17. العلاقة بين الكاتب والنص في المنهج النفسي علاقة تبادلية ، وهذا يعني أنها علاقة :
(أ) تبادل منفعة
(ب) تبادل أدوار
(ج) تبادل أماكن
تأثر وتأثير

18. لا يصلح المنهج النفسي للنصوص المقدسة لأنه :
(أ) يهتم بالمؤلف ولا يهتم بالنص
(ب) يتغلغل في باطن اللاشعور
(ج) يساوي العمل الجيد بالرديء
يرجع المعاني إلى الأساطير

19. وجوب اتخاذ الوحي مصدرا معرفيا في العلوم الإنسانية سببه :
عدم قدرة الإنسان على الاستغناء عنه
(ب) أنه واجب شرعي
(ج) أنه يشبع الروح الدينية
(د) جزء من العقيدة

20. واحدة من القواعد المنهجية في الوحي تخرج العلوم الإنسانية من النطاق المادي الضيق، هي :
شموليته
(ب) كماله
(ج) تحريره للعقل من النزعة الإلحادية
(د) تخليصه العلوم الإنسانية من الأهداف العدائية

21. فصل المكونات الفكرية واللغوية للنص، ومن ثم إرجاعها إلى أسبابها وملابساتها. يتم ذلك في المنهج:
(أ) البنيوي
التفكيكي
(ج) اللغوي
(د) الطبيعي

22. القراءة الواعية للنص عند التأويليين ضد القراءة :
(أ) الفاهمة
العفوية
(ج) المباشرة
(د) العميقة

23. ينافي تحقيق التفاعل بين النص والمتلقي، هو المنهج:
البنيوي
(ب) التفكيكي
(ج) التأويلي
(د) التاريخي

24. أبرز نظرية التوافق بين العقل والكتاب المقدس ، هو :
توما الإكويني
(ب) مارتن لوثر
(ج) اسبينوزا
(د) دريدا