

اسئلة اختبار نفسك لمادة مهارات البحث التفكيرى:

- (1) من الفروق بين الدراسة في المرحلة الجامعية والدراسة في المرحلة الثانوية المسؤولية الشخصية و التي تعني:
- أ- فالمعلومات التي يتلقاها الطالب أثناء المحاضرة جزء يسير مما يحتاج أن يتعلمه ،وعليه بذل جهد أكبر خارجها؛
 - ب- إذا كان الطالب الثانوي يقوم بدور المتلقي للمعلومة ،فعلى الطالب الجامعي القيام بدور الباحث عن المعلومة
 - ج- فالمرحلة الجامعية تعتمد على الأنظمة والتعليمات الواجب الالتزام بها
 - د- المعتمد على الفهم والاستيعاب ،وليس الحفظ والتكرار.
- (2) من الفروق بين الدراسة في المرحلة الجامعية والدراسة في المرحلة الثانوية الاختبارات و تقييم الاداء و التي تعني:
- أ- فالمعلومات التي يتلقاها الطالب أثناء المحاضرة جزء يسير مما يحتاج أن يتعلمه ،وعليه بذل جهد أكبر خارجها؛
 - ب- إذا كان الطالب الثانوي يقوم بدور المتلقي للمعلومة ،فعلى الطالب الجامعي القيام بدور الباحث عن المعلومة
 - ج- فالمرحلة الجامعية تعتمد على الأنظمة والتعليمات الواجب الالتزام بها
 - د- المعتمد على الفهم والاستيعاب ،وليس الحفظ والتكرار.
- (3) تعريف ادارة الذات هو:
- أ- إدارة الذات هي توجيه التركيز إلى آلية استخدام معينة تضمن تحقيق الأهداف المسطرة؛
 - ب- إدارة الذات هي توجيه الإمكانيات الذاتية إلى آلية استخدام معينة تضمن تحقيق الأهداف المسطرة؛
 - ج- إدارة الذات هي توجيه الإمكانيات الذاتية إلى آلية استخدام خاطئة لا تضمن تحقيق الأهداف المسطرة؛
 - د- إدارة الذات هي توجيه الوقت النافع إلى آلية استخدام معينة تضمن تحقيق الأهداف المسطرة؛
- (4) تعريف التخطيط هو:
- أ- التخطيط قاعدة تستند عليها بعض مكونات العملية الإدارية من تنظيم وقيادة ورقابة
 - ب- التخطيط قاعدة تستند عليها كافة مكونات العملية التخطيطية الناجحة
 - ج- التخطيط عملية وزن بين الوقت و الالتزامات الشخصية و العامة.
 - د- التخطيط قاعدة تستند عليها كافة مكونات العملية الإدارية من تنظيم وقيادة ورقابة
- (5) للتخطيط خصائص منها:
- أ- الالتزام و الجدية
 - ب- وضع الأهداف
 - ج- تحديد الوسائل اللازمة لتحقيق تلك الأهداف.
 - د- كل من ب و ج
- (6) التخطيط الفردي هو:
- أ- هو وضع الفرد خططا لما سيقوم به من أفعال في زمان و مكان معين
 - ب- هو وضع الفرد خططا لما سيقوم به من أفعال في زمان و مكان معين، موضحا في ذلك الاستراتيجيات والطرق التي تساعد في تنفيذ خططه والوصول بالتالي إلى أهدافه.
 - ج- هو وضع الفرد خططا لما سيقوم به من أفعال في زمان و مكان معين، موضحا في ذلك الاستراتيجيات والطرق التي تساعد في تنفيذ خططه
 - د- هو وضع الفرد خططا لما سيقوم به من أفعال في زمان و مكان معين، موضحا في ذلك الاستراتيجيات والطرق التي تساعد في تنفيذ خططه والوصول بالتالي إلى أهدافه.

(7) الهدف هو:

- أ- الحالة أو الوضع أو النتيجة المرغوب الوصول إليها مستقبلاً.
- ب- النتيجة النهائية من التخطيط الجاد والدعوى
- ج- هو احراز لاعب كرة القدم لنقطة في شباك الخصم.
- د- كل من أ و ب

(8) مكونات الهدف:

- أ- الاداء و الظرف و التخطيط.
- ب- الاداء و التخطيط و المعيار
- ج- الاداء و الظرف و المعيار.
- د- التخطيط و الظرف و المعيار.

(9) للأهداف أنواع ومنها ما يمتد لأكثر من 5 سنوات و تسمى بـ:

- أ- الأهداف الطويلة الاجل
- ب- الأهداف قصيرة الأجل
- ج- الاهداف المتوسطة الاجل
- د- الأهداف اللحظية.

(10) للأهداف أنواع ومنها ما يمتد بين 1 سنة و 5 سنوات و تسمى بـ:

- أ- الأهداف الطويلة الاجل
- ب- الأهداف قصيرة الأجل
- ج- الاهداف المتوسطة الاجل
- د- الأهداف اللحظية.

(11) للأهداف أنواع ومنها وتمثل ما نقوم به من سلوكيات يومية لخدمة الهدف قصير الأجل و تسمى بـ:

- أ- الأهداف الطويلة الاجل
- ب- الأهداف قصيرة الأجل
- ج- الاهداف المتوسطة الاجل
- د- الأهداف اللحظية.

(12) للأهداف أنواع ومنها ما يمتد لأقل من 1 سنة و تسمى بـ:

- أ- الأهداف الطويلة الاجل
- ب- الأهداف قصيرة الأجل
- ج- الاهداف المتوسطة الاجل
- د- الأهداف اللحظية.

13) من خصائص الأهداف الفاعلة:

- أ- أن تكون غير مكررة السلوك
- ب- أن تكون قياسية و شاملة
- ج- أن تكون سهلة التحقيق
- د- أن تكون محددة بفترة زمنية محددة.

14) الدافعية هي:

- أ- المحركات التي تدفعنا للقيام بسلوك معين، وتوجه هذا السلوك التوجيه الصحيح، وتستدime لتحقيق الأهداف المرجوة من هذا السلوك.
- ب- المحركات التي تدفعنا للقيام بسلوك عشوائي، وتوجه هذا السلوك التوجيه الصحيح.
- ج- المحركات التي تدفعنا للقيام بسلوك معين، وتوجه هذا السلوك التوجيه الخاطيء.
- د- المحركات التي لا تدفعنا للقيام بسلوك معين، وتوجه هذا السلوك التوجيه الصحيح، وتستدime لتحقيق الأهداف المرجوة من هذا السلوك.

15) هرم ماسلو تمثل عناصر:

- أ- المكافئات و التعزيز الداخلي
- ب- ملاحظة سلوك الآخرين وما قد تثيره من دافعية.
- ج- حب الاستطلاع و التفوق و التعلم.
- د- الحاجات الانسانية.

16) تبعا لهرم ماسلو فإن أكبر عناصرها هو:

- أ- حاجات الامن و السلامة.
- ب- حاجات البقاء
- ج- الحاجة الى المعرفة
- د- تحقيق الذات.

17) العنصر الذي يكون على قمة هرم ماسلو هو:

- أ- الحاجة الى الحب و التقدير
- ب- حاجة الانتماء الى الجماعة
- ج- الحاجات الجمالية
- د- تحقيق الذات.

18) يقصد بالدافعية و العزو:

- أ- إرجاع أسباب النجاح أو الفشل لأمر ما
- ب- أنه كثيرا ما يعلق الناس فشلهم على الأسباب الخارجية
- ج- هو الاندفاع الى تحقيق أهداف قبل المرور بمرحلة التخطيط.
- د- إرجاع أسباب النجاح أو الفشل للعبور بالتغذية الراجعة.

19) عند ارجاع الغشل لأسباب داخلية غير قابلة للسيطرة:

- أ- التقهقر
- ب- النجاح.
- ج- الفشل
- د- النعاس.

20) عند ارجاع الغشل لأسباب خارجية غير قابلة للسيطرة:

- أ- التقهقر
- ب- النجاح.
- ج- الفشل
- د- النعاس.

21) من معوقات التحفيز:

- أ- التسوف
- ب- الزملاء الغير محفزين
- ج- السهر وقلة النوم.
- د- جميع مما سبق

22) استراتيجية النجاح هي:

- أ- تعزيز الثقة
- ب- امتلاك مفاتيح النجاح.
- ج- تطبيق المراحل الادارية
- د- كل مما سبق

23) مبدأ كيزن هو:

- أ- الدوافع القوية هي محركات للسلوك الانساني.
- ب- الالتزام بالعمل هو مفتاح النجاح
- ج- النظام و الانضباط هو اساس التحكم بالنفس
- د- احراز التقدم المتزايد يوميا

24) من خصائص الوقت:

- أ- الوقت هو مورد غير متجدد
- ب- الوقت سريع الانقضاء
- ج- الوقت يختلف من منطقة لأخرى
- د- كل من أ و ب

25) من مضيعات الوقت من النقاط التالية عدا:

- أ- اهداف و اولويات غامضة و متغيرة.
- ب- التسويف و تأجيل عمل اليوم الى الغد بدون مبررات
- ج- أعمال قيد التنفيذ
- د- محاولات التحسين المبالغ فيه.

26) من المهمة للتحكم بالوقت هو جرد النشاط وهو عبارة عن:

- أ- وضع هيكل سليم للأعمال الواجب تنفيذها
- ب- تحديد وقت العمل المنوط به
- ج- اعداد وثيقة الانشطة بحيث يقوم ببرمجة الاعمال ذات الاولوية.
- د- كل مما سبق

27) من المهمة للتحكم بالوقت هو جرد تحليل الوقت وهو عبارة عن:

- أ- وضع هيكل سليم للأعمال الواجب تنفيذها
- ب- تحديد وقت العمل المنوط به
- ج- اعداد وثيقة الانشطة بحيث يقوم ببرمجة الاعمال ذات الاولوية.
- د- كل مما سبق

28) من المهمة للتحكم بالوقت هو تنظيم فترة العمل وهو عبارة عن:

- أ- وضع هيكل سليم للأعمال الواجب تنفيذها
- ب- تحديد وقت العمل المنوط به
- ج- اعداد وثيقة الانشطة بحيث يقوم ببرمجة الاعمال ذات الاولوية.
- د- كل مما سبق

29) هناك ارشادات مهمة للتوظيف الامثل للوقت منها:

- أ- الحفاظ على اللياقة
- ب- تخصيص أوقات للراحة
- ج- استخدام التكنولوجيا الحديثة
- د- كل مما سبق

30) تعريف التركيز في الدراسة هو:

- أ- التركيز في الدراسة هو عدم القدرة على الحفظ و الاسترجاع بجدية في مهمة ما وهو مرتبط بالحواس
- ب- التركيز في الدراسة هو القدرة على التعلم أو الدراسة بجدية في مهمة ما وهو مرتبط بالنجاح
- ج- التركيز في الدراسة هو القدرة على الحفظ و الاسترجاع بجدية في مهمة ما وهو مرتبط بالحواس
- د- التركيز في الدراسة هو القدرة على التعلم أو الدراسة بجدية في مهمة ما وهو مرتبط بالحواس

31) هناك العديد من المثيرات التي تعمل على إعاقة عملية التركيز، والتي ينبغي التنبه إليها منها ما يقع داخل نطاق الفرد وهو:

- أ- الضوضاء و المكان الغير مريح و مقاطعة الآخرين و التلفزيون و الاعباء الاضافية للآخرين
- ب- نقص ساعات النوم و المرض و سوء التغذية و الخلافات مع العائلة و القلق
- ج- كل من أ و ب
- د- ليس مما سبق

32) هناك العديد من المثيرات التي تعمل على إعاقة عملية التركيز، والتي ينبغي التنبه إليها منها ما هو خارجي وهو:

- أ- الضوضاء و المكان الغير مريح و مقاطعة الآخرين و التلفزيون و الاعباء الاضافية للآخرين
- ب- نقص ساعات النوم و المرض و سوء التغذية و الخلافات مع العائلة و القلق
- ج- كل من أ و ب
- د- ليس مما سبق

33) الذاكرة هي:

- أ- تعرف الذاكرة بأنها قراءة المواد الدراسية بجد و اجتهاد مع تنظيم الوقت بوقت كافي.
- ب- تعرف الذاكرة بأنها قابلية الإنسان للاحتفاظ بالتجربة والمعرفة واستدعائها عند اللزوم.
- ج- تعرف الذاكرة بأنها عدم قابلية الإنسان للاحتفاظ بالتجربة والمعرفة واستدعائها عند اللزوم.
- د- تعرف الذاكرة بأنها قابلية الإنسان للاحتفاظ بالتجربة فقط.

34) الخريطة المفاهيمية هي:

- أ- هي علاقة ذات معنى بين المفاهيم في شكل تكون عبارة عن مفهوميين أو أكثر تتصل ببعضها بواسطة الكلمات في إطار معين
- ب- بناء عقلي ينتج من الصفات المشتركة للظاهرة، أو تصورات يكونها الفرد للأشياء. يوضع المفهوم داخل شكل مربع أو دائري
- ج- هي رسوم تخطيطية ثنائية الأبعاد توضح العلاقات المتسلسلة بين المفاهيم في أي نوع من فروع المعرفة المستمدة من البناء المفاهيمي
- د- كل من أ و ب

35) القراءة السريعة هي:

- أ- عملية فنية أكثر منها براعة عقلية
- ب- عملية بصرية أكثر منها براعة عقلية
- ج- عملية عقلية أكثر منها عملية بصرية
- د- عملية ادارية أكثر منها براعة تخطيطية.

36) عملية قراءة انتقالية يتم فيها ترك أجزاء كبيرة من القطعة بدون قراءة تحدث في نوع من القراءة وهي:

- أ- القراءة التمهيدية
- ب- القراءة الأساسية
- ج- القراءة للدراسة و التعلم
- د- القراءة المتصفح

37) يتم خلالها النظر لكل الكلمات مع إعطاء الكلمات والعبارات المهمة وقتنا أكثر تحدث في نوع من القراءة وهي:

- أ- القراءة التمهيدية
- ب- القراءة الأساسية
- ج- القراءة للدراسة و التعلم
- د- القراءة المتصفحة

38) القراءة أكثر من مرة تحدث في نوع من القراءة وهي:

- أ- القراءة التمهيدية
- ب- القراءة الأساسية
- ج- القراءة للدراسة و التعلم
- د- القراءة المتصفحة

39) قراءة المقدمة والجزء الأوسط والخاتمة تحدث في نوع من القراءة وهي:

- أ- القراءة التمهيدية
- ب- القراءة الأساسية
- ج- القراءة للدراسة و التعلم
- د- القراءة المتصفحة

40) في مرحلة اداء الاختبار:

- أ- نبدأ بالأسئلة التي تحتاج وقت اطول
- ب- نبدأ بالأسئلة الانشائية
- ج- نبدأ بالأسئلة الموضوعية
- د- نبدأ بالأسئلة الاسهل

41) في الاسئلة الموضوعية نمط صح و خطأ الاختيارات التي تكون حازمة تكون:

- أ- صح
- ب- خطأ
- ج- مخادعة
- د- كل من أ و ج

42) في الاسئلة الموضوعية نمط صح و خطأ الاختيارات التي تكون أقل حزماً تكون:

- أ- صح
- ب- خطأ
- ج- مخادعة
- د- كل من ب و ج

43) القلق القليل في الاختبارات:

- أ- سلبى ويؤدي الى تشتت الذهن و اعاقة الذاكرة.
- ب- ايجابي
- ج- محفز
- د- مسبب أكيد للاكتئاب.

44) القلق الكثير في الاختبارات:

- أ- سلبى ويؤدي الى تشتت الذهن و اعاقة الذاكرة.
- ب- ايجابي
- ج- محفز
- د- مسبب أكيد للاكتئاب.

45) لتجنب القلق في الاختبارات طرق كثيرة منها:

- أ- فهم الذات.
- ب- الحديث الايجابي مع الذات
- ج- الدراسة المبكرة قبل الاختبار بوقت كاف
- د- كل من أ و ب

46) تعريف القراءة السريعة هو:

- أ- وهي القراءة الفعالة. وتعني سرعة تفسير الرموز المقروءة ،وتقاس بمتوسط الكلمات التي تقرأ في الدقيقة إضافة دون الحاجة الى استيعاب
- ب- .وتعني سرعة تفسير الكلمات المقروءة ،وتقاس بمتوسط الكلمات التي تقرأ من الموضوع
- ج- وهي القراءة الفعالة. وتعني سرعة تفسير الرموز المقروءة ،وتقاس بمتوسط الكلمات التي تقرأ في الدقيقة إضافة إلى استيعاب ما تم قراءته.
- د- وهي القراءة الفعالة. وتعني سرعة تفسير البيانات ،وتقاس بأي من الاساليب الكمية المتعارف عليها.

47) الفرق بين القارئ الماهر و الغير ماهر هو:

- أ- القارئ الماهر لديه مجال بصري كبير يغطي الموضوع كاملا (من نصف إلى سطر) بينما القارئ غير الماهر لديه سعة مجال بصري محدودة بالسطر الواحد (لا يتجاوز ثلاث كلمات كحد أدنى)
- ب- القارئ الماهر لديه مجال بصري كبير في السطر الواحد(من نصف إلى سطر) بينما القارئ غير الماهر لديه سعة مجال بصري محدودة في السطر الواحد(لا يتجاوز الكلمة أو الثلاث كلمات في السطر)
- ج- القارئ الماهر لديه مجال بصري كبير في السطر الواحد(من سطرين الى ثلاث) بينما القارئ غير الماهر لديه سعة مجال بصري محدودة في السطر الواحد(لا يتجاوز الكلمة أو الثلاث كلمات في السطر)
- د- القارئ الماهر لديه مجال بصري كبير في السطر الواحد(من سطرين الى ثلاث) بينما القارئ غير الماهر لديه سعة مجال بصري محدودة في السطر الواحد(لا يتجاوز ثلاث كلمات كحد أدنى)

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب:

أ- هو ادراك الشخص لنفسه و للعالم الذي يعيش فيه مثل العلماء و الحكماء و الفلاسفة	48) الذكاء الطبيعي
ب- هو القدرة على التحكم بنشاط الجسم مثل الجراحين	49) الذكاء الشخصي
ج- القدرة على التواصل مع الآخرين	50) الذكاء الاجتماعي
د- الطهارة و علماء الجيولوجيا	51) الذكاء الحسي الحركي

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب:

أ- هو القدرة على الاستدلال و الاستنباط و حل المشكلات المجردة مثل الماليين و الفيزيائيين و الباحثين	52) الذكاء الموسيقي
ب- الملحنين و الميكانيكيين و اختصاصي القلب	53) الذكاء المنطقي الرياضي
ج- الكتاب و الشعراء و المحامين و الخطباء	54) الذكاء البصري المكاني
د- هو القدرة على تصور الاشياء في الفراغ مثل مهندسى الديكور	55) الذكاء اللغوي اللفظي

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب:

أ- مثل ترديد كلمة بصوت خافت لنقرر كيف تكتب	56) نمط العلم العملي (الحركي)
ب- مثل النظر الى كلمتين بتمعن ثم تقرر	57) نمط التعلم القرائي
ج- مثل البحث عن معنى كلمة بالقاموس	58) نمط التعلم السمعي
د- مثل كتابة كلمتين على ورقة ثم تختار بينهما	59) نمط التعلم البصري

60) من وظائف الدماغ اليمين:

- أ- قارئ سريع
- ب- قارئ ديناميكي
- ج- قارئ تركيبى
- د- قارئ تحليلي

61) من وظائف الدماغ اليسار:

- أ- قارئ سريع
- ب- قارئ ديناميكي
- ج- قارئ تركيبى
- د- قارئ تحليلي

62) التفكير هو:

- أ- سلسلة من النشاطات العقلية المرئية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير ما.
- ب- سلسلة من النشاطات العقلية غير المرئية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير ما.
- ج- سلسلة من النشاطات النفسية العملية التي لا يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير ما.
- د- سلسلة من النشاطات النفسية غير المرئية التي يقوم بها الدماغ عندما يتعرض لمثير ما.

63) من انواع مهارات التفكير:

- أ- مهارات التفكير الدنيا
- ب- مهارات التفكير الابداعي
- ج- مهارات التفكير العليا
- د- كل مما سبق

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من مهارات التفكير:

64) العليا	أ- تهتم بالأعمال الروتينية
65) الابداعي	ب- تحليل المعلومات لحل المشكلة
66) الدنيا	ج- البحث عن الطرق الغير مألوفة لحل المشكلة

67) التوصل لمعادلة جديدة او تسجيل رقم قياسي في لعبة ما يعتبر من:

- أ- مهارات التفكير الابداعي العملي
- ب- مهارات التفكير الابداعي الذهني
- ج- مهارات التفكير الابداعي السيكولوجي
- د- مهارات التفكير الابداعي الوجداني

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من مهارات التفكير الابداعي:

68) العصف الذهني	أ- للتخلص من معيقات الابداع
69) الاستعلامات	ب- تستخدم للتحفيز العقلي
70) التحسينات	ج- تركز على كمية الافكار
71) ماذا لو كان .. اذا فإن	د- تركز على شيء معين لتحسين الهدف الاصلي له.

72) الاسئلة الصحفية الستة هي:

- أ- اسئلة يستخدمها الصحفيين في عملهم
- ب- اسئلة محفزة للإبداع
- ج- اسئلة تستخدم للتغذية الراجعة
- د- اسئلة مولدة للنشاطات الصحفية

73) تعريف الابداع هو:

- أ- هو القدرة على توليد أفكار و اقتراح الحلول و الوصول الى نتائج غير مسبوقه أو غير مألوفة.
- ب- هو القدرة على توليد أفكار و اقتراح حلول و الوصول الى نتائج.
- ج- هو القدرة على توليد أفكار بشكل مستمر
- د- هو القدرة على توليد أفكار مميزة في وقت زمني قصير جدا.

74) تعريف الموهبة:

- أ- القدرة على التميز من بين الأقران على الصعيد العلمي و الأدبي
- ب- صفات معقدة لدى الشخص تؤهله للانجاز المرتفع في بعض المهارات
- ج- صفات معقدة لدى شخص طبيعي
- د- صفات معقدة لدى الرسامين و الفنانين و الشعراء.

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من مستويات الابداع:

75) الابداع الاتجاعي	أ- هو أرفع صورة من صور الإبداع ويتضمن تصور مبدأ جديد تماما في أكثر المستويات وأعلاها تجريدا
76) الابداع ألاتراعي	ب- يتطلب قدرة قوية على التصوير التجريدي للأشياء مما ييسر للمبدع تحسينها وتعديلها
77) الابداع التجريدي	ج- وهو ناتج لنمو مستوى التعبير والمهارات ويؤدي إلى إنتاج أعمال كاملة بأساليب متطورة غير متكررة
78) الابداع الانبثاقي	د- يتطلب مرونة في إدراك علاقات جديدة غير مألوفة بين أجزاء منفصلة موجودة من قبل ومحاولة ربط أكثر من مجال للعلم مع بعض أو دمج معلومات قد تبدو غير مرتبطة مع بعض للحصول على جديد من خلال ذلك.

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من مهارات حل المشكلات:

79) تقويم الخطة	أ- ومثال ذلك كونه سيكتب سيرته الذاتية ، ويستقصي سوق العمل ويعمل على استشارة أصحابه ومعلميه ويكون مستعدا للعمل في المجالات التي يستطيع العمل بها
80) تخطيط الحل	ب- ويتعلق الأمر بكونه سيفكر في كل عرض يقدم له في ضوء احتياجاته ورغباته ومن ثم سيتخذ قرارا استنادا إلى مجموعة من المعايير(راتب، حوافز مادية معنوية)
81) تنفيذ الحل	ج- مثالها أن يتمثل بأنه سيكون عاطلا عن العمل دون تمويل لذا يجب عليه الحصول على عمل والا بقي عالة على أسرته.
82) تمثل المشكلة	د- ومثال ذلك أنه سيحدد مواعيد مع مجموعة من الشركات الهامة بحيث ستم مقابلتهم وعليه أن يعتبر ذلك مغامرة.

83) هناك استراتيجيات على المتمرس ان يتمرن عليها ليحسن مهارة حل المشكلات منها:

- أ- استراتيجية KWLH
- ب- استراتيجية تحليل الغايات و الوسائل
- ج- استراتيجية تجزئة المشكلة
- د- كل مما سبق

84) تعريف القرار هو:

- أ- عملية تفكير مركبة تهدف إلى اختيار بعض البدائل أو الحلول المتاحة للفرد في موقف معين لتحقيق الأهداف المنشودة.
- ب- عملية تفكير مركبة تهدف إلى اختيار أفضل البدائل أو الحلول المتاحة للفرد في موقف معين لتحقيق الأهداف المنشودة.
- ج- عملية تفكير مركبة تهدف إلى اختيار كل البدائل أو الحلول المتاحة للفرد في موقف معين لتحقيق الأهداف المنشودة.
- د- عملية تفكير مركبة تهدف إلى اختيار أفضل البدائل أو الحلول الغير المتاحة للفرد في موقف معين لتحقيق الأهداف المنشودة.

85) التفكير حول التفكير هي ما تعرف بـ:

- أ- التفكير المميز
- ب- التفكير الايجابي
- ج- التفكير الغبي
- د- التفكير ما وراء المعرفي

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من القبعات الست:

أ- تتعلق بالأحاسيس و المشاعر	86) القبة الزرقاء
ب- التفاؤل	87) القبة الخضراء
ج- التفكير في التفكير	88) القبة الصفراء
د- التركيز على جمع الحقائق و التجرد من العواطف	89) القبة السوداء
هـ- الناقد الذي يظهر الجوانب السلبية من الموضوع (الحيطة و الحذر)	90) القبة الحمراء
و- أفكار جديدة	91) القبة البيضاء

92) البحث العلمي هو:

- أ- هو أسلوب مميز يتوصل إلى النتائج بناء على التوقعات المنطقية
- ب- هو أسلوب منطقي ومنظم وموضوعي ودقيق يتوصل إلى النتائج بناء مشورة اهل الخبرة
- ج- هو أسلوب منطقي ومنظم وموضوعي ودقيق يتوصل إلى النتائج بناء على أسس وأدلة
- د- هو أسلوب منطقي ومنظم وموضوعي ودقيق لكن لا يتوصل إلى النتائج

93) أي من العبارات التالية صحيحة:

- أ- البحث العلمي الوصفي المسحي هو يركز على تجميع الحقائق
- ب- البحث العلمي الوصفي الحالة يختص بدراسة حالة معينة
- ج- البحث العلمي الوصفي هي تختص بعلاقات تربط بين متغيرين
- د- كل مما سبق

94) الاقتباس هو:

- أ- خلال عملية البحث العلمي يرجع الكاتب إلى الكثير من المصادر ذات العلاقة بموضوعه، وخلال ذلك ينقل حرفياً إلى كتابة لينسبه إلى نفسه
- ب- هو استخدام أعمال الآخرين و لكن حفظ حقوقهم يتم بذكرهم في البحث أو الكتاب.
- ج- خلال عملية البحث العلمي يرجع الكاتب إلى الكثير من المصادر ذات العلاقة بموضوعه وخلال ذلك يستعير بعض الأفكار والآراء الواردة، فيبدأ بمناقشتها تأييداً أو رفضاً
- د- خلال عملية البحث العلمي، يرجع الكاتب إلى الكثير من المصادر ذات العلاقة بموضوعه، ثم يشارك بمصادره نتائج أبحاثه.

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من أنواع الاقتباس:

أ- وهو نقل المعلومة من مصدرها الأصلي معنى وليس نصاً لكن يحذر من تحريف المقصود أو أن ينسبه إلى نفسه	95) الاقتباس الحرفي المباشر
ب- وهو نقل الموضوعات ذات العلاقة بموضوع البحث كما وردت في النص الأصلي لمصدر المعلومات من غير تحريف أو تعديل	96) الاقتباس الغير مباشر بإعادة الصيغة
ج- وهو نقل المعلومة من مصدرها الأصلي معنى وليس نصاً لكن يحذر من تحريف المقصود أو أن ينسبه إلى نفسه	97) الاقتباس الغير مباشر التلخيصي

وصل بين القائمة على اليمين و القائمة على اليسار بما تراه مناسب من أنواع الاقتباس:

أ- إذا كنت تبحث عن ملفات بوربوينت أو كلمة pdf، إذا كنت تبحث عن ملفات إكروبات	98) علامة التنصيص أو الحصر ("")
ب- عندما نريد الكلمة أو الكلمات كما هي بالضبط	99) علامة الجمع (+) أو كلمة (and)
ج- عندما تريد اشتراط كلمتين عند البحث	100) كلمة (ppt) مكان كلمة (doc)

حل الاسئلة:

1	ج	11	د	21	د	31	ب	41	ب	51	ب	61	د	71	أ	81	د	91	د
2	د	12	د	22	د	32	أ	42	أ	52	ب	62	ب	72	ب	82	ج	92	ج
3	ب	13	د	23	د	33	ب	43	ب	53	أ	63	د	73	أ	83	د	93	د
4	د	14	أ	24	د	34	د	44	أ	54	د	64	ب	74	ب	84	ب	94	ج
5	د	15	د	25	ب	35	ج	45	د	55	ج	65	ج	75	ج	85	د	95	ب
6	د	16	ب	26	ج	36	د	46	ج	56	د	66	أ	76	د	86	ج	96	أ
7	أ	17	د	27	ب	37	ب	47	ب	57	ج	67	أ	77	ب	87	و	97	ج
8	ب	18	أ	28	أ	38	ج	48	د	58	أ	68	ج	78	أ	88	ب	98	ب
9	أ	19	ب	29	د	39	أ	49	أ	59	ب	69	ب	79	ب	89	هـ	99	ج
10	ج	20	ج	30	د	40	د	50	ج	60	ج	70	د	80	أ	90	أ	100	أ