرائط الذهنية وسيلة يستخدمها الدماغ لتنظيم الأفكار وصياغتها بشكل يسمح بتدفق الأفكار

٤. استخدام الخرائط الذهنية تساعد في استدعاء المعلومات وقت الحاجة.

٥. تعتبر خرائط المفاهيم منظمات تمهيدية بصرية تظهر العلاقات بين المفاهيم

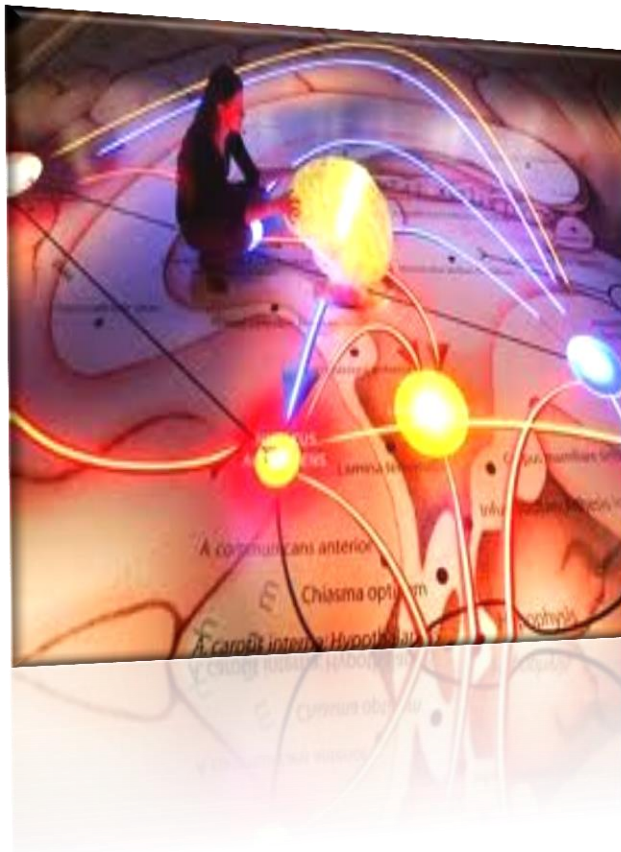
٦. تتعدد أشكال وأنواع خرائط المفاهيم بتعدد الوظائف واختلافها.

٧. تعتمد الخرائط على الألوان والرسومات والأشكال والكلمات

٨. تساهم الخرائط الذهنية والمفاهيمية في تدفق الأفكار

٩. الخريطة الذهنية أداة عالية القيمة لتنظيم (الحياة، والعمل، والتعلم).

# مهارة استخدام الخريطة الذهنية Mind Mapping





## الْمَجْلِسُ الرَّابِعُ وَالْعِشْرُونَ

### مَعِيشَةُ النَّبِيِّ ﷺ

لَقَدْ عَلِمَ النَّبِيُّ (ص) حَقِيقَةَ الدُّنْيَا، وَسُرْعَةَ زَوَالِهَا وَانْقِضَائِهَا، فَعَاشَ فِيهَا عَيْشَ الْمَسَاكِينِ لَا عَيْشَ الْأَغْنِيَاءِ الْمُتَرَفِّينِ، يُجُوعُ يَوْمًا فَيَصْبِرُ، وَيَشْبَعُ يَوْمًا فَيَشْكُرُ.

وَقَدْ بَيَّنَّ النَّبِيُّ ﷺ لِأُمَّتِهِ خُطُورَةَ الْفِتْنَةِ بِالدُّنْيَا، وَالْإِنْعِمَاسِ فِي شَهَوَاتِهَا وَمَلَذَاتِهَا، فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ: "إِنَّ الدُّنْيَا خُلُوعٌ خَضِرَةٌ، وَإِنَّ اللَّهَ مُسْتَخْلِفُكُمْ فِيهَا، فَذَا طَرَفٌ مَا تَعْمَلُونَ، فَاتَّقُوا الدُّنْيَا وَاتَّقُوا النِّسَاءَ، فَإِنَّ أَوَّلَ فِتْنَةٍ بَنَى إِسْرَائِيلَ كَانَتْ فِي النِّسَاءِ" [رواه مسلم].

عَلِمَ النَّبِيُّ ﷺ أَنَّ الدُّنْيَا دَارٌ مِنْ لَا دَارَ لَهُ، وَجَنَّةٌ مِنْ لَا خَلَاقَ لَهُ، فَكَانَ ﷺ يَقُولُ: "اللَّهُمَّ لَا عَيْشَ إِلَّا عَيْشَ الْآخِرَةِ" [مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ].

وَلِذَلِكَ فَقَدْ جَعَلَ الْآخِرَةَ هَمَّهُ، وَفَرَّغَ قَلْبَهُ مِنْ هُمومِ الدُّنْيَا، فَأَتَتْهُ الدُّنْيَا تَرَكُّضُ، فَكَانَ يَتَحَاشَاهَا وَيَقُولُ: "مَالِي وَلِلدُّنْيَا، مَا أَنَا فِي الدُّنْيَا إِلَّا كَرَاكِبٍ اسْتَنْطَلَّ تَحْتَ شَجَرَةٍ، ثُمَّ رَاحَ وَتَرَكَهَا" [رواه الترمذي وقال: حسنٌ صحيح].

وَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ أَخُو جُوَيْرِيَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ: "مَا تَرَكَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عِنْدَ مَوْتِهِ دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا، وَلَا عَبْدًا وَلَا أَمَةً وَلَا شَيْئًا، إِلَّا بَغَلْتَهُ الْبَيْضَاءُ الَّتِي كَانَ يَرْكَبُهَا وَسِلَاحَهُ، وَأَرْضًا جَعَلَهَا لِابْنِ السَّبِيلِ صَدَقَةً" [رواه البخاري].

هَذِهِ هِيَ تَرَكَةُ سَيِّدِ الْخَلْقِ أَجْمَعِينَ، صَلَوَاتُ رَبِّي وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ، وَهُوَ الَّذِي أَبِي أَنْ يَكُونَ مَلِكًا رَسُولًا، وَفَضَّلَ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا رَسُولًا، فَعَنَ أَبِي هُرَيْرَةَ ﷺ قَالَ: جَلَسَ جِبْرِيلُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَنَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ، فَإِذَا مَلَكٌ يَنْزِلُ، فَقَالَ لَهُ جِبْرِيلُ: هَذَا الْمَلَكُ مَا نَزَلَ مِنْذُ خُلِقَ قَبْلَ هَذِهِ السَّاعَةِ. فَلَمَّا نَزَلَ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ! أُرْسَلَنِي إِلَيْكَ رَبُّكَ؛ أَمَلِكًا أَجْعَلُكَ، أَمْ عَبْدًا رَسُولًا؟ فَقَالَ لَهُ جِبْرِيلُ: تَوَاضَعْ لِرَبِّكَ يَا مُحَمَّدُ! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "لَا بَلَّ عَبْدًا رَسُولًا" [رواه ابن حبان وصححه الألباني].

وَهَكَذَا كَانَتْ مَعِيشَةُ النَّبِيِّ ﷺ مَبْنِيَّةً عَلَى التَّوَضُّعِ وَالرُّهْدِ وَالِاسْتِعْفَافِ، فَقَدْ قَالَتْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: "تُوفِّيَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَمَا فِي بَيْتِي مِنْ شَيْءٍ يَأْكُلُهُ ذُو كَيْدٍ إِلَّا شَطْرَ شَعِيرٍ فِي رَفِّ لِي، فَأَكَلْتُ مِنْهُ حَتَّى طَالَ عَلَيَّ، فَكَلْتُهُ فَفَنِي" [مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ].

وَذَكَرَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ﷺ مَا أَصَابَ النَّاسَ مِنَ الدُّنْيَا فَقَالَ: "لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَظُلُّ الْيَوْمَ يَلْتَوِي مَا يَجِدُ مِنَ الدَّقْلِ مَا يَمْلَأُ بِهِ بَطْنَهُ" [رواه مسلم].  
وَالدَّقْلُ: هُوَ رَدِيءُ التَّمْرِ.

وَعَنْ أَنَسِ ﷺ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "لَقَدْ أَخَفْتُ فِي اللَّهِ وَمَا يَخَافُ أَحَدٌ، وَلَقَدْ أَوْدَيْتُ فِي اللَّهِ وَمَا يُؤْدِي أَحَدٌ، وَلَقَدْ أَتَتْ عَلَيَّ ثَلَاثُونَ مِنْ بَيْنِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ؛ وَمَا لِي وَلِبَلَالٍ طَعَامٌ يَأْكُلُهُ ذُو كَيْدٍ إِلَّا شَيْءٌ يُوَارِيهِ إِبْطُ بِلَالٍ" [رواه الترمذي وقال: حسنٌ صحيح].

وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ: "كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَبِيتُ اللَّيَالِي الْمَتَابَعَةَ وَأَهْلُهُ طَاوِينَ لَا يَجِدُونَ عِشَاءً وَإِنَّمَا كَانَ أَكْثَرُ خُبْرِهِمُ الشَّعِيرَ" [رواه الترمذي وقال: حسنٌ صحيح].  
وَعَنْ أَنَسِ ﷺ قَالَ: "لَمْ يَأْكُلِ النَّبِيُّ ﷺ عَلَى خِوَانٍ حَتَّى مَاتَ، وَلَمْ يَأْكُلْ خَبْرًا مَرْفُوعًا حَتَّى مَاتَ" [رواه البخاري].

وَكَانَ ﷺ يَجْلِسُ عَلَى الْحَصِيرِ وَيَنَامُ عَلَيْهِ، فَعَنَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ﷺ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَهُوَ عَلَى حَصِيرٍ. قَالَ: فَجَلَسْتُ، فَإِذَا عَلَيْهِ إِزَارُهُ، وَلَيْسَ عَلَيْهِ غَيْرُهُ، وَإِذَا الْحَصِيرُ قَدْ أَثَرَ فِي جَنْبِهِ ﷺ، وَإِذَا أَنَا بَقْبُضَةٍ مِنْ شَعِيرٍ نَحْوِ الصَّاعِ، وَقَرِظٌ (لل) فِي نَاحِيَةِ فِي الْغُرْفَةِ، وَإِذَا إِهَابٌ (لل) مُعَلَّقٌ، فَابْتَدَرْتُ عَيْنَايَ. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "مَا يُبْكِيكَ يَا ابْنَ الْخَطَّابِ؟" فَقُلْتُ: يَا نَبِيَّ اللَّهِ! وَمَا لِي لَا أَبْكِي، وَهَذَا الْحَصِيرُ قَدْ أَثَرَ فِي جَنْبِكَ، وَهَذِهِ خَزَانَتُكَ لَا أَرَى فِيهَا إِلَّا مَا أَرَى، وَذَاكَ كِسْرَى وَقَيْصَرُ فِي الثَّمَارِ وَالْأَنْهَارِ، وَأَنْتَ نَبِيُّ اللَّهِ وَصَفْوَتُهُ، وَهَذِهِ خَزَانَتُكَ! فَقَالَ ﷺ: "يَا ابْنَ الْخَطَّابِ! أَمَا تَرْضَى أَنْ تَكُونَ لَنَا الْآخِرَةَ وَلَهُمُ الدُّنْيَا؟" [رواه ابن ماجه وصححه المنذري].

[1] قرظ: حبٌّ معروفٌ كالعدسِ يخرج من شجرِ العَضَاهِ.

[2] إهاب: جلد.



## □ عنوان رئيسي : المجلس ٢٤ معيشة النبي

عناوين ثانوية:

• نظرتة إلى الدنيا:

فرعية:

١- عيش المساكين :

فرعية من فرعية:

أ-يجوع فيصبر

ب-يشبع فيشكر

٢-حذر من الدنيا

فرعية من فرعية:

أ-الدنيا فتنة

ب-الدنيا دار من لا دار له

ج-الدنيا جنة من لا خلاق له

د-فتنة بني إسرائيل

و-التحذير من شهواتها

• نظرتة إلى الآخرة.

فرعية :

أ-همة الآخرة

ب-العزوف عن الدنيا

• تركته □

فرعية:

أ-لم يورث شيئا

ب-خلف وراءه بغلته وسلاحه وأرض جعلها لابن السبيل صد

• معيشتة □ مع أصحابه

فرعية:

أ-التواضع

ب-الزهد

ج-الصبر على الجوع

د-الصبر على الأذى

• معيشتة في أهلة

فرعية:

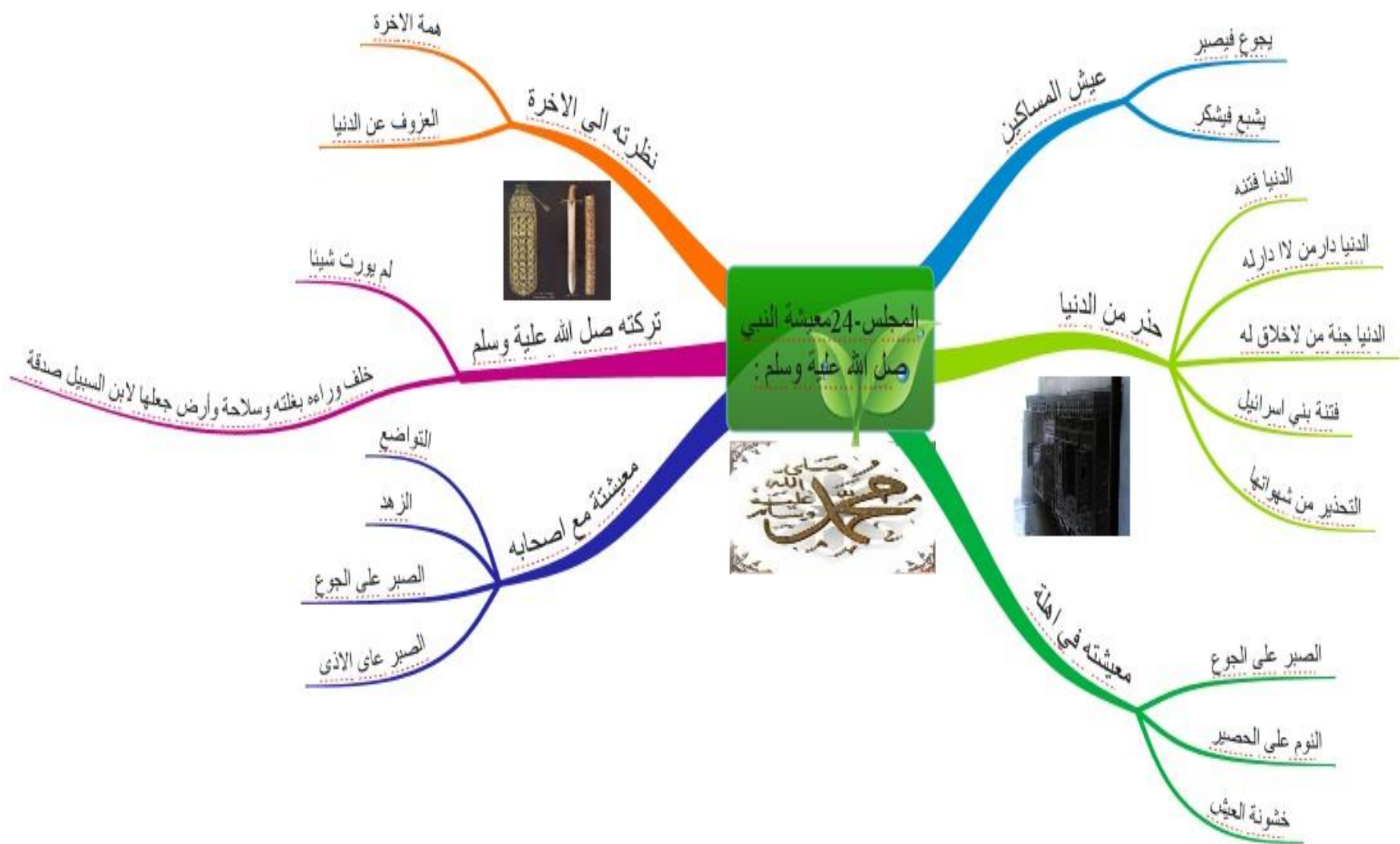
أ-الصبر على الجوع

ب-النوم على الحصير

ج-خشونة العيش



ما رأيكم  
إذا كان  
النص  
مكتوب  
هكذا  
؟؟؟



## المحور الأول : ما هي الخريطة الذهنية Mind MAPPING

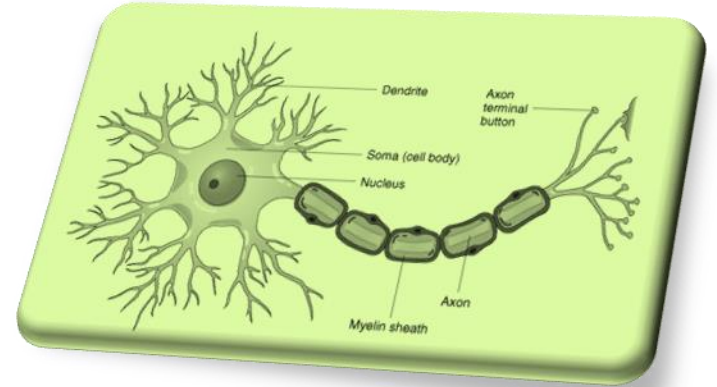


الخريطة الذهنية هي أداة تساعد على التفكير والتعلم والتذكر، وقد ظهر هذا المصطلح لأول مرة عن طريق الطبيب جراح الأعصاب النمساوي (توني بوزان) في نهاية الستينيات..

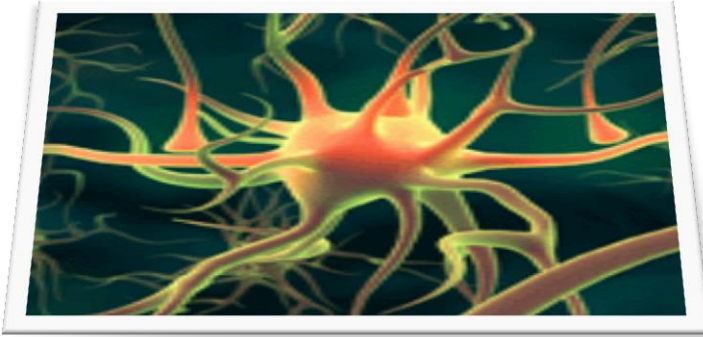
# الخريطة الذهنية

## ابتكار البروفسور النمساوي توني بوزان

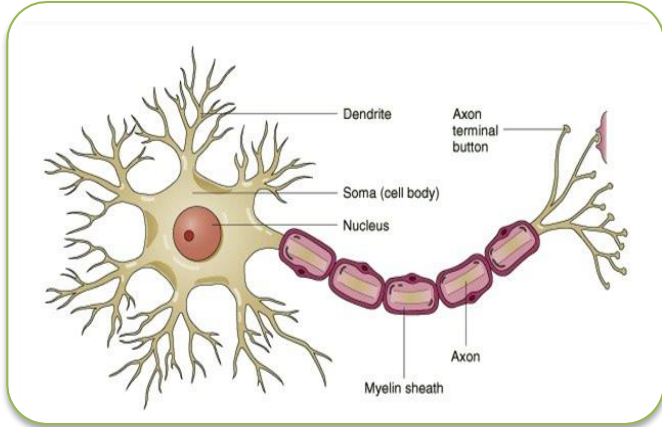
- لقد كان للطبيب توني بوزان السبق في تصميمها وتسميتها بالخريطة الذهنية. وقد انتشرت واستخدمت من قبل الكثيرين في مجالات حياتهم واعمالهم المختلف.



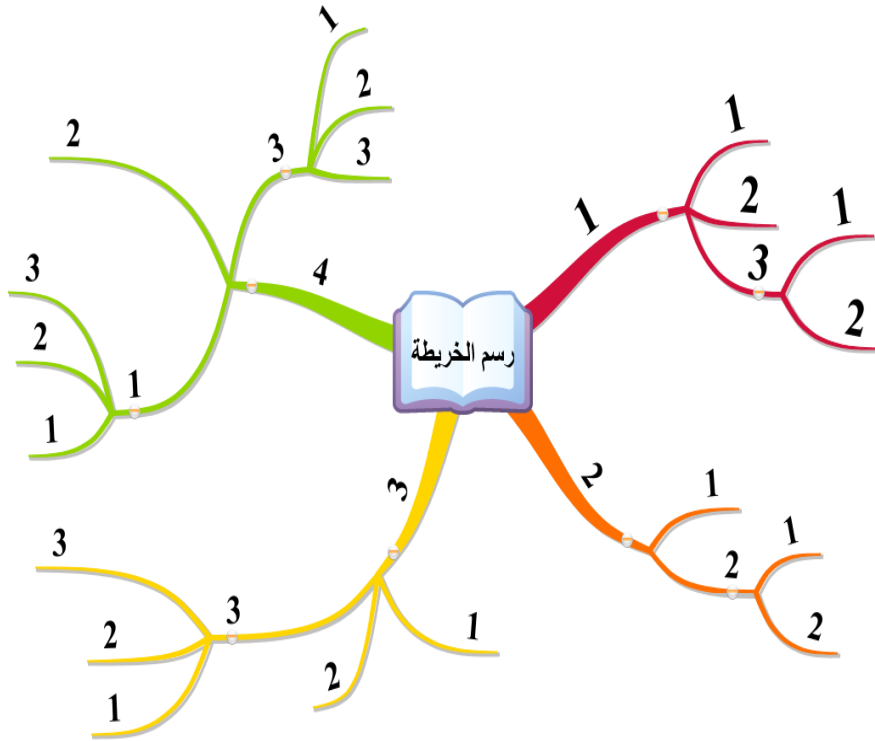
## المحور الثاني : الخريطة الذهنية .. التسمية



- سميت بهذا الاسم لأنها :
- تشبه الخلايا العصبية، و نلاحظ في الخلية العصبية نقطة مركزية، وأذرع متفرعة منها، ومن كل ذراع تتفرع أذرعاً أصغر وأدق.
- تم تصميم الخريطة الذهنية بطريقة تحاكي شكل الخلايا الدماغية.

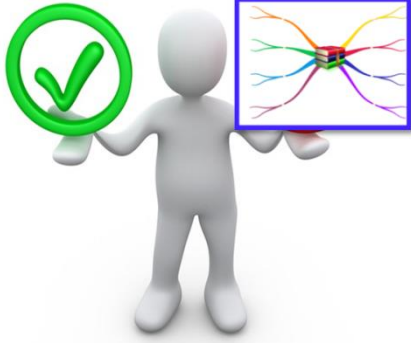


## المحور الثالث: مفهوم الخريطة الذهنية:



عبارة عن شكل يتضمن  
الأفكار الرئيسة والأفكار  
الثانوية والأفكار الفرعية  
التي تدعم تعلم الأفكار  
وتسهل حفظها  
واسترجاعها.





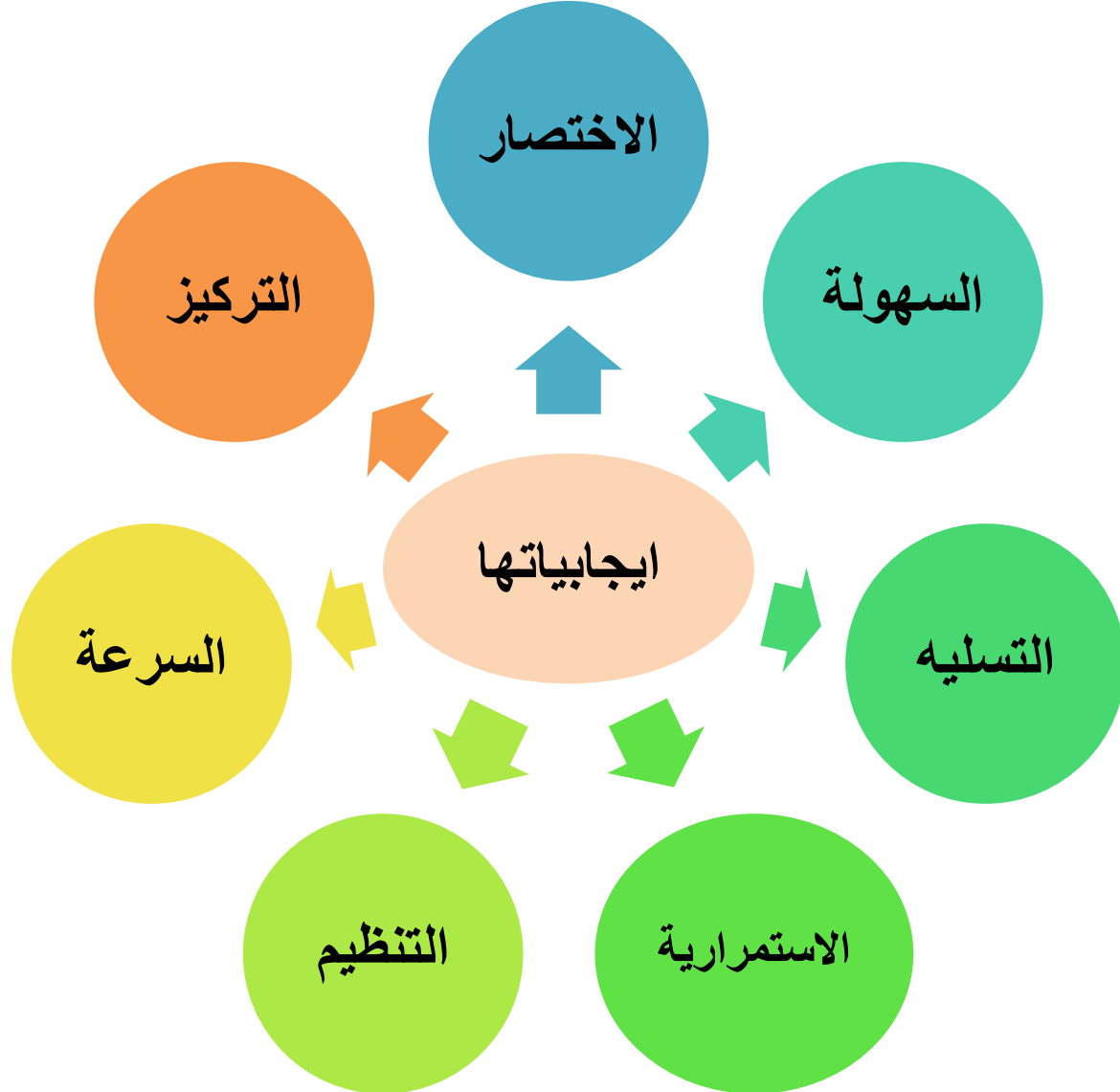
## المحور الرابع: فوائد الخريطة الذهنية

١. تساعد بشكل مباشر على تذكر المعلومات المدونة والمفرغة في الخريطة .
٢. تعطيك صورة واضحة عن موقعك الآن.. أين وصلت .. ماذا تريد (أهدافك)؟. من أين ستبدأ .. ما هي العوائق ؟
٣. المتعة بالتعلم، وذلك من خلال الرسم واختزال المعلومات والبيانات على هيئة جمل وعبارات وصور وأشكال ورموز .
٤. تجعلك تضع أكبر قدر ممكن من المعلومات في ورقة واحدة بشكل مركز ومختصر.
٥. تمكينك من وضع كل ما يدور في ذهنك من أفكار عن الموضوع في ورقة واحدة .
٦. تساهم في تدفق الأفكار ، فعندما تبدأ برسم الخريطة وتلخيص الموضوع أو المشكلة ستشعر أن هناك انسيابية في توارد الأفكار وتداعيتها من خلال النظرة الشاملة للموضوع .

## المحور الخامس: مجالات استخدام الخريطة الذهنية

- الخريطة الذهنية أداة عالية القيمة لتنظيم (الحياة، والعمل، والتعلم).
- فكما تستخدمها في تلخيص كتاب قرأته أو محاضرة استمعت إليها، يمكنك أيضا استخدامها لأهداف أخرى، مثل:  
التخطيط لعمل تقوم به، رحلة سفر، تنظيم أوقاتك، كتابة مقال، كتابة خطبة، تأليف كتاب، التحدث أمام الجمهور واللقاء، تعلم اللغات، الأنشطة الطلابية أو لأي هدف آخر تحتاج فيه إلى تنظيم نفسك وعملك.

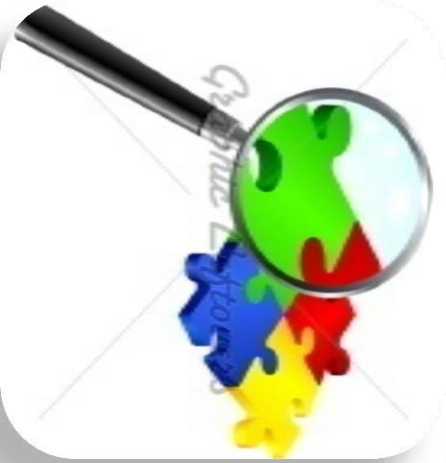
# المحور السادس: ماذا تحقق باستخدام الخريطة الذهنية



## المحور السابع: قواعد في رسم الخريطة الذهنية

- ان تكون مادة الانتباه في شكل صورة مركزية
- الموضوعات الاساسية للمادة تشع من مركز الصورة في شكل اشعة او افرع
- تشمل الافرع صورة او كلمة رئيسة مطبوعة على خط مرتبط بها
- اما الموضوعات الاقل اهمية فهي تتمثل ايضا في شكل افرع متصلة بأفرع ذات مستوى اعلى

# المحور الثامن : مكونات الخريطة الذهنية



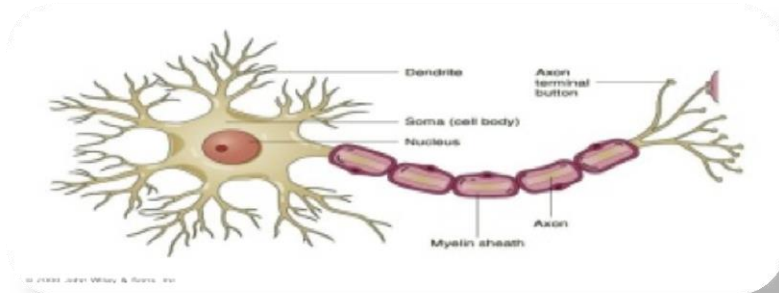
الصور والرسوم

الألوان



الوصلات والخطوط

الكلمات



# أهمية مكونات الخريطة الذهنية

- ◆ تحفز المخ الأيمن وتزيد من كفاءة الذاكرة.
- ◆ للدلالة على المعاني.
- ◆ تسر النظر.

الألوان

- ◆ تساعد على عملية التذكر.
- ◆ داعمة للكلمات.
- ◆ للترميز.

الصور والرسوم

- ◆ للتعبير عن الأفكار الرئيسة والثانوية.
- ◆ مختصرة جداً.
- ◆ كلمات مفتاحية.

الكلمات

- ◆ المعلومات في خلايا المخ تخزن على الخطوط وليس في الخلايا نفسها.
- ◆ الجزء الأيمن من المخ يحب الشيء المائل وليس المستقيم.
- ◆ للتعبير عن العلاقات بين الأفكار الرئيسة والثانوية.

الوصلات  
(الخطوط)



# المحور التاسع : خطوات بناء الخريطة الذهنية - ١

## خطوات بناء/ رسم الخريطة الذهنية

١ حدد الأفكار الرئيسة والفرعية التي يشتمل عليها المحتوى ودونها على ورقة خارجية (مسودة).

٢ أحضر ورقة بيضاء غير مسطرة، خالية من أي شيء.

٣ ضع الورقة في وضع أفقي.

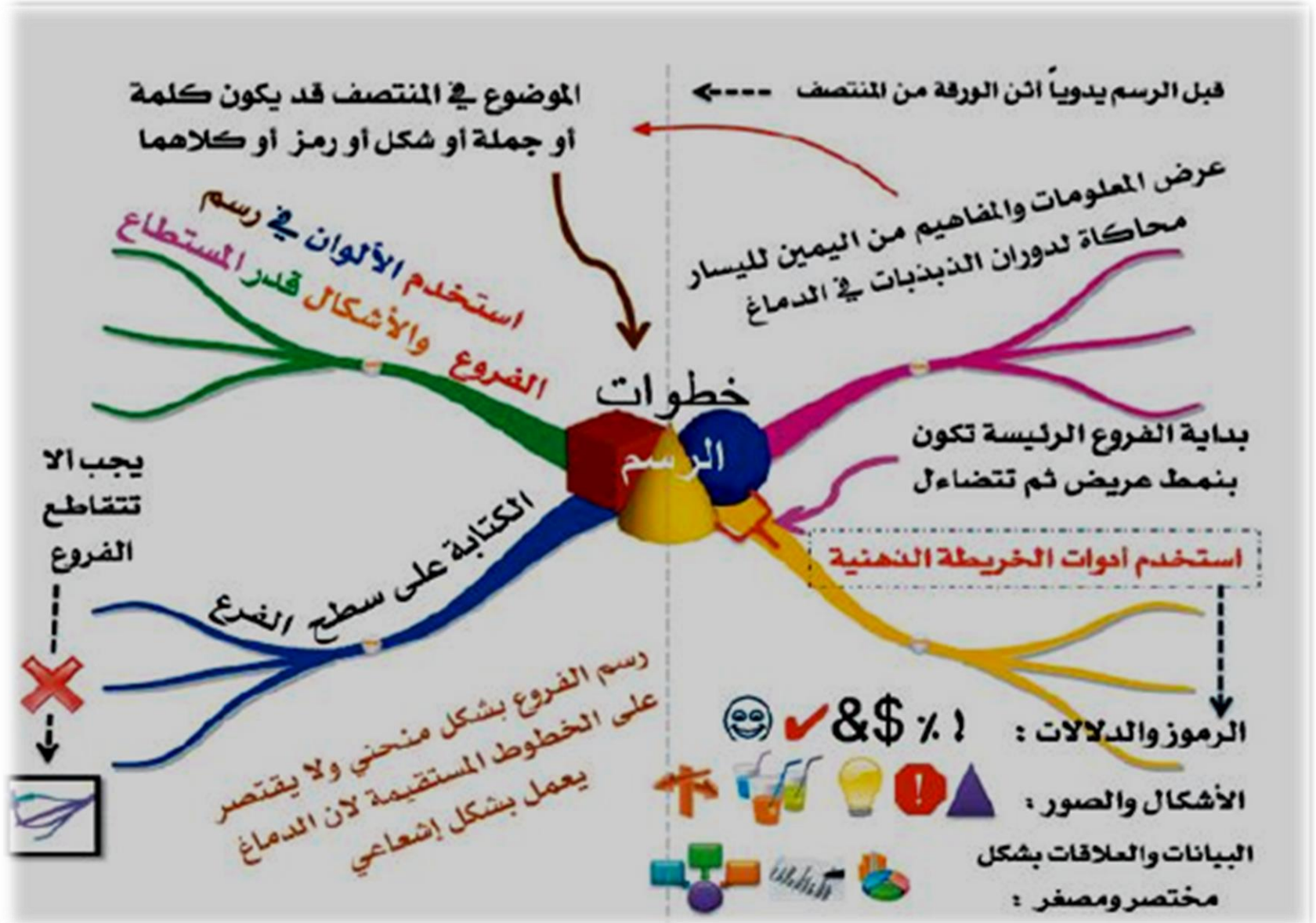
٤ ابدأ من المركز في منتصف الورقة.

٥ استخدم شكلاً أو صورة معبرة تتناسب مع الفكرة الرئيسة.

## خطوات بناء الخريطة الذهنية - ٢

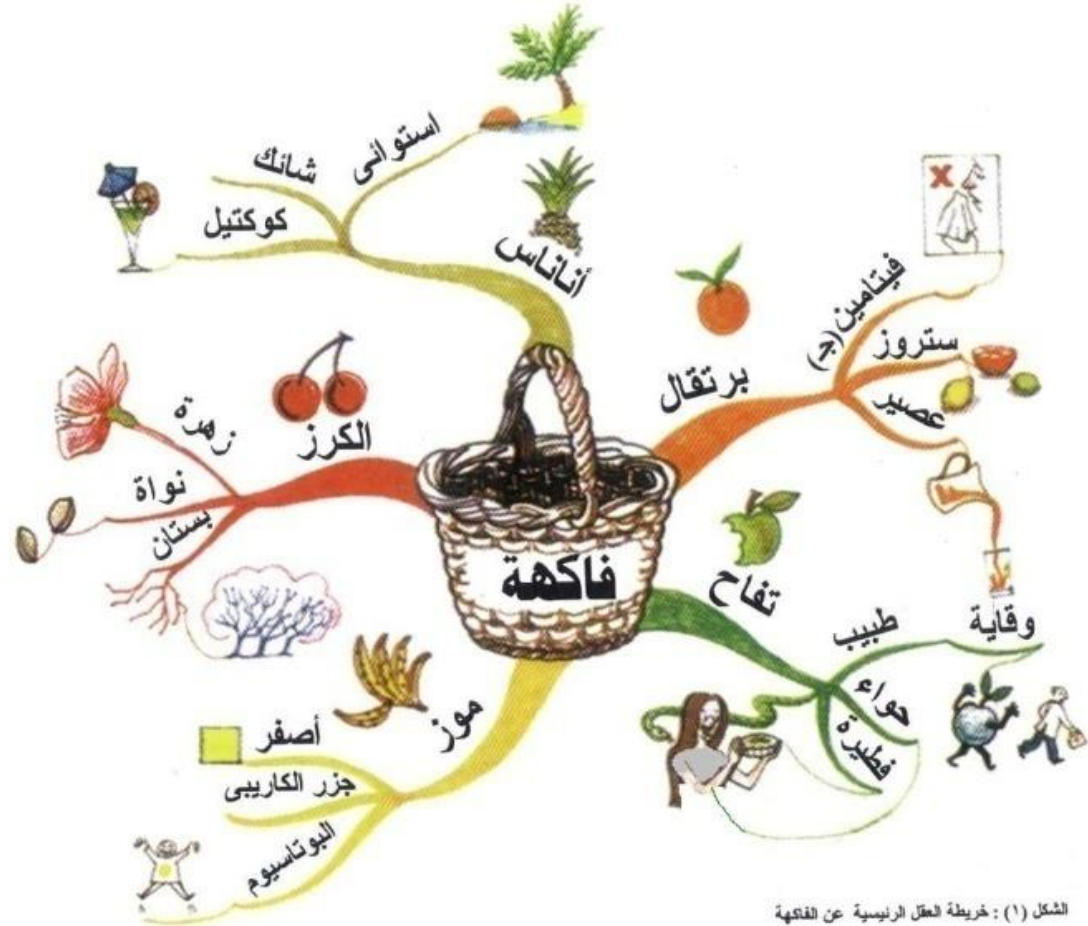
تابع خطوات بناء/ رسم الخريطة الذهنية	٢
استخدم الألوان خلال الرسم.	٦
صل الفروع الرئيسية بالشكل المركزي، بحيث تبدأ بخطوط عريضة من المركز، ثم تقل تدريجياً.	٧
اجعل التوصيل بين الفروع يأخذ شكل منحنيات.	٨
استخدم كلمات قليلة.	٩
استخدم الصور المعبرة قدر الإمكان.	١٠
اعرض المعلومات من اليمين إلى اليسار.	١١

# خطوات رسم الخريطة الذهنية



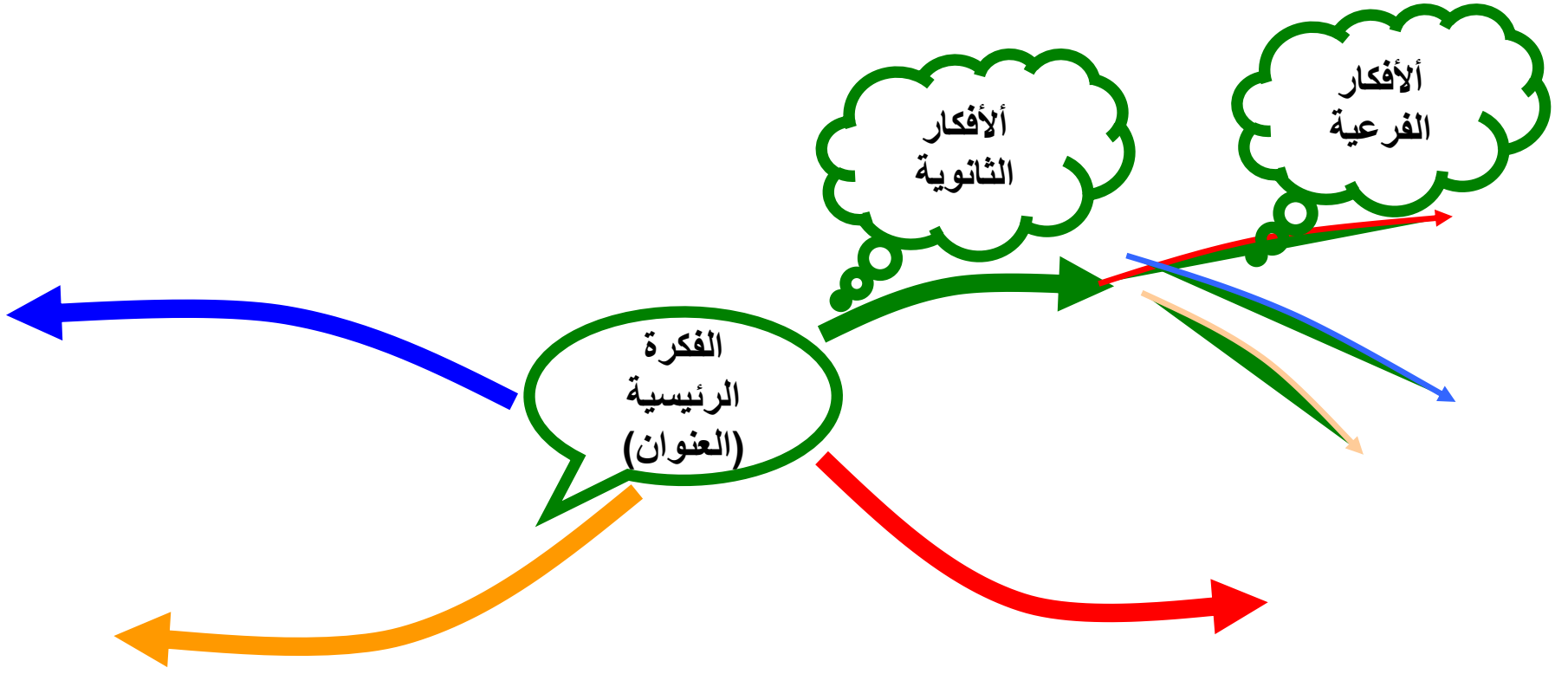
## المحور العاشر : كيف نقرأ الخريطة الذهنية

- ابدأ بالمركز وهو هنا (فاكهة).
- اقرأ الكلمات الرئيسية المرتبطة بالمركز وهي أشبه بفصول الكتاب وتعطيك الأفكار الرئيسية وهي هنا برتقال - تفاح - موز - كرز - أناناس.
- اقرأ باتجاه عقارب الساعة .
- اقرأ من المركز إلى كل فرع ، وهذا يزودك بتفاصيل مرتبطة ببعضها وبشكل مثير للذاكرة
- لاحظ أي ارتباط بين الفروع لاحظ أي ترقيم للفروع .



الشكل (١) : خريطة العقل الرئيسية عن الفاكهة

## نموذج يبين خطوات رسم الخريطة الذهنية



بدون سطور

الورق بالعرض

أبدأ بالفكرة الرئيسية في المنتصف

تاليا نموذج لبعض الخرائط الذهنية يتوافر فيها مكوناتها الأربعة:





# الأهداف

## الأهستاتفا

- توجيه العمل
- اختصار هذه الوقت
- تخطيط سليم
- صنع القوي
- تركيز وضع التكلفة
- إدوية أهداف الأفراد
- زيادة فرص النجاح
- تقديم أسهل للتعبير
- تحسين الأداء

## تطوير الكفاءات

- خدمة بعودة المدى
- خاصة منو سطة المدى
- تفسير المدى

## تخطيط الأهداف

- التأكد من الإستراتيجية والأدوات
- قرارات صوب
- تأكد على تجاوز العقبات
- إشباع الجهود

## المصادر من

- مطالوة
- والصح
- قالب التفكير
- والعلم

## سبب الأهداف

- الافتلاف بين الأفراد
- المعرفة تسهل التفكير
- أهداف مرحلية
- إمكانية
- أخرى

قبل الرسم يدوياً أثن الورقة من المنتصف ←---

الموضوع في المنتصف قد يكون كلمة أو جملة أو شكل أو رمز أو كلاهما

## خطوات الرسم

عرض المعلومات والمفاهيم من اليمين لليسار  
محاكاة لدوران الذبذبات في الدماغ

بداية الفروع الرئيسية تكون بنمط عريض ثم تتضاءل

استخدم أدوات الخريطة الذهنية

الرموز والدلالات : 😊 ✓ & \$ % !

الأشكال والصور : ↩️ 🍹 💡 ⚠️ ▲

البيانات والعلاقات بشكل

مختصر ومصغر :



استخدم الألوان في رسم الفروع والأشكال قدر المستطاع

يجب ألا تتقاطع الفروع

رسم الفروع بشكل منحنى ولا يقتصر على الخطوط المستقيمة لأن الدماغ يعمل بشكل إشعاعي



# أخطاء في رسم الخريطة الذهنية

• كثيرا من الأشخاص يقع في أخطاء كبيرة أثناء رسم الخريطة الذهنية مما يفقدها قيمتها واهميتها والغاية التي رسمت من أجلها لذا لا بد من الأخذ بعين الاعتبار هذه الأخطاء وتلافيها أثناء الرسم وهي :

١. كتابة عنوان الموضوع بخط كبير أو وضع شكل أو رسمة كبيرة الحجم ،هذا يعمل على استخدام حيز كبير من الخريطة مما لا يترك مجال لبقية الأفكار والموضوعات.

٢. اختيار صورة أو رسمة لا تتناسب والموضوع، يفضل دائما اختيار الصورة أو الشكل المناسب وإذا كان غريبا أو فكاها يساعدنا على تذكر المعلومات.

٣. رسم الخريطة بشكل عمودي، لذلك يجب وضع الورقة A4 بشكل عرضي أثناء الرسم لتتمكن من احتواء الشكل كاملا.

٤. استخدام جمل طويلة وحشو للكلمات على الوصلات مما يحول دون امكانية استيعابها، لذا ينبغي أن لا تتعدى الثلاث كلمات (إختصار شديد للكلمات).

٥. الألوان غير متناسقة أي الوصلة الكبيرة بلون **أحمر** مثلا وفروعها الثانوية كل فرع بلون آخر وهذا لا يساعدنا على التذكر ، لذلك يجب وضع كل فرع رئيسي وفروعه الثانوية بنفس اللون ليسهل تذكر الموضوعات.

# كيف نقرأ الخريطة الذهنية

نماذج من  
الخرائط الذهنية



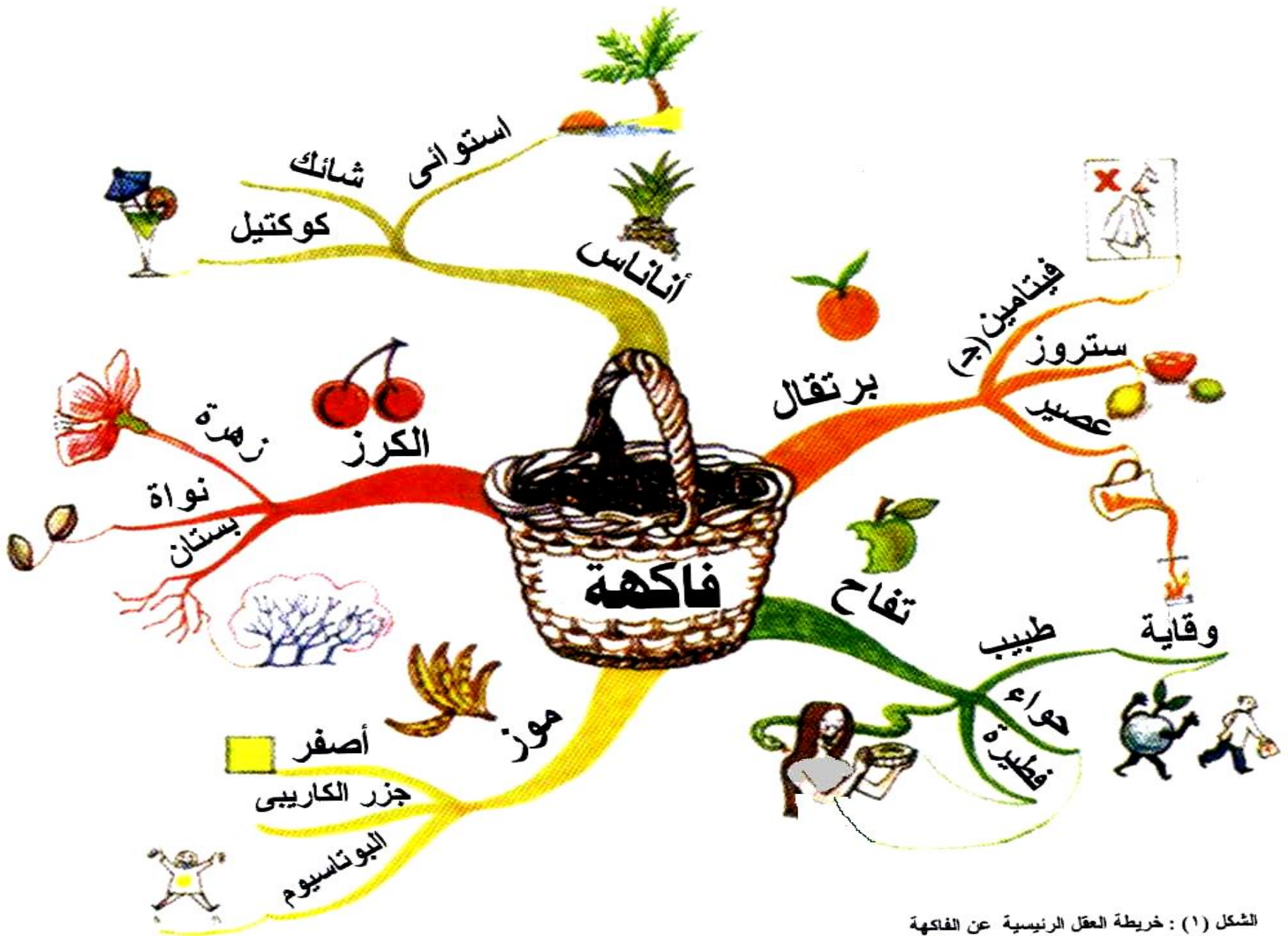
إعداد وتصميم :

د. أبو الفتح بن عبد الرحمن

abuhassan20@hotmail.com

+966-506621151





الشكل (1) : خريطة العقل الرئيسية عن الفاكهة

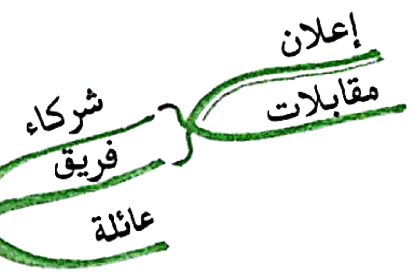




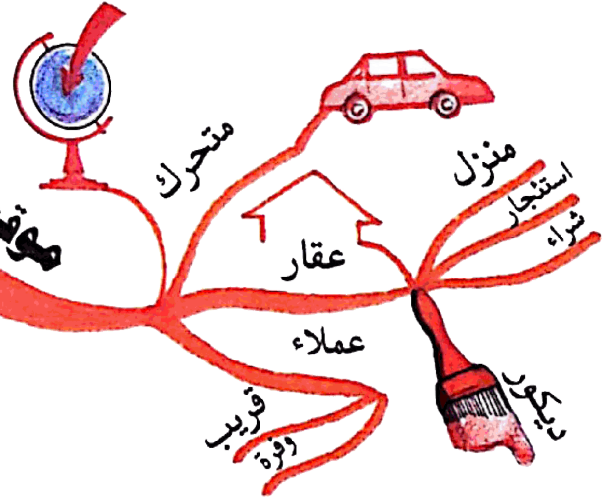
## أهداف



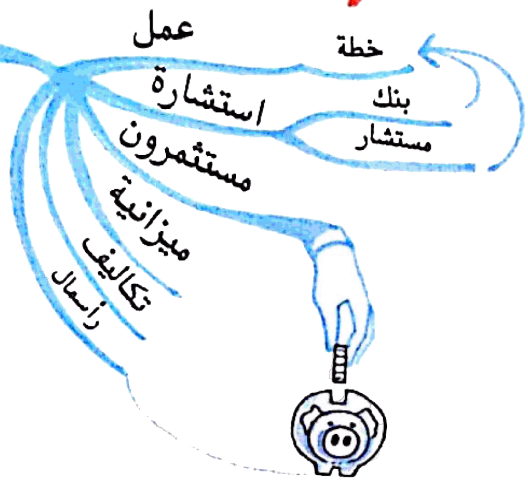
## موظفون



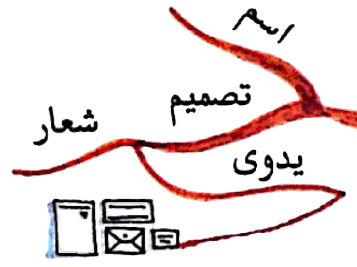
## موقع



## تحويل



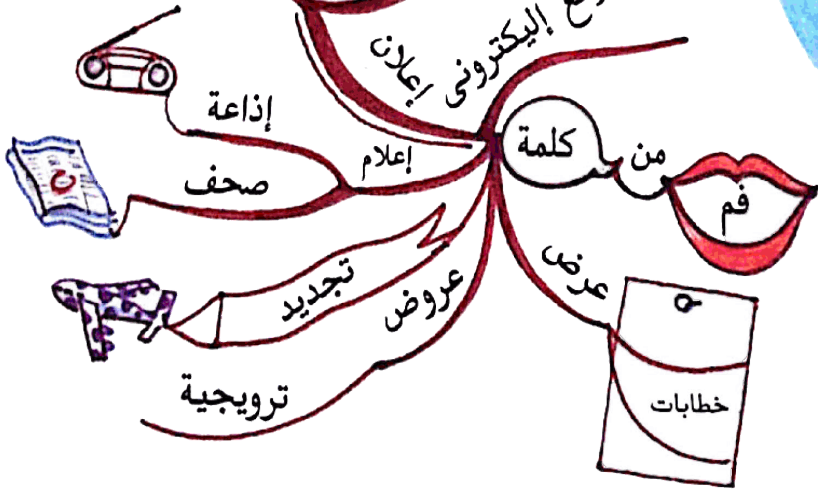
## هوية

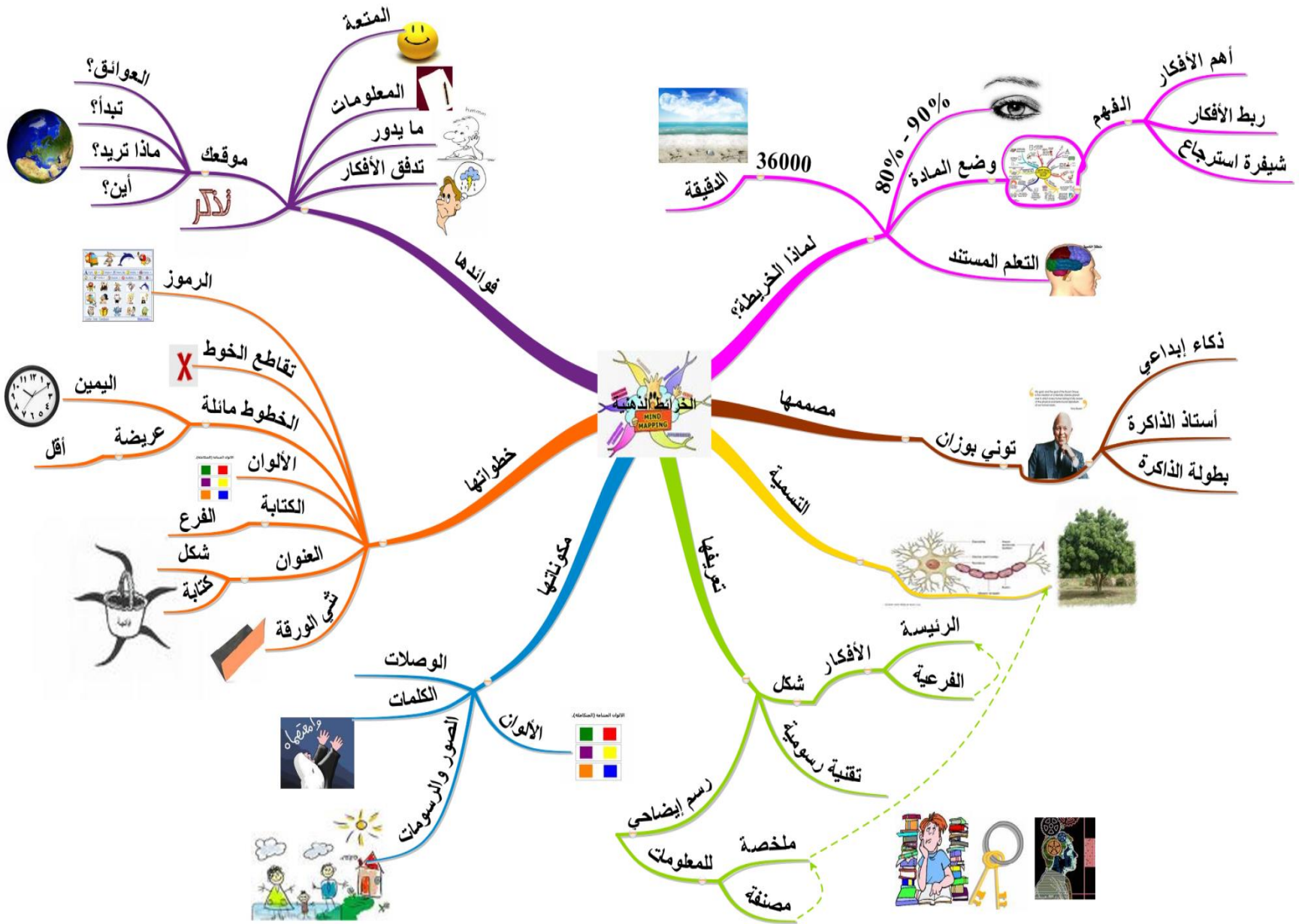


## تسويق



## موقع إلكتروني إعلان





العنوان؟  
تبدأ؟  
ماذا تريد؟  
أين؟

موقعك

المتعة  
المعلومات  
ما يدور  
تدفق الأفكار



36000  
الدقيقة

80% - 90%  
وضع المادة

أهم الأفكار  
ربط الأفكار  
شفيرة استرجاع

التعلم المستند

الرموز

تقاطع الخوط  
الخطوط مانلة

الألوان  
الفرع

العنوان  
شكل  
كتابة

تجاه الورقة

خطواتها

مكوناتها

الوصلات  
الكلمات



الصور والرسومات



الألوان



لماذا الخريطة؟

مسميها



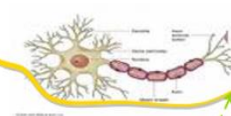
توني بوزان

ذكاء ابداعي

أستاذ الذاكرة

بطولة الذاكرة

التسمية



الرئيسية

الفرعية

شكل

تقنية رسومية

رسم ايضاحي

ملخصة

للمعلومات

مصنفة



# عمل لمقابلة

## خطاب

تأكيد  
أكثر  
اهتمام  
معلومات  
شكر

متوقع  
ما اغراءات  
هذه الوظيفة  
الشركة  
فهم  
ماضي  
مستقبل

## أنت

مؤهلات  
تدريب  
خبرة  
سمات شخصية  
متعلقات  
مفيدة  
إيجابية فقط  
ماحب العمل آخرون

إظهار  
بصوت مرتفع  
ثقة  
بتحفظ  
خبرات  
طموحات  
إنجازات

## أهداف

ممتعة  
مفهومة  
سهلة  
يمكن تذكرها  
انطباعات  
أولية  
خبرة  
أقوى

عرض  
حماس  
بحيوية  
ملحوظة متنوعة

## لماذا

### الاستعداد

### يوم

### استعداد

### اهتمامات

مهنية  
ترفيهية  
فنية  
رياضية  
ثقافية



رسمي؟  
غير رسمي؟  
مناسب  
ملائس  
تذكر  
مقابلة  
كن  
دقيقا  
مستعدا  
تأخير  
استرخاء  
تحية  
وضع  
ابتسام  
متيقظ  
مسترخ  
منقبه  
أسئلة  
إجابات



مواد  
دراسية  
وظيفة  
أفضل  
آخر  
لماذا؟  
لماذا؟  
فصلت  
أهداف  
عمل سابق  
طموحات







عبدالله الرشيد  
ID:432100840

## نبي الرحمة

موقفه يوم فتح مكة (الذهبوا فأنتم الطلقاء)

رحمته بأعدائه

قال تعالى: (وما أرسلناك الا رحمة للعالمين)

رحمة للبشرية

قال النبي: (انا بعثت رحمة)

رحمة عامة

المؤمن

جلب لهم الخبز في الدنيا والآخرة.

الكافر

موقفه من قبيلة دوس

موقفه من اهل الطائف



رحمة بالحيوان

الرفق والاحسان له

علم قبل الحيوان بلا هدف

الاحسان عند الذبح

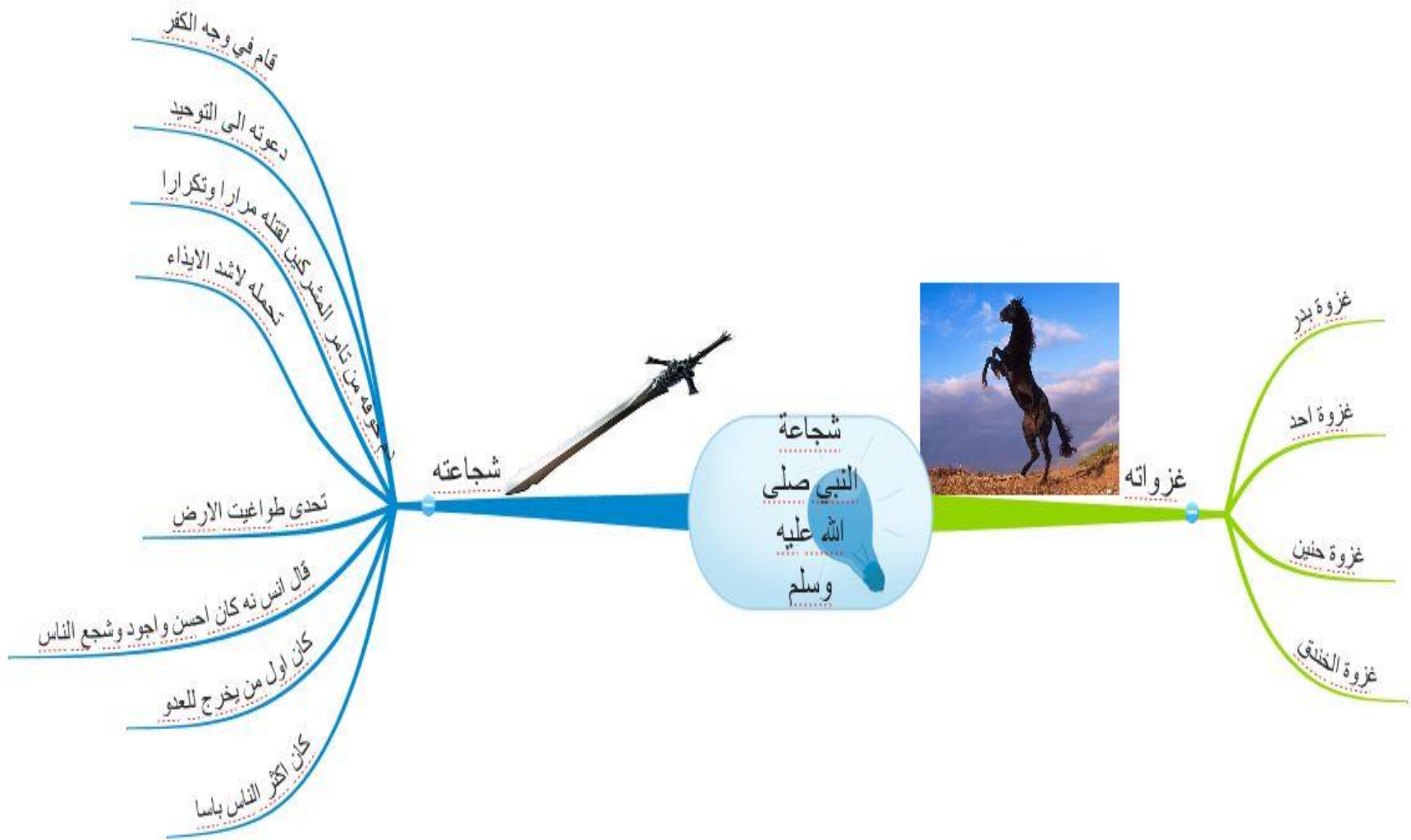
علم استخدام حيوان كههدف

رفع الظلم والقهر عن الحيوان

رحمته بانعماد

موقفه مع جذع النخلة





ع ع غ  
ه ح خ

النون الساكنة المقلة  
ومن الحسن  
من عمل  
من خوف

التنوين إذا  
غاصق أو عليم  
نار أو ما فيه

الحرف  
الإظهار الخلفي

ب

الأمثلة  
يتبين  
من كعود

الإقلا ب

صف ذا  
دم طيباً زد في تقي  
ضع ظالماً  
تناكم جاد خفر قد سما



الإخفاء الحقيقي

الإدغام

الخروف  
يرملون  
ينمو  
بغير غنة  
ل / ر

من يشاد / غيراً يره  
إن نفعت / يومئذ ناعمة  
من سد / رسول من الله  
من وال / بمنه وحرماً

من لنا / قل إصباح لهم خير  
من ربهم / غفوراً رحيماً

النون  
التعدين  
عن صلاتهم  
من ذا الذي  
من ثقلت  
إن كان  
من جاهد  
نفساً آتية  
بجوارح  
كل نفس  
بما عملت

إعداد وتصميم :  
أبو الحسن محمد بن عبد الله  
abuhasan20@hotmail.com  
+966-506621151

# نشاط

• اختر موضوعا من كتاب مهارات التعلم والتفكير وقم بتلخيصه على شكل خريطة ذهنية ثم تبادل مع أحد زملاءك في المجموعة خرائطكما وليقم كل منكم بتقييم عمل زميلة وإيجاد بعض الأخطاء لتصحيحها والافادة منها في الاستعداد للاختبار النهائي.



# نبذة عن خريطة المفاهيم

استفاد نوفاك (Novak) ورفاقه من جامعة كورنيل (Cornell) بالولايات المتحدة في دراساتهم عن التغييرات التي تتم في فهم الطلاب للمفاهيم العملية خلال سنوات التعلم المدرسي الأثنتي عشرة من الأفكار التي قدمها أوزوبل في نظرية المعرفة الموجودة وذلك في إطار موحد يضمها جميعاً ، وقد حاول نوفاك ورفاقه تحديد ذلك الإطار والبحث في كيفية تمثيل التغييرات الحادثة في تعلم المفاهيم داخل ذلك الإطار .

وتقوم هذه الخرائط على ترتيب المفاهيم والعلاقات فيما بينها في إطار واضح وبصورة هرمية من الأكثر عمومية إلى الأقل عمومية بحيث تساعد الطلاب على يفهم هذه المفاهيم ، ومعرفة العلاقات فيما بينها .

# ما المقصود بخريطة المفاهيم ؟

خرائط المفاهيم "عبارة عن رسوم تخطيطية ثنائية البعد تترتب فيها مفاهيم المادة الدراسية في صورة هرمية بحيث تتدرج من المفاهيم الأكثر شمولية والأقل خصوصية في قمة الهرم إلى المفاهيم الأقل شمولية والأكثر خصوصية في قاعدة الهرم ، وتحاط هذه المفاهيم بأطر ترتبط ببعضها بأسمهم مكتوب عليها نوع العلاقة ."

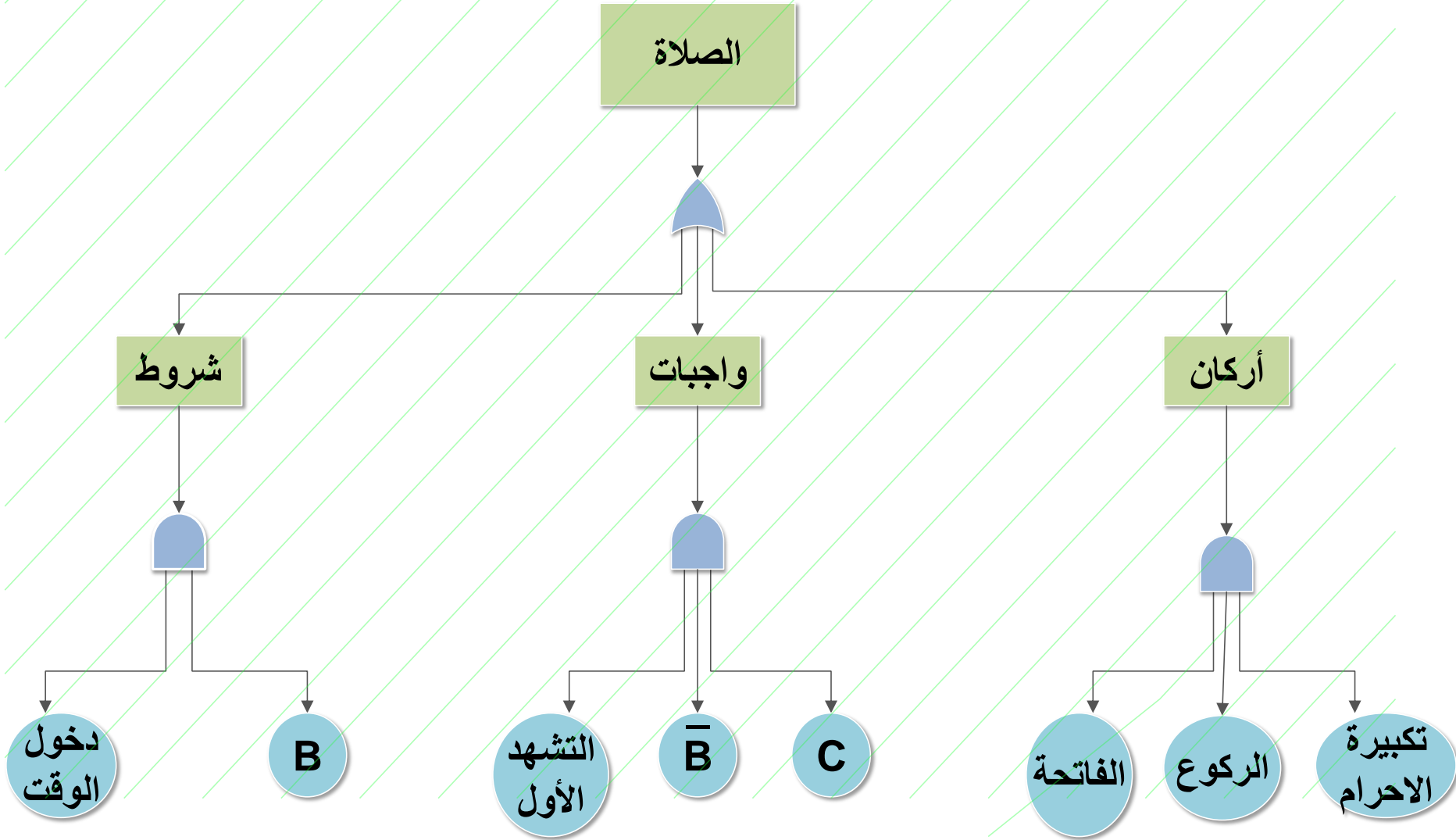
# متى تستخدم خريطة المفاهيم ؟

- تستخدم خريطة المفاهيم في الحالات الآتية :
- تقييم المعرفة السابقة لدى الطلاب عن موضوع ما .
- تقويم مدى تعرف وتفهم الطلبة للمفاهيم الجديدة .
- تخطيط لمادة لدرس . تدريس مادة الدرس .
- تلخيص مادة الدرس .
- تخطيط للمنهج .

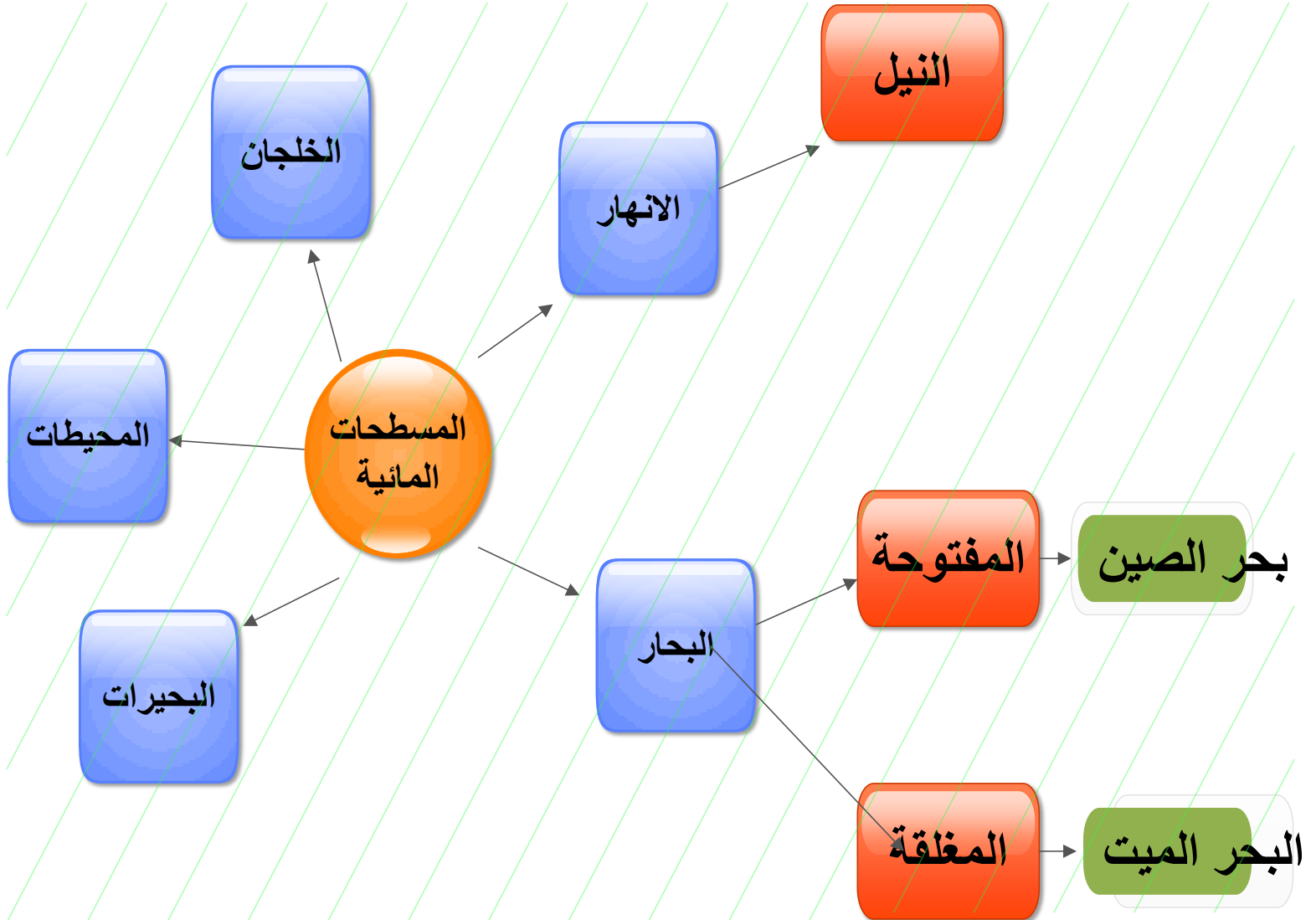
# تصنيفات خريطة المفاهيم ؟

- **تصنف خرائط المفاهيم حسب طريقة تقديمها للطلاب إلى**
- خريطة للمفاهيم فقط
- خريطة لكلمات الربط فقط
- خريطة افتراضية
- الخريطة المفتوحة
- **تصنف خريطة المفاهيم حسب أشكالها إلى :**
- خرائط المفاهيم الهرمية
- خرائط المفاهيم النجمية
- خرائط المفاهيم المتسلسلة
- خرائط المفاهيم الدائرية

# الخرائط المفاهيمية الهرمية



# الخرائط المفاهيمية النجمية



## الخراط المفاهيمية المتسلسلة

الوضوء

البسمة

غسل اليدين

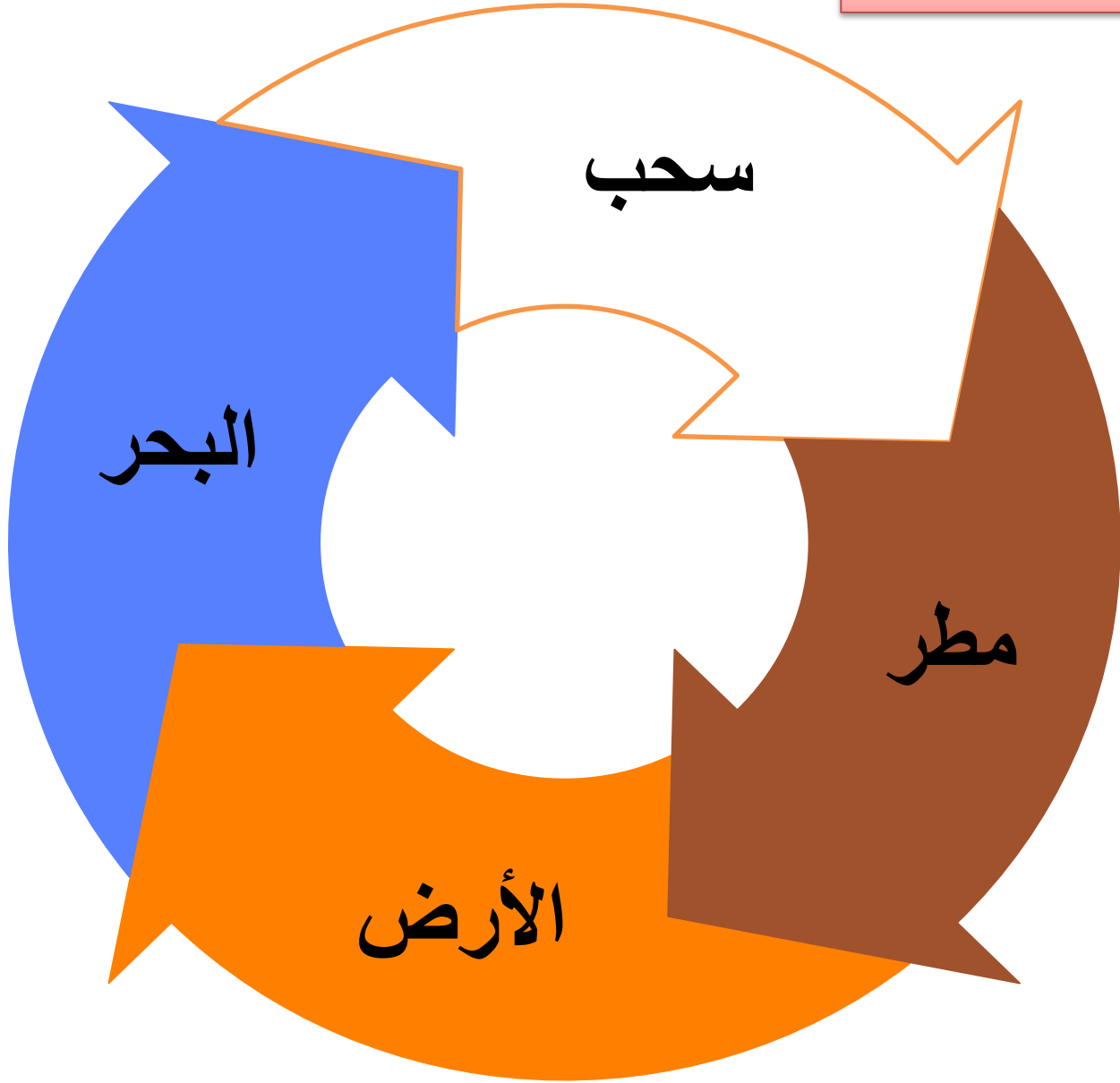
المضمضة

غسل الوجه

مسح الرأس

غسل الرجلين





# ما هي خطوات بناء خريطة المفاهيم ؟

- ✓ اختيار الموضوع المراد عمل خريطة المفاهيم له ، وليكن وحدة دراسية، أو درسا، أو فقرة من درس بشرط أن يحمل معنى متكامل للموضوع.
- ✓ تحديد المفاهيم في الفقرة (المفهوم الأساسي والمفاهيم الأخرى )، ووضع خطوط تحتها.
- ✓ إعداد قائمة بالمفاهيم وترتيبها تنازليا تبعا لشمولها وتجريدها.
- ✓ تصنيف المفاهيم حسب مستوياتها والعلاقات فيما بينها وذلك عن طريق وضع المفاهيم الأكثر عمومية في قمة الخريطة ، ثم التي تليها في مستوى تال ، وترتيب المفاهيم في صفين كبعدين متناظرين لمسار الخريطة .
- ✓ تربط المفاهيم المتصلة ، أو التي تنتمي لبعضها البعض بخطوط ، وكتابة الكلمات الرابطة التي تربط بين تلك المفاهيم على الخطوط .

## الأخطاء الشائعة أثناء بناء خريطة المفاهيم

- عدم تحديد المفهوم بإطار (وضعها داخل الدائرة أو الشكل البيضاوي أو المربع (تحديد المثال بإطار ) وضعها داخل الدائرة أو الشكل البيضاوي أو المربع).
- عدم ترتيب المفاهيم في الخريطة المفاهيمية من الأكثر عمومية إلى الأقل عمومية.
- عدم إكمال الخريطة المفاهيمية سواء بالمفاهيم أو كلمات الربط أو الأمثلة أو الوصلات العرضية.
- عدم القدرة على تمييز المفاهيم العلمية واستخدام العبارات بدلا عن المفاهيم في الخريطة المفاهيمية.

قبل الختام

# معايير تقويم خريطة المفاهيم

- العلاقات بين المفاهيم.
- التسلسل الهرمي بين المفاهيم المقدمة في الخريطة.
- الوصلات العرضية.
- الأمثلة.

تمنياتي لكم بالتوفيق

شاكراً لكم متابعتكم  
للتواصل

من خلال البلاك بورد – المناقشات

المكتب- كلية الدراسات التطبيقية (الخميس ١٢ - ١)

البريد الالكتروني [iaawawdeh@ud.edu.sa](mailto:iaawawdeh@ud.edu.sa)

تويتر @ISMILAWAWDEH