

المحاضرة ٧ " أسلوب دراسة الحالة وحل المشكلات – أسلوب القصة - المدارس "

١٠- أسلوب دراسة الحالة وحل المشكلات :

- مفهوم دراسة الحالة :

هي توصيف مكتوب لخبرة سابقة بهدف التدريب على تحليلها و تقييمها و الاستفادة المستقبلية منها .

- أهم محاور أسلوب دراسة الحالة :

- ١- لا يشترط أن تكون دراسة الحالة للتاريخ الكامل لإحدى المنظمات بل قد يتم دراسة موقف واحد لها .
- ٢- ليس بالضرورة أن تكون دراسة الحالة لمنظمة بل من الممكن ان تكون لسيرة أو خبرة بشرية لأحد الأشخاص .
- ٣- يمكن أن تكون دراسة الحالة افتراضية قريبة للواقع .

- طريقة دراسة الحالة :

- توجد عدة طرق لدراسة الحالة يختار من بينها المدرب وفقا لخبرات المتدربين و بيئة التدريب و من طرق دراسة الحالة ما يلي :

- ١- العرض الكامل لنص الحالة ثم فتح باب المناقشة و التحليل و تقييم الحالة و تحديد أوجه الاستفادة من جانب المتدربين .
- ٢- عرض مشكلة الحالة المطلوب دراستها ثم فتح باب المناقشة و التحليل ثم عرض الحل الذي اتبعته المنظمة فيما بعد سواء نجحت أو فشلت في حل المشكلة ثم العودة للمتدربين مرة أخرى للتقييم .
- ٣- عرض نص لحالة لم تنتهي بحل المشكلة و إنما تنتهي بمجموعة من الأسئلة الموجهة للمتدربين لتلقى تحليلاتهم و تقييماتهم و اقتراح أكبر عدد ممكن من الحلول .

- خطوات دراسة الحالة :

- ليس هناك خطوات موحدة لدراسة الحالة و إنما هناك إطار عام يتم الاسترشاد به عند دراسة الحالة و فيما يلي مجموعة من الخطوات التي يمكن الاسترشاد بها من جانب المدرب في تطبيقه لدراسة الحالة :

١- تعريف المتدربين بالأهداف العامة من وراء دراسة الحالات و طريقتها المتبعة و الأهداف الخاصة المتعلقة بالحالة التي يتم اختيارها .

٢- عرض النص المكتوب للحالة على المتدربين سواء بطريقة العرض الكامل أو الجزأ وفقا لما يراه المدرب .

٣- إجراء تحليل swot لمختلف البيانات الإحصائية و الوصفية الواردة بالحالة .

٤- تقييم الحلول لحل المشكلة و من بينها الحل الذي قامت به المنظمة محل الدراسة .

٥- اختيار الحل المقترح للمشكلة .

٦- تحديد و صياغة أوجه الاستفادة التي تحققت من دراسة الحالة .

١١- أسلوب القصة و المدارس :

أولا : أسلوب القصة :

- يقوم أسلوب القصة على سرد قصة معينة بهدف توصيل المعلومات أو بعض المهارات و يمكن أن تكون القصة حقيقية وقعت بالفعل أو تكون قصة رمزية منطقية ولكن غير حقيقية أو تكون خيالية و غير منطقية .

- و هنا لا يشترط أن تكون القصة متكاملة و إنما يمكن أن تكون موقف أو مجموعة مواقف معبرة و هادفة لخدمة الأهداف التدريبية .

ثانيا : أسلوب المدرسة :

- و هو ما تقوم به المجموعات التدريبية لدراسة مادة تدريبية معينة لتقريب وجهات النظر بين أفراد المجموعة .
- و يختلف هذا الأسلوب عن أسلوب دراسة الحالة في أن أسلوب المدرسة قد تكون على إحدى مادتين :

الأولى : حول مادة معرفية لتحقيق الهدف التدريبي المعرفي .

الثانية : مدرسة الوضع الحالي و بياناته الموضوعية للوصول إلى توافق بين أفراد مجموعة المدرسة و هى تسهم بشكل فعال في تحقيق الأهداف المعرفية و الوجدانية .

كتابة الملخص ☺ Mryooooooooom تنسيق وترتيب عيون سحاب ،،