

Bilabials: •

These are sounds formed using both upper and lower lips.

• الشفاه: هذه هي الأصوات شكلت باستخدام كل من الشفتين العليا والسفلى.

Labiodentals: •

These are sounds formed with the upper teeth and the lower lip.

• شفهي سني: هذه هي الأصوات شكلت مع الأسنان العليا والشفة السفلى.

Dentals: •

These are sounds formed with the tongue tip behind the upper front teeth.

• سني: هذه هي الأصوات شكلت مع طرف اللسان خلف الأسنان الأمامية العلوية.

Alveolars: •

These are sounds formed with the front part of the tongue on the alveolar ridge. •

• سنخي: هذه هي الأصوات شكلت مع الجزء الأمامي من اللسان على الحافة السنخية.

Palatals: •

These are sounds formed with the tongue and the hard palate. •
The initial sounds in the words shout and child, which are both voiceless.

• حنكي: هذه هي الأصوات شكلت مع اللسان والحنك الصلب. الأصوات الأولية في صيحة الكلمات والطفل، وكلاهما لا صوت لهم.

Velars: •

Sounds produced with the back of the tongue against the velum are called velars •

• حلقي: يبدو المنتجة مع الجزء الخلفي من اللسان ضد الشراع وتسمى velars

Glottals: •

There is one sound that is produced without the active use of the tongue and other parts of the mouth. •

• مزماي :هناك صوت واحد الذي يتم انتاجه دون الاستخدام الفعال لواللسان وأجزاء أخرى من الفم.

Liquids •

The initial sounds in *led* and *red* are described as liquids. They are both voiced. •

• السوائل :يتم وصف الأصوات الأولية في الصمام والأحمر والسوائل. وكلاهما أعرب فيها.

Glides: •

The sounds [w] and [j] are described as glides. They are both •
•voiced and occur at the beginning of *we*, *you* and *yas*

• الإنزلاقات: الأصوات [ث] و [ي] وصفت بأنها الإنزلاقات. وكلاهما أبدى وتحدث في بداية نحن، أنت ونعم

Stops: •

The set [p], [b], [t], [d], [k], [g] are all produced by some form of •
“stopping” of the air stream (very briefly) then letting it go abruptly.

• توقف:

• مجموعة [ف]، [ب]، [ر]، [د]، [ك]، [ز] ويتم إنتاج جميع من قبل بعض شكل من أشكال "وقف" من تيار الهواء (لفترة وجيزة جدا) ثم تركه فجأة

Vowels: •

Vowel sounds are produced with a relatively free flow of air. •
They are typically voiced.

• أحرف العلة:

ويتم إنتاج الأصوات • حرف العلة مع التدفق الحر نسبيا من الهواء. وعادة ما عبرت فيها

Fricatives: •

The set of sounds [f], [v], [θ], [ð], [s], [z], [ʃ], [ʒ] involved almost blocking the air stream and having the air push through the very narrow opening. •

الإحتكاكيون: •

• مجموعة من الأصوات [F]، [ت]، [θ]، [D]، [ق]، [Z]، [ʃ]، [ʒ] المشاركة حجب تقريبا تيار الهواء، وبعد دفع الهواء من خلال جدا فتحة ضيقة.

Affricates: •

If you combine a brief stopping of the air stream with an obstructed release which causes some friction, you will be able to produce the sounds [tʃ] and [dʒ] these are called affricates. •

الصوت الانفجاري: •

إذا كنت الجمع بين التوقف وجيزة من تيار الهواء مع إطلاق عرقلت الذي يسبب بعض الاحتكاك، وسوف تكون قادرة على إنتاج الأصوات [tʃ] و [dʒ] هذه تسمى الصوت الانفجاري.

Nasals: •

When the velum is lowered and the air stream is allowed to flow out through the nose to produce [m], [n] and [ŋ], the •

• التجويف الانفي: عندما يخفض الشراع ويسمح تيار الهواء بالتدفق من خلال الأنف لإنتاج [م]، [ن] و [ن]، في

Diphthongs: •

The combination of two sounds is known as diphthongs. •

• الادغامات الجمع بين صوتان يعرف بـ diphthongs. (الادغامات)

Coinage •

Coinage is the word formation process in which a new word is created either deliberately or accidentally without using the other word formation processes and often from seemingly nothing.

العمله: هي عملية تشكيل الكلمة التي يتم إنشاء كلمة جديدة إما عمداً أو عن طريق الخطأ دون اللجوء إلى عمليات تشكيل كلمة أخرى وغالباً ما يبدو من أي شيء.

Borrowing ❖

Borrowing is the word formation process in which a word from one language is borrowed directly into another language.

الاقتراض: هو عملية تشكيل الكلمة التي اقتضت كلمة من لغة واحدة مباشرة إلى لغة أخرى.

Compounding ❖

Compounding is the word formation process in which two or more lexemes combine into a single new word. Compound words may be written as one word or as two words joined with a hyphen.

يضاعف: هو عملية تشكيل الكلمة في اثنين أو أكثر في الجمع بين lexemes كلمة جديدة واحدة. قد تتم كتابة كلمات مركبة واحدة أو كلمة وكلمتين انضم مع واصله.

Blending ❖

Blending is the word formation process in which parts of two or more words combine to create a new word whose meaning is often a combination of the original words.

مزج: هو عملية تشكيل الكلمة التي أجزاء من كلمتين أو أكثر الجمع لإنشاء كلمة جديدة ذات المعنى في كثير من الأحيان مزيج من الكلمات الأصلية.

Clipping •

Clipping is the word formation process in which a word is reduced or shortened without changing the meaning of the word.

•
لقطة: هو عملية تشكيل الكلمة التي انخفضت كلمة أو تقصير دون تغيير معنى الكلمة.
لقطة يختلف عن إعادة تشكيل في أن كلمة جديدة يحتفظ معنى الكلمة الأصلية.

Back-Formation •

Back-formation is the word formation process in which an actual or supposed derivational affix detaches from the base form of a word to create a new word.

• العودة تشكيل: هو عملية تشكيل الكلمة التي يكون فيها يضعوا الفعلي أو المفترض الاشتقاقية يفصل من النموذج قاعدة من كلمة لإنشاء كلمة جديدة.

Conversion •

Conversion is the word formation process in which a word of one grammatical form becomes a word of another grammatical form without any changes to spelling or pronunciation.

• تحويل: هو عملية تشكيل كلمة فيه كلمة من شكل النحوية واحد يصبح كلمة من المفردات اللغوية شكل آخر دون أي تغيير في الإملاء أو النطق.

Acronyms

Acronyms are words formed by the word formation process in which an initialism is pronounced as a word.

• المختصرات: هي الكلمات التي شكلتها عملية تشكيل الكلمة التي ينطق حروف الأولية لكلمة.

Derivation

Derivation is the word formation process in which a derivational affix attaches to the base form of a word to create a new word. Affixes, which include prefixes and suffixes, are bound morphemes.

الاشتقاق: هو عملية تشكيل الكلمة فيه يضعوا الاشتقاقية يعلقها على شكل قاعدة من كلمة لإنشاء كلمة جديدة. اللاحقات، والتي تشمل البادئات واللاحقات، هي كليّات محدد. كليّات هي أصغر وحدة لغوية للغة مع المعنى الدلالي. كليّات محدد، على عكس كليّات مجانا، لا يمكن أن تقف وحدها ولكن يجب أن نعلق على آخر morpheme مثل كلمة واحدة.

Morphology ❖

is the study of word formation. The basic unit in the study of morphology is the morpheme. ❖

❖ مورفولوجيا: هو دراسة تكوين الكلمة. الوحدة الأساسية في دراسة المورفولوجية هو morpheme.

A morpheme or morph

is a minimal unit of meaning or grammatical function.

. Units of grammatical function include forms used to indicate past tense or plural.

هو وحدة صغيرة من معنى أو وظيفة نحوية. وحدة من وظيفة نحوية تشمل النماذج المستخدمة للإشارة إلى الفعل الماضي أو الجمع.

Inflectional morphemes: •

are used to indicate aspects of grammatical function of a word. •
English has only eight inflectional morphemes.

الصرفية إعرابي:

• وتستخدم للإشارة إلى جوانب وظيفة النحوية للكلمة. اللغة الإنجليزية لديه ثمانية فقط الصرفية إعرابي.

Phonology:

is the description of the systems and patterns of speech sounds in a language.

علم الأصوات: هو وصف للأنظمة وأنماط من أصوات الكلام في اللغة.

Phonemes:

are meaningful sounds, if one sound is used instead of the other in a word its meaning will change.

الصوتيات: هي الأصوات ذات مغزى، إذا تم استخدام الصوت واحد بدلا من الآخر في كلمة واحدة سوف معناها تغيير.

Phones and allophones: phones

are different versions of sound-type regularly produced in actual speech.

الهواتف وallophones: الهواتف إصدارات مختلفة من نوع الصوت تنتج بانتظام في خطاب الفعلية

Minimal pairs and sets:.

when two words such as pat and bat are identical in form except for a contrast in one phoneme, occurring in the same position, the two words are described as a minimal pair.

أزواج ومجموعات الحد الأدنى:

عندما كلمتين مثل بات والخفافيش هي متماثلة في الشكل باستثناء التباين في صوت واحد، والتي تحدث في نفس الموقف، ويرد وصف الكلمتين كزوج الحد الأدنى.

Syllables:

A syllable must contain a vowel or vowel like sound, including diphthongs

المقاطع:

يجب أن يحتوي على مقطع حرف علة أو حرف علة مثل الصوت، بما في ذلك الإدغامات

Consonant clusters:

Both the onset and the coda can consist of more than one consonant, also known as a consonant cluster.

مجموعات الحرف الساكن:

كل بداية وخاتمة يمكن أن تتكون من الحرف الساكن أكثر من واحد، والمعروف أيضا باسم الكتلة الساكنة.

Assimilation:

When two sound segments occur in sequence and some aspect of one segment is taken or "copied" by the other, the process is known as assimilation.

الاستيعاب:

عندما تحدث شرائح الصوت اثنين في تسلسل ويتم أخذ بعض الجوانب من قطعة واحدة أو "نسخ" من قبل الطرف الآخر، ومن المعروف أن عملية الاستيعاب.

Elision:

The process of not pronouncing a sound segment that might be present in the deliberately careful pronunciation of a word in isolation is described as elision.

ترخيم:

يتم وصف عملية لا نطق شريحة الصوت في تلك الليلة أن تكون موجودة في النطق حذرا عمدا من كلمة في عزلة كما ترخيم

Etymology.: ❖

Etymology is the study of the history of words, their origins, and how their form and meaning have changed over time

انجليزيه هو دراسة التاريخ من الكلمات، وأصولهم، وكيف شكلها ومعناها قد تغير مع مرور الزمن

Compounding ❖

Compounding is the word formation process in which two or more lexemes combine into a single new word.

يضاعف هو عملية تشكيل كلمة في اثنين أو أكثر lexemes الجمع في كلمة جديدة واحدة.

Blending ❖

Blending is the word formation process in which parts of two or more words combine to create a new word whose meaning is often a combination of the original

المزج هو عملية تشكيل كلمة في أي أجزاء من كلمتين أو أكثر تتضافر لخلق كلمة جديدة معناها وغالبا ما يكون مزيج من الأصل

Clipping

Clipping is the word formation process in which a word is reduced or shortened without changing the meaning of the word.

مقطع بينغ

لقطة هو عملية تشكيل الكلمة التي انخفض كلمة أو تقصير دون تغيير معنى الكلمة.

Back-Formation ❖

Back-formation is the word formation process in which an actual or supposed derivational affix detaches from

the base form of a word to create a new word.

عودة تشكيل هو عملية تشكيل الكلمة التي يكون فيها يضعوا الاشتقاقية الفعلي أو المفترض يفصل من شكل قاعدة من كلمة واحدة لإنشاء كلمة جديدة.

Grammar ❖

The process of describing the structure of phrases and sentences in such a way that we account for all the grammatical sequences in a language and rule out all the ungrammatical sequences.

قواعد

عملية لوصف هيكل العبارات والجمل في مثل هذه الطريقة التي نفسر تسلسل جميع النحوية في اللغة واستبعاد جميع متواليات غير قواعدي.

Traditional grammar: ❖

When we label the grammatical categories “article,” “adjective” and “noun” of the words in the phrase *the lucky boys* we use traditional grammar. The best-known terms from that tradition are those used in describing the parts of speech.

النحو التقليدي:

عندما نقوم تسمية الفئات النحوية "المادة"، "صفة" و "اسم" من الكلمات في العبارة الأولاد محظوظ نستخدم النحو التقليدي. الأكثر شهرة من حيث أن التقاليد هي تلك المستخدمة في وصف أجزاء الكلام.

The parts of speech ❖

Nouns are often defined as words, which name persons, places or things.

أجزاء الكلام

وغالبا ما تعرف الأسماء والكلمات، التي الأشخاص اسم الأماكن، أو الأشياء.

Articles •

are words (*a, an, the*) used with nouns to form noun phrases • classifying those “things” (*you can have a banana or an apple*) or indentifying them as already known (*I'll take the apple*).

• مقالات هي الكلمات (أ، وهي و) تستخدم مع الاسماء لتشكيل الجمل الاسمية تصنيف تلك "الأشياء" (هل يمكن أن يكون الموز أو التفاح ل) أو فيمكنه لهم كما هو معروف بالفعل (أنا سأخذ التفاح).

Adjectives •

are words used, typically with nouns, to provide more information about the things referred to (*happy people, large objects, a strange experience*)

الصفات هي الكلمات المستخدمة، وعادة مع الأسماء، لتوفير مزيد من المعلومات حول الأشياء المشار إليها (الناس سعداء، الأجسام الكبيرة، تجربة غريبة).

Verbs

are words used to refer to various kinds of actions (go, talk) and states (be, have) involving people and things in events (*Sarah is ill and has a sore throat so she can't talk or go anywhere*)

الأفعال هي عبارة تستخدم للإشارة إلى أنواع مختلفة من الإجراءات (الذهاب، والحديث) والدول (أن، يكون) التي تنطوي على الناس والأشياء في الأحداث (سارة مريض ولديه التهاب في الحلق حتى أنها لا تستطيع التحدث أو الذهاب إلى أي مكان).

Adverbs

are words used, typically with verbs, to provide more information about actions, states and events (*slowly, yesterday*)

الأحوال هي الكلمات المستخدمة، وعادة مع الأفعال، لتوفير مزيد من المعلومات حول الدول والإجراءات والأحداث (ببطء، أمس).

Prepositions

are words (*at, in, on, near, with, without*) used with nouns in phrases providing information about time (*at five o'clock, in the morning*), place (*on the*

table, near the window) and other connections (*with a knife, without a thought*) involving actions and things.

حروف الجر هي الكلمات (على، في، في، القريب، مع، بدون) تستخدم مع الاسماء في العبارات تقديم معلومات عن الوقت (الساعة الخامسة، في الصباح)، مكان (على الطاولة، بالقرب من النافذة) والاتصالات الأخرى (بسكين، دون التفكير) التي تنطوي على أفعال والأشياء.

Pronouns •

are words (*she, herself, they, it, you*) used in place of noun phrases, typically referring to people and things already known (*she talks to herself. They said it belonged to you*).

الضمائر هي كلمات (هي، نفسها، هم، هو، أنت) تستخدم بدلا من الجمل الاسمية، تشير عادة الى الناس والأشياء معروفة (وهي تتحدث إلى نفسها، وقالوا انه ينتمي لكم).

Conjunctions

are words (*and, but, because, when*) used to make connections and indicate relationship between events (*Dana's husband was so sweet and he helped her a lot because she couldn't do much when she was pregnant*)

هي كلمات العطف (و، ولكن، لأنه، متى) تستخدم لإجراء اتصالات وتشير العلاقة بين الأحداث (زوج دانه كانت حلوة جدا وانه ساعدها كثيرا لأنها لا يمكن أن تفعل الكثير عندما كانت حاملا)

Semantics ❖

Semantics is the study of the meaning of words, phrases and sentences ❖

علم المعاني

علم المعاني هو دراسة لمعنى العبارات والكلمات والجمل

Agreement ❖

is the grammatical connection between two parts of a sentence ❖
(number, person, tense, voice and gender) as in the connection
between a subject *Cathy* and the form of a verb *loves chocolate*.
(agreement in number (singular and plural) and person)

اتفاق هي العلاقة النحوية بين جزأين من جملة (العدد، شخص متوتر والصوت والجنس) كما
هو الحال في الاتصال بين كاثي الموضوع وشكل الفعل يحب الشوكولاته. (اتفاق في عدد
(المفرد والجمع) والشخص)

Movement rules ❖

Syntax is the study of the principles and processes by which ❖
sentences are constructed in particular languages.

❖ قواعد الحركة

❖ بناء الجملة هو دراسة المبادئ والعمليات التي يتم بناؤها في لغات جمل معينة.

❖

Pragmatics : •

pragmatics is the study of what speakers mean, or “speaker meaning,”

براغماتية هو دراسة ما يعني المتكلمين، أو "المتكلم بمعنى."

Context •

The co-text of a word is the set of other words used in the •
same phrase or sentence. The surrounding co-text has a strong
effect on what we think the word probably means.

•
سياق كوتيكست كلمة هي مجموعة الكلمات الأخرى المستخدمة في نفس العبارة أو الجملة. وقد
كوتيكست المحيطة لها تأثير قوي على ما أعتقد أننا ربما تعني الكلمة

Syntax.. is study of the principles and processes by which sentences are
بناء الجمل constructed in particular languages

Deep structural: an abstract level organization in which all the
element determining structural interpretation { it was charle who
الهيكل العميق broke the window

Surface structure: called an active sentence focusing what charlie did
سطح الهيكل

Structure ambiguity: ...tow underlying structures with الغموض الهيكل
the same surface structures {1- shot an elephant while I was in my
pajamas 2- shot an elephant which
.....my pajama was in

recursion: {repeating any number of time ::::create prepositional
التواتر phrase again and again

تعد الحروف الجر مرارا وتكرارا مثل
on the table }{ near the window { in the
the gun was on the table near the windows in the bedroom
bedroom