

## الواجب الأول لمقرر الثقافة والعولمة

### السؤال الأول

من أقدم تعريفات الثقافة وأكثرها ذيوعا حتى الآن هو تعريف الأنثروبولوجي الإنجليزي:

أ -راد كليف براون

ب -إدوارد تايلور

ت -بروتيسلاو مالينوفسكي

ث -هربرت سبنسر

### السؤال الثاني

تعتمد الدعوة إلى الاعتراف بتنوع الشعوب واحترامها ومحاولة تفهمها وعدم التحيز على مفهوم:

أ -النسبية الثقافية

ب -الحتمية الثقافية

ت -الواقعية الثقافية

ث -المناطق الثقافية

### السؤال الثالث

يمكن أن يكون النموذج الثقافي خاصا بقطاع معين من المجتمع وفي هذه الحالة يسمى

أ -ثقافة شعبية

ب -ثقافة خاصة

ت -ثقافة فرعية

ث -ثقافة بديلة

### الواجب الثالث

يطلق على كل ما يطرأ من تبدل في جانبي الثقافة سواء اكان ماديا أم معنويا اسم

أ (التغير الاجتماعي

ب (التغير المادي والمعنوي

ج (التغير الكمي والكيفي

د (التغير الثقافي

يطلق على الاتجاه الذي يرى ان التناقضات الاجتماعية هي العامل الفاعل في عملية التغير اسم

أ (التناقض الثقافي

ب (التنافس الثقافي

ج (الصراع الثقافي

د (لا شيء مما سبق

يطلق على كل فعل اعتصاب ثقافي وعدواني رمزي على سائر الثقافات اسم

أ (اغتصاب ثقافي.

**ب (عولمة الثقافة)**

**ج (عدواني ثقافي)**

**د (اختراق ثقافي)**

من اسباب تزايد العولمة في عالمنا المعاصر ما يلي

**أ (تدفق المعلومات)**

**ب (زيادة السكان)**

**ج (زيادة الموارد)**

**د (تحسن ظروف الحياة)**

**الواجب الثاني الثقافة والعولمة**

4- يكتسب الإنسان الثقافة منذ مولده وهي لا تنتقل بالوراثة لأنها تتكون من خلال:

**أ (التنشئة الاجتماعية)**

**ب (الانتشار أو التثاقف)**

**ج (الاستعارة أو التماثل والاستيعاب)**

**د (كل ما سبق)**

5- يطلق على السلوك التضامني أو المشترك لتحقيق هدف ما ، فيه مصلحة مشتركة لجميع

الاطراف اسم:

**أ (التبادل)**

**ب (التعاون)**

**ج (التطابق)**

**د (التوافق)**

6- يتضمن نسق القيم نوعين رئيسيين من القيم هما:

**أ (قيم ثابتة وقيم متغيرة)**

**ب (قيم غائية وقيم وسيلية)**

**ج (قيم حقيقية وقيم زائفة)**

**د (قيم موروثية وقيم مكتسبة)**