

واجبات الثقافة والعولمة

(١) - كم عدد تعريفات الثقافة التي أحصاها عالما الانثروبولوجيا "كروبير وكلوكهون"

- ١- مائة تعريف

- ٢- مائة وثلاثون تعريفا

- ٣- مائة وستون تعريفا

- ٤- مائة وتسعون تعريفا

(٢) ٢- استخدم بعض علماء الاجتماع والانثروبولوجيا المعاصرين مصطلح حضارة ليشيروا بها الى أي ممايلي

- ١- مجموعه من الثقافات الخاصة التي بينها تشابة او اصول مشتركة

- ٢- مختلف انواع التقدم فكرية كانت ام مادية

- ٣- العوامل المادية والتقنية

- ٤- جميع ماسبق

(٣) ٣- يطلق على عملية انتقال السمات من ثقافة الى اخرى مصطلح

- ١- النمط الثقافي

- ٢- الانتشار الثقافي

- ٣- التمثيل الثقافي

- ٤- السمات الثقافية

(٤) ٤) يكتسب الانسان الثقافة منذ مولده وهي لاتنتقل بالوراثة لانها تتكون من خلال

- ١- التنشئة الاجتماعية

- ٢- الانتشار او التثاقف

- ٣- الاستعارة او التماثل و الاستيعاب

- ٤- كل ماسبق

٥) يطلق على السلوك التضامني او المشترك لتحقيق هدف ما فيه مصلحة مشتركة لجميع الأطراف أسم

- - ١ التبادل

- - ٢ التعاون

- - ٣ التطابق

- - ٤ التوافق

٦) يتضمن نسق القيم نوعين رئيسيين من القيم هما

- - ١ قيم ثابتة ومتغيرة

- - ٢ قيم غائية وقيم والوسيلية

- - ٣ قيم حقيقية وقيم زائفة

- - ٤ قيم موروثه وقيم مكتسبة

٧) يطلق على كل ما يطرأ من تبدل في جانبي الثقافة سواء كان ماديا او معنويا أسم

- - ١ التغير الاجتماعي

- - ٢ التغير المادي والمعنوي

- - ٣ التغير الكمي والكيفي

- - ٤ التغير الثقافي

٨) يطلق على الاتجاه الذي يرى ان التناقضات الاجتماعية هي العامل الفاعل في عملية التغير أسم

- - ١ التناقض الثقافي

- - ٢ التنافس الثقافي

- - ٣ الصراع الثقافي

- - ٤ لاشي مما سبق

٩) يطلق على كل فعل اغتصاب ثقافي وعدواني رمزي على سائر الثقافات اسم

- - اغتصاب ثقافي

- - ٢ عولمة الثقافة

- ٣ عدوان ثقافي

- ٤ اختراق ثقافي

١٠) من أسباب تزايد العولمة في عالمنا المعاصر مما يلي

- ١ تدفق المعلومات

- ٢ زيادة السكان

- ٣ زيادة الموارد

- ٤ تحسن ظروف الحياة