

بسم الله الرحمن الرحيم

التذوق الأدبي المحاضر الثالث والرابعة

[أسئلة مراجعة مجهود شخصي - التذوق الأدبي - د. عبد الله سعد الحقباني]

(1) يراد بها الخواص الطبيعية والاجتماعية التي تتوافر في مكان ما ، فتؤثر فيما تحيط به المؤثرات واضحة

- مفهوم البيئه

- مفهوم الزمان

(2) أهل البادية الذين كانوا يفضلون زهيراً وذا الرمة الذين كان شعرهما بدويا خالصا لفظا ومعنى وخيالا ، بينما نرى الكوفيين يفضلون الأعشى الذي تحضر فلان شعره وقال في اللهو والخمر ما يلائم ذوق الكوفيين الذين تأثروا بالحضارات المختلفه ، وكان فيهم المجال والمترفون

- مثال على الزمان

- مثال على البيئه

(3) يراد به العوامل المستحدثه التي تتوافر لجيل ما في وقت من الأوقات

- مفهوم الجنس

- مفهوم الزمان

(4) وما ثورة ابي نواس على الاطلاق واستبدالها بنعت الخمر الا اكبر شاهد على ذلك في نحو قوله : صفة الطلول بلاغه القدم فاجعل صفاتك لابنة الكرم

- مثال على الزمان

- مثال على البيئه

(5) اكثر العامل المؤثر جدا على التذوق البيئي هو

- الزمان

- المزاج

(6) الجماعه التي سكنت مكاناً واحداً وخضعت في حياتها لعوامله عهودا طويله

- مفهوم الجنس

- مفهوم الزمان

(7) ظهر الذوق الفارسي في بشار وأبي نواس وابن المقفع وسواهم ، فهذا ابو نواس كثيرا ما يصور الخمر فارسيه في بيئتها او في بني جنسه فيحسن التصوير في كل ذلك

- مثال على الجنس

- مثال على التربيه

(8) نعني بها اثار الاسرة والتعليم والتنشئة الخاصه

- مفهوم المزاج

(9) يحكى عن ابن الرومي ان لائما لامه فقال : لم تشبهه تشبيه ابن المعتز وانت اشعر منه ؟ قال : أنشدني شيئاً من قوله الذي استعجزنتي في مثله ، فأنشده في قول ابن المعتز في وصفه الهلال ،: فانظر اليه كزورق من فضه قد اثقلته حموله من عنبر ... فصاح واغوثاه ياللّه لا يكلف اللّه نفسا الا وسعها ذلك إنما يصف ماعون بيته لانه ابن الخلفاء وانا اي شيء آصف ؟ ولكن انظروا اذا وصفت ما اعرف أين يقع الناس كلهم مني ؟ هل قال احد قط أملح من ،،، وقولي في قصيده في صفه الرقاقة

- مثال على المزاج

- مثال على التربيّه

(10) هو الشخصية الفطرية الطبيعية او هو ذلك العنصر من عناصر الحياه العقلية الذي يختلف باختلاف الأفراد من الناحية الوجدانية من ناحية الميول

- مفهوم المزاج

- مفهوم التربيّه

(11) في حين ان شاعرا ك..... يخلع على الربيع بهجه من نفسه فتشيع فيه الحياه والجمال : اتاك الربيع الطلق يخال ضاحكا من الحسن حتى كاد ان يتكلما

- البحري مثال التفاؤل عن المزاج

- المقفع مثال التفاؤل عن المزاج

(12) المؤثرات السلبية على نتائج التذوق الأدبي

- عدم التهيؤ النفسي الصحيح ، تغليب الحس النفسي ، تعجيل المتذوق في الوصول الى النتائج التوقية، تدخل الآخرين ، قلة المخزون الثقافي ، تغليب النظره الفكرية

- التهيؤ النفسي الصحيح ، عدم التدخل الآخرين ، كثرة المخزون الثقافي

(13) فوائد التذوق الأدبي السليم تتمثل في الآتي

- تقدير الاعمال الأدبية ، الاستمتاع بالخصائص الجماليه

- تقدير الاعمال الأدبية ، الاستمتاع بالخصائص الجماليه ، محاكاة ذلك الجمال

(14) عرف بالمزاج السوداوي كان طبيعيا ان يكون متشائما

- ابن الرومي

- ابن المقفع