

اسئلة المحاضرة الاولى

What did the Reformation Attacked in the in medieval church

It attacked its institutions, doctrine, practices and personnel

ماذا هاجم المصلحون في الكنيسة في القرون الوسطى؟

هاجم المصلحون الكنيسة التي كانت موجوده منذ القرون الوسطى بما في ذلك معاهدها و مذهبها و ممارساتها وطاقم العمل القائم عليها " personnel "

What was the mission of the Church

save the soul of all the members

ماذا كانت مهمة الكنيسة؟

كانت مهمة الكنيسة هي إنقاذ أرواح البشر

What is Tithe

1/10

of money (produce from people's land) people donate to church

ماهو العشر؟

العشر ، كان الناس آنذاك يدفعون مقدار العشر (10/1) من محاصيل أراضيهم للكنيسة كل سنة

Beside of being church , it served as meeting place, and shelter during war.

بجانها كونها كنيسة . كانت تخدم؟

إلى جانب ذلك

كانت منطقة لمقابله الناس و ملجأ وقت الحرب

What is Sales of indulgences

It is the release of a soul from purgatory (hell) for monetary donation

ماذا يعني شراء طريق الى الجنة؟

و تعني تحرير الأرواح من الجحيم جهنم

(بمقابل مادي)

He was A Dutch scholar, humanist, and theologian, He wrote In Praise of Folly and was and was Best-seller (only the Bible sold more by 1550), who is he

Desiderius Erasmus

عالم هولندي ، درس الإنسانيات وعلم اللاهوت

عُين ك قسيسا كاثوليكيًا لكنه لم يمارس أبدا مهامه الكهنوتيه من هو؟

ديسدروس إيراسموس

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

**Openly addressed the problems in the Church , who is he
Martin Luther**

ناقش مشاكل الكنيسة بشكل مُفتوح أكثر من هو؟
مارتن لوثر

**He Criticized immorality and hypocrisy of Church leaders and the clergy ,
who is he
Desiderius Erasmus**

كان ناقدا لبعض ممارسات و مذاهب الكنيسة الكاثوليكية من هو؟
ديسدروس إيراسموس

**Banned all religious relics & images & music in church services
Ulrich Zwingli**

منع " Banned " الموسيقى في خدمات الكنائس ؟
ولريتش زوينجلي

**Sent missionaries throughout Europe to convert Catholics
John Calvin**

أرسل المبشرين " missionaries " عبر أوروبا لتحويل ديانته الكاثوليكين؟
جون كالفين

**Who granted Henry VIII the divorce
Archbishop of Canterbury**

من منح هنري الطلاق؟
أساقفة الكانتيربري Archbishop of Canterbury هم من قاموا بمنح هنري الطلاق.

**Why did Mary earned the title " bloody mary
Because she burned over 300 Protestants burned alive**

لماذا سميت ماري ماري الدمويه؟
قامت بحرق أكثر من 300 معتنق للدين البروتستانت بجرميه الهرطقة أو الزندقة وهذه الجريمة
أكسبتها لقب ماري الدمويه
صح او خطأ

True Or False :

**The Reformation caused a split in Christianity with the formation of the new
Protestant religions**

صح
أحدثت حركه الإصلاح إنشقاق في العقيدة المسيحية مما أدى لظهور ديانته جديده تُعرف بالبروتستانت
(Protestant)

Church became wealthiest group in Europe

صح
جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

الثروة: Wealth أصبحت الكنيسة من أغنى الفئات في أوروبا آنذاك

Sales of indulgences: The release of a soul from purgatory (hell) without monetary donation

خطأ

with monetary donation

شراء الطريق إلى الجنة ! : و تعني تحرير الأرواح من الجحيم جهنم بمقابل مادي

European population was increasingly anti-clerical

صح

كان المجتمع الأوروبي ينمو و ينمو معه العداء تجاه رجال الدين

Absenteeism of church leaders during natural disasters (plague, famine) or to solve everyday problems for people

صح

غياب قادة الكنائس طاقم العمل من قساوسة و راهبات.. الخ (خلال الكوارث الطبيعية) كالتطوعون و المجاعة و كذلك عند الحاجة إليهم في حل مشاكل الناس

Scientific developments was Compatible Church doctrine

خطأ

It contradicted church doctrine

كانت تسير التطورات العلمية بصورة متعارضة مع مذهب الكنيسة

Invention of movable type (printing) in 1564 by Johann Gutenberg

خطأ

it was at 1450

إختراع اله الطباعة المتحركة " type printing " في عام 1450 على يد Johann Gutenberg "

In Praise of Folly was written in 1509

صح

في مديح الحمافة من أعمال إيراسمس – كُتب باللغة اللاتينية 1509

Ulrich Zwingli was a german priest

خطأ

Martin Luther was summoned by Imperial Diet of Holly Roman Empire to the city of Worms by Emperor Charles II

خطأ

Charels V

مارتن لوثر تم استدعاؤه من قبل الإمبراطورية الرومانية المقدسة إلى مدينه وورمز Worms بواسطة الإمبراطور تشارلز الخامس و أمر بتغيير أفكاره تجاه الكنيسة

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

1524, German peasants revolted

صح

في عام 1524 ، إبتدأ الرعاه و الفلاحون الألمان بالثورة ثورة الفلاحين

Luther supported peasants revolt

خطأ

He didn't because he himself needed the support of German princes

كان بحاجة للدعم من قبل الأمراء الألمان لذلك لم يتمكن من دعمهم

Charles V accepted the Peace of Augsburg, and allowed German princes to choose their countires

خطأ

he allowed them to choose their own faith and religion

سمح للأمراء الألمان بإختيار عقيدتهم و ديانتهم دون فرض الكاثوليكية عليهم

Ulrich Zwingli Revolted against the Catholic Church

صح

ولريتش زوينجلي ثار ضد الكنيسة الكاثوليكية كسابقه

Erasmus's Ideas spread to France, Netherlands, Scotland

John Calvin خطأ

جون كالفين أنتشرت أفكاره في فرنسا ، هولندا و سكوتلاندا

Mid 16th Century – Calvinism more pop than Lutheranism

صح

في منتصف القرن ال 16 كانت الحركة الكالفنيه أكثر أنتشارا و شهرة من الحركة اللوثريا

سابقته

Predestination: It is decided, at birth, if people will go to heaven or hell

صح

Predestination أن الأقدار محسومة منذ الميلاد . ما إذا كان الناس سيذهبون إلى الجنة أو النار

Henry VIII had religious motives for reform

خطأ political

كان هنري الثامن سياسيا

Henry VIII Married Catherine of Aragon (Aunt of Charles V, the Holly Roman Emperor

صح

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

تزوج الملك هنري بكاثرين الأراجون Catherine of Aragon عمة الملك تشارلز الخامس Charles V

The Pope refused to grant Henry VIII annulment to divorce

صح

رفض البابا منح هنري الثامن الطلاق

Act of Supremacy issued at 1534

خطأ

it was issued at 1534

أصدر المرسوم الملكي عام 1534

Henry VIII married 4 times

خطأ

he married 6 times تزوج هنري الثامن 6 مرات

Henry died at 1547

صح

توفي هنري عام 1547

His 9 year old son, Edward VI, took the throne after him

صح

تولى الحكم ابنه إدوارد السادس صاحب التسع سنوات من إحدى زوجاته والتي لم يتطرق إليها المنهج (إسمها Jane Seymou)

Mary wanted to restore Catholicism so she burned over 300 Protestants
burned alive as heretics

صح

أرادت ماري إستعادة الدين الكاثوليكي قامت بحرق أكثر من 300 معتنق للدين البروتستانت بجريمه الهرطقه أو الزندقة

انتهت اسئلة المحاضرة الاولى

In which year English established tobacco plantations in the Caribbean

In the 1600s and 1700s

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

في اي سنة انشئ الانجليز مزارع التبغ في جزر الكاريبي؟ في سنة 1600 و 1700

**Compelet : The colonists were a mix of.....&.....? f-
religious puritans and pirates and mercenaries**

اكمل :&.....
المرتزقة (pirates) والقراصنة (mercenaries) المتشددين الدينيين والمرتزقة

**Who founded the colony of Quebec as a trading post in 1608-
explorer Samuel de Champlain**

من الذي اسس مستعمرة كيبك كمركز تجاري؟
الكشاف الفرنسي سامويل دي تشامبلان

**He thought Earth was round, it rotated in axis, & revolved around the
sun, who is he
colas Copernicus**

هو يعتقد الارض مستديرة وانها تدور حول محورها وانها تدور حول الشمس هو..؟
كولاس كوبرنيكوس

**He used math to prove Earth revolved around sun -
Johannes Kepler**

هو من استخدم الرياضيات لاثبات ان الارض تدور حول الشمس؟
جوهانز كيبلر

**?He developed calculus to study changes in forces or quantities-
Isaac Newton**

هو طور حساب التفاضل والتكامل لدراسة التغييرات في القوات أو كميات
اسحاق نيوتن

**He wouldn't publish beliefs until near death (afraid of the Church), ,
who is he -
colas Copernicus**

هو لمن ينشر معتقداته حتى قرب وفاته خوفا من الكنيسة هو؟
:كولاس كوبرنيكوس

**He Built telescope & observed several moons-
Galileo Galilei**

هو بنى تليسكوب و راقب حالات القمر؟
جاليليو جاليلي

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

(He recognize concept of gravity (apple- Isaac Newton

هو من عرف مفهوم الجاذبية؟
اسحاق نيوتن

(He founded the scientific method (truth through evidence- Francis Bacon

هو من أسس المنهج العلمي (الحقيقة من خلال الأدلة)؟
فرانسيس باكون

Also discovered planets move in ellipses & at different speeds- Johannes Kepler

أكتشف كذلك الكواكب التي تتحرك في الفراغ وبسرعات مختلفة؟
جوهانز كيبلر

(He wrote of laws of universe (Principia- Isaac Newton

في قوانين الكون؟ Principia كتب
اسحاق نيوتن

He worked with physics and motion- Galileo Galilei

عمل في الفيزياء والحركة؟
جاليليو جاليلي

"He questioned everything; father of analytical geometry ""I think therefore I am

Rene Descartes

شكك في كل شيء : وهو أب الهندسة التحليلية تُعزى إليه
"مقولته " أنا أفكر إذا أنا هنا
رين ديسكارتيس:

He used microscope to study the body & Discovered cells- Robert Hooke

هو استخدم المجهر لدراسة الجسم واكتشف الخلايا
روبرت هوك

He recorded information on human anatomy- Andreas Vesalius

سجّل معلومات عن علم التشريح البشري

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

أندريس فيزالينوس

صح ام خطأ

True or False:

Crusades tried to dislodge Muslims from control of trade routes to the East/ صح

حاول الصليبيين لطرد المسلمين من السيطرة على طرق التجارة إلى الشرق

Fall of Islamic Spain, al-Andalus, put a huge reservoir of wealth and scientific knowledge in the hands of Europe /صح

سقوط أسبانيا الإسلامية، الأندلس، ووضع الخزائن الهائلة للثروة والمعرفة العلمية في يد أوروبا

The Portuguese, first, explored the east coast of Africa and established trade in gold and slaves.

خطأ west

/ لأفريقيا والتجارة تأسست في الذهب والعبيد الشرقي البرتغالي، أولاً، استكشف الساحل

خطأ الحل : الغربي

In 1563, Spain financed the voyage of Portuguese explorer Ferdinand Magellan, who headed north and west, rounding the tip of South America and finally reaching the Philippine Islands after 18 months at sea.

خطأ

للكشافة البرتغالي (فيردناند ماجلان) والذي (voyage) في عام 1510 مولت أسبانيا رحلة بحرية أسمها

اتجه بدوره إلى للجنوب والغرب بالدوران حول أطراف أميركا الجنوبية بحرا حتى وصل أخيرا لجزر الفلبين بعد مرور 18 شهر في البحر

Portugal, Spain, England, and France led the exploration and colonization movement and built individual empires across the Americas, Africa, Asia, and Australia.

صح البرتغال واسبانيا وانكلترا، وفرنسا بقيادة حركة الاستكشاف والاستعمار وبنيت امبراطوريات الفردية عبر الأمريكتين وأفريقيا وآسيا، وأستراليا.

Spreading the Catholic religion was also an important part of the English colonization

خطأ Spanish

(نشر الديانة الكاثوليكية كان أيضا جزءا هاما من الاستعمار الإنجليزي (الاسباني

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

Inca and Aztec empires in what is known today as Peru and Mexico

صح

الإنكا والأزتك الإمبراطوريات في ما يعرف اليوم باسم بيرو والمكسيك

Some like the Mayas and Incas were very sophisticated

صح

كانت بعض مثل المايا والإنكا متطورة جد

England started by conquering Ireland in the 1603s

خطأ

1500s

ابتدأت إنجلترا بغزو إيرلندا في 1500s

In 1688, England chartered the East India Company to trade in the East Indies

خطأ 1600

إنجلترا استأجرت شركة الهند الشرقية للتجارة في شرق الهند عام 1600

India eventually came under British rule in 1858.

صح

أصبحت الهند تحت قبضه الإنجليز

England first explored Australia in the late 1600s and established a strong colonial presence there in the late 1650s after the American colonies became independent

خطأ 1700

استكشفت إنجلترا أستراليا وأسست وجود إستعماري قوي هناك عام 1700

Nations base wealth on gold and silver, gained only through trade only through mining or trade.

. ثروات الدول من الذهب والفضة تم الحصول عليها فقط عن طريق إستخراج المعادن والتجارة

colonies must buy finished goods from parent country

صح

يجب على المستعمرات شراء السلع من بلد الأم

Items only in America/Asia before 1492: Beet, Carrot, Cherry,

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

Cinnamon, Coffee, Grape, Lettuce, Melon, Oat, Olive, Orange, Rice, Spinach, Wheat, Cattle, Goat, Pig, Sheep, Cotton, Rat

خطأ Europe/Asia

المواد فقط في أوروبا / آسيا قبل 1492: الشمندر، الجزر، الكرز، القرفة، القهوة، العنب، الخس، البطيخ، الشوفان، الزيتون، البرتقال والأرز والسبانخ والقمح والماشية، الماعز، الخنازير، الأغنام، القطن، الجرد

The Renaissance also ushered the age of the International Slave Trade, and millions of Africans were kidnapped and taken to plantations in the Americas where they were forced into bondage and servitude.

صح

كذلك ساعدت في عصر تجارة الرقيق العالمي ، و الملايين من الأفريقيين كانوا قد أُخْتُطِفُوا و أخذوا إلى مزارع أميركا و أُجبروا على العبودية والإسترقاق.

اسئلة المحاضرة الثالثه

?What does Humanism mean -

It is important questions of life and death, good and evil, politics and governance, etc

ماذا تعني الانسانيه؟

تعني التساؤل عن الحياة و الموت ، الخير و الشر والحكم .. الخ

? He wrote one of the most widely read books, The Courtier -

Baldassare Castiglione

هو كتب كتاب من اكثر الكتب قراءة على الاطلاق كتاب (البلاط)؟

بلدسر كاستيجليون

?who wrote a biography of Cicero-

Leonardo Bruni

هو كتب عن سيرة سيسرو

ليوناردو بروني

He was an Italian who expressed in his writings the belief that there were no limits to what man could accomplish. ؟

Giovanni Pico della Mirandola

" لما يُمكن الإنسان تحقيقه " limits " كان هو الإيطالي الذي عبر في كتاباته عن بأن لّ حدود

. في هذه الحياة " accomplish

جيوفاني بيكو ديلا ميراندولّ

What was The Decameron? And who wrote it -

These hundred short stories were related by a group of young men and

جمعتها على السريع اعزروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهرالعتا

women who fled to a villa outside Florence to escape the Black Death , it is written by Giovanni Boccaccio

ماذا كان ديكاميرون؟ ومن الذي كتب ذلك؟

هذه مئات القصص القصيرة من قبل مجموعة من الرجال والنساء الذين فروا الى فيلا خارج فلورنسا للهروب من الموت ، هو كتب من قبل جيوفاني بوكاتشيو

The Light of the Renaissance had also its darkness, how come -

breaking away from the medieval bondage often also meant a relapse into crude paganism and the enjoyment of all pleasures with no restraints

كما كان للنهضة ضوء كذلك لها جانب مظلم كيف ذلك؟

يعني أيضاً العوده إلى الوثنيه الأصليه " medieval bondage " الانفصال عن عبوديه القرون الوسطى والتمتع بجميع متع الحياة من دون قيود " crude paganism "

why do you think the invention of printing helped the multiplication of books in unlimited numbers-

Because of : before there had been only a few manuscripts laboriously copied page by page

لماذا نعتقد ان إختراع الطباعة ادى إلى مضاعفه توزيع الكتب لعدد غير محدود من الناس؟ و قبل ذلك لم يكن هناك سوى مخطوطات قليلة تطبع صفحاتها بمشقه صفحه تلو الثانية

True or False

صح او خطأ

The Renaissance is one of two or three moments in the history of Europe that has been most transformative

صح

النهضة واحده من إثنان او ثلاثة حركات في التاريخ الأوروبي والتي كانت الأكثر تحويليه.

Most historians say that Humanism appeared first in France

خطأ Italy

The Humanists were educated people at the services of kings and princes., they were writers, secretaries and administrators.

صح

الأنسانيون هم أشخاص متعلمين كانوا يعملون في خدمه الملك و الأمراء

The Scientific Revolution would not have been possible without the translation of Islamic books 500 years before (11th century) in Toledo, al-Andalus, from Arabic into Latin

خطأ 300

الدارسون أظهروا بان كلا من حركات

جمعتها على السريع اعزروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

النهضة و الأنسانيه و الثورة العلمية لم يكن من الممكن القيام بها من دون ترجمه الكتب الإسلامية ب
في الأندلس نُقلت من العربية (ToledoToledo (سنه من قبل) القرن الحادي عشر (من طليطله 011
إلى
اللاتينيه .

Leonardo Bruni was also the Chancellor of Florence from 1427 until 144

صح

ليوناردو بروني أيضا المستشار فلورنسا من 1427 حتى 144

Boccaccio's work is considered to be the best prose of the Renaissance

صح

الأفضل على الإطلاق في عصر النهضة prose أُعُبرت أعمال بوكاتشينو النثرية

Much of Humanism consisted in reviving the Latin literature and poetry of classical Rome

صح

ظهور الانسانيه بكثره في الادب الاتيني والكلاسيكيات الرومانيه

Francesco Petrarca is the Father of Humanism

صح

فرانشيسكو بيتراركا هو أب الأنسانيا

Petrarch's works also led to the rise of people known as Civic Humanists

صح

قادت أعمال بيترارك لظهور طائفه جديده يدعون الإنسانيون المدنيون

Petrarch also wrote sonnets in English

خطأ Italian

كما كتب بترارك في السوناتات الاطاليه

Many

of these sonnets expressed his love for the beautiful Mary

خطأ

Laura

كانت السونات تعبير عن حبه للجميلة لورا

The Courtier, which is written by Baldassare Castiglione's set forth the criteria on how to be the ideal Renaissance man

صح

و الذي يضع معايير رجل النهضة المثالي " The Courtier " بلدسر كاستيجليون كتب أهل البلاط

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

Leonardo Bruni's ideal courtier was a well-educated, mannered aristocrat who was a master in many fields from poetry to music to sports.

خطأ Baldassare Castiglione's

كان يرى كاستيجليون رجل البلاط المثالي على أنه رجل مثقف ، أرسنقراطي مهذب و متمكن من عديد من المجالات كالشعر و الموسيقى و الرياضة

Humanism also revived the Roman idea that an educated man should have civic duties and participate in the politics and the management of his own society and its improvement

صح civic duties " كما أحييت الإنسانية الفكرة الرومانية التي تقول أن الرجل يجب ان يكون لديه واجبات مدنيه و عليه أن يُشارك في السياسة و إدارة مجتمعه و تطويراته "

In the Medieval period, the church restricted the intellectual life to priests and monks, and even these men were free to think, analyze and read

خطأ were not free

في حقبة العصور الوسطى قيّدت الكنيسة الحياة الثقافية و الرهبان و القساوسة .و حتى أولئك لم يكونوا يفكرون و يحللون و يقرأون بحرية

Scientific investigation was almost entirely stifled, and progress was impossible

صح و كان " entirely stifled " مكبوته تماماً Scientific investigation وكانت معظم البحوث العلمية التقدم مستحيلاً

After the Humanism , Vergil, Cicero, Aristotle, Plato were no longer regarded as mysterious prophets from a dimly imagined past

صح فيرجل و سيسيرو و ارسطو و افلاطون لم يعودوا يعتبرون اسماً غامضه تُعزى إلى الماضي العتيم

During the Middle Ages in Western Europe, Latin was the language of the Church and the educated people

صح في خلال العصور الوسطى في الغرب الأوروبي ، كانت اللاتينية لغة الكنيسة و الأناس المثقفة

Humanists also had a great impact on education. They supported studying poetry only

خطأ الانسانية كان لها تأثير كبير على التعليم. وأعربوا عن تأييدهم دراسة الشعر فقط

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

by studying grammar, poetry, and history, as well as mathematics, astronomy, and music

كان للإنسانيون أثراً كبيراً على التعليم ، دعموا دراسه القواعد الشعر و التاريخ و الرياضيات و علم الفلك " و الموسيقى

Humanists also promoted the concept of the well-rounded individual (Renaissance man) who was proficient in both intellectual and physical endeavors

صح
الانسانيه إرتقت بمفهوم رجل النهضه المُطوّر بالكامل والماهر في المساعي الجسديه والفكرية على حد سواء

Hence the Italian Renaissance is also often called Pagan

صح
" Pagan " سميت حركة النهضه الإيطاليه كذلك بالوثنية

The study of Greek was soon introduced into England, first at church

خطأ Oxford

" Oxford " إبتدأت الدراسات اليونانيه في إنجلترا ، بداية في الأوكسفورد

Henry VII, the founder of the Tudor line, and his son, Henry VIII, adopted the policy of replacing it with able and wealthy men of the middle class.

صح
مؤسس VII تبنى هنري السابع
سياسة إستبدالها بطبقة الرجال الأغنياء و VIII سلالة التيودور " و ابنه هنري الثامن
" middle class " المؤهلين و هي ما تسمى الطبقة الوسطى

Under this new aristocracy, the rigidity of the feudal system was relaxed, and life became somewhat easier for all the dependent classes

صح
و " feudal system " كان للأرستقراطية الجديده دوراً في التخفيف من قسوة النظام الإقطاعي
أصبحت الحياة نوعاً ما أسهل لجميع الطبقات

اسئلة المحاضرة الرابعه

He led a plot against her which considerably unsettled the political climate of the end of the century.who is he

Earl of Essex

دبر مكيدته والتي خلقت جوّاً سياسياً غير مستقرّاً في نهاية القرن من هو؟
إيرل إيسيكس

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

Elizabeth's reign did, however, give the nation some sense of stability, and a considerable sense of national and religious triumph, at

At 1588, when the Spanish Armada was defeated

منح الحكم الإليزابيثي الأمة الإنجليزية إحساساً بالإستقرار و شعوراً معتبراً بالوطنية والانتصار الديني في؟
حينما هزيم الملك الأسباني و أسطول أرمادا Armada في عام 1588

The English that was spoken and written in the Renaissance is known as early modern English

كانت الإنجليزية التي تُنطق و تكتب في عصر النهضة تُعرف ب؟؟
تسمّى الإنجليزية المبكرة الحديثة

Authors encouraged the imitation of classical syntax and the borrowing of words from Latin and other European languages, why

To improve the English language

شجّع الكتاب محاكاة الأعمال الكلاسيكية في تراكيب جملها و إستعارة كلمات من اللاتينية و لغات اوروبية
أخرى. لماذا؟

لتحسين اللغة الإنجليزية

Jews, and black were banished from living in England in

Jews in 1290 / blacks in 1601.

اليهود والسود مُنعوا من العيش في إنجلترا في سنة؟؟

اليهود في سنة 1290 والسود في سنة 1601

The only other way in which Europeans could meet people of different nations was through

Travel

كانت الطريقة الوحيدة التي يقابل بها الإنجليز الناس من الحضارات الأخرى هي عن طريق
السفر

Blacks were often presented in negative stereotypes as wicked, unattractive and prone to vice and lust, give example

Aaron & Othello

غالبا ربط الأوروبيين السواد مثل سواد البشرة بالقباحة و الشر و البياض بالنقاء والجمال امثال؟

ارون و عطيل

In return for patronage, writers dedicated their work to the patrons, how

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

sometimes in the form of a brief preface or a dedicatory letter or dedicatory poem

كّرّس الكتاب أعمالهم الى الرعاة كيف؟

ولرد جميل الرعاة كّرّس الكتاب أعمالهم من أجلهم أحياناً في هيئه مقدّمه موجزة أو قصيده تكريسيّة

He , struggled to reconcile the demands of patrons, the literary market and artistic integrity. He became one of the first English writers to make a careers from his own writing. Few of his peers managed to do that, who is he

Ben Jonson

عانى من محاولة الإنسجام مع مطالب الرعاة ، السوق الأدبيه و النزاهه ، و كان أول كاتب إنجليزي يصنع وظيفته الخاصه من خلال الإعتماد على كتاباته وقلّة قليله من أقرانه أستطاعوا فعل ذلك من هو؟

بن جونسون

True & False

صح او خطأ

Elizabeth reigned for some forty-five years

صح

الملكة إليزابيث حكمت لحوالي خمسّه و اربعين سنه

Catholic dissent (Counter Reformation) reached its most noted expression in Guy Fawkes's Gunpowder Plot of 5 November 1607

خطأ 1605

" Guy Fawkes's المعارضة الكاثوليكيّة مكافحه حركات الإصلاح وصلت لذروتها التعبيريّه في مكيدّه " Gunpowder " في الخامس من نوفمبر من سنه 1605

(Puritans) were a constant presence; many left the country for religious reasons, in order to set up the first colonies in Virginia and Pennsylvania, and what became the American colonies

صح

البيوريتانز كان للمتطرّفون تواجداً مستمراً في إنجلترا و الكثير

منهم رحلو عنها لأسباب دينيّة محاولين تنصيب أول مستعمرة في فيرجينيا وبنسلفانيا والذي عُرفت فيما بعد بالمستعمرة الأمريكيّة

The literature of the English Renaissance contains some of the greatest names in all world literature, like Shakespeare, Marlowe, Webster, and Jonson in prose

خطأ in drama

كان الأدب في عصر النهضة يحتوي على بعض الأسماء لأشهر الأدباء في الأدب العالمي كافة ، و

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

في هذا العصر برز لنا من كتاب الدراما شيكسبير و مارلو و ويبستر و بن جونسون

The literature of the English Renaissance contains some of the greatest names in all world literature, like Sidney, Spenser, Donne, and Milton among the poets

صح

كان الأدب في عصر النهضة يحتوي على بعض الأسماء لأشهر الأدباء في الأدب العالمي كافة ، و في هذا العصر برز لنا من الشعراء Sidney, Spenser, Donne, and Milton " سيدني و سبينسر و دونو ميلتون "

The Authorized Version of the Bible, published in 1611.

صح

صدرت النسخة المرخصة من الإنجيل و أنتج في سنة 1611

Humanists like shakespeare contributed to the founding of new grammar schools

خطأ Thomas More

امثال الانسانيون توماس مور شارك في إيجاد مدارس الجرامر الجديد

Education became available to children of farmers and average citizens as well as the children of gentry and nobility in the Renaissance

صح

أصبحت الدراسة متاحة لأبناء الفلاحين و المواطنين العاديين تماما مثلما هي متاحة لأبناء النبلاء و الأغنياء

Virgil and Quintilian are studied for their use of mythology

خطأ

use of rhetorical figures

درس إستعمال فيرجل و كوينتيلين للصور البلاغية

Cicero is studied for his theories on poetry

خطأ style

دُرس إستايل Cicero

Students were required to translate passages from classical authors and imitate their styles, genres and rhetorical figures.

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

صح

طلب من الطلاب ترجمة مقاطع لبعض الكتاب الكلاسيكيين و محاكاتها في الأسلوب ، النوع و الصور البلاغية

By the end of the 15th century English had been transformed: massive expansion in its vocabulary

خطاً 16th

في نهاية القرن السادس عشر 16 م تحوّرت اللغة الإنجليزية بشكل واضح وتوسّعت بشكل كامل في مفرداتها

Global exploration and international trade led to the flourishing of travel literature

صح

أدت الإستكشافات و التجاره العالمية الى ازدهار ترحال الأدب

Manuscripts were handwritten texts. Prior to the invention of print, most literature circulated in manuscript form

صح

المخطوطات كانت مكتوبه بخط اليد ، سبقت إختراعه الطباعة و معظم الأدب تم تداوله على شكل مخطوطات يدوية

From 1598, printing presses were only allowed in London and the two university towns (Oxford and Cambridge)

خطاً 1586

في عام 1586 سُمحت الطباعة فقط في لندن و الجامعتين أكسفورد و كامبريدج

Most English people (including many Renaissance authors) never left the country, and relied on second hand information for their knowledge on other countries and other cultures

صح

مُعظم الإنجليزيين بما فيهم الكثير من الكتاب الروسيين لم يتركو وطنهم بل إعتدو على المعلومات المتوفره لديهم و الغير مباشرة في معرفتهم للدول و الثقافات الأخرى

Europeans also associated blackness with sin and ugliness and whiteness

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

with purity and beauty

صح

ربط الأوروبين السواد مثل سواد البشرة بالقبحة و الشر و البياض بالنقاء والجمال

The German are portrayed as fickle, vain and untrustworthy

خطأ

French

صوّر الفرنسيون على أنهم متقلبين ، و مغرورين و غير جديدين بالثقة

Italians are caricatured as deviant, corrupt, vengeful and lecherous.

صح

صوّر الإيطاليون على أنهم منحرفين و فاسدين و حاقدين و فساق

The French are often portrayed as hot-blooded religious extremists

Spaniards خطأ

الأسبانيون فوصفوا على أنهم متشددون في الدين وأصحاب دم حار

Irish tribal customs are stigmatized by English authors like Edmund Spenser as primitive and threatening.

صح

الإيرلنديون قاموا السيطرة الإنجليزية وصموا في الأدب بشكل سلبي ، و مثل بعض الكتاب أمثال " Edmund Spenser " عادات القبائل الإيرلندية على أنها بدائية ومخيفة

Scotts are also often represented as barbarous, primitive and dangerous.

صح

سكوتلندا صوّرت كذلك على أن شعبها بربري و همجي و خطير

اسئلة المحاضرة الخامسة

The growth of poetry in Renaissance England was profoundly influenced by The renewed interest in classical poetry.

كان نمو الشعر في عصر النهضة متأثراً؟! بتجديد الإهتمام بالشعر الكلاسيكي

The most ambitious Renaissance poets imitated the poetic career of whom They imitated Virgil

أكثر شعراء النهضة طموحاً يحاكون السيره الشعريه قلدو؟

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

قلدوا فيرجيل

The Epic influenced also by Medieval English romance like Sir Gawain and the Green Knight, written 1375-1400

الشعر الملحمي : تأثر كذلك برومانسيات العصور الوسطى Sir Gawain and the Green Knight
كتبت عام 1375-1400

a sequence of 366 lyric poem, about the poet's unfulfilled love for a beautiful woman called Laura . what is it's name

Canzoniere
(written 1327-68)

تسلسل من 366 قصائد غنائيّة عن حب الشاعر الذي لم يكتمل تجاه إمراه جميلة تدعى لورا ما هو اسمه؟

Canzoniere
(written 1327-68)

Theocritus' Idylls (3rd century BC); Virgil's Eclogues (37 BC)& Georgics (29 BC).are examples of

The Pastoral

شعر رعوي ثيوقرطس '(القرن 3 قبل الميلاد)؛ Eclogues فيرجيل (37 قبل الميلاد) والزراعات (29 قبل الميلاد) هي أمثلة لـ؟؟
أمثله على الشعر الرعوي

Ovid's Metamorphoses was examples of

Love Poetry
كان Metamorphoses مثال لـ؟؟
لشعر الحب

Homer's The Iliad and The Odyssey (600 BC); Virgil's The Aeneid (29-19 BC). Are examples of

The Epic

هوميروس في الإلياذة والأوديسة (600 قبل الميلاد)؛ فيرجيل في اينبيد (29-19 قبل الميلاد). أمثلة لـ؟؟
أمثله على الشعر الملحمي

What is the Sonnet

It is a literary form that emerged from Italy first and spread across Europe

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

like wildfire.

ماهي السوناتة؟

السوناتة هي صيغته أدبية ظهرت "emerged" في إيطاليا أولاً ثم إنتشرت عبر أوروبا بسرعه كبيرة

The sonnet can be thematically divided into two sections

The first presents the theme and the second part the answers

تُصنّف السوناتة موضوعياً إلى قسمين هما؟

القسم الأول يعرض موضوعاً القسم الثاني يجيب السؤال

صح او خطأ

Horace and Juvenal offered contrasting models of Satiric Poetry

صح

قدّم " Horace " و " Juvenal " نموذجان متناقضان من الشعر الساخر

In the 14th century, poetry was a genre closely identified with the royal court

خطأ

في القرن السادس عشر ، كان الشعر مرتبطاً بالبلاط الملكي

The movement from manuscript to print took the poems from their original intimate context into the wider public

صح

القفزة من المخطوطه إلى اله الطباعة أخذت القصائد من سياقها الأصلي إلى عامه الشعب و هذا أجبر الكتاب على وضع عناوين لها و مقدمات تشرح ماهيتها .

The sonnet is a short poem usually political in content

خطأ

emotional

السوناتة هي قصيده قصيرة وغالبا ما تكون عاطفيه في محتواها

Petrarchan sonnet, was introduced into English poetry in the early 16th century by Sir Thomas Wyatt (1503-1542).

صح

قدّمت السوناتات الإيطاليه أو البيتراركية " Petrarchan sonnet " للشعر الإنجليزي في أوائل القرن السادس عشر

بواسطة السير تومس وأيت 1503-1542

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

Shakespeare's one hundred and fifty-four poem collection were not published until 1500

خطأ 1609

لم تنشر 154 جمع قصيدة شكسبير حتى 1609

In Petrarchan Sonnet , The octave raises a question, states a problem, or presents a brief narrative

صح

اوكتيف يثير سؤالاً، تنص مشكلة، أو يقدم سرداً موجزاً

In Shakespearean Sonnet Each of the quatrains of the English or Shakespearean sonnet usually explores one aspect of the main idea

صح

كل رباعية من السوناتة الشكسبيرية أو الأنجليزية تستكشف في العادة جانباً واحداً من الفكرة الرئيسية للقصيدة

The final couplet In Shakespearean Sonnet presents a startling or seemingly contrasting concluding statement

صح

الثنائيتان الأخيرتان تعرض جملة ختامية مذهلة " startling " أو متناقضة

اسئلة المحاضره السادسه

What is the main themes of this poem

It is Milton's exploration of his feeling of fear, limitation, light and darkness, duty and doubt, regarding his failed sight, his rationalisation of this anxiety by seeking solutions in his faith.

ما هي المواضيع الرئيسية لهذه القصيدة؟؟

موضوع القصيدة الأساسي هو: توغل ميلتون في سبر نفسه و أعماقها لإكتشاف مشاعره الحقيقية و مخاوفه، حدوده، ضيائه و ظلامه ، واجباته و شكوكه ، واضعاً بصرة المفقود في الحُسيان ، محاولاً عقله هذا القلق الذي يسكنه و

إراحته عن طريق إيجاد حلول له في إيمانه و عقيدته

This will remain a "useless talent" what was the talent ha was referring to in his poem

It is commeting suicide or death

وسوف تظل هذه "الموهبة عديمة الفائدة" ما كان موهبة هكتار كان يشير إليها في قصيدته؟؟

هي الموت مع السخرية

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

True or False

صح او خطأ

John Milton was an Italian Poet

خطأ English

وكان جون ميلتون شاعراً إنجليزياً له آراء جدلية

John Milton's eyesight began to fail in 1644. By 1652

صح

فقد جون ميلتون فقد بصره في سنة 1652

John Milton wrote his greatest works, Paradise Lost and Paradise Regained, before he became blind

خطأ after

و (الفردوس) Paradise Lost جون ميلتون قام بكتابه أحد أعظم أعماله و هما الفردوس المفقود بعد أن أصابه العمى Paradise Regained المُستعاد

All the lines in the poem are in iambic pentameter

صح

الأيامي الخماسي iambic pentameter جميع الأسطر في هذا الشعر هي في ال

"On His Blindness" is a Petrarchan sonnet

صح

هي قصيده سوتيه بتراركيه " On His Blindness "

has a rhyme scheme of ABBA, ABBA, CDE, and CDE

صح

ABBA, CDE CDE - , : وقافيتها بهذا الشكل

John Milton wrote "On His Blindness" in 1600

خطأ 1655

كتب جون ميلتون القصيدة عام 1655

اسئلة المحاضرة السابعة

The first English plays told religious stories, and were performed in or near churches. These early plays are called

Miracle or Mystery Plays and Morality plays

كانت اولى المسرحيات الانجليزية تحكي حكايا دينيه و تُمثل بقرب الكنائس تسمى هذي المسرحيات

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

بـ؟

Miracle or Mystery Plays and Morality plays

Who are university wits

The first generation of professional playwrights in England has become known collectively as the

university wits من هم

university wits أصبح الجيل الأول من المسرحيين المحترفين في انكلترا التي تعرف باسم

university wits preferred subjects were

historical or semi-historical, mixed with clowning, music, and love interest

كانت موضوعات الجامعة المفضلة كانت؟؟

هي التاريخية و الشبه

و الموسيقى و الحب " clowning " ممزوجة بالمهرجين " semi-historical " تاريخية

Marlowe wrote many great sophisticated plays, give an example

.like Tamburlaine the Great 1590, Edward II 1594, The Jew of Malta 1633, Dr. Faustus 1604

الرائعه، اعطي مثال؟ " sophisticated " كتب مارلو الكثير من المسرحيات المنمّقه

الكبير 1590 ادوارد الثاني 1594، ويهودي من مالطا 1633 الدكتور Tamburlaine مثل

فاوست 1604

In his own time Marlowe was damned, why

because his plays remain disturbing and because his verse makes theatrical presence into the expression of power, enlisting the spectators' sympathies on the side of his gigantic villain-heroes

كان مارلو قد وُسم بالشيطانية لماذا؟؟

لأن شعره يجعل من الحضور المسرحي " disturbing " لأن مسرحياته كانت مُلّقة و مزعجه تعبيراً عن

" gigantic villain-heroes " السلطه مأججا عاطفة الجمهور لصالح شخصياته الشريرة والعلاقة

و عرضت "

مسرحياته مشاهديه على أن مشاكلهم غير قابله للإصلاح أو التجاهل

What are the main characters in Dr.Faustus

Dr.Faustus ما هي الشخصيات الرئيسية في

+ الشخصية الرئيسيّة Dr.Faustus

+ الشيطان المُساعد له Mephistophilis

رئيس الشياطين Lucifer

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

مهرج و خادم فاوستس Robin
صديق روبن Ralph

The first English tragedies were written in the Renaissance and were influenced by

Senecan tragedy and Medieval tales

أولى التراجيديات الأنجليزية كُتبت في عصر النهضة ، و كانت متأثرة بـ؟
و " Senecan " متأثرة بتراجيديا سينيكا
" Medieval tales " حكايات القرون الوسطى

Was a lavish, multimedia form of entertainment developed in the Renaissance and particularly popular at the Stuart court. What is it
Masques

كانت نوعاً مسرفاً ، و متعه متعددة الأشكال طوّرت في عصر النهضة و بشكل في بلاط الستيوارت التمثيليات

True or False

صح او خطأ

The Morality plays are different from the Miracle plays in the sense that the characters in them were not people but abstract values such as virtues (like truth) or bad qualities such as greed or revenge.

صح

في " Miracle " تختلف عن الروايات الميركل " Morality plays " كانت الروايات الأخلاقية أن ك " virtues " مثل الفضيله " abstract values " شخصياتها لم يكن بشراً بل كانوا قيماً مجردة الحقيقة أو الخصال revenge و الإنتقام greed كال جشع " bad qualities " السيئه

The main thesis or climax of this play is when Faustus two friends Valdes and Cornelius who are magicians, teach him the ways of magic.

صح

" و كورليليوس " Valdes " تكمن ذورة الأحداث في هذه المسرحية حينما قام رفيقيه فالدر السحرة بتعليمه طرق السحر " Cornelius

Faustus signs over his soul to Lucifer (Satan), in return to keep Mephistophilis for 30 years.

خطأ 24

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

قام فاوستس بإستخدام هذه القوى السحرية لإستدعاء ميفستوفليس و قع فاوستس على روحه ل لأربعة و عشرون سنه " Mephistophilis " بمقابل أن يحتفظ ب " Lucifer " الشيطان لوسيفر

The play . Dr. Faustus ends with Faustus repentance

ends with the devil carrying him off to hell

أنتهت المسرحيه بقبض الشياطين على روح فاوستس وأخذه إلى جهنم

Acting was company-based and all-male. Women were not allowed to act publicly

صح

كانت هذه الشركات تعتمد على الذكور النساء غير : " Acting Companies " شركات التمثيل مسموح لهم بالتمثيل أمام الجمهور

Plays were generally written for performance not reading

صح

ل أن تُقرأ " performance " المسرحيات تكتب عامّة من أجل أن تؤدي

Inns of Court Drama , their own entertainments were often Romantic in theme and satirical in mode

في " satirical " حانات دراما البلاط كانت متعتهم في العادة سياسيّة في الموضوع و ساخره الأسلوب

Tragedy only became one of the dominant genres in the Jacobean period.

صح

أصبحت التراجيديا واحده من أكثر الانواع هيمنة في الحقبة اليعقوبية

Historical characters and events and were particularly fashionable in the 1590s

صح

و كانت موضة بشكل " events " والأحداث " historical characters " الشخصيات التاريخية خاص في 1590

Early Elizabethan plays often mixed tragedy and comedy. In the early sixteenth century

خطأ

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

في أولى المسرحيات الإليزابيثية خُلت التراجيديا بالكوميديا . و في أوائل القرن ال 17 كان هناك طعم للتجديد في المسرحيات التي تمزج الانواع بما فيها الرومانسيات و التراجيكوميديا، و أشتكى بعض المعاصرون من هذا النوع الهجين

اسئلة المحاضرة الثامنة

Folios were so named because of

Because of the way their paper was folded in half to make a large volume

لماذا سميت المطوية بهذا الاسم؟

لأن أوراقها كانت مطوية من المنتصف لتجعل منها مجلداً كبيراً " Folio " المطويات بهذا الإسم

And Quartos

were smaller, cheaper books containing only one play. Their paper was folded twice, making four pages

والكتيبات

كانت الكتيبات أصغر

حجماً وأرخص و تحتوي على مسرحيه واحده فقط . و كانت الورقة فيها مطوية مرتين تجعل منها أربعة أوراق

Why do King Lear or Macbeth contain a clown or fool

to provide comic relief and to comment on the events of the play

إحتوت على مهرجين و حمقى؟ " Macbeth " لماذا ماكبث

لغرض تلطيف أجواء القصة و تزويدها بجوانب

و لكي يقوموا بالتعليق على أحداث القصة " comic relief " كوميديّة

Audiences

True or False

صح او خطأ

In 1583, built the first permanent theater called simply The Theatre outside London's city walls

خطأ

1576

" أول مسرح دائم " future Lord Chamberlain's Man, " وفي 1576 بنى جيمس بورج

" Theatre outside London's city " و أطلق عليه أسما هو المسرح الخارج أسوار لندن " permanent city "

Elizabethan theaters were built before the design of the original Theatre.

They are built of wood and comprised five rows of seats in a circular shape

خطأ after / three

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهرالعطا

وهذه " wood " وكان المسرح الإليزابيثي عامّة قد بُني بعد بناء المسرح الأصلي . والذي بُني من الخشب المسارح تتألف بشكل دائري بالإضافة إلى مدرجات بجانب " three rows of seats " من ثلاثة صفوف من المقاعد الدائرة

In the Globe Theatre in which most of Shakespeare's plays were performed

صح
والذي مُثلت فيه معظم مسرحيات شكسبير " the Globe Theatre "

Elizabethan theaters , About 1,500 audience members could pay an extra fee to sit in the covered seating

صح
" fee " المسرح الإليزابيثي كان بإمكان ما يقارب 4133 مُشاهد من أن يدفعوا رسوم دخول ليجلسوا في الأماكن المُغطاة المسقوفة "

500groundlings paid less to stand in the open area before the stage

خطأ 800
بينما ما يُقارب ال 800المشاهدين الذين يشاهدون the open area "المسرحية و هم "واقفون" كانوا يدفعون الأقل ليتمكنوا من الجلوس في الاماكن المفتوحة أمام خشبه المسرح خشبه التمثيل "

Shakespeare's plays could be published in large anthologies in folio format (the First Folio of Shakespeare's plays contains 36 plays) or smaller quartos

صح
" وكانت المسرحيات من الممكن أن تطبع في مختارات ضخمة في شكل مطويات و كانت أول مطوية لشكسبير تحتوي على 03 مسرحية . أو كتيبات " folio format "

Shakespeare's viewers came from all classes from "highbrow" accounts of kings and queens to the "lowbrow"

صح
جاء متابعو شكسبير ينتمون لجميع الطبقات و ناشدت مسرحياته جميع الأحاسيس كال الملوك و الملكات إلى " highbrow " بدأ من ذوي العقول الرفيعة " sensibilities "الإحساسات ذوي المكانة " lowbrow " الوضيعه

Many phrases and words that we use today—such as "amazement," "in my mind's eye," and "the milk of human kindness," to name only a few—were coined by Marlow

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

الكثير من الكلمات و الجمل

" the milk " و " in my mind's eye," و عبارة " amazement " التي نستخدمها يومنا هذا ككلمه بواسطه شيكسبير " coined by " على سبيل المثال لا الحصر ، صيغت " of human kindness

Macbeth was written in 1605 or 1606 and performed at Hampton Court for King James I and his brother-in-law, King Christian of Denmark.

صح

من نفس السنه Hampton بأن ماكبث كُتبت في عام 1605 أو 1606 و مُثلت في بلاط هامبتون و نسيبة الملك كريستيان الدينماركي " James I " للملك جيمس الاول

The material for Macbeth was drawn from Raphael Holinshed's Chronicles of England, Scotland, and Ireland

صح

أخذت من (وقائع إنجلترا و سكوتلندا و إيرندا " Macbethmaterial for " (ماكبث) محتوى القصة

Macbeth is classified as tragedy rather than a history

صح

بدلاً من أن تصنّف على أنها مسرحية تاريخية tragedy صنّفت المسرحية تراجيديا

In Holinshed's account, Macbeth is a ruthless and valiant leader who rules competently after killing Duncan who is portrayed as a young and soft-willed man

صح

" Duncan " صُور ماكبث ك ملك قاس و شجاع والذي حكم بعد مقتله ل دونكن بكفائه، بينما صور دونكن أي رجل ضعيف (" soft-willed man " كرجل ذو إرادته لينه

Shakespeare portrayed Macbeth as wise and strong-willed

خطأ

indecisive and troubled young man who cannot possibly rule well

و غير حاسم ولا يستطيع الحكم بشكل صحيح " indecisive " صُور شكسبير ماكبث شاب متوتر

Macbeth has a historical themes that is full of fabrications

صح

" fabrications " وليست ماكبث هي المسرحيه التاريخيّة الوحيدة المليئه بالأفترائات

Macbeth presents a human drama of ambition, desire, and guilt

صح

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

تمثل ماكبث الدراما الإنسانية مع الطموح

A non-sequitur : is a statement, remark, or conclusion that follow naturally or logically from what has been said

خطأ does not follow

تعني أي جملة ، أو تعليق أو كلام ، أو خاتمه لا تتبع منطقياً ما قيل قبلها

اسئلة المحاضرة التاسعة

Who are the characters of Macbeth

(شخصيات ماكبث)

Macbeth : قائد الجيش الجنرال والشخصية الرئيسية في المسرحية

Banquo : صديق ماكبث و الجنرال الثاني

Fleance: ابن بانكو

Lady Macbeth : زوجة ماكبث

Malcolm و Donalbain : أبناء الملك

Duncan's : الملك

Macduff : عدو ماكبث الأول والذي قتل ماكبث عائلته

Three witches : ثلاث أخوات ساحرات يقابلهن ماكبث و بانكو في بداية المسرحية و يخبرانهم بالنبوءة

Dunsinane : قلعة ماكبث

Macbeth's soliloquy in Act 2. scene1.33-61 is significant because of what it reveals to the audience about Macbeth's character & because of the way in which it creates tension.

ذو اهمية لماذا؟ scene1.33-61. مناجاة ماكبث في قانون 2

مهمه لانها تكشف للجمهور شخصيه ماكبث ، ويُنقل

و تطوراته " his attitude " و سلوكه " imagery " الصور , " vocabulary " إلينا ذلك عبر المفردات

True or False

صح او خطأ

208. Apostrophe is A statement, question, or request addressed to an inanimate object or concept or to a nonexistent or absent person

صح

Apostrophe: هو جعل الاشياء الغير موجوده موجوده

باستخدام الجُمْل ، الأسئلة ، أو "concept" أو المفاهيم " inanimate object " تُخاطب بعض الجمادات
الطلبات

" absent " أو غائبون " nonexistent " أحياناً ويُخاطب في أحياناً أخرى أناس غير موجودون

Parable the prevailing emotions of a work or of the author in his or her

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

creation of the work

Mood خطأ

مزاج او جو

هو المشاعر السائدة في العمل أو في خلق الكاتب لعمله

Parable is a story intended to teach a moral lesson or answer an ethical question

صح

الحكايات الرمزية

ethical " أو لثجيب سؤالاً أخلاقياً " moral lesson " القصه تهدف إلى تعليم الناس هدفاً معنوياً question "

MONOLOGUE is which a character appears to be thinking out loud

صح

هو حينما تقوم الشخصية بالتفكير بصوت مسموع ، و بهذا توصل أفكارها MONOLOGUE المونولوج الداخليه إلى الجمهور و مشاعرها

ASIDE is a brief remark directed to the audience

صح

هو حديث مختصر موجّه من الشخصية إلى الجمهور مباشرة

The soliloquy achieved its greatest effect in English RENAISSANCE drama

صح

حققت المناجاة تأثيرها الأكبر في دراما عصر النهضة الإنجليزية

اسئلة المحاضرة الحادية عشر

The 'cavalier' poets, who are usually said to include Robert Herrick, Richard Lovelace, Sir John Suckling and Thomas Carew

الشُعراء الفرسان تقال عادة لمن؟

و " Richard Lovelace " و ريتشارد لوفليس " Robert Herrick " روبرت هيرك Thomas Carew و تومس كاريو " Sir John Suckling " السير جون سوكلنج

?The 'cavalier' poet's name from the term to describe who those who supported the royalist cause in the English Civil War

الشعراء الفرسان مصطلح لوصف من؟

المُصطلح الذي كان يصف اولئك الذين كانوا يدعمون الحكم الملكي في الحرب الأهلية فرسان الجيش

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

?They participated in the royal idealisation of the relationship between who

Charles I and Henrietta Maria

شاركوا في العلاقة الملكيـة مثاليـة بين ..؟

ساهموا في جعل العلاقة ما بين الملك تشارلز الأول و ماريـا هنريـتا مثاليـة

A number of early seventeenth-century poets wrote poems which celebrated particular places or buildings. Probably, the most famous of these are –called ‘Country-House’ poems

كتب عدداً من شعراء أوائل القرن السابع عشر قصائد لتمجيد أماكن أو مبانٍ معيـنه. أشهرها تسمى ؟

" 'Country-House' " أشهرها ما تسمى بقصائد

True or False

صح او خطأ

Ben Johnson established a poetic tradition

صح

أسس بن جونسن التقاليد الشعريـة

Ben Jonson's own verse was occasional. It addresses other groups

خطأ

individuals

"وشعر جونسن كان سببياً ، وكان يخاطب به افراد آخرون

Ben Jonson's own verse declares serious ethical attitudes

صح

.شعر جونسون يتحدث عن مواقف أخلاقيـة خطيـرة

For Jonson, the unornamented style meant not colloquiality but labour, restraint, and control

صح

لأ يعنى اللغه العاميـة بل العمليـة ، " unornamented style " والأسلوب الغير مزخرف المسيطرة و المتمركزة

For Jonson , A good poet had first to be a good man

صح

لجونسون .الشاعر الجيد عليه أن يكون أولاً رجلاً صالحاً

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

The Cavalier poets were writing England's first verse about the society

صح

. وكان الشعراء الفرسان هم أول من كتب الشعر الاجتماعي

اسئلة المحاضرة الثانية عشر

True or False

صح او خطأ

The English 'country-house' poem was an invention of the early sixteenth century

خطأ seventeenth

القصيدة الريفية اخترعت في اوائل القرن السابع عشر

Country house poetry is a main genre of Renaissance poetry and was first written during the Seventeenth century

خطأ sub-genre

. و الشعر الريفي هي فرع من فروع شعر عصر النهضة و كتبت اول اثناء القرن السابع عشر

Country house poems were written to flatter and please the owner of the country house

صح

وكتب شعر الريف من أجل إمتداح و إبهاج ملك المنازل الريفية

Penshurst was written to celebrate the Kent estate of Sir Robert Sidney, Viscount Lisle, later earl of Leister (father of Mary Wroth).

صح

"من أجل إدخال السرور على السير روبرت سيدني " To Penshurst " كتبت قصيدته الريفية " Viscount " والسيد, " Kent estate " مالك مقاطعه الكنت " Sir Robert Sidney " والد ماري ورت . ويدل الشعر على أنه هدية " earl of Leister " ولحقا إيرل ليستر " Lisle " في مديح بينشرت

Society is criticised directly by the poets

خطأ never criticized

. لم ينتقد الشعراء المجتمع مباشرة

اسئلة المحاضرة الثالثة عشر

True or False

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

صح ام خطأ

Pastoral is a minor but important mode which, by convention, is concerned with the lives of shepherds صح

pastoral شعر الرّعيّية

. هو شعر مُهتم بحياة الرّعاة . و هو نوع ثانوي من أنواع الشعر

Pastoral is of great antiquity and interpenetrates many works in Classical and modern European literature

صح

pastoral شعر الرّعيّية

وهو مستمرّ منذ العصور القديمة و وكان قد وجد طريقة خلال الكثير من الكلاسيكيات والأعمال الشعريّة الحديثة

Marlowe's poem and Raleigh's carefully symmetrical response were printed separated in England's Helicon (1653)

خطأ

together / 1600

في شعر مارلو و رالي كانت هناك ترانيم متماثلة والتي طبعت جنباً إلى جنب في هليكون إنجلترا في عام 1600 England's Helicon

In the late 16th c. many other works amplified the pastoral tradition, such as Marlowe's The Passionate Shepherd to His Love, which evoked a memorable reply from Sir 'Walter Raleigh

صح

في أواخر الستينات . الكثير من الأعمال الأخرى عمدت إلى تضخيم الشعر الرّعيّ أمثال قصيدته مارلو " من الفلاح

. الشاعر رالي إلى فتاته" والذي أثار رداً لا يُنسى من السير والتر رالي

Marlowe's poem embodies the classic example of carpe diem, as can be seen in the shepherd's attitude

صح

والتي يمكننا رؤيتها خلال سلوك الفلاح أو carpe diem شعر مارلو جسّد مثلاً كلاسيكياً للراعي

While Raleigh's nymph finds in them an argument precisely for not seizing the day

صح .

. في حين أننا نجد في حورية رالي جدال حول عدم الإستيلاء على اليوم على وجه التحديد

اسئلة المحاضرة الرابعة عشر

What is metaphysical poetry

the philosophy of knowledge and existence

ماهو تعريف الشعر الميتافيزيقي؟

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهر العطا

فلسفه تتناول المعرفة و الوجود

Donne's poetry became well known because of what it circulated privately in manuscript and handwritten copies among literate Londoners

دن كان شعره معروفاً بسبب...؟

عَمَّ بشكل بكل خصوصية في شكل مخطوطات و نسخ مكتوبة يدوياً ما بين سكان لندن المتعلمين : المثقفين

What is A metaphysical conceit

it is an extended metaphor or simile in which the poet draws an ingenious (clever) comparison between two very unlike objects

ماهو الوهم الغيبي؟

فيه يقوم الشاعر بمقارنه ذكية ما بين شيئين مختلفين " simile " هي إستعارة ممتدة أو تشبيهة تما ماً

What does the compass

البوصلة

?stand for

The compass image suggests a connection between the lovers even as they are apart, The poet likens the twin legs of a compass to the lovers' sense of union during absence , his beloved is the fixed foot and he is the roaming foot

تُشير صورة البوصلة إلى وجود ارتباط ما بين العُشاق حتى و هم بعيدون عن بعضهم ، كما و أبدع دن بأن يجد لها معان أبعد

?What is The occasion of the poem

It is seems to be parting

ماهي مناسبة القصيد؟

مناسبتها هو الفراق

True or False

صح ام خطأ

The Metaphysical name given to a diverse group of 17th century English poets whose work is notable for its ingenious (clever) use of intellectual and theological concepts in surprising CONCEITS, strange PARADOXES, and far-fetched IMAGERY

صح .

أعطي هذا الإسم لمجموعة مختلفة من الشعراء في القرن 17 والذي أتسمت أعمالهم بالإستعمال الذكي أو

جمعتها على السريع اعذروني لو في سطور مقلوبة بالتوفيق لنا
/نهرالعطا

" للصور المفاجئة مثل الأوهام " theological " التثغيل العبقري للمفاهيم الأدبية واللاهوتية و " CONCEITS " و " far-fetched " و الصورة بعيدة المنال " strange PARADOXES " المفارقات الغريبة IMAGERY.

"A Valediction: forbidding Mourning" is one of Donne's most famous and difficult poems and also probably his most direct statement of his ideal of spiritual love

خطأ simplest

وهذه الوداعية هي من أشهر و أسهل قصائد دن ، و أكثر تعابيرة المباشرة عن الحب المثالي أو الروحي

The poem "A Valediction: forbidding Mourning" is essentially a sequence of metaphors and comparisons, each describing a way of looking at their separation

صح

" و المقارنات " metaphors " وهذه القصيدة في الأساس هي سلسلة من الإستعارات و كل " comparisons " واحده تصف طريقة مختلفة في النظر إلى فراقهما

The leading metaphysical poet was Petrarch

خطأ John Donne

John Donne كان الشاعر الميتافيزيقي الرائد

The term 'melt' may also signify a change in physical state

صح .

أي يذوب ، يدل على تغير الحالة الفيزيائية من الجامده للسانلة " melt " مصطلح

Cconceit : a metaphor used to build an analogy between two things or situations not naturally, or usually, comparable

صح

ما بين شيئين أو موقفين " analogy " الوهم : و هو إستعارة إستخدمت من أجل بناء تناظر غير مقارنين بالعادة