

## الواجبات الثلاث لـ القضايا ثقافية معاصرة

### الواجب الأول

١- سبب عالمية القيم الإسلامية ومرونتها في التطبيق أنها :

**أ- استجابة للفطرة السوية .**

ب- تمثل حضارة عالمية .

ج- موجهة لكل الأزمان .

د- قابلة للتغير والتطور .

٢- تشكل الثقافة بشكل عام :

**أ- تميزاً للأمم عن غيرها من الأمم .**

ب- تغييراً في الأمة .

ج- تعدداً للأمم .

د- تخلفاً للمجتمع أو الأمة .

٣- الروابط البشرية نوعان :

**أ- فطرية و مكتسبة .**

ب- فطرية و متغيره .

ج- طارئة و أصيلة .

د- خاصة و عامة .

### الواجب الثاني

٤- سرعة انتشار الإسلام ودخول الكثيرين فيه دليل على :

**أ- عالمية الدعوة .**

ب- وسطية الدعوة .

ج- عالمية الروابط البشرية .

د- قوة الحضارة الإسلامية .

٥- كان التنصير عاملاً مهماً في :

**أ- كسر كل دعوة للوحدة الإسلامية .**

ب- كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي .

ج- ردع كل جهد للإستقلال .

د- تشويه صورة القومية و الوطنية .

٦- ظهرت بدايات التأثير بمظاهر الحضارة الغربية في :

**أ- أواخر الدولة العثمانية .**

ب- أوائل الدولة العثمانية .

ج- بداية الاستعمار الأوربي .

د- نهاية الحروب الصليبية .

### الواجب الثالث

٧- أسباب التخلف (التأخر) في العالم الإسلامي نوعان؛ داخلية أساسية :

أ- وخارجية أساسية

**ب- وخارجية ثانوية**

ج- وداخلية ثانوية

د- وخارجية تابعه

٨- تعد القومية والعنصرية من أهم النزعات الاجتماعية التي:

**أ- ربطت الإنسان منذ القدم بجماعته**

ب- أحدثت شرخا في البناء الاجتماعي

ج- ولدت التنازع بين الناس

د- ظهرت بفعل الفكر الغربي

٩- إن اتخاذ المسلمين موقفا من العولمة في ظل التدافع القائم بين الحضارات يحتاج إلى:

أ- قوة اقتصادية

**ب- حكمة ووعي**

ج- جهاد مستمر

د- الحذر والمقاطعة

١٠- القومية من القوم، وهم الجماعة من الناس، تجمعهم جامعة يقومون لها. هذا تعريف القومية في:

**أ- اللغة**

ب- الاصطلاح

ج- في الاجتماع

د- في العرف

أستغفر الله أتوب إليه

اختكم | هنادي خالد