1- من أعمال أهل الصُّفة في المسجد النبوي :

أ- متفرغين للتعليم .
ب- متفرغين للتعليم وللتدرب على السلاح وإحضار الماء إلى المسجد .
ج- يتعلمون ويُرسلون في بعثات للتعليم , ويتدربون ويذهبون في السرايا والغزوات للقتال , يحتطبون فيكتسبون ويُنفقون على الفقراء والمحتاجين , يحضرون الماء للمسجد للوضوء و الشرب .
د- متفرغين للعلم والعبادة ليلاً وفي النهار يذهبون إلى التجارة والزرع .

2- المثل الذي أوتيه رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله:" ألا إني أوتيت القرآن و مثله معه " هو:

أ- في الحجم , أي حجم السُّنة مثل حجم القرآن الكريم .
ب- في المصدرية , أي أن مصدرها من الله تعالى .
ج- في الحجية , أي أنها حجة مثل القرآن الكريم .
د- في المصدرية والحجية .

3- بدأ الصحابة الرحلة في طلب الحديث وتبعهم التابعون لهم بإحسان وإلى قرون متأخرة وذلك بسبب :

أ- أن الرحلة بدأت متأخرة في زمن أتباع التابعين لاتساع رقعة الدولة الإسلامية .
ب- تفرق الصحابة في الأمصار بعد الفتوحات أمراء و قضاة ومربين ومعلمين و ذلك لبعد المسافة عن المدينة , و كل منهم يحمل علماً من ميراث النبوة , فاحتيج إلى علمهم فرُحل إليهم .
ج- أن الرحلة كانت من أجل علو الإسناد ولا فائدة منها للأمور الأخرى , والاقتصار على ما في البلد أولى.
د- لقاء الحفاظ والمذاكرة معهم فقط , والأولى تركها لضياع الوقت في الأسفار.

4- يعرف المنهج لغة بأنه :

أ- الطريق سواء أكان مستقيماً أم معوجاً .
ب- الطريق الواضح المستقيم .
ج- الحديث .
د- الطريق الواضح المستقيم في التأليف فقط .

5- تعرف اصطلاحا مناهج المحدثين بأنها :

أ- الطرق الواضحة التي سلكها المحدثون في تصنيف الحديث جمعاً و تدويناً , كتابةً و تصنيفاً , تحملاً و أداءً .
ب- أن كل محدث اختار منهجاً واحداً خاصاً له سار عليه في تأليف كتبه كلها .
ج- لا يمكن أن تتعدد مناهج المحدثين تعدد الكتب المؤلفة .
د- الطرق الواضحة التي سلكها المحدثون في تصنيف الكتب الستة فقط .

سااااامي

6- السماع و العرض من طرق تحمل الحديث وأدائه .و أيهما أفضل ؟ :

أ- السماع أرفع درجات أنواع الرواية عند المحدثين,قاله القاضي عياض في الإلماع وابن الصلاح في المقدمة.
ب- يقدم العرض على السماع إذا كان الطالب ممن يستطيع إدراك الخطأ فيما يقرأ, و الشيخ حافظ غاية الحفظ .
ج- يقدم السماع على العرض إذا كان الطالب لا يتثبت في قراءته والشيخ متقن حافظ غاية الحفظ.
د- كل ما ذُكر .

7- لأداء الحديث عبارات محددة لكل طريقة من طرق التحمل وهي :

أ- العبارة عن التحمل بالسماع : حدثنا , و عن العرض : أخبرنا , و عن الإجازة و المناولة : أنبأنا أو خبّرنا عند الأوزاعي .

ب- العبارة عن التحمل بالمكاتبة : قرأت على فلان , و عن التحمل بالوجادة : وجدت بخط فلان .
ج- العبارة عن التحمل بالإعلام و الوصية و المناولة مثل عبارة التحمل بالإجازة .
د- العبارة عن التحمل بالمكاتبة :حدثنا أو أخبرنا فلان مكاتبة أو كتب إليَّ فلان ,والعبارة عن التحمل بالوجادة : وجدت بخط فلان , والعبارة عن التحمل بالإجازة والمناولة : أنبأنا فلان, وعن السماع والعرض: سمعت فلاناً .

8 - الجوامع طريق من طرق التصنيف في الحديث النبوي الشريف و يتفرع عنها التصنيف على المستخرجات على الجوامع و المستدركات عليها . و الفرق بينهما:

أ- أن المستخرجات هي نفس المستدركات .
ب- أن المستخرج هو أن يأتي مصنفه إلى كتاب فيخرج متونه بأسانيد لنفسه من غير طريق صاحب الكتاب, والمستدرك عكسه أن يأتي مصنفه إلى كتاب فيجمع لأسانيده عن متون جديدة غير التي ذكرها صاحب الكتاب .
ج- أن صاحب المستخرج يبحث عن متون جديدة لأسانيد الكتاب الذي استخرج عليه وعكسه المستدرك.
د- أن المستخرجات صنفت على الجوامع فقط بينما المستدركات صنفت على الجوامع و السنن .

9 - السنن والمصنفات والموطآت طرق من طرق التصنيف في الحديث النبوي الشريف ,والفرق بينها:

أ- أن السنن تَشتمل على الأحاديث المرفوعة فقط.
ب- أن السنن و المصنفات و الموطآت مرتبة على الأبواب الفقهية .
ج- أن المصنفات والموطآت متشابهات كل التشابه,و يحتويان على الأحاديث المرفوعة والموقوفة والمقطوعة .
د- كل ما ذُكر .

سااااامي

10- لقد كتب الصحابة كتابات في زمن النبي صلى الله عليه و سلم من أمثلتها :

أ- الصحيفة الصادقة و هي صحيفة سعد بن عبادة رضي الله عنه.

ب- صحيفة الإمام علي رضي الله عنه التي تشتمل على العقل – أي مقادير الدِّيات- وعلى أحكام فكاك الأسير.

ج- العهدة العمرية التي كتبها عمر بن الخطاب رضي الله عنه لأهل القدس النصارى عند فتحها.

د- كتاب الصدقات الذي كُتب لأبي شاه اليماني .

11- أصح كتاب بعد كتاب الله "موطأ الإمام مالك " قاله الامام الشافعي ،والأمة تقول أصح كتاب بعد كتاب الله :"صحيح الا مام البخاري " وللتوفيق بينها نقول :

أ- هذا اجتهاد من الإمام الشافعي يقدم فيه الموطأ على الصحيحين .

ب- جمهور العلماء وافق الشافعي على قوله لذلك جعلوا الموطأ سادس الكتب الستة .

ج- أن كلام الإمام الشافعي كان قبل وجود الصحيحين .

د- اعتبر بعض العلماء الموطأ أول مصنف في الحديث الصحيح , لما عُلم من تحري الإمام مالك في اختيار أحاديثه .

12- من مميّزات التدوين في القرن الثالث الهجري :

أ- تجريد أحاديث الرسول صلى الله عليه و سلم المرفوعة عن الموقوفات و المقطوعات (أقوال الصحابة و التابعين).

ب- الاعتناء ببيان درجة الحديث من حيث الصحة و الضعف.

ج- تنوّع المصنفات في تدوين السنة , حيث ظهرت الصحاح و السنن و المسانيد و كتب اختلاف الحديث .

د- كل ما ذُكر .

13- من الأدلة على التزام البخاري الصحة في صحيحه تسميته إياه :"الجامع الصحيح" .ولم يلتزم إخراج كل الصحيح , والأدلة على ذلك :

أ- روى إبراهيم بن معقل عن البخاري أنه قال : ما أدخلت في كتابي الجامع إلا ما صح , وتركت من الصحيح حتى لا يطول .

ب- ينقل الترمذي في جامعه عن شيخه البخاري تصحيح أحاديث لم يخرجها في صحيحه .

ج- من حيث الواقع وجدنا أحاديث كثيرة صحيحة غير موجودة في صحيح البخاري أخرجها الحاكم في المستدرك على الصحيحين , وفي صحيح ابن خزيمة وابن حبان وغيرهم .

د- كل ما ذكر .

سااااامي

14- فضل صحيح البخاري على صحيح مسلم للأسباب التالية :

أ- عدد الأحاديث المتكلم فيها عند البخاري أقل من عددها عند مسلم وكذا الرجال المتكلم فيهم.

ب- رتب البخاري كتابه على ترتيب الجوامع بخلاف مسلم .

ج- كل حديث صحيح في البخاري هو أصح من مماثله في صحيح مسلم .

د- كل ما ذكر .

15- صنف أبو داود كتابه السنن ثم أرسل إلى أهل مكة رسالة يخبرهم فيها بمنهجه في سننه قال:"وما كان في كتابي من حديث فيه وهن شديد فقد بيّنته, وفيه مالا يصح سنده, وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح, وبعضها أصح من بعض " وأنواع الأحاديث التي سكت عنها أبو داود بقوله :"وما لم أذكر فيه شيئاً فهو صالح"هي :

أ- الأحاديث التي تصلح للاحتجاج (أي أحاديث صحيحة أو حسنة) قاله النووي.

ب- الأحاديث التي تصلح للاعتبار (أي ضعفها غير شديد فتصلح للتقوية في المتابعات والشواهد) قاله ابن حجر العسقلاني .

ج- أحاديث فيها نكارة, وفيها وهن أو ضعف شديد . قاله المنذري .

د- كل ما ذكر .

16- من مميزات النسائي في كتابه السنن وفوائده فيه :

أ- تسميته لبعض المعروفين بالكُنى, وتكنيته لبعض الذين عرفوا بأسمائهم .

ب- حكمه على الأحاديث التي يخرجها بالصحة و الضعف.

ج- كلامه على الرواة جرحاً و تعديلاً حتى عمل بعض طلبة العلم المعاصرين كتاباً سمّاه " المستخرج من مصنفات النسائي في الجرح و التعديل ".

د- كل ما ذُكر.

17- الراجح في الحكم على زوائد سنن ابن ماجه على الكتب الاصول الخمسة (وقد جعلت سننه سادس الكتب بسبب كثرة زوائدها على الكتب الخمسة) هو :

أ- قال الحافظ المزي : إن الغالب على ما يتفرد به ابن ماجه الضعف , ووافقه ابن تيميه و تلميذه ابن القيم .

ب- ألف الحافظ البوصيري كتاباً سمّاه " مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجه" أورد الأحاديث التي زادها ابن ماجه على بقية الخمسة و حكم عليها كما يلي : عدد الأحاديث المزيدة 1339 حديثاً , الأحاديث الصحيحة منها 428 حديثاً , الأحاديث الضعيفة منها 613 حديثاً و الأحاديث المنكرة المكذوبة 99 حديثاً .

ج- تعقب الحافظ ابن حجر قول الحافظ المزي و قال : "بل هناك أحاديث نبهت عليها و هي صحيحة و هي مما تفرد به ابن ماجه رحمه الله ".

د- كلام الحافظ البوصيري وكلام الحافظ ابن حجر هو الصواب .

18 - أوجه بيان السُّنة النبوية للقرآن الكريم :

سا!!!!امي

أ- أنها تبين المجمل و تفصله , و تقيد المطلق .
ب- أنها مؤكدة للمعاني التي وردت فيه .
ج- أنها استقلت بتشريع أحكام لم ترد فيه , من مثل تحريم نكاح المرأة على عمتها و خالتها .
د- كل ما ذُكر .

19 - كان الكامل عند العرب في الجاهلية و أول الإسلام هو :
أ- الذي يكتب بالعربية و يُحسن العوم (أي السباحة) و ركوب الخيل .
ب- الذي يكتب بالعربية و يُحسن العوم و الرمي .
ج- الذي يكتب بالعربية و ينكهن و يرمي .
د- الذي يُحسن العوم و الرمي و الصيد .

20- الموضوعات الكتابية في العصر الجاهلي كانت تشتمل على :
أ- تقييد الشعر والديون والمراسلات الشخصية .
ب- تقييد العهود والمواثيق والأحلاف مع الشعر .
ج- تقييد بعض الكتب الدينية و الحِكم و الأنساب .
د- كل ما ذُكر .

مع تمنياتي لكم بالتوفيق و النجاح