المحاضرة الاولى

1/ من الأسباب المؤثرة على صعوبة تفسير السلوك الإنساني:

- أ ثبات أسباب السلوك الانساني
- ب قلة أسباب السلوك الانساني
- ج كثرة أسباب السلوك الانساني
- د عدم وجود أسباب للسلوك الانساني

2/ من المزايا الرئيسية للمنظمات:

- أ زيادة التخصص وتقسيم العمل
 - ب تفسير السلوك الإنساني
 - ج التنبؤ بالسلوك الإنساني
- د القدرة على التعامل مع البيئة الإنسانية

3/ يعتبر السلوك التنظيمي علم لأنه يعتمد على:

- أ خبرات ومهارات
- ب قدرات وامكانيات
- ج أبحاث ونظريات
- د تكنولوجيا وتقنيات

المحاضرة الثانية

1/ اهتمام السلوك التنظيمي بالصراع دليل على علاقته الكبيرة بعلم:

- أ الاجتماع
- ب السياسة
 - ج النفس
- د الثقافة

2/ يرى سيمون (Simon) ان:

- رضا الأفراد العاملين يزداد بوجود القيادة لفهم سلوكهم الفردي
- ب طريقة الافراد في صنع القرار تعد مدخلا لفهم سلوكهم الفردي
 - ج المدير مطالب بتكييف موقفه لتلاءم مع المواقف المختلفة
 - د الفرد بطبيعتة يحب العمل وبرغب في تحمل المسؤولية

إعداد :marsella

3/ كل مما يلي من التحديات الخاصة التي تواجه ممارسة السلوك التنظيمي ، ماعدا :

- أ الاتجاه لتحسين وادارة الجوده الشاملة
- ب الاتجاه لتقليل درجة تمكين العاملين
 - ج التعامل مع حالات التغيير المستمر
 - د الاتجاه لتغيير السلوك غير الاخلاقي

المحاضرة الثالثة

1/ مفهوم الشخصية كأسلوب عام يمثل خبرات الشخص في بيئة ثقافية معينة ، يرتبط:

- أ الشخصية كمثير
- ب الشخصية كمكون داخلي
 - ج الشخصية كاستجابة
- د الشخصية كمكون خارجي

2/ صعوبة حصر ودراسة العادات بسبب كثرتها ، يعد أحد الانتقادات الموجهة لتعريف ...:

- أ الشخصية كمكون داخلي
 - ب الشخصية كمثير
 - ج الشخصية كاستجابة
- د الشخصية كمكون خارجي

3/ يصنف تأثير احتكاك الفرد بأسرته ومجتمعه على شخصيته من المحددات:

- أ السلوكية
- ب الوراثية
- ج <u>البيئية</u>
- د الموقفية

4/ من أهم الصفات الرئيسية للشخصية انها:

- أ وحدة غير مرنة
- ب وحدة غير مرتبطة بالزمن
- ج وحدة تميز الفرد عن غيره
- وحدة غير مرتبطة بالمكان

marsella: إعداد

5/ الشخصية الميكافيلية هي:

- أ شخصية نفعية
- ب شخصية ضعيفة
- ج شخصية ايطاليه
 - د شخصیة ذکیة

6/ أشار "شيلدون" إلى أن الفرد ذو العقلية والذي يميل الى اثبات الذات غالبا مايتميز بالنمط:

- أ الرقيق
- ب العضلي
- ج العقلي
- د البطني

7/ يمكن التقليل من الآثار السلبية للشخصية الميكافيلية من خلال:

- توجيها للأعمال التي تحتاج الي مهارة التفاوض
 - ب توجيها إلى الأعمال ذات المخاطر العالية
 - ج توجيها إلى الأعمال ذات المكافآت الأقل
- د توجيهها الى الاعمال التي لا تراعي الجوانب الأخلاقية

8/ من صفات الفرد صاحب مركز الضبط الداخلي انه شخص:

- أ غير قادر على تحديد مصيره
 - ب أقل استغراقاً في العمل
 - ج يميل إلى المشاركة
- د انعزالي و انطوائي و غير متفتح

المحاضرة الرابعة

1/ واحدة من الآتي ، ليست من العوامل الذاتية المؤثرة على الادراك :

- أ الخبرات السابقة
- ب الحاجات والدوافع
- ج الاتجاهات والقيم
- د <u>شدة المثير وقوته</u>

2/ واحد من الآتي ، ليست من خطوات الإدراك :

- أ الإحساس بالمثيرات
- ب تشخيص المعلومات
 - ج الانتباه للمثيرات
- د تسجيل المعلومات

3/ غالباً لا يكون باستطاعة الفرد إدراك بدرجة أكبر:

- أ المثير الساكن مقارنة بالمثير المتحرك
- ب المثير ذو الصوت المرتفع مقارنة بالمثير الهادئ
- ج المثير كبير الحجم مقارنة بالمثير صغير الحجم
 - د المثير المتكرر مقارنة بالمثير غير المتكرر

4/ مرايا في ممرات بوابة خروج السيدات لحل مشكلة الازدحام ، الهدف من ذلك :

- اهتمام السيدات بمظهرهن
 - ب توجيه المثير
 - ج <u>تغيير المثير</u>
 - د تثبیت المثیر

5/ الاعتماد على المعلومات المطابقة لمعلومات الفرد يساهم في ...:

- أ تحسين عملية الادراك
- ب اضعاف عملية الادراك
- ج تجويد عملية الادراك
- د عدم التأثير على عملية الادراك

6/ ضمن معوقات الادراك تركيز الفرد على المعلومات الداعمه لأرائه مع تجاهل المعلومات التي تتنافي معها:

- أ التنميط
- ب الدفاع الادراكي
 - ج تأثير الهاله
 - . الاسقاط

7/ إذا كنت تعمل في معرض للعطور ، فان القدرة غير العقلية الرئيسية المستخدمة :

- اليدين
- ب الإبصار
- ج السمع
- د <u>الشم</u> << أقرب اجابه

المحاضرة الخامسة

1/ يتمثل التعليم في التغيير....:

- أ الدائم نسبيا في المعلومات
- ب <u>الدائم نسبيا في السلوك</u>
 - ج النسبي في السلوك
 - د النسبي في المعلومات

2/ ملاحظة سلوك الآخرين واكتساب صورة ذهنية للتصرف ، يصنف ضمن ...:

- أ عملية التعلم الشرطى التقليدي
 - ب عملية التعلم الاجتماعي
 - ج عملية التعلم الشرطي الفعال
- د عملية التعلم بالمحاوله والخطأ

3/ من العوامل التي تحسن من فعالية أنظمة العقوبات في المنظمة ..:

- تطبيق العقاب في بداية نشأة السلوك غير المرغوب
- ب تطبيق العقاب في نهاية نشأة السلوك غير المرغوب
 - ج تطبيق العقاب في بداية نشأة السلوك المرغوب
 - د تطبيق العقاب في نهاية نشأة السلوك المرغوب

4/من العوامل المؤثرة في عملية التعلم الاجتماعي ...

- أ قدرة الفرد على تحديد مصيره
- ب قدرة الفرد على استيعاب النموذج المقلد
- ج قدرة الفرد على السيطره على النموذج المقلد
 - د المشاركه الايجابية للفرد

المحاضرة السادسة

1/ واحدة من الآتي ، لا تدخل ضمن أهمية القيم:

- أ تؤثر على طربقة تعامل الفرد مع الآخربن
 - ب تسهم في تشكيل أخلاقيات العمل
 - ج تؤثر في نوعية القرارات المتخذة
- د تؤثر في شكل الصراع بين الأفراد داخل المنظمة

2/ الفرد الذي يميل الى سلوكيات الحوار لتحقيق مزيد من القوة ، يصنف حسب:

- النمط الاقتصادي
 - ب النمط السياسي
 - ج النمط الديني
 - د النمط الثقافي

3/ واحدة من الآتي ، ليست من خصائص القيم:

- أ توجه سلوك الافراد
- ب تسهم في إحداث التوازن الداخلي للفرد مع البيئة المحيطة به
 - ج تختلف من مجتمع لآخر
 - . ثابتة لا تتغير

المحاضرة السابعة

1/ عندما تساعد اتجاهات الفرد في تبنية لمعايير مرجعية لسلوكه ، يصنف ذلك ضمن :

- أ وظيفة المعرفة
- ب وظيفة التعبير عن المعتقدات
 - ج وظيفة الدفاع عن الذات
 - د وظيفة المنفعة

2/ تغيير اتجاهات الفرد بسبب تغير ظروفه ، سببه:

- أ تغيير العادة
- ب تغيير المجتمع
- ج تغيير الجماعة
- د <u>تغيير الموقف</u>

3/ يسهل تغيير الاتجاه عندما:

- أ يظهر اتجاه اقوى منه
 - ب يكون مكتملا
 - ج يكون قويا
 - د يكون واضحا

المحاضرة الثامنة

1/ الدافعية:

- أ ليست المحدد الوحيد للسلوك
 - ب هي المحدد الوحيد للسلوك
- ج غير مهمة في تحديد السلوك
- د ليست لها أي علاقة بالسلوك

2/ تساعد معرفة الدوافع على ...: ص 39

- أ زيادة صعوبة تفسير السلوك الانساني
 - ب تقليل التنبؤ بالسلوك الانساني
- ج زيادة درجة الغموض في السلوك الانساني
 - زيادة التنبؤ بالسلوك الانساني

3/ تفضيل التعامل مع ذوي الجدرات بغية تنمية دوافع الإنجاز ، يعد أحد مقترحات:

- أ ماسلو
- ب مايو
- ج <u>ماکیلاند</u>
- د هيرزيرج

4/ واحدة من الآتي ، لاتساعد على تحسين دافعية الأفراد في المنظمة :

- أ تصميم وظائف تناسب الافراد
- ب تدريب وتنمية الافراد وتوضيح ادوارهم
- ج ربط نظام الحوافز بنظام تقييم الاداء
 - د وضع أهداف غير واضحة

المحاضرة التاسعة

1/ ضمن مراحل تكون الجماعات، وضع المعايير وقواعد السلوك تتم في: ص 44

- أ المرحلة الاولى
- ب المرحلة الثانية
- ج المرحلة الثالثة
- المرحلة الرابعة

2/ ضمن مراحل تكوين الجماعات ، تزايد احتمال نشوء صراعات بين الأفراد يظهر في:

- أ المرحلة الاولى
- ب المرحلة الثانية
- المرحلة الثالثة
- د المرحلة الرابعة

3/ من مؤشرات تماسك الجماعة:

- درجة تقبل المجتمع لأهداف الجماعة
- ب درجة الصداقة بين أعضاء الجماعة
- ج درجة اعتماد الاعضاء على الجماعة
 - د درجة تقبل الجماعة للفرد

4/ من مصادر جاذبية الجماعة:

- أ تحدث الاعضاء عن الجماعة باستخدام كلمة (نحن)
 - ب الحالة الانفعالية لافراد الجماعه
 - ج مساهمة الافراد الكبيرة في نشاط الجماعة
 - د وضوح أهداف الجماعة

إعداد :marsella

المحاضرة العاشرة

1/ من الآثار السلبية للصراع التنظيمي:

- أ فرصة للتنفيس عن الرغبات المكبوتة عند الافراد
 - ب زيادة الهالة الموجبة بالنسبة لأفراد الجماعة
 - ج زبادة الهالة السالبة بالنسبة لأفراد الجماعة
 - د زبادة درجة التعاون بين أفراد لجماعه

2/ تعارض الدور وغموضه يعد أحد أسباب الصراع على مستوى:

- أ المنظمة
- ب الجماعة
 - ج <u>الفرد</u>
- و بين الجماعات

3/ تعد استراتيجية التجنب مدخل مناسب لحل الصراع في حالة ...

- أ غياب فرصة قبول وجهة النظر الاخرى
- ب شعور أحد اطراف الصراع بضعف موقفه التفاوضي
 - ح رغبة طرفي الصراع في التفاوض لأنهم متعادلين
 - د رغبة طرفي الصراع في زيادة حدة الصراع

4/ المدرسة التي ترى أنه لايجب على الإدارة التدخل طالما كان الصراع ضمن حدود مسموح بها هي:

- أ المدرسة التقليدية
- ب المدرسة الحديثة
- ج المدرسة السلوكية
- د المدرسة الموقفية

5/ ضمن مراحل الصراع ، يتجسد الصراع في صور مختلفة من العداء في:

- المرحلة الاولي
- ب المرحلة الثانيه
- ج المرحلة الثالثه
- المرحلة الرابعه

المحاضرة الحادية عشر

في الهياكل المركزية تسود ثقافة العمل:

- أ <u>الفردي</u>
- ب الجماعي
- ج التشاركي
- د المؤسسي

ضمن وسائل نقل الثقافه التنظيمية ، يصنف اسلوب الاتصال داخل المنظمة ضمن :

- أ اساليب التطبيع الاجتماعي
- ب اساليب المنظمة في الترقيه
- ج اساليب المنظمة في العقاب
 - <u>لغة التنظيم</u>

المحاضرة الثانية عشر

عملية انتاج افكار جديدة تصنف:

- أ كقدرة إبداعية
- ب كسلوك إبداعي
- ج كفكرة إبداعية
- د كرؤية إبداعية

غياب القدرة الإدارية المؤهلة يصنف ضمن معوقات الابداع:

- أ التنظيمية
- ب الشخصية
- ج الاجتماعية
- د الإستراتيجية

واحدة من الآتي ، ليست من خصائص المنظمة المبدعة :

- شيوع قيم تنظيمية دافعة للابتكار والابداع
- ب تبني أساليب تنمي الاتجاهات الإبداعية و تشجيعها
 - ج الاستثمار في البحث طويل الأجل
 - د رفض الصراعات وعدم تقييمها

دعواتي لكم بالتوفيق ،،

ربي لاتحرم اخي من الجنه إنك انت الغفور الرحيم ..

اللهم املاً قبره بالرضا والنور والفسحة والسرور اذكروه بالدعاء ..

وليجبر الله غصة افتقادي.