

مادة مناهج الفكر الحديث

اسئلة اختبار الفصل الثاني 1435/1434هـ

1) بدء الانحراف الفكري في واحدة من مراحل دخول مناهج الفكر الحديث في العالم الاسلامي وهي:

(أ) الاولى

(ب) الثانية

(ج) الثالثة

(د) الرابعة

2) قراءة المفكرين العرب للقران الكريم التي استمدت الياتها من خارج نطاق الاجتهاد الاسلامي هي الاكثر:

(أ) تطورا

(ب) تقدما

(ج) محافظة

(د) انحرافا

3) احلال التفسيرات العلمية للظواهر محل التفسيرات الدينية ادى في الغرب الى تحويل العلم الى :

(أ) هدف نبيل

(ب) منهج حياة

(ج) عقيدة

(د) عدو للكنيسة

4) تختلف العلوم الانسانية عن العلوم الطبيعية في :

(أ) الموضوع

(ب) الغاية

(ج) المنهج

(د) الموضوع والمنهج

5) (الطريق المتبع الى للوصول الى شئ وفق قواعد وضوابط تساعد على تحقيق الهدف) هذا التعريف :

(أ) الأسلوب العلمي

(ب) التفكير العلمي

(ج) المنهج العلمي

(د) النظام العلمي

6) النص الشرعي في الإسلام هو :

(أ) القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة

(ب) القرآن الكريم فقط

(ج) القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة واقوال السلف

(د) ليس شيئاً مما سبق

7) اتهمت الكنيسة العلماء في العصور الوسطى بتهمة دينية هي :

(أ) الزندقة

(ب) الكفر

(ج) الهرطقة

(د) الشرك

8) بدأت المرحلة الثانية من مراحل دخول مناهج الفكر الحديث الى العالم الاسلامي مع :

(أ) بدايات القرن العشرين

(ب) اوائل الخمسينات من القرن العشرين

(ج) بدايات القرن الحادي والعشرين

(د) اواخر الستينات من القرن العشرين

9) تبلورت البنيوية في ميدان البحث :

(أ) الديني النصراني

(ب) الفلسفي

(ج) اللغوي والنقد الادبي

(د) الطبيعي

10) من العوامل الخارجية التي لا تتدخل في دراسة نص وفق المنهج البنيوي :

(أ) بنيان النص

ب) عناصر النص

ج) حياة الكاتب

د) لا شئ مما سبق

11) تعد الاساس الفكري والعقدي للبنىوية :

أ) الشيوعية

ب) الوضعية

ج) الوجودية

د) الدارونية

12) منع من معرفة ظروف النص هو مبدأ :

أ) موت المؤلف

ب) الموضوعية

ج) المجموع المنتظم

د) اعادة بناء النص

13) اشهر من اختزل الحقيقة الانسانية في جوانبها المادية :

أ) فرويد

ب) دريدا

ج) الجابري

د) كل من سبق

14) تنتمي البنىوية الى المناهج :

أ) التحليلية

ب) التقويمية

ج) النقدية

د) الوصفية

15) واحد من هذه العوامل يتجاهلها البنىويون :

أ) بنية النص

ب) عناصر النص

ج) الاسس الفكرية والعقائدية التي قام عليها النص

د) تفاصيل النص

16) رائد البنيوية في مجال اللغة هو :

أ) لوي التوسير

ب) ميشال فوكو

ج) شتراوس

د) فريدنان دي سوسير

17) من عناصر التحليل التفكيكي للمحتوى :

أ) التكميم

ب) المنهجية

ج) الموضوعية

د) كل ما سبق

18) (يعتمد القارئ على اليات الهدم والبناء من خلال القراءة) هو من :

أ) اسس البنيوية

ب) فوائد التفكيكية

ج) عيوب التأويل

د) عيوب التفكيكية

19) يعرف البعض بأنة " منهج المنع من سوء الفهم " هو المنهج :

أ) التفكيكي

ب) التأويلي

ج) التاريخي

د) النفسي

20) اشتهر في القرن السابع عشر الميلادي بنقد الكتاب المقدس هو :

أ) مارتن لوثر

ب) دريدا

(ج) توما الاكوييني

(د) اسبينوزا

21) تحدث عن العلاقة النحوية في النص وتأثيرها في التعبير الادبي هو :

(أ) عبدالقاهر الجرجاني

(ب) حازم القرطاجني

(ج) ابن حزم

(د) اوجست كونت

22) ينتقل فية المحلل من المركب الى البسيط هو المنهج :

(أ) البنيوي

(ب) التفكيكي

(ج) اللغوي

(د) الطبيعي

23) (الكتابة والاختلاف) عنوان كتاب يشرح المنهج :

(أ) البنيوي

(ب) التفكيكي

(ج) التأويل

(د) النفسي

24) من اسس التفكيكية في قراءة النص :

(أ) التحليل

(ب) هدم الميتافيزيقا

(ج) التكميم

(د) نقد التمركز

25) مثل ل بأسباب نزول القران الكريم هو السياق :

(أ) التاريخي

(ب) المقامي

(ج) النصي

(د) الثقافي

(26) نسبة الفهم في المنهج التأويلي من :

(أ) أسسه

(ب) عناصره

(ج) مراحلها

(د) عيوبها

(27) التقيد بعامل الزمان والمكان في المنهج المقارن من :

(أ) شروطها

(ب) أنواعها

(ج) قواعدها

(د) فوائدها

(28) المقارنة بين ظاهرتين أو أكثر تكون أوجه التشابه بينهما أكثر من الاختلاف هي المقارنة :

(أ) الداخلية

(ب) الخارجية

(ج) الاعتيادية

(د) المغايرة

(29) اطلق على الطور الذي وظف فيه المنهج التأويلي في مجال الادب :

(أ) الميتافيزيقي

(ب) الذوقي

(ج) اللغوي

(د) الهرمنيوطيقا الرومنسية

(30) النص ذاته والقراءة الواعية للنص وثقافة الناقد هي :

(أ) أسس التأويل

(ب) عناصر المنهج التأويلي

ج) مراحل عملية التأويل

د) عناصر القراءة التأويلية

31) تشكل النص من مجموعة من النصوص المتداخلة) هو :

أ)التناص

ب) لا نهائية التأويل

ج) التأويل الاسترجاعي

د) ليس شئما سبق

32)أداة منهجية تتناول الكل في علاقة بأجزائه والعكس) هي :

أ) الدائرة التأويلية

ب)المقصدية

ج) القراءة الواعية للنص

د) الفرضية

33)نقد مصادر البيانات في المنهج التاريخي هي الخطوة :

أ) الاولى

ب) الثانية

ج) الثالثة

د) الرابعة

34) (هل تتفق الوثيقة في معلوماتها مع وثائق اخرى صادقة) من الاسئلة التي يجيب عنها نقد الوثيقة :

أ) الذاتي

ب) التاريخي

ج) الخارجي

د) الداخلي

35)يعتبر تحليل النتائج وتفسيرها وتعميمها في المنهج التاريخي من :

أ) خطواته

ب) عيوبه

ج) مزاياه

د) امثله

36) تعتبر صعوبة التعميم والتنبؤ في المنهج التاريخي من :

أ) خطواته

ب) عيوبه

ج) مزاياه

د) امثله

37) صياغة النتائج العلمية في خطوات المنهج المقارن هي الخطوة :

أ) الاولى

ب) الثانية

ج) الرابعة

د) السادسة

38) من صعوبات المنهج المقارن :

أ) تحديد الوحدة الطبيعية للمقارنة

ب) تحديد الظاهرة القابلة للمقارنة

ج) حصر المتغيرات الاساسية في الظاهرة :

د) كل ما سبق

39) يوضح خصائص الاشياء ويميز بينها هو المنهج :

أ) التاريخي

ب) الاجتماعي

ج) المقارن

د) النفسي

40) المنهج الذي يستند على وصف الماضي في استيعاب الحاضر والتنبؤ بالمستقبل :

أ) الاجتماعي

(ب) التاريخي

(ج) النفسي

(د) المقارن

(41) اتجاه في المنهج الاجتماعي يغفل الطابع النوعي لعمال الأدب الأدبية هو الاتجاه :

(أ) المضموني

(ب) الكمي

(ج) التجريبي

(د) الجدلي

(42) يرى ان الادب مبعثة التعويض عن النقص وحب الظهور والسيطرة هو :

(أ) يونج

(ب) فرويد

(ج) ادلر

(د) دي استايل

(43) مجالات تطبيق المنهج النفسي :

(أ) ثلاثة

(ب) اربعة

(ج) خمسة

(د) ستة

(44) يهدف المنهج النفسي الى البحث عن الدوافع الداخلية والخارجية التي ادت الى انشاء النص في مجال :**(أ) النص ذاته**

(ب) المؤلف

(ج) تأثير النص في المتلقين

(د) كل ما سبق

45) نستشهد بقولة تعالى ((ولا يجرمنكم شنان قوم على الا تعدلوا اعدلو هو اقرب للتقوى)) في باب المنهج العلمي على :

أ) مطلق العدالة

ب) التسامح العلمي

ج) الموضوعية العلمية

د) كل ما سبق

46) القاعدة المنهجية التي نستفيدها من شمولية الوحي هي :

أ) تغير مفهوم العلمية

ب) الرقى بأهداف العلوم الانسانية

ج) اخراج العلوم الانسانية من النطاق المادي الضيق

د) كل ما سبق

47) كتاب (الادب وعلاقته بالانظمة الاجتماعية) من تأليف :

أ) دريدا

ب) اسبينوزا

ج) جون ستيورات مل

د) دي ستايل

48) الاساس الاقتصادي عند ماركس هو الذي يحدد طبيعة :

أ) الايديولوجيا

ب) السسيولوجيا

ج) الاكسيولوجيا

د) الانطولوجيا

49) المنهج الاجتماعي جاء امتداداً للمنهج التاريخي الاسلامي :

أ) شبيه به

ب) رفض ما فيه من جمود

ج) يتفق معه في الاسس

(د) تجنب مافيه من عيوب

(50) النقد الاجتماعي يعلي من شأن الأديب الملتزم بقضايا امتة و لذكفهونقد :

(أ) تفسيرى

(ب) تقويمى

(ج) اجتماعى

(د) موضوعى