

تخريج الأحاديث والآثار

د/ جمال فرحات صاولي

اسم المقرر
تخريج الأحاديث والآثار
د/ جمال فرحات صاولي



المحاضرة الخامسة



طرق التخریج

للتخریج خمسة طرق، وهي :

- ١- التخریج عن طریق معرفة الراوي الأعلى للحديث (صحابي أو من دونه).
- ٢- التخریج عن طریق معرفة أول لفظ من متن الحديث.
- ٣- التخریج عن طریق معرفة كلمة غريبة أو لفظ (بارز يقل دورانه) من أي جزء من متن الحديث.
- ٤- التخریج عن طریق معرفة موضوع الحديث، أو موضوع من موضوعاته إن كان يشتمل على عدد من الموضوعات.
- ٥- التخریج عن طریق النظر في صفات خاصة في سند الحديث أو متنه.



الطريقة الأولى

التخريج عن طريق معرفة الراوي الأعلى
(صحابي أو من دونه)

التخريج عن طريق معرفة الراوي الأعلى (صحابي أو من دونه)

متى نستعين بهذه الطريقة؟
إذا كان اسم الصحابي راوي الحديث مذكورا في الحديث المراد تخريجه.

مثال المسانيد :
مثال المعاجم :
مثال الأطراف :

الكتب التي نرجع إليها ونستعين بها في التخريج بهذه الطريقة:

- 1- كتب المسانيد
- 2- كتب المعاجم
- 3- كتب الأطراف
- 4- الفهارس المُرْتَبَة لأحاديث على أسماء الصحابة. (*)
- 5- كتب تراجم الصحابة.
- 6- الكتب المُنْصَفَة في أحاديث صحابي معين.

1- المسانيد (**)

- أ- تعريفها :
 - ب - عددها وأهمها :
 - ج - ترتيبها :
 - د - هل استوعبت أحاديث كل صحابي ؟
 - هـ - طريقة الوصول إلى الحديث في كتب المسانيد
 - و - صياغة التخريج
- 2- **التعريف بأهم كتب المسانيد:**
- 1- مسند أحمد
 - 2- مسند الحميدي
 - 3- مسند الطيالسي

2- المعاجم:

- أ- تعريفها :
 - ب - أشهرها :
 - 1- المعجم الكبير للطبراني
 - 2- المعجم الأوسط للطبراني
 - 3- المعجم الصغير للطبراني
 - 4- معجم الصحابة لابن قانع.
 - 5- معجم الصحابة للبغوي.
 - 6- معرفة الصحابة لأبي نعيم.
 - 7- الأحاد والمثاني لابن أبي عاصم.
- ج- طريقة الوصول إلى الحديث في كتب المعاجم:
- د- صياغة التخريج:

3- الأطراف

- أ- تعريفها:
- ب- منهجها و طريقتها
- ج- ترتيبها:
- 1- التزمت بذكر أطراف كتب معينة غالبا.
- 2- رتبت الصحابة هجائيا .
- 3- جمعت أسانيد كل حديث في موضع واحد.
- د- أهم كتب الأطراف:
- هـ - فوائدها: ص ٩٤
- و- كتاب تحفة الأشراف للمزي
- ز- ذخائر المواريث

(**) وتدخل معنا أيضا الكتب المُنْصَفَة في أحاديث صحابي معين: كمسند أبي بكر الصديق للمروزي، ومسند سعد بن أبي وقاص للدورقي، ومسند عبد الله بن عمر للطرسوسي.

متى نلجأ إلى هذه الطريقة وما هي الكتب المساعدة في ذلك ؟

نلجأ إلى هذه الطريقة إذا كان اسم الصحابي راوي الحديث مذكوراً في الحديث المراد تخريجه.

أما الكتب التي نرجع إليها ونستعين بها في التخرّيج بهذه الطريقة، فهي :

- ١- كتب المسانيد.
- ٢- كتب المعاجم.
- ٣- كتب الأطراف.
- ٤- الفهارس المُرْتَبَة للأحاديث على أسماء الصحابة.
- ٥- كتب تراجم الصحابة.
- ٦- الكتب المُصنَّفة في أحاديث صحابي معين.

أولاً: كتب المسانيد (مصادر أصلية)

تعريفها/

المسانيد جمع مسند وهي الكتب التي رويت فيها الأحاديث بإسناد المؤلف مع ترتيبها في الذكر على أسماء الصحابة وذكر أحاديث كل صحابي على حده.

عددتها /

تبلغ مائة مسند أو تزيد وذكر الكتاني في كتابه " الرسالة المستطرفة " اثنين وثمانين مسندا.

ترتيبها /

أما ترتيب مسانيد الصحابة فهي مرتبة على :

- نسق حروف المعجم
- أو السابقة في الإسلام
- أو القبائل
- أو البلدان ... لكن أغلب من ألف في المسانيد يبدأ بالعشر المبشرين بالجنة مثل مسند أحمد والحميدي وغيرهما ..

أسماء بعض المسانيد/

- ١- مسند أحمد بن حنبل (مطبوع).
- ٢- مسند الحميدي (مطبوع).
- ٣- مسند أبي داود الطيالسي (مطبوع).
- ٤- مسند أبي يعلى الموصلي (مطبوع).
- ٥- مسند عبد بن حميد (مطبوع).
- ٦- مسند الروياني (مطبوع).
- ٧- مسند الشاشي (مطبوع).
- ٨- مسند الشاميين، للطبراني (مطبوع)، وهو من الأمثلة على الكتب المرتبة على البلدان.

تابع

هل استوعبت المسانيد أحاديث كل صحابي ؟

لا.. لم تستوعب أحاديث كل صحابي ولم يدع مؤلفوها ذلك ..

فمثال ذلك / أحاديث أبي هريرة فهي منتشرة في جميع كتب الحديث وقد نجد بعضها موجوداً عند جماعة ولا يوجد عند غيرهم وبعضهم قد تفرد بروايتها دون غيره ..

طريقة الوصول إلى الحديث في كتب المسانيد /

وذلك عن الطريق الرجوع إلى فهرس كل كتاب، أو عن طريق الرجوع إلى كتاب معجم مسانيد كتب الحديث لأبي الفداء سامي التوني، والمُشار إليه في أول المحاضرة.

صياغة التخريج /

ذكر المصدر ثم الجزء والصفحة ورقم الحديث إن وجد واسم الصحابي والحكم على الحديث من خلال الرجوع إلى كتب التخريج كـ (كنصب الراية، والبدر المنير، والتلخيص الحبير).

مثال / أخرجه الحميدي في مسنده (٣٢١/١ رقم ١٤١) من حديث عامر بن ربيعة عن أبيه بلفظه.

والحديث قال عنه ابن حجر: إسناده صحيح .

التعريف بأهم الكتب :

١. **مسند أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ)** وهو أشهر وأكبر المسانيد

رتب كتابه على مسانيد الصحابة، وفيه حوالي ٣٠ ألف حديث . بدأ في ترتيبه بالخلفاء الأربعة ثم بقية المبشرين بالجئة ثم رتب البقية باعتبار المكان والقبيلة والسابقة في الإسلام .

وقد اشتمل هذا المسند على (٩٠٤) مسندا من مسانيد الصحابة ويشتمل على بعض مسانيد التابعين و مسانيد النساء.

٢. **مسند الحميدي (ت ٢١٩ هـ)**

رتب كتابه على مسانيد الصحابة، مبتدئاً بال عشرة المبشرين - عدا طلحة -، ثم بقية الصحابة دون مراعاة نوع معين في الترتيب.

اشتمل كتابه على (١٣٠٠ حديث) وفيه (١٨٠ مسندا) من مسانيد الصحابة، روى لكل صحابي حديثاً واحداً في الغالب.

٣. **مسند أبي داود الطيالسي (ت ٢٠٤ هـ)**

ترتيبه كسابقه عموماً، اشتمل كتابه على (٢٧٦٧ حديث) وفيه (٢٦٧ مسندا) من مسانيد الصحابة، يُضاف إليها عشرة سقطت من المطبوع .



صور مختارة لبعض كتب المسانيد

تتمتع عبد الله بن مسعود

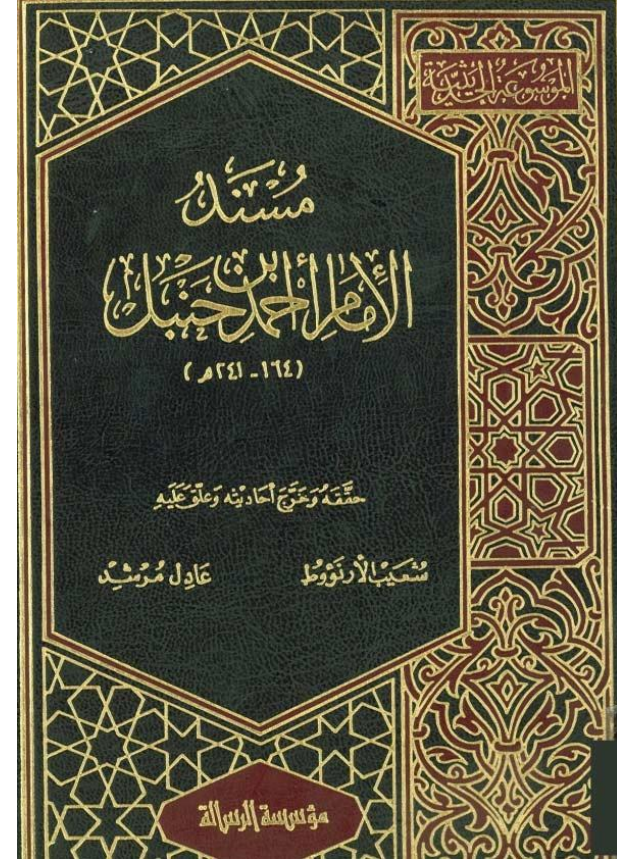
٣٨٩٠ - حدثنا عفان بن مسلم، حدثنا شعبة، أخبرني الوليد بن العيزار بن حريث، قال: سمعت أبا عمرو الشيباني، قال:

حدثنا صاحب هذه الدار - وأشار إلى دار عبد الله، ولم يُسمه -، قال: سألت رسول الله ﷺ: أي العمل أحب إلى الله؟ قال: «الصلوة على وقتها»، قال: قلت: ثم أي؟ قال: «ثم برؤ الوالدين»، قال: قلت: ثم أي؟ قال: «ثم الجهاد في سبيل الله»، قال: فحدثني بهن، ولو استزدته لَرَأَدَنِي^(١).

(١) إسناده صحيح على شرط الشيخين. شعبة: هو ابن الحجاج، وأبو عمرو الشيباني: هو سعد بن إياس.

وأخرجه الطيالسي (٣٧٢)، والبخاري في «صحيحه» (٥٢٧) و(٥٩٧٠) و(٧٥٣٤)، وفي «الأدب المفرد» (١)، ومسلم (٨٥) (١٣٩)، والدارمي (٢٧٨/١)، والنسائي في «المجتبى» (٢٩٢/١)، وأبو يعلى (٥٢٨٦)، وأبو عوانة (٦٣/١-٦٤، والطحاوي في «شرح مشكل الآثار» (٢٧/٣)، وابن حبان (١٤٧٧)، والطبراني في «الكبير» (٩٨٠٥)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢٦٦/٧)، والبيهقي في «السنن» (٢١٥/٢)، وفي «الشعب» (٧٨٢٤)، والبخاري في «شرح السنة» (٣٤٤)، من طرق عن شعبة، بهذا الإسناد.

وأخرجه ابن أبي شيبة (٣١٦/١)، والبخاري (٢٧٨٢) و(٧٥٣٤)، ومسلم (٨٥) (١٣٧) و(١٣٨)، والترمذي (١٧٣)، وأبو عوانة (٦٤/١)، وابن حبان (١٤٧٨)، والطبراني في «الكبير» (٩٨٠٦) و(٩٨٠٧)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢٦٦/٧) =



تابع لصور مختارة لبعض كتب المسانيد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وما توفيقي إلا بالله

حديث أبي بكر الصديق رضي الله عنه
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

أخبرنا أبو الطاهر: عبد الغفار بن محمد بن جعفر بن زيد المودب، قراءة عليه وأنا أسمع وهو يسمع، قال: حدثنا أبو علي: محمد بن أحمد بن الحسن بن الصواف قراءة عليه، قال: أنبأنا أبو علي بشر بن موسى بن صالح بن شيخ بن عميرة الأسدي^(١) قال:
١- حدثنا الحميدي، قال: أخبرنا سفيان بن عيينة أبو محمد، قال: حدثنا مسعر بن كدام، عن عثمان بن المغيرة الثقفي، عن علي بن ربيعة الوالبي^(٢)، عن أسماء بن الحكم الفراري، قال:
سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - يَقُولُ: كُنْتُ إِذَا سَمِعْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَدِيثًا نَفَعَنِي اللَّهُ - عَزَّ وَجَلَّ - بِمَا شَاءَ أَنْ يَنْفَعَنِي مِنْهُ. وَإِذَا حَدَّثَنِي غَيْرُهُ، اسْتَحْلَفْتُهُ، فَإِذَا حَلَفَ لِي، صَدَّقْتُهُ،
فَحَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ - وَصَدَّقَ أَبُو بَكْرٍ - قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ: ((لَيْسَ مِنْ عِبَادِ يُذْنِبُ ذَنْبًا، فَيَقُومُ فَيَتَوَضَّأُ، فَيُحْسِنُ الوُضُوءَ، ثُمَّ يُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ، ثُمَّ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ، إِلَّا غَفَرَ اللَّهُ لَهُ)).
قال سفيان: وحدثنا عاصم الأحول، عن الحسن، عن النبي ﷺ ببئله، وزاد فيه ((إلا أنه قال: وَيَتَوَضَّأُ^(٣). يَعْنِي: يُصَلِّي)).^(٤)

(١) - تقدمت تراجم من تقدم.
(٢) - الوالبي: هذه النسبة إلى والي بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد، وهو بطن من بني أسد، وينسب إليه جماعة. وانظر الباب ٣/٣٥٠.
(٣) - ويتبر: يصلي صلاة يطلب بها البر والإحسان إلى الناس والتقرب إلى الله.
(٤) - إسناده صحيح، وقد استوفينا تخريجه في «مسند الموصلين»، برقم (١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١)، وفي «موارد الظمان»، ١٠٣/٨ - ١٠٤ - ١٠٤ (برقم ٢٤٥٤).

مسند

الإمام أبي بكر عبد الله بن الزبير القرشي

الحديث

المؤلف سنة (٢١٩) هـ

الجزء الأول
٧٤٤ - ١

حَقَّقَ نُصُوصَهُ وَخَرَّجَ أَحَادِيثَهُ

حسين سليم أسد

«الدراتي» وارانقا

دس - داريا

تابع لصور مختارة لبعض كتب المسانيد

أحاديث عثمان بن عفان

ابن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس^(١)،

رضي الله عنه، عن النبي ﷺ

٧٢- حدثنا يونس، قال: حدثنا أبو داود، قال: حدثنا حنّاد بن زَيْد، عن يحيى بن سعيد الأنصاري، عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف، قال: كنتُ مع عثمان بن عفان، رضي الله عنه، في الدار وهو مَحْضُورٌ، وكُنَّا نَدْخُلُ مَدْخَلًا نَسْمَعُ مِنْهُ كَلَامَ مَنْ فِي الْبِلَاطِ^(٢)، فَدَخَلَ عُثْمَانُ، وَرَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، ثُمَّ خَرَجَ مُتَغَيِّرَ اللَّوْنِ، فَقِيلَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ، مَا سَأَلْنَاكَ؟ قَالَ: إِنَّهُمْ لَيَتَوَاعَدُونِي بِالْقَتْلِ أَنْفًا، وَلَمْ أُسْتَيَقِنُ ذَلِكَ مِنْهُمْ، حَتَّى كَانَ

= (٤٤١٦) للمصنف، وذكره أصحاب الغريب: ابن قتيبة ٣٤٤/٢، والخطابي ١١١/٢، وابن الجوزي ٥٢/١، والزمخشري ٢٧٥/٣، وابن الأثير في النهاية ٩١/١. وأما إصابة يد طلحة مع رسول الله ﷺ يوم أحد، فهو ثابت عند البخاري (٣٧٢٤)، وسبق برقم (٦).

(١) ابن عبد مناف بن قصي، القرشي الأموي، أبو عمرو، وأبو عبد الله، أمير المؤمنين، ذو النورين، أسلم قديمًا، وهاجر الهجرتين، وتزوج ابنتي رسول الله ﷺ رقية، وأم كلثوم، واحدة بعد واحدة، أحد العشرة المبشرين بالجنة، ومناقبه وفضائله كثيرة جدا. حوَّصر في بيته، وقتل في ذى الحجة سنة خمس وثلاثين، وهو ابن اثنتين وثمانين سنة على الصحيح المشهور، رضي الله عنه وأرضاه. الاستيعاب ١٠٣٧/٣ - ١٠٥٣، الإصابة ٤٥٦/٤ - ٤٥٩.

(٢) البلاط: بفتح الموحدة وكسرهما، موضع بالمدينة مبلط بالحجارة، بين مسجد الرسول ﷺ وبين سوق المدينة.

مسند أبي داود الطيالسي

سليمان بن داود بن الجارود

المتوفى سنة ٤٠٤ هـ

تحقيق

الدكتور محمد بن عبد الحسين التركي

بالتعاون مع

مركز لبحوث والدراسات العربية والإسلامية

بدار هجر

هجر

للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان



مَشَقَاتُ
حَمْدِ اللَّهِ