

اختبار التلاوة والتجويد 1434-1435 هـ / 2014

كتابه وتصحيح : فهد الدخيل .. رزقه الله من حيث لا يحتسب .. تنسيق وإشراف : Dr.Fájr

س9 احكام الميم الساكنة:

ا- اظهار شفوي- ادغام- اخفاء شفوي

ب اظهار شفوي - ادغام- اخفاء حقيقي

ج اظهار حلقي - ادغام- اخفاء حقيقي

د اظهار شفوي - ادغام- اقلاب- اخفاء حقيقي

س10: الحكم التجويدي لقوله تعالى (من سفرنا)

ا- اظهار شفوي

ب- اظهار حلقي

ج- اخفاء حقيقي

د- اخفاء حلقي

س11: القراءة بتؤدة واطمئنان مع مراعاة الاحكام تعرف ب :

ا- الترتيل

ب الحدرد

ج- الاستعجال

د- التدوير

س12 الادغام الكامل

ا- ذهاب الحرف والصفه معا

ب ذهاب الحرف وبقاء الصفه

ج- ذهاب الصفه دون الحرف

د- لاشئ مما ذكر

س13: اشد حروف الازهار الشفوي اظهارا

ا- الواووالفاء

ب الواو والكاف

ج الواو والقاف

د الكاف والقاف

س14 حروف الازهار الشفوي

ا- يرملون

ب الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء

ج-حي طهر

د- جميع الحروف عدا الميم والياء

س15 المد اللازم الكلمى المنقل يمد بمقدار

ا- اربع حركات

ب خمس حركات

ج ست حركات

د يجوز اربع او ست حركات

س16 اقوى انواع المدود على الاطلاق

ا- المد المتصل

ب المد المنفصل

ج المد العارض للسكون

د- المد اللازم

س17 الحكم التجويدي لقوله تعالى (كرة خاسرة)

ا- اظهار التنوين عند الخاء

ب ادغام التتوين في الخاء ادغاماً بفنه

ج اخفاء التتوين عند الهاء

د اخفاء الخاء عند التتوين

س18 يمثل المد اللازم الكلمي المثل بكلمه

1- الحاقه

ب السماء

ج القارعة

د طسم

س19 الحكم التجويدي لقوله تعالى (من نصير)

1- ادغام بفنه كامل لأن حروف الادغام بفنه هي الياء و النون و الميم و الواو

اما بغير غنه اللام والراء رأى Rabab24 أسعدها المولى

ب ادغام بغير غنه ناقص

ج ادغام بغير غنه كامل تصحيح فهد الدخيل أسعده المولى

د ادغام بفنه ناقص لأن بعد النون جاء حرف من الأربعة حروف (يمون) رأى أبو الحارث أسعده

المولى

س20 الحكم التجويدي لقوله تعالى (وخلقناكم ازواجاً)

1- اظهار حلقي

ب اظهار شفوي

ج اخفاء شفوي

د اخفاء حقيقي

س21 الحكم التجويدي لقوله تعالى (اكلاماً)

1- ادغام بغير غنه كامل

ب ادغام بفنه ناقص

ج ادغام بغنة كامل

د ادغام بغير غنة ناقص

س22: نوع المد في قوله (حدائق)

ا- مد واجب منفصل

ب مد جائز متصل

ج مد واجب متصل

د مد صلة

س23: نوع المد في قوله (بتماسا)

ا- مد بدل

ب مد لازم كلمي منقل

ج مد لازم كلمي مخفف

د مد متصل

س24: الحكم التجويدي في قوله تعالى (فاذا هم بالساهرة)

ا- اظهار الميم الساكنة عند الباء

ب اخفاء الميم الساكنة عند الباء اخفاء شفويا

ج اخفاء الباء عند الميم الساكنة اخفاء شفويا

د اخفاء حقيقي

س25: يمثل المد البدل بقوله تعالى :

ا- السماء

ب ادم

ج انشأهن

د الابرار

س26 نوع المد في قوله تعالى (المفلحون)

1- مد واجب متصل

ب مد جائز متصل

ج مد واجب منفصل

د- مد عارض السكون

س27: حروف اللام الشمسية مجموعته في قولك :

1- طب ثم صل رحما تفض ضف ذا. نعم .دع سؤ ظن زر شريفنا للكرم

ب اخى هاك علما حازة غير خاسر

ج ابغ حجك وخف عقيمه

د لاشئ

س28: مقدار المد العارض للسكون

1- حركتان

ب اربع حركات وجوبا

ج- يجوز مده حركتين او اربعا او ستا

د لا يمد مطلقا

س29 الحكم التجويدي لقوله تعالى (سبعا شادا)

1- اظهار حلقي

ب اظهار شفوي

ج اخفاء حقيقي

د اخفاء شفوي

س30 الحكم التجويدي لقوله تعالى (سبع عجاف)

1- اظهار شفوي

ب اظهر مطلق

ج اخفاء حقيقي

د اظهار حقيقي

س31 مثل المد الجائز المنفصل

1- انا نحن

ب انما امره

ج سواء

د السماء

س32 الحكم التجويدي لقوله تعالى (مختلفا الوانه)

1- اظهر بغيره ناقص

ب اظهر شفوي

ج اظهار حقيقي

د اظهر حقيقي

س33: مثال الادغام الكامل

1- من يعمل

ب فاحكم بينهم

ج بشرار سولا

د منواق

س34 الحكم التجويدي لقوله تعالى (الانهار)

1- نون مشدده

ب اظهار النون الساكنه عند الهاء

ج قلقة كبرى

د- اخفاء حقيقي

س35 الحكم التجويدي لقوله تعالى (النعيم)

ا- اظهار حلقي

ب- قلقة صغرى

ج- نون مشددة

د- مد واجب متصل

س36 نوع المد في قوله تعالى (يشاق)

ا- مد بدل

ب- مد لازم كلمي مخفف

ج- مد لازم كلمي مثقل

د- مد لين

س37 نوع المد في قوله تعالى (انا انذرناكم)

ا- واجب متصل

ب- واجب منفصل

ج- جائز متصل

د- جائز منفصل

س38 نوع المد في قوله تعالى (ق)

ا- مد لازم حر في مثقل

ب- مد لازم حر في مخفف

ج- مد طبيعي

د- مد متصل او منفصل

س39 الحروف المقطعة التي يجب مدها ست حركات مجموعته في عبارة

١- قطب جد

ب فتحه شخص سكت

ج كم عسل نقص

د حي طهر

س40 الحكم التجويدي في قوله تعالى (فصبر جميل)

١- اظهار شفوي

ب اخفاء حقيقي

ج اخفاء حلقي

د اظهار شفوي

س41:حكم النون في قوله تعالى (النور)

١- اظهار

ب ادغام

ج مشدده

د ساكنه

س42 حكم الميم في قوله تعالى (هماز)

١- اخفاء

ب مشدده

ج اظهار

د ساكنه

س43 الحكم التجويدي في قوله تعالى (عليهم بمسيطر)

١- ظهور الميم الساكنة قبل الباء

ب اخفاء الميم الساكنة عند الباء اخفاء شفويا

ج اخفاء الباء عند الميم الساكنة اخفاء شفويا

د اخفاء حقيقي

س44 الحكم التجويدي لقوله تعالى (من لدنه)

ا- ادغام بغنه كامل

ب ادغام بغير غنه ناقص

ج ادغام بغير غنه كامل

د ادغام بغنه ناقص

س45 من امثله النون المشددة

ا- الانبياء

ب- النبي

ج الانصار

د الانعام

س46 الحكم التجويدي لقوله تعالى (من احد)

ا- اخفاء شفوي

ب اخفاء حقيقي

ج- اظهار حلقي

د اظهار شفوي

س47 مقدار المد في كلمه (انقهار) عند الوقف عليها

ا- حركتان

ب اربع حركات

ج ست حركات

د يجوز المد حركتين او اربعا او ستا

س48 الحكم التجويدي لقوله تعالى (وزيتونا ونخلا)

- 1- ادغام بغنه كامل
- ب ادغام بغير غنه ناقص
- ج ادغام بغير غنه كامل
- د ادغام بغنه ناقص

س49 الحكم التجويدي لقوله تعالى (وماء مسكوب)

- 1- ادغام الميم في التنوين
- ب ادغام التنوين في الميم
- ج ادغام النون الساكنة عند الميم
- د اقلاب التنوين الى ميم

س50 الحكم التجويدي لقوله تعالى (من خوف)

- 1- اظهار حقيقي
- ب اظهار شفوي
- ج اظهار حقيقي
- د اخفاء حقيقي

أسئلته نموذج 1434هـ لماده التلاوه والتجويد

1_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وزيتوناً ونخلاً):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

2_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وماء مسكوب):

أ-إدغام الميم عند التنوين.

ب-إدغام التنوين عند الميم .

ج-إدغام النون الساكنة عند الميم.

د-إقلاب التنوين إلى ميم .

3_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وحوّٰرٍ عِين):

أ-إظهار حقيقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إظهار حقيقي .

د-إخفاء حقيقي .

4_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (لينبذن):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إدغام .

د-إقلاب .

5_ نوع المد في قوله تعالى (إنما أنت مذكر):

أ- واجب متصل .

ب- واجب منفصل .

ج- جائز منفصل .

د- جائز متصل .

6_ يمثل للإخفاء الحقيقي بقوله تعالى:

أ- من علق .

ب- من رسول .

ج- من سبيل .

د- يعتصم بالله .

7_ القراءة بحالة متوسطة بين الاطمئنان والسرعة مع مراعاة الأحكام تعرف بـ:

أ- الترتيل .

ب- الحدر .

ج- الاعتدال .

د- التدوير .

8_ الإدغام لا يأت إلا:

أ- في كلمة واحدة فقط .

ب- في كلمتين .

ج- في كلمة أو كلمتين .

د- لاشيء مما ذكر .

9_ الإدغام الكامل:

أ-ذهاب الحرف والصفة معاً .

ب-ذهاب الحرف وبقاء الصفة .

ج-ذهاب الصفة دون الحرف .

د-لاشيء مما ذكر .

10_أشدّ حروف الإظهار الشفوي إظهاراً :

أ-الواو والفاء .

ب- الواو والكاف .

ج-الواو والقاف .

د-الكاف والقاف .

11_الحكم التجويدي في قوله تعالى(سلامٌ هي) :

أ-إظهار بغنة ناقص .

ب-إظهار شفوي .

ج-إظهار حلقي .

د-إظهار حقيقي .

12_مثال الإدغام الكامل :

أ-من يعمل .

ب-فاحكم بينهم .

ج-بشراً رسولاً .

د-من هاد .

13_تحويل الشيء عن وجهه هو :

أ-إدغام .

ب-إخفاء .

ج-إقلاب .

د-إبدال .

14_الحكم التجويدي في قوله تعالى(الأنهار) :

أ-نون مشددة .

ب-إظهار النون الساكنة عند الهاء .

ج-قلقله كبرى .

د-إخفاء حقيقي .

15_الحكم التجويدي في قوله تعالى (النذير):

أ-إظهار حلقي .

ب-قلقله صغرى .

ج-نون مشددة .

د-مد واجب متصل .

16_نوع المد في قوله تعالى (ءآلئ):

أ-مد بدل .

ب-مد لازم كلمي مخفف .

ج-مد لازم كلمي مثقل .

د-مد لين .

17_حكم النون في قوله تعالى (الجنة):

أ-إظهار .

ب-إدغام .

ج-مشددة .

د-ساكنة .

18_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (الشمس):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إظهار حلقي .

ج-إظهار شفوي .

د-إخفاء حقيقي .

19_ نوع المد في قوله تعالى (قوآ أنفسكم):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد واجب منفصل .

ج-مد جائز متصل .

د-مد جائز منفصل .

20_ يمثل لمدة اللين بقوله تعالى:

أ-الطامة .

ب-القارعة .

ج-العالمين .

د-بيت .

21_ حكم الميم في كلمة (تعمدت):

أ-مطلقة .

ب-مشددة .

ج-إظهار .

د-ساكنة .

22_ نوع المد في قوله تعالى (آمن):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد بدل .

ج-مد لين .

د-لا يمد إطلاقاً .

23_ المرتبة المستحسن القراءة بها في مقام التعليم :

أ-مرتبة الترتيل .

ب-مرتبة الحدر .

ج-مرتبة التدوير .

د-مرتبة التحقيق .

24_ حق الحرف هو :

أ-الصفات الذاتية اللازمة له التي لا تفارقه .

ب-الصفات العرضية التي يوصف بها أحياناً وتنفك عنه أحياناً أخرى.

ج-جميع صفاته من حيث الترقيق والتفخيم .

د-جميع ما ذكر .

25_ اللحن الذي يشترك في معرفته علماء القراءة وعامة الناس يسمى :

أ-الحن جلي.

ب-الحن خفي .

ج-الحن عام.

د-لحن مطلق .

26_الصيغة المختارة في الاستعاذة هي :

أ-أعوذ بالله من الشيطان الرجيم .

ب-أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم .

ج-أعوذ بالله من الشيطان .

د-جميع ما ذكر.

27_الحكم التجويدي في قوله تعالى(كفوأ أحداً):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إظهار حلقي .

د-إظهار شفوي .

28_قطع الصوت لمدة يسيرة بدون تنفس يعرف بـ :

أ-القطع .

ب-السكت .

ج-الوقف .

د-الصمت .

29_إذا جاءت الميم الساكنة وبعدها حرف الجيم فحكمها :

أ-إظهار حلقي .

ب-إخفاء شفوي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إظهار شفوي .

30_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (يومئذٍ خاشعَةٌ):

أ-إظهار التنوين عند الخاء .

ب-إدغام التنوين في الخاء إدغاماً بغنة .

ج-إخفاء التنوين عند الخاء .

د-إخفاء الخاء عند التنوين .

31_ يمثل للمد اللازم الكلمي المتقل بكلمة :

أ-القارعة .

ب-السماء .

ج-الطامة .

د- طسم .

32_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عذابٌ مهين):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

33_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (لعلهم يعلمون):

أ-إظهار حلقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إخفاء شفوي .

د-إخفاء حقيقي .

34_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (خيرٌ للذين):

أ-إدغام بغير غنة كامل .

ب-إدغام بغنة ناقص .

ج-إدغام بغنة كامل .

د-إدغام بغير غنة ناقص .

35_ نوع المد في قوله تعالى (الملائكة):

أ-مد واجب منفصل .

ب-مد جائز متصل .

ج-مد واجب متصل .

د-مد صلة .

36_ نوع المد في قوله تعالى (دابة):

أ-مد بدل .

ب-مد لازم كلمي مثقل .

ج-مد لازم كلمي مخفف .

د-مد متصل .

37_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عن ربهم):

أ-إدغام بغنة ناقص .

ب-إدغام بغير غنة كامل .

ج-إدغام بغير غنة ناقص .

د-إدغام بغنة كامل .

38_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (عطاء حساباً):

أ- إخفاء شفوي .

ب- إخفاء حقيقي .

ج- إظهار حلقي .

د- إظهار شفوي .

39_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (النور):

أ- إظهار حلقي .

ب- قلبه صغرى .

ج- نون مشددة .

د- مد واجب متصل .

40_ مقدار المد في كلمة (الريحان) عند الوقف عليها :

أ- حركتان .

ب- أربع حركات .

ج- ست حركات .

د- جميع ما ذكر .

41_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (أخذناهم بغتة):

أ- إظهار الميم الساكنة عند الباء .

ب- إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويًا .

ج- إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويًا .

د- إخفاء حقيقي .

42_ يمثل المد البدل بقوله تعالى:

أ- الساء .

ب-آدم .

ج-إنا أنشأهن .

د-الأبرار .

43_ نوع المد في قوله تعالى (المهتدين):

أ-مد واجب متصل .

ب-مد جائز متصل .

ج-مد واجب منفصل .

د-مد عارض للسكون .

44_ عدد الحروف المقطعة في كتاب الله تعالى:

أ-ثلاثة عشر حرفاً .

ب-أربعة عشر حرفاً .

ج-خمسة عشر حرفاً .

د-إثنا عشر حرفاً .

45_ حروف اللام الشمسية مجموعته في قولك :

أطب ثم صل رحماً تفض ضف ذا نعم دع سوء ظن زر شريفاً للكرم .

ب-أخي هاك علماً حازه غير خاسر .

ج-ابغ حجك وخف عقيمة .

د-لاشيء مما ذكر .

46_ مقدار المد العارض للسكون :

أ-حركتان فقط .

ب-أربع حركات وجوباً .

ج-يجوز مده حركتين أو أربعاً أو ستاً .

د-لا يمد مطلقاً.

47_الحكم التجويدي في قوله تعالى (ريحاً صرصراً):

أ-إظهار حلقي .

ب-إظهار شفوي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إخفاء شفوي .

48_الحكم التجويدي في قوله تعالى (قنوان):

أ-إظهار حلقي .

ب-إدغام بغنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إظهار مطلق .

49_أحكام الميم الساكنة :

أ-إظهار شفوي: إدغام: إخفاء شفوي .

ب-إظهار شفوي _إدغام _إخفاء حقيقي .

ج-إظهار حلقي _إدغام _إخفاء شفوي .

د-إظهار شفوي _إدغام _إقلاب _إخفاء حقيقي .

50_الحكم التجويدي في قوله تعالى(ولن تجد):

أ-إظهار شفوي .

ب-إظهار حلقي .

ج-إخفاء حقيقي .

د-إخفاء حلقي.

51_ الباء هو الحرف الذي يشترك فيه كلاً من:

أ-الإقلاب والإظهار الشفوي .

ب-الإقلاب والإخفاء الشفوي .

ج-الإظهار الحلقي والإخفاء الشفوي .

د-الإقلاب والإخفاء الحقيقي .

52_ حروف الإظهار الشفوي:

أ-يرملون .

ب-الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والحاء .

ج-حي طهر .

د-جميع الحروف عدا الميم والباء .

53_ المد اللازم الكلمي المثقل يمد بمقدار :

أ-أربع حركات .

ب-خمس حركات .

ج-ست حركات .

د-يجوز أربع أو ست حركات .

54_ سبب المد الفرعي :

أ-الهمز فقط .

ب-السكون فقط .

ج-الهمز والسكون .

د-لاشيء مما ذكر .

55_ الحروف المقطعة التي يجب مدّها ست حركات مجموعة في عبارة :

أ-قطب جد .

ب-فئته شخص سكت .

ج-كم غسل نقص .

د-حي طهر .

56_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (ومن دخله):

أ-إخفاء شفوي .

ب-إخفاء حقيقي .

ج-إخفاء حلقي .

د-إظهار شفوي .

57_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (وكذبتم به):

أ-إظهار الميم الساكنة عند الباء .

ب-إخفاء الميم الساكنة عند الباء إخفاء شفويّاً .

ج-إخفاء الباء عند الميم الساكنة إخفاء شفويّاً .

د-إخفاء حقيقي .

58_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (مالا لبدا):

أ-إدغام بغنة كامل .

ب-إدغام بغير غنة ناقص .

ج-إدغام بغير غنة كامل .

د-إدغام بغنة ناقص .

59_ أقوى أنواع المدود على الإطلاق :

أ-المد المتصل .

ب-المد المنفصل .

ج-المد العارض للسكون .

د-المد اللازم .

60_ يمثل للإظهار المطلق بكلمة :

أ-أنعمت .

ب-الشمس .

ج-صلوان .

د-ينبون .

61_ الحكم التجويدي في قوله تعالى (سبِّحْ عَجَافَ):

أ-إظهار شفوي .

ب-إظهار مطلق .

ج-إخفاء حقيقي .

د-لاشيء مما ذكر .

62_ مثال المد الجائز المنفصل :

أ-إنا نحن .

ب-وما أكثر .

ج-سواء .

د-السماء .

63_ يمثل للإقلاب بقوله تعالى :

أ-هَمْ فِيهَا .

ب-أبناء .

ج-اذهب بكتابي .

د-ماهمم به .

64_ جاء المد اللازم الكلمي المخفف في كتاب الله:

أ-في موضع واحد .

ب-في موضعين .

ج-في ثلاثة مواضع .

د-في مواضع كثيرة .

65_ سمي المد اللازم الكلمي المخفف بذلك:

أ-الخلوه من التشديد والغنة .

ب-لكثرة حروفه .

ج-لقلة حروفه .

د-لقصره وعدم مده أكثر من حركتين .

66_ نوع المد في قوله تعالى (وما أنزلنا):

أ-واجب متصل .

ب-واجب منفصل .

ج-جائز منفصل .

د-جائز متصل .

67_ مقدار المد الأصلي (الطبيعي):

أ-حركتان .

ب-أربع حركات .

لجنه التصحيح // تصحيح : Star4

مراجعته : همس الورد

إشراف : Фя•Fájr

- الحكم التجويدي في قوله تعالى: (وقال نوح رب) ادغام بغنه ناقص
- ادغام بغير غنه كامل
- ادغام بغير غنه ناقص
- ادغام بغنه كامل

- الحكم التجويدي في قوله تعالى (:كرة خاسرة) اخفاء شفوي
- اخفاء حقيقي
- اظهار حقيقي
- اظهار شفوي

- س3 الحكم التجويدي في قوله تعالى (:هماز) اظهار الميم الساكنة عند الألف
- اخفاء الميم الساكنة عند الألف
- ميم مشددة
- اظهار الألف عند الميم الساكنة

- اذا جاءت النون الساكنة وبعدها حرف الباء فحكمها: اقلاب
- اخفاء شفوي
- اخفاء حقيقي
- اظهار

- مستحق الحرف هو
- الصفات الذاتية اللازمه له التي لاتفارقه
- الصفات العرضية التي يوصف بها احياناً وتنفك احياناً اخرى
- جميع صفاته العرضيه والذاتيه
- صفة تفحيم الحرف دون ترقيقة

- س6 اللحن الذي لايعرفه الا علماء القراءة يسمى
- لحن جلي
- لحن خفي
- لحن عام
- لحن مطلق

- الصيغة الجائزة في الاستعاذة
- /اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
- اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم
- اعوذ بالله من الشيطان
- جميع ماذكر

- الانقلاب والأخفاء الشفوي يشتركان في
- الباء والميم
- الميم فقط
- في الباء فقط
- في النون فقط

- س9 حروف الاظهار الحلقي
- يرملون
- الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء
- حي طهر
- نقص عسلكم

- س10 نوع المد في قوله تعالى(:الحاقه)
- مد لازم كلمي منقل
- مد لازم كلمي مخفف
- مد متصل
- مد لين

- الهمزة والسكون سبب
- المد الاصلي فقط
- المد الفرعي فقط
- المد الطبيعي فقط
- المد الطبيعي والفرعي معاً

- اقوى انواع المدود
- المد المتصل
- المد المنفصل
- المد العارض للسكون
- المد اللازم

- الحكم التجويدي في قوله تعالى : (هم غافلون)
- /اظهار حلقي
- /اظهار شفوي
- اخفاء شفوي
- اخفاء حقيقي

- الحكم التجويدي في قوله تعالى : (عليهم مؤصدة)
- ادغام متجانسين
- ادغام متقاربين
- ادغام متماثلين
- ادغام متباعدين

- الحكم التجويدي في قوله تعالى : (رؤوف رحيم)
- ادغام بغنه كامل
- ادغام بغير غنه ناقص

- ادغام بغير غنه كامل
- ادغام بغنه ناقص

- من امثلة النون المشددة
- الأنهار
- النهار
- الانسان
- الانعام

- الحكم التجويدي في قوله تعالى : (قنوان)
- اظهار حلقي
- ادغام بغنه ناقص
- ادغام بغير غنه كامل
- /اظهار مطلق/

- احكام النون الساكنة
- اظهار شفوي - ادغام - اقلاب - اخفاء شفوي
- اظهار حلقي - ادغام - اقلاب - اخفاء حقيقي
- اظهار حلقي - ادغام - اقلاب - اخفاء شفوي
- اظهار شفوي - ادغام - اقلاب - اخفاء حقيقي

- نوع المد -س- (طس) هنا :
- مد لازم كلمي متقل
- مد لازم كلمي مخفف
- **مد لازم حرفي متقل**
- ادغام بغنه كامل

- القراءة بتؤدة واطمئنان مع مراعاة الاحكام تعرف بـ:
- الترتيل
- الحدر
- الاعتدال
- التدوير

- س22 الادغام لا يأتي الا
- في كلمة واحده فقط
- في كلمتين
- في كلمة وكلمتين
- في منتصف الكلمة
- الادغام الكامل
- **ذهاب الحرف والصفة معاً**
- ذهاب الحرف وبقاء الصفة
- ذهاب الصفة دون الحرف
- بقاء الحرف والصفة

- الواو -و- الفاء هنا اشد الحروف اظهاراً في

- الاظهار الحقيقي
- [الاطهار الشفوي](#)
- اظهار حلفي
- اظهار مطلق

- عدد حروف الاخفاء الحقيقي
- 13 حرف
- 14/حرف
- [15 حرف](#)
- 4 حرف

- حروف اللام الشمسية مجموعة في
- [طب ثم صل رحماً تقفر ضف ذا نعم دع سوء ظن زر شرقاً للكرم](#)
- اخي هاك علما حازه غير خاسر
- ابغ حجك وحف عقيمة
- قطب جد

- س27 حروف الادغام بغنه
- يرملون
- اللام و الراء
- الواو والميم
- [ينمو](#)

- الحكم التجويدي في قوله تعالى : (فوزاً عظيماً)
- [اظهار حلفي](#)
- اظهار شفوي
- اخفاء حقيقي
- اخفاء شفوي

- الحكم التجويدي في قوله تعالى: (ظلاً ظليلاً)
- اظهار شفوي
- اظهار مطلق
- [اخفاء حقيقي](#)
- ادغام متمثلين

- المد الجائز المنفصل
- إنا نحن
- [إنا أنزلنا](#)
- سواء
- أنا

- يتمثل الاقلاب في قوله تعالى
- هم فيها
- [ذئب](#)
- اذهب بكتابي

- مالهم به
- الحكم التجويدي في قوله تعالى : (نارٌ حامية)
- اظهار بغنه ناقص
- اظهار شفوي
- اظهار حقيقي
- اظهار مطلق

- س33 مثل للادغام الكامل
- 1/ من يعمل
- فاحكم بينهم
- بشراً رسولاً
- من واق

- س34 تحويل الشيء عن وضعه
- ادغام
- اخفاء
- اقلاب
- ابدال

- س 35 الحكم التجويدي في قوله تعالى: (موعظةً للمتقين)
- ادغام بغير غنه كامل
- ادغام بغنة ناقص
- ادغام بغنه كامل
- ادغام بغير بغنه ناقص

- نوع المد في قوله تعالى (:مائة)
- مد واجب منفصل
- مد جائز متصل
- مد واجب متصل
- مد صله

- نوع المد في قوله تعالى : (بتماسا)
- مد بدل
- مد لازم كلمي منقل
- مد لازم كلمي مخفف
- مد متصل

- الحكم التجويدي في قوله تعالى (وهم بالآخرة)
- اظهار الميم الساكنه عند الباء
- اخفاء الميم الساكنة عند الباء اخفاء شفويًا
- 3/ اخفاء الباء عند الميم الساكنة اخفاء شفويًا
- اخفاء حقيقي