

بسم الله الرحمن الرحيم

## المحاضره 1

بداية الدكتور تكلم عن شرح كلمة

research \*\*\*\*\*

وقال انه سستم او نظام منهجي بحثي يعتمد عليه في دراسة المواد و المشاكل و ايجاد الحلول لها في المصادر الخاصة بها و ذلك لاثبات الحقائق و الوصول اليها و ايجاد نتائج جديدة

وقال ان يجينا في الاختبار سوال مهم جدا و هو

ماهي الخطوة الاولى في عملية البحث ???

what is the first step to do the research ?

بمعنى اخر ليش نقوم بالبحث

الاجابة هي الشعور بالمشكلة و ايجاد حل لهذا المشكلة

research get the fact , reach and new conclusion

methods \*\*\*\*\*

سؤال مهم جدا كيف يتسنى لنا البدء بشيء اسمه بحث ؟

how do we do the research ?

ما هي المنهجيات المتبعة لعمل هذا البحث

by use different methods ,,, ,,, الاجابة هي

باستخدام الاساليب المختلفة ، طرق ، عمليات

## methods < process or ways , approach

يقول انها اجراءات معينة و محددة لانجاز او تقريب شيء ما بطريقة منهجية منظمة  
عندنا نوعين من الميثود

1- **quantity == with numbers** كمية تعتمد على الاحصاءات و النسب و الارقام

2- **quality == explaine without numbers** كيفية تعتمد على الوصف بدون ارقام

**design\*\*\*\***

التصميم

يقول انه التركيب المنطقي لعملية البحث التي قمنا بها

: هناك انواع من البحث ذكرها لنا منها

**without solutions** الوصفي اهم صفة في هذا البحث انه يكون بدون ايجاد حلول

التفسيري واضح من اسمه شرح تفصيلي عن موضوع مادة البحث

ايثنوجرافك ،، اعطاء صورة كاملة و شاملة و واضحة عن موضوع مادة البحث

تجريبي ،، ان يكون موضوع البحث قابل للتجربة الشخصية و نستطيع تطبيقه عمليا و بالنهاية ناخذ  
منه النتائج و توضع هذه النتائج في البحث

:: اجرائي

دراسة حالة ،، يكون غالبا الى عدد قليل من الاشخاص لا يتعدى 5 اشخاص

مثل دراسة سلوك الطفل في المنزل

بحث متواصل ضد البحث المتقطع

المتواصل : دراسة الشيء على المدى البعيد

مثل المعلمة التي تواصل تعليم الطالبات من المرحلة الاولى ابتدائي و حتى السادس ابتدائي

و ذلك لغرض دراسة تطور الطالبات في العمليات الحسابية

الدكتور يعتبر هذا النوع من البحث شيء مرهق و متعب و مستهلك للطاقة ايضا

المتقطع : دراسة الشيء على فترات مختلفة 00

مثل المعلمة الي تدرس الطالبات في الصف الاول المتوسط و ترجع تدرسهن في الثالث المتوسط

طبعا هنا فيه فترة مقطعة وهي فترة الثاني المتوسط الي فيها يتغير مستوى الطالبات

**different group** و ايضا الدكتور يقول في هذا الدراسة او البحث انها تتم على

و اخر شي بالمحاضرة ذكر لنا خطوات او بالاحرى نقاط يجب مراعاتها في البحث

وهي الملخص ، مقدمة ، مراجعة ادبية للنص المكتوب ، الطرق المستخدمة ، تحليل البيانات . نتائج 00000  
، مناقشة . خاتمة ، ملحقات

و بكذا نكون خلصنا المحاضرة الاولى

(همس الصبا)

## محاضره 2

(Kathy باقي المحاضرات شرح الاخت)

ركز على التعريفين

(وانه يتعامل مع الارقام) البحث الكمي **quantitative research**

(وانه يتعامل مع البيانات) البحث النوعي **qualitative research**

وقال ان هالتعريفين مهمين جدا وراح نستخدمهم بهذا الكورس

بعدها سال كيف راح نعمل ريبورت للبحث حقنا؟؟ في طريقه وحده لذلك

**abstract-introduction-literature review-methods-data analysis-result-discussion-  
conclusion-bibliography-**

**appendices**

هذه العشر مواضيع هي الطريقة الوحيدة والتقليدية لتقديم البحث

ممكن تكون موجوده على شكل شابتز او قسم في بحثنا

وهذا يعتمد طبعا على نوع البحث

هناك عدة انواع من البحوث

اطروحه او رساله علميه عادة يكون حق رساله الدكتوراه والماستر + هو اطول من **dissertation**  
**articals**

نظريات عادة تكون لدرجة الدكتوراه **theories**

عادة يوجد في الصحف + يكون قصير جدا + دقيق **articles**

العشر النقاط هذه راح تكون على شكل قسم او شايتر **theories** و **dissertation** في

ممكن نضعهم كلهم في فصل واحد وهذا يعتمد على طولهم **data analysis-result-discussion**

ملخص او خلاصه: **abstract**

مايكون ابدأ شايتر لحاله... لماذا؟! **abstract** ومن المهم ان احنا نعرف ان

لانه هو عادة يكون صفحه وحده او اقل

لماذا؟! لانه اساسا مثل خلاصة للبحث مثل وليس .. **theories** و **dissertation** ودائما يوجد في بداية  
خلاصه

للبحث يعني تشبيه له انه خلاصه

ولا يكتب حتى تنتهي من كتابة البحث... لماذا؟! لانه هو يعتبر كنتيجه لبحثنا

يعني بمجرد قرائته ممكن اعرف عن ايش البحث وعن ايش يتكلم

ومنه يقررون بالموافقه بمجيبك لطرح البحث ومناقشته **abstract** وغالبا يقرأ هذا

مقدمه **introduction**

**term paper** او **artical** او كقسم في **theories** و **dissertation** عادة تكون فصل كامل في

مكونه من الف او الفين كلمه **term paper** اعطى مثال المدرس عادة نهاية كل كورس يطلب منك تحضر

**artical** وقال بعدين او ثلاث الالف بس رجع وقال عادة اذا صارت ثلاث الاف تكون

**term paper** و **artical** وهذا احد الفروق بين

في المقدمه تعرض فيها موضوع البحث او مشكله.... الخ

والمقدمه في كل نوع تختلف

تكون من 20 الى 30 صفحه **dissertation**

تكون 5 او 6 صفحات **theories**

تكون صفحه **artical**

**assignment** يكون من 5 الى 6 سطور ويطلق عليه **term paper**

**literature review**

هذا مهم جدا انك تبحث عن الاشياء اللي لها علاقه بموضوعك

تبحث عن مواضيع مشابهه

احتاج لقراءة كل شي واكتب رپورت عنه

سرقة ادبيهه **plagiarism** في ناس عادة تروح لجوجل ونسخ ولصق وهذا صراحة يعتبر سرقة ويسمى

فتجنبوا هالنقطه واحذروا منها

فالمطلوب منك تبحث وتجمع معلومات وبعدها تكتبها بكلماتك

**method**

كيف راح تسوي بحثك

**data analysis**

بعد جمع البيانات احتاج احللها...كيف؟؟ بطرق مختلفه لاطهار النتيجة

يعني المقصود تحليل البيانات للوصول الى نتيجته

**result**

يكون عندي عديد من النتائج احدد المهم منها واطهرها بطريقه حلوه وممتعته

وممكن ادعمه بارقام وصور

ممكن في موضوع فعالية استخدام الكمبيوتر بتدريس القرامر

اقول انها طريقته فعاله وممتعته ولكن بالنسبه لاشخاص ثانيه لا

ممکن احط عدد الطلاب اللي سويت عليهم البحث واكتب ارقام اللي استفاد او لا

يعني مو بس نتايج ولكن تحليل لها ومناقشه

### conclusion

البحث الطويل يحتاج لخاتمه

تكون ملخص عن البحث

لتذكير القراء بما قمنا به بالبحث

### bibliography

الفهرس او قائمة المراجع

تعطينا اسماء الكتب

ممکن نستخدم طريقه خاصه لتقديمه

### محاضره 3

#### abstract

هو عباره عن ملخص للبحث كله

وفي التعريف عندنا له 3 مفاتيح

#### 1- summary

#### 2-completed

#### 3-makes the reader wat to learn more (interest)

يعني ان هو ملخص كامل للبحث يجعل من يقرا البحث يرغب في قراءه البحث ومعرفته اكثر

تكتب بعد انتهائك من كتابة كل شي في ناس كثير تغلط وتكتبه في البدايه abstract اهم نقطه ان

لازم تفهم ان هذا الملخص ليس مجرد نسخ ولصق واعيد وانبهه هذا يعتبر سرقة ادبيه جريمه كبرى  
ممكن تعتقد الموضوع سهل بس نسخ ولصق لكن هذا مجهود غيرك تنسبه لنفسك

عادة لا يحتاج ان يكون اطول من صفحه

كلمه 100-200-300-500

حجمه يختلف ويعتمد على حسب موضوع البحث

لازم يكون مشابه لبحثك مشابه هنا انتبه مو معناها نسخ ولصق

اول ما ابدأ البحث كأني ابدأ من ولاشي من الصفر شوي شوي اطور الحث حتى اتوصل للبحث حقي

**abstract** عناصر ال

**motivation problem statment**

اول خطوه

مثلا ابدأ بالمشكله او تقول ليه راح تسوي البحث

مثلا البحث عن طلاب رسبوا في مادة الانجلش تقول ليه سويتة؟؟ لان في عدد كبير رسب في هالماده  
يحبون يتركونها في الاخير عشان نحاول نخمن النتيجة **abstract** بعض الناس لا تميل ليقول لنا نتائجها في  
وهذا غلط

**ترجمة المحاضره 4** (ترجمة الاخت أسووروم)

**How to choose a topic?**

Research to demonstrate not only research expertise in the relevant field but an appropriate level of originality. One way to achieve this is by a piece of work which applies existing ideas (e.g. previous findings, theories, research methods) to a new domain (e.g. provides a competent analysis of new data in terms of an existing theory or approach). Another way is by a piece of work which proposes a new and interesting account (maybe a new theory) of existing data. Clearly, the

highest attainable level of originality would be to propose a novel theoretical account of novel data (a goal all academics strive for but few attain!).

جُب ان كُون البحث ل س فقط لإثبات قدره البحث ة بالمجال فحسب بل جُب ان كُون علا مستوى عال من الاصاله

Originality : الواصله تعن ان كُون موضوع البحث جد د لم بُحث به احد قبلك لا عن ذلك خلق كلمات جد : دة او

new ways .. ( تغ ر الكلمات .. فبعض الاح ان الواصله تكون من خلال ا جاد طرق مختلفه لللق أم بالبحث means a little different from another )

ولتحقق ذلك ذكر طرق قُت ن :احدى الطرق عمل فن تنطبق عل ة الافكار القائمه (مثل النتائج السابقه والنظر ات و مناهج

البحث ( إلى مجال جد د ) على سب ل المثال توفر تحل ل المختص من الب انات الجد ة من ح ث نظر ة (الحال ة أو النهج

اذا كنت تر د اخت ار موضوع عل ك النظر ف بحوثات سابقه وتنظر الى ان توقفت تلك البحوث فان ذلك س عط ك فكره

..... للاستمرار

وهناك طر قة أخرى ه قطعة من العمل الذي قُترح ف ة حساب جد د ومث ر للاهتمام (وربما نظر ة جد دة) من الب انات

الموجودة. ومن الواضح أن أعلى مستوى مكن بلوغه من أصالة هو اقتراح حساب جد د لنظر ة من الب انات جد دة

هدف كل الأكاد م ن السع لتحقق ذلك ولكن قل ل من صل ..محاولة العثور على اي روا ة ش ج د جدا ) ولكن عل ك

. العثور على موضوع جد د لم ستخدم من قبل

Clearly, your chosen topic should be .....

هناك شروط جُب ان تتوفر اثناء اخت ارك للموضوع ... قسمها الدكتور ل 3

1 one which excites and stimulates your intellectual curiosity, and which is going to retain your interest throughout the period you work on it.



ان كُون الموضوع الذي اخترته تُر و حُفَز الفضول الفكري لِدَاكْ . و حُافِظ على اهتمامك طوال فترة العمل به

2it may also be a topic which has some direct relevance to your future career aspirations, or special importance in the context where you normally work (esp. if you are a teacher)

ان كُون له صلة مباشرة بَطموحاتك المهنة المستقبلية .. عَنْ ماتود ان تكون على بالمتقبل . أو أهمّة خاصة ف السُّوق

(ح ت مَكْنَك العمل بشكل طَبْعُ) خاصة إذا كنت معلماً

3It should be a topic which you personally feel confident that you are able to master within the time available for your research. For this reason, it is important not to be too wide-ranging in your choice of topic

جُب ان كُون الموضوع شُعْرَكَ شَخْصاً بالثقة والقدرة على اِتْقَان العمل ضمن الوقت المتاح للبحث الخاص بك .

لذلك من المهم ان لا تكون واسع النطاق ف اخت أر موضوعك .. اي اخت أر موضوع محدود

On the contrary, there are a number of reasons for focusing your research as narrowly as possible on a topic which is highly circumscribed and specific. One reason for this is that the existing research literature is growing at such a rapid pace that it is no longer possible to keep up with the whole of the literature in a broad field, so that narrowing down your research topic reduces your background reading to much more manageable proportions. Secondly, the broader the topic you choose, the more open-ended your research becomes - and the less likely it is that you will complete it on time (so putting yourself under unnecessary financial, emotional and intellectual pressure). From this point of view, 'Language Acquisition by Bilinguals' is far too broad to be viable as a research topic; by contrast 'A case study of the development of personal pronouns in the grammar of a two-year old bilingual child' is a much more restricted, and hence more manageable research topic. o note that the weight accorded to the different components can vary by discipline. For models, try to find abstracts of

( هناك عدة اسباب وراء اخت أرك موضوع غرُ واسع النطاق )محدد

البحوث الادب ة القائمه تنمو بوت رة سر عة لم عد من الممكن مواكبتها ف حقل واسع .)بح ث تض قك ف  
اخت أر

.. موضوعك قلل من حاجتك للقراءة لتكون عندك خلف ة عن الموضوع وهذا سهل عل كك كثر رُا

ثان أ كلما كان الموضوع الذي تختاره اوسع نطاقا وأكثر انفتاحا كلما قل احتمال ان تم انهائه ف الوقت  
المحدد

.. وتضع نفسك تحت ضغوط مال ة وعاطف ة وفكر ة لا لزوم لها)

وجهة نظر ..موضوع اكنساب لغة ثان ة موضوع واسع جدا وقابل للاستمرار على عكس اخت أرك  
لموضوع

دراسة حالة تطو رُ الضمانر الشخص ة والقواعد لطفل بلغ من العمر سنت نٌ سوف كون اكثر محدود ة  
وأسهل

ف الادارة والتحكم

## Introduction chapter

☒☒what the topic is, in brief

- ! You start telling us a lot of detail about the method and your results at this  
point

- ! Detailed research questions and hypotheses... premature to give them here

أي عبارة امامها استفهام خاطئة

ان تبدأه باسئله بحث ة وفرض ات .. x .. أن تبدأ بحثك بالكث رُ من التفاصيل ل حول الاسلوب 2 ×  
والنتائج الخاصة

reasons for doing the work, e.g.

importance as a research topic in itself, in the context of current knowledge in the  
relevant field. This entails saying a bit about what general areas of ELT, linguistics  
or whatever the study relates to importance for local situation of researcher (esp.  
if teacher). This entails possibly a detailed description of what that situation or

context is (e.g. if your study is on writing, then how that is taught throughout the educational system etc.)

اهمّة موضوع البحث ف حد ذاته. ان كُون المجال ذو صلة ف س أق المعرفة الحال ة ، وهذا تُطلب قول القل ل

حول المجالات العامه . اللغوات او أي كان من المهم ان كُون مرتبط بدراستك او وضعك المحل كباحث  
(. خاصة المدرس)

وهذا تُطلب منك وصفا مفصلا للحالة او الس أق مثال اذا كانت دراستك عن الكتابة فعل كُ ذكر ك ف تُم  
تدر سها والنظام التعل مٌ لذلك ... الخ

**! The research is presented as having interest only for the researcher's school/country. Classical research needs to be presented as having wider implications**

تُم تقد مٌ الأبحاث عن وجود اهتمام فقط للباحث ف مدرسة / البلد ! . ×

حُتاج إلى بحث الكلاس كُ ة الت ستعرض وجود آثار أوسع

**! Long account of 'problems of teaching in my country'...none of which turn out to be the subject of your research**

حساب طول من 'مشاكل التدر س ف بلدي ! ' ×

لا ش ء منها تتحول إلى أن تكون موضوع البحث الخاص بك ...

**! Unfounded generalizations with no sources like 'standards of English have become poor in recent years'**

عدم وجود مصادر لتعل مات لا اساس لها مثل معار ر اللغة الانجل ز ة اصبحت فق رة ف السنوات الاخ  
رة

**! Multiple sections with titles like Importance of the study, Significance of the study, which are really not differentiated in content**

مقاطع وعناو نٌ متعددة ومكرره مثل اهم ة الدراسة وأهم ة الدراسة ه ف الواقع لا  
. تختلف بالمضمون

outline of what will come in the chapters/sections that follow maybe brief definitions of some key terms to be

### ملخص سريع لمحاضره 5

وطبعا المحاضره ترجعون فيها للرباط او الاضافات وهنا تعليقات الدكتور عليها

المحاضره تتكلم عن السرقة الادبيه

الناس تجي وتقول هذا مجرد نسخ ولصق

لا هذا يعتبر سرقة لمجهود غيرك

ان انت تاخذ شي لغيرك وتضيفه لبحثك هذي ايضا سرقة ادبيه لانك نسبة مجهود غيرك لك

بعدها جاء لتعريف التأليف وقرئه

بعدها قال

اخذت صور من احمد يعني لازم اوضح في بحثي ان هذي الصور له مو لي

نسخت كلام اوضح من وين مصدره ما انسبه لي

اذا اخذت كلام من الغير كأقتباس احطه بين قوسين واوضح الكلام لمن

مو اجي اخذ الكلام واغيره باسلوبه وانسبه لنفسه لالا

جا بعدها لانواع السرقات الادبيه وقال اتركها لكم تقرونها

قال ممكن تجي وتاخذ نص وتغير الكلمات الصعبه اللي فيه لكلمات سهله

وتروح تنسبه لنفسك لالا هذي بعد سرقة ادبيه

لازم تقول الحقيقه ان النص مو لك

لو انا جوني 4 طلاب نفس بعض بالبحث كلهم رسوب

لحد مايتكلم شخص منهم ويقول ان البحث له هذا ينجح الباقي لا

اطلب من احد ان يسوي لي البحث لاني ايش كسول مالي خلق ما عندي وقت

وغيري سواه وانسبه لنفسه هذي بعد سرقة ادبيه وان كان الشخص موافق

جا للاذار الغير مقبوله

انا مريض

امي تعبانه

انا بس نسخت 3 صفحات ومشي البحث

هذا مو مقبول واساسا دينا الاسلامي يعتبر هالشي سرقة

مو تجي تناقشني ان بالمدرسه كنت اسوي وعادي اخذ درجات

لا يا حبيبي هنا غير مسموح

ولا اجي مثلا اخذ مقوله لشخص واكتبها بدون الاسم واجي اقول والله نسيت ما بدور خلاص

لالالالا ترجع يعني ترجع وتدور وتحوس

حتى لو المقوله من موقع اون لاین تكتب المصدر

الباقي قراه وقال شوفوا التعاريف

## محاضره 6

### literature review

شخص يسوي بحث عن تعليم الاطفال القواعد القرمم يعني وعنده استبيانات لكن ما بيغى يستخدمهم ايش  
البديل يعمل مقابله للاطفال

لازم اوضح مو بس اقول فلان قال

يعني مو نقل للكلام وبس لازم شرح وتوضيح

عندكم بالملزمه هنا النقطه اللي قدامها علامه تعجب هذا شي مانسويه

في

## literature review

ماتحتاج كل شي توضحه

specific المهم عندنا

يعني

مو لازم كل شي يذكر بس الاشياء المهم ولاتقارن بحثك ببحث اشخاص اخرين

ولو كنت تروي قول لشخصين

متناقضين

لازم ترجع تبين للقارئ انت مع من فيهم

او توضح وجهة نظرك

ماتترك الوضع معلق وبس

ماهي مكان تحط فيه النتيجة النهائي literature review

ولازم ماتكون سرد وبس لا

بس الاشياء المهمه فقط

بعدها حط رابط للاطلاع فقط

ولازم طبعا ماتكون طويله

قال مثلا بحثك 3 الاف كلمه يعني الرفيو بيكون الف فقط

مفهوم؟؟

هذي هي كل المحاضره

ايوه صح

قال لازم يكون في توضيح للكلمات الصعبه

key term

وانها شي حلو في بحثك

## محاضره 7

لازم يكون عندنا جدول وبرنامج اعمال

حق البحث

اختار عنوان جيد

وموضوع جديد او يكون ماناقشوه بشكل كافي

راح يكون عندك عينات

تختاره

اختار فكره جيده

تجمع معلومات عن موضوعك

بطرق مختلفه

فكره ما طرحت من قبل

او لم تتم مناقشتها بشكل كافي

ولازم تتأكد من هالنقطه

تعب الواحد من المواضيع المستهلكه

ولازم يكون البحث دقيق علميا

مو بس كلام ومش حالك

ممکن انسان او حيوان او نبات **population** قال ان

**sample** بناخذ منهم عينات اللي هي

ممکن يكون اختيار العينات عشوائي

بس يقولك يجي واحد

يبغى النتائج جيده او على كيفه

يقوم يختار العينات اللي على مزاجه

لالالالا لازم تكون محترف لازم تكون عيناتك دقيقه

ليه؟؟

لان هذا راح يؤثر على بحثي

ونقطه اخرى

لازم تكون العينات كافيه

مثلا بسوي بحث عن اطفال العرب واخذ بس 4 او 5 اطفال

ماينفع ابد

قول 50 او 100 يالله تمشي

اذا مو كثر

لازم تكون واضح في بحثك

ولازم عيناتك تكون مقبوله

بعدها يرجع لعناصر البحث قلناها بالبدايه

يقول ان في عدة طرق للحصول على العينات

الاستبيانات

المقابلات

طبعا حجم العينه يتوافق مع البحث



skip في نقطه قال هذي

## retropective

هو يقول على حسب البحث  
احيانا يكون يحتاج بس استبيانات  
واحيانا لا لازم تقابل الاشخاص  
ونسال  
ونسجل كل كلمه  
يقول لازم تكون محترف في بحثك

## محاضره 8

هنا تعوذوا من ابليس قبل  
يقول هنا بالبدايه يكون عندي مجموعتين نقارن ما بينهم  
يعني رجال وحریم مثلا  
او مجموعه وحده واشوف الاخلافت داخلها  
يعني انا ادرس ذكور واناث  
الرجال وجهها لوجه  
والحریم لا بالكاميرا  
يعني هنا استخدمنا طريقتين غير  
غير لكل مجموعه **treatment**  
واقارن بينهم  
او مجموعه وحده اطفال واعلمهم القرمر

واشوف الاختلاف بينهم مين اسرع هنا

نفسه ولا؟؟ **treatment**

نفسه

هذا الفرق بين المجموعتين والمجموعه الوحدہ

الرسمه

يقولك انا هنا اختار واقسم الناس مجموعات

احيانا يكون التقسيم معقد

واحياناً لا بسيط

اللي بعده هذا مثال يقولك

اول اختبار اعطيهم عن المفردات

ابغى اشوف مدى الكلمات اللي يعرفونها هذا اول اختبار

بعدها ابغى اسوي اختبار ثاني مدى مقدرته على استخدام هالمفردات بالكتابه

هذا ثاني اختبار

اطلع نتايج اول اختبار وثاني اختبار اقرن

واخذ طالب خذ اعلى درجه باختبار المفردات اشوف كيف وضعه بالكتابه واقارن درجته

اشوف هو قدر وتمكن من الكتابه او لا

ايش اسوي **order effect** بعدها قال عشان اتجنب

الطلاب نفسه **order** لازم يكون

يعني مايكونوا مختلفين اساسا واجي اقرن مايبينهم

يعني نفس المنهج يكونوا ونفس الاختبار

يعني نفس الاسلوب اسوي معاهم

مو اجي مثلا اشرح له عن طريق الاب توب

وواحد لا عن طريق كتب

واجب اختبار واقارن

لا اختلاف الوضع

آخر فقرتين

يقول مثلا اجيب اطفال عندي واعلمهم القرمر

وابغى اعرف بعد 10 سنين ايش اللي قدروا يحتفظون فيه من اللي تعلموه

فقال عندنا خيارين

الاول اجيب اطفال عمرهم 6 سنوات وناس عمرهم 16

واقارن بينهم

او عاد اصبر 10 سنين لحد مايكبرون عاد حظ في بالك لو كان عند 100 يمكن تحصل 10

## محاضره 9

هنا يقول ان في كل بحث عندنا شي اسمه متغير مستقل

يعني ماياثر فيه عنصر او شي ثاني

مثلا الحين عندنا مجموعتين بدرس تاثير الكمبيوتر للتعلم

الاولى بعطيهم كمبيوتر والثانيه لا تست بوك

الحين المتغير المستقل هنا ايش؟؟

الكمبيوتر

هذا مثال للسؤال بالاختبار

والكمبيوتر يعتبر مستقل ماياثر بعامل ثاني او يعتمد عليه

(النوع الثاني الغير مستقل (ياثر عليه عامل اخر

يعني عندي مجموعتين

واقيس او اقارن بينهم

مثلا ذكور واناث وبشوف اي مجموعه استيعابها اكثر

او اسرع

يعني يعتمد على القياس

اخر تعريف

يعني ايش الاشياء اللي باستخدامها للقياس ومدقق قرا

ومشى

من ايش جايبه؟؟ theory هنا قال

literature

وهذا شي مهم مع تعريفها

حق الهيبوو

تعريف الهيبوو وهو وصف او توضيح العلاقة بين المتغيرات

ولازم تفهم اطرح اسئله مالها اجابات من قبل

اسئله جديده في بحثك

بيقول الاسئله اللي ممكن تطرحها احيانا تلاقي اجابتها عن طريق البحث والقراءه والتخمين

المهم يقول اكتب توقعي مثلا ولمن اسوي البحث يطلع توقعي مو في محله

يقول لاتغير توقعك لوسمحت

خليه مو شرط يكون صحيح شي عادي

مو تروح تغير اللي كتبتة

بعدها عطى رابط وقال للاستزاده

وقال فكر كيف تجمع العينات لبحثك والاستبيانات

وقال لاتختار عينات تناسب مزاجك

ولا لانهم عاجبينك  
عشان الا تثبت وجهة نظرك لا  
خلك صادق و متمكن في بحثك  
يعني مو لانك تحب الكمبيوتر الا بتطلع غصب انه نافع

## محاضره 10

يقول هنا العميد تبغى تختار قطعه للطلاب  
لازم تحط في بالك ان الموضوع مو ببساطه اي قطعه و خلاص  
لازم تجيب قطعه تكون على مستوى استيعاب هالطلاب  
يعني تراعي نقطتين الكلمات و طول القطعه  
وكيف اعرف هالشي  
اقرا القطعه واشوف هل هالكلمات انا عطيتهم اياها قبل او مرت عليهم من قبل او لا  
ولازم يكون طول القطعه يوازي مستواهم  
مو اجي لمبتدئين واعطيهم 3 صفحات  
D: لا يعني هنا خلي عنك الدلاخه و شغل مخك يالحبيب  
بعدها يقول وش الاشياء اللي اعتربها كلمه  
ايش تعريف الكلمه  
i و جاب القطعه وفيها ضمير  
type تكرر ست مرات قال هنا عندي شي اسمها  
taken و شي اسمه  
taken و التكرار 5 مرات اسمه i هو الضمير type النوع

long longer وقال لو بنبحث عن الكلمات مثل  
word families هم نفس الكلمه او لا راح نرجع لل

كيف اعرف طول القطعه؟؟

لازم تعدوا الكلمات

الجزء اللي بعده بس قراه

t unit وقال هذي

اخر جزء قال

الاطفاء المنتشره

في القواعد في السيلنج

في الكتابه

1| وقال

لها كلمات وقواعد فاحيانا الواحد يشتبه عليه لمن يكون يتعلم لغتين |2 لها كلمات وقواعد و |1

في يجي يحوس الدنيا

## محاضره 11

من شرح الدكتور

يقولكم عميدنا العزيز لازم تستمتع بالبحث وتعمل عليه بجد بنفسك من الالف للياء

في طريقه مشهوره لجمع البيانات وهي الاستبيانات

بس يقول هي مو مثل ماتعتقدون عمل سهل

انا بالبحث ما اقولك غير كلامك او كلماتك لا لكن اقولك اضف معلومات لبحثك

لاتقول ما اقدر او ما اعرف انا موجود هنا عشان اساعدك

ممكن تخلي ناس تسوي البحث صح لكن اقولك لا

ابدا البحث بنفسك ولاتتوقف

مثلا عندنا عنوان

ماهو اعتقادك عن استخدام الكمبيوتر في الكلاس

مثلا احد يقول لا لا ليه؟؟يقول لان الطلاب ينشغلون يدخلون اشياء اخرى العاب ويوتيوب

D: مثل حالتنا

بس ممكن في وجهة نظر اخرى لا تقول انه جيد

وهذا كلها تحطه في اعتبارك وانت تسوي الاستبيان

الاستبيان هذا ما يتعلق انت وش تعتقدلالالا

يتعلق بالآخرين ايش يعتقدون

عندي مجموعتين

وحده تعتقد ان الكمبيوتر جيد بنسبة 15 بالميه ووحده تعتقد انه غير جيد بنسبة 13 بالميه

دوري هنا اوضح ليه

older people مثلا ثاني مجموعه كانوا

واللي يقولون جيد مثلنا مبزره

يقول في اراء ومعتقدات ممكن تحطها في بالك

وهي اساسا معتقدات سلبية

مثل اللي يجي يقول لا والله مانتعلم انجلش

لغة كفار ومن هالكلام

attitude هذا شرح حق

non linguistic قال بعدين عند

have not to do to language هذي اسئله

وطبعا كل المعلومات والمواقف وغيره زي العمر والجنس الخ اجمعها ليه

لاني باحتاجها للتوضيح زي ما وضحت ليه في ناس عارضت استخدام الكمبيوتر لان اغلبهم كبار بالسن

think aloud بعدها شرح

وقال طبعا خذناه قبل يعني كيف مثلا عندي سؤال واجابات

خيارات لمعنى كلمه واقول بنفسى لا الاولى كلمه

والثانيه لا حال

الاجابه تصير الثالثه لانها صفه

think aloud هذا هو المقصود ب

طولوا بالكم تونا مطولين نقرتين لعرض الصورة في صفحة مستقلة

في عندنا انواع

grammatical judgment task

قال عندي طلاب اعطيهم سؤال واطلب منهم الحكم

اذا هو صح او غلط

عشان اعرف والله عارفين القرامر او لا

هذي طريقه 1

think aloud بعدها اللي شرحتها

immediate retrospective report after ask

بعد ما نهيت الاستبيانات

تبدا تسالهم بعض الاسئله



تتاكد من المعلومات اللي انت تبغاها

من اسمها مجرد تتكلم معاهم وتسال اسئله بس انتبهوا انت ماعندك اسئله مجهزه قبل **open interview** يعني **you dont have a set questiion**

تسال اسئله وتاخذ معلومات

تعطي الطلاب او تسالهم عن اشياء في فتره معينه **diary type of report**

ممکن تكون الفتره يوم او يومين

ومن خلال هالفتره هذي ممكن تعرف وتاخذ معلومات كيف مارسوا اللغه خلالها

بعدها

**structured interview**

تكون عندك مجموعه من الاسئله محدده 5 او 7 او 9

وتطلب منهم يجاوبونها

صح عندك اسئله بس ممكن تزيد **semi structure** انواع اللي اسمه

الستركشر انتبهوا ماتزيد ولا سوال

بس تكتفي باللي عندك

بس تحتاج تحط دائره على الجواب **closed questionnaires**

من اسمها تسال اطلب اسئله وتكتب الاجابات **open questionnaires**

قول ان جمع البيانات والمعلومات في المقابلات صعب

احتاج اسمع واكتب

واحيانا اترجمه

طبعا الجزء اللي باقي قال لاتهتمون بس اعرفوا الطرق والانواع والتولز

نجي للنموذج

الاستبيان

اول غلط فيه الاسم لازم نحط بين قوسين انه اختياري في ناس ماتحب

احد يعرف من هي فممکن حتى ماتجاوب

ثاني غلطه الاعمار متقاربه

لازم يكون في تفاوت ناس ماتحب تقول عمرها

فايش الحل نخلي العمر

اول شي تحت 18

ثاني شي من 19-21

ثالث شي من 22-25

اخر شي من 26 وفوق

السؤال اللي بعده

المفروض اكتب انه اذا اجابتك لا ماتعرف لغه اخرى

خلاص السؤال اللي بعده لاتجاوب

ماينفع اقول تعرف وايش اللغه

لازم يكون في تفصيل اكثر

الحين انا امسك سؤال سؤال واقولكم ايش الغلط فيه

في الاستبيان

اول غلط كان الاسم وعدلناه

ثاني غلط الاعمار وعدلناها

ثالث سؤال الغلط فيه ان ممكن الشخص مايعرف لغه ثانيه فجوابه بيكون لا وهو حاط بنفس السؤال ايش اللغه

فانا المفروض اكتب اذا جاوبك لا خلاص سؤال ايش اللغه احذفه او لاتجاوب

at home السؤال اللي بعده يسأل عن استخدامه للغه

at home ممكن out side طيب الغلط هنا في ناس ماتستخدمها

usuaily او بالاجابات بعد محدد 3 خيارات وممكن يكون جواب الشخص

وهو مو حاطه فهذا كمان غلط

leading question هذا السؤال يعتبر do you agree السؤال اللي بعده

هذا النوع من الاسئله تجنبوووووه

يعني كأنك تجبر الاوادم الا توافقون

وطقتها اشطبها ولاتفكر تسال كذا are you with,do you agree

agree or not وتحط الاجابات what do you think ممكن تقول

في مشكله بالسؤال ثانيه ان هالسؤال يعتبر متعدد يعني سؤالين في واحد يعني ممكن انا اوافقك بالاول والثاني لا فتجنبووووا هالنوع من الاسئله

اقسموها

نجي للاسئله الاخيره واجاباتها

عندي 2 variable سؤال

1- people attitude and beliefs

2 age

من المستقل وغير المستقل

المستقل مايعتمد على الثاني

وغير المستقل لا ممكن ياتر فيه العامل الاول

attitude العمر طبعا هو المستقل لان مايبتاثر ب

ممكن تتاثر بالعمر attitude لكن

السؤال اللي بعده كتب الجواب هذا

older people will prefer to use welsh more than young

وجواب اللي بعده قال بعدين نتكلم بس راح اكتبه

count the answers and then from the computer you can generate the graphs and columns

## محاضره 12

### your research variables

المتغيرات لان هذا شي مهم جدا **variables** في موضوع بحثك لازم تحدد

**welsh** كلمنا بالمحاضره السابقه عن تعلم لغة

**age and attitude** وكان فيه متغيرين

وقلنا ان العمر متغير مستقل يؤثر على اعتقادات او معتقدات الناس حول تعلم اللغه

كل ماكان عندنا متغيرات اكثر كل ما كبر البحث

كل ماقلت المتغيرات راح يصغر البحث

ممكن اوجد عامل ثالثت غير العمر والمعتقدات مثلا

**background** للناس

يعني ندي ناس متعلمه وناس لا

في اباء لبعض الناس غير متعلمين هالفنه ممكن يؤثرون على بحثي لو شملتهم فيه

فتحتاج هنا انك توقف هالمتغير

**political view** عامل اخر

**situation** يعني هل في عندك نظريات راح تغير

هذي النظريات او هذا العامل ايضا راح يؤثر على بحثي

راح نتكلم هنا عن المتغيرات الاساسيه وايشا المتغيرات الاخرى

عامل اخر هو الجنس (ذكر ولا انثى) في فروقات واختلافات بين الجنس

فهل راح اخليها تأثر على بحثي او راح اتحكم فيها  
الفكره من المحاضره لازم تعرف ان في متغيرات اساسيه تأثر على بحثك  
ولازم تتحكم فيها بشكل صحيح بطريقه او باخرى  
عشان تركز عليها **central** لازم تحدد ايش المتغيرات الاساسيه واقول هنا  
فنتقول عندي متغيرات اساسيه في بحثي وعندي متغيرات اخرى تحيط بالبحث  
ماحد يجي يقول هذه هي المتغيرات اللي تأثر في بحثي فقط ومافي غيرها  
لا قول هذا اللي راح يكون التركيز عليها  
والعوامل الاخرى استبعدتها لان مافي وقت مثلا  
او البحث محدود  
وطبعا مافي بحث ممكن يشمل كل المتغيرات

المتغيرات الاساسيه هي الاساس في بحثك او الاساس في نظرية بحثك  
مثال عندنا تعلم اللغه وكان عندنا عاملين العمر والمعتقدات هي الاساسيه  
ممكن تجي توقل الجنس لا هذا متغير لكن ليس اساسي

المتغيرات ممكن تكون 1 او 2 او 3

لو كان واحد ألتزم فيه وناقشه

اثنين مثلا العمر والمعتقدات

مثل العمر والجنس وتأثيرهما على المعتقدات 3

للفائده فقط **multivariate** لحد **the jargon** الجزء من

**more** عندنا عاملين اساسيين مثلا العمر والمعتقدات اذا فهمتهم راح يساعدي اني افهم اللي تكون  
**complicated**

**research question** العمر والمعتقدات اقدر اقسما الى العديد من

مثلا العمر الى يافعين وكبار سن

الجنس الى اراء الذكور والاناث  
بعدها مثال لتعلم اللغة الانجليزيه عند التيوانيين  
ل 20 استراتيجيه للقراءه **check** وتبغى تعمل  
تذكرون بالنثر اخذنا العديد من استراتيجيات القراءه

**skimming**

**metaphore**

وغيرها

عندك الحين 20 استراتيجيه وتبغى تشوف المتعلمين كيف يستخدمونها في القراءه

هل هي فعاله او لا

فممكن تضيف متغير الجنس مثلا وتستخدم الاستراتيجيات للاناث والذكور

فكل ماقسنا المتغيرات راح يصير عندي تفاصيل اكثر

مثلا 20 استراتيجيه لذكور و20 للانثا صاروا 40

**hypthesis and research question** ولكل استراتيجيه في

افضل من الاناث **skimming** مثلا في استراتيجيه واحد وجدت الذكور يستخدمون

وعند 2 وجدت ان الانثا يستخدمون تخمين المعنى اكثر من الذكور

وهكذا

بعدها وضح بعض الاختصارات

**EVS=explaining variable**

**DVS=dependent variable**

**IV=factor**

بعدها شرح ان مو كل البحوث تجريبية

مثلا استخدام الكمبيوتر تجريبي

لكن بالنسبه للمعتقدات والاراء نسميها دراسه

**cv=control variable**

يعني متغيرات اتحكم فيها او تحتاج الى كونترول

مثلا في بحثك اخذت بعض العينات للرجال والنساء وتقول بالاخير

انك تحكمت في متغير الجنس في النتيجة تذكر هذا

فيسالون كيف؟؟

تقول انك احضرت عينات من الذكور والاناث

وكلهم ساهموا باجابات في بحثك

او تقول من البدايه انا تحكمت بمتغير الجنس

فكان بحثي عن الذكور واستبعدت الاناث

او

تقول من البدايه مثلا ان بحثي شمل عينات للذكور والاناث

من غير ماتدخل في تحليل من اراء كل جنس او تحليل عن الجنس

فتكون نتيجتك بدون او مو متأثره بالجنس

مثلا تبغ مقارنه بين الرجال والنساء وماتبغى العمر يؤثر على بحثك

فتاخذ مدى واحد للعمر او عمر واحد للكل

هنا انا تحكمت بالعمر

او تتحكم بالجنس فتختار ذكور فقط

ابغى استبعد متغير الجنس في بحثي اقول من البدايه ان عيناتي ذكور واناث ولا تطرق لهالشي بعدين

او اقول ان عيناتي شملت الذكور والاناث لكن هالشي مايأثر على بحثي

ولا راح اتطرق له في البحث

الباقى قال اتركه تقرونه

وجا لعباره

**in much language research ideal control is not possible**

وهذا صحيح جدا ومهم

عندنا طريقتين للتدريس وحده بالكمبيوتر ووحده لا

اعتبرها **fully experimentally design**

**and**

**fully control**

**why??**

لان المجموعه اللي بدون كمبيوتر اعتبرها تحكمت فيهذا المتغير واستبعدته

ايضا هنا عندي فصلين مو محتاج اخذ عينات عشوائيه

وممكن يطلع الفصل الاول افضل من الثاني او فيه طلاب متفوقين هذا الشي ماقدر اتحكم فيه

**Good luck..**

**#Another day**