

- (1) القائد الفرنسي الجنرال غورو لما دخل دمشق وقف على قبر صلاح الدين الأيوبي وركله بقدمه قائلاً :
- (أ) الآن انتهت الحروب الصليبية
(ب) **ها قد عدنا يا صلاح الدين**
(ج) الشوق لنا من جديد
(د) سقط الإسلام اليوم
- (2) في دراستنا رأينا أن للاستعمار أهدافاً كثيرة ، بلغت :
- (أ) **أربعة أهداف**
(ب) ثلاثة أهداف
(ج) هدفان
(د) أهداف عديدة
- (3) ظهور النعرات القومية وإحيائها يعتبر من :
- (أ) **آثار الاستعمار**
(ب) دوافع الاستعمار
(ج) وسائل الاستعمار
(د) طرق الاستعمار
- (4) التغريب هو إعادة صياغة ثقافة العالم الإسلامي وفق ثقافة العرب وحضارته ، هذا تعريف التغريب :
- (أ) لغة
(ب) **اصطلاحاً**
(ج) لغة واصطلاحاً
(د) ليس تعريفاً للتغريب
- (5) التأثير بمظاهر الحضارة الغربية ظهر في :
- (أ) أوائل الدولة العثمانية
(ب) **أواخر الدولة العثمانية**
(ج) بداية الاستعمار الأوروبي
(د) نهاية الحروب الصليبية
- (6) اتجه التغريب اتجاهاً آخر لنشر أفكاره وحمل الناس على تبني مفاهيمه وذلك عن طريق :
- (أ) الترويج والتقبيل
(ب) **إنشاء مدارس الإرساليات التنصيرية**
(ج) بث الفرقة بين المسلمين
(د) الترويج للفكر الغربي
- (7) كان من أوائل من اتصل بالإرساليات :
- (أ) **نصارى الشام**
(ب) العثمانيون
(ج) العرب
(د) المغاربة
- (8) كان تجهيل المسلمين باللغة العربية لتقطع صلتهم بالقرآن الكريم ، من أهداف :
- (أ) التنصير
(ب) **التغريب**
(ج) الاستعمار
(د) الاستشراق

- (9) يعتبر سعي التغريب لتقديم الخبرة والمشورة من :
 (أ) وسائل التغريب المباشرة
 (ب) وسائل التغريب غير المباشرة
 (ج) أهداف التغريب
 (د) آثار التغريب
- (10) تأسيس المدارس المدنية التي تجهل المسلمين بدينهم وترفع من شأن الفلسفة الغربية ، يعتبر من :
 (أ) وسائل التغريب المباشرة
 (ب) وسائل التغريب غير المباشرة
 (ج) أهداف التغريب
 (د) آثار التغريب
- (11) ركز دعاة التغريب على المرأة المسلمة بدعوى :
 (أ) تحريرها
 (ب) ضعف شخصيتها
 (ج) قلة خبرتها
 (د) حرمتها
- (12) السعي إلى تكريس التبعية للغرب في توجهات المسلمين وممارساتهم ، يعتبر من :
 (أ) آثار التغريب
 (ب) عناصر العولمة
 (ج) مقومات الاستعمار
 (د) مراحل التبعية
- (13) اسمها مشتق من الفعل عولم من العالم ، هذا تعريف :
 (أ) العالمية لغة
 (ب) العولمة لغة
 (ج) العالمية اصطلاحاً
 (د) العولمة اصطلاحاً
- (14) الحداثة والكوكبة والكونية الشاملة ، مرادفات لـ
 (أ) العولمة
 (ب) العالمية
 (ج) الوسطية
 (د) الاستعمار
- (15) تحويل العالم إلى قرية واحدة يتحكم فيها نظام رأسمالي واحد ، هذا تعريف :
 (أ) النظام العالمي
 (ب) النظام الرأسمالي
 (ج) العولمة
 (د) الاستعمار
- (16) ظهرت مرحلة العدوان السافر في الاستشراق :
 (أ) أثناء الحروب الصليبية
 (ب) بعد فشل الحروب الصليبية
 (ج) قبل الحروب الصليبية
 (د) بعد نجاح الحروب الصليبية

(17) بالنسبة للاستشراق فإن الإطلاع على حضارات الأهم وثقافتها ولغاتها ودراستها كان :

(أ) هدفاً دفاعياً

(ب) هدفاً صليبياً

(ج) هدفاً علمياً

(د) هدفاً عاماً

(18) للاستشراق أهداف عدة بلغت :

(أ) ثلاثة أهداف

(ب) خمسة أهداف

(ج) هدفين

(د) أهدافاً كثيرة

(19) تجاوباً مع الضغط الفكري الذي تتعرض له الكنيسة فإن الحاجة إلى العلوم الإسلامية كان :

(أ) هدفاً دفاعياً للاستشراق

(ب) هدفاً صليبياً للاستشراق

(ج) هدفاً علمياً للاستشراق

(د) هدفاً قومياً للاستشراق

(20) تعتبر دائرة المعارف الإسلامية التي كتبها المستشرقون من :

(أ) أشهر وسائل الاستشراق

(ب) أكثر ما أنتجه الاستشراق موضوعية

(ج) أخطر أهداف الاستشراق

(د) أخطر آثار الاستشراق

(21) يعتبر إضعاف عائد المسلمين من :

(أ) آثار الاستشراق

(ب) أسباب الاستشراق

(ج) وسائل الاستشراق

(د) مراحل الاستشراق

(22) سمي دين المسيحية بالانصرانية نسبة إلى :

(أ) مدينة الناصرة في فلسطين

(ب) المسيح عليه السلام

(ج) الناصر الأيوبي

(د) مدينة المنصورة بمصر

(23) معركة مهمة انتصر فيها صلاح الدين الأيوبي على الصليبيين ، هي معركة :

(أ) عين جالوت

(ب) الحصين

(ج) حطين

(د) بيت المقدس

(24) الحقد الصليبي على الإسلام والمسلمين يعتبر من :

(أ) بواعث التنصير

(ب) أهداف التنصير

(ج) غايات التنصير

(د) آثار التنصير

(25) يعتبر اعتماد الدول الاستعمارية على جهود الرهبان والمبشرين ، باعثاً :

(أ) سياسياً

(ب) عسكرياً

(ج) ثقافياً

(د) صليبياً

(26) شكل التنصير في بلاد المسلمين عاملاً مهماً في :

(أ) كسر كل دعوة الوحدة الإسلامية

(ب) كسر كل بحث عن الإسلام الحقيقي

(ج) ردع كل جهد للاستقلال

(د) تشويه صورة القومية الوطنية

(27) يعتبر الإقناع الفردي والوعظ العام في الكنائس من :

(أ) التنصير البسيط

(ب) التنصير المباشر

(ج) التنصير غير المباشر

(د) التنصير البدائي

(28) إحداه ردة بين المسلمين وإضعاف ولاء كثير منهم لدينهم كان من :

(أ) آثار الاستشراق

(ب) آثار التنصير

(ج) وسائل التنصير

(د) وسائل التغريب

(29) فرض السيادة على الأرض واستغلالها هذا تعريف

(أ) الاستعمار اصطلاحاً

(ب) الاستعمار لغة

(ج) التغريب لغة

(د) الاستشراق اصطلاحاً

(30) أول من بادر بالنداء للحروب الصليبية على المسلمين هو :

(أ) البابا أوربان الثاني

(ب) البابا بندكتوس السادس عشر

(ج) الراهب جريبرت

(د) الراهب دي كربمون

(31) تمثل الثقافة بمجموعها :

(أ) تمييزاً للمجتمع أو الأمة عن المجتمعات والأمم الأخرى

(ب) تغييراً للمجتمع أو الأمة عن المجتمعات والأمم الأخرى

(ج) تعدداً للمجتمع أو الأمة عن المجتمعات والأمم الأخرى

(د) تخلقاً للمجتمع أو الأمة عن المجتمعات والأمم الأخرى

(32) الحياة الفكرية للإنسان لها معايير تحكمها تسمى في الثقافة باسم :

(أ) القيم الفكرية

(ب) القيم الأخلاقية

(ج) القيم الجمالية

(د) القيم الفنية

(33) حالة محمودة تدفع صاحبها للالتزام بهدي الإسلام ، هي :

(أ) الثقافة الربانية

(ب) **الوسطية**

(ج) العالمية

(د) الخيرية

(34) يقصد بلفظ الوسط في كلام العرب :

(أ) **الخيار**

(ب) العدول

(ج) الخيار العدول

(د) التقابل بين طرفين

(35) الإسلام دين الله ارتضاه لعباده وجعله ديناً :

(أ) خياراً

(ب) خياراً عدولاً

(ج) عدولاً

(د) **وسطاً**

(36) تحقق الوسطية مبدأً :

(أ) الاعتدال

(ب) الفطرة

(ج) **التوازن**

(د) المرونة

(37) الإسلام عقيدته وسط بين الخرافيين والماديين والملاحدة والمشركين وهذا :

(أ) من خصائص الوسطية

(ب) **من مجالات ومظاهر الوسطية**

(ج) من معالم الوسطية

(د) من معاني الوسطية

(38) قال النبي صلى الله عليه وسلم: "إنما أنا رحمة مهداة" دلالة على :

(أ) **عالمية الدعوة**

(ب) الروابط البشرية

(ج) خيرية الأمة

(د) مرتكزات العالمية

(39) في تناولنا للروابط البشرية وجدنا أنها نوعان أساسيان هما :

(أ) فطرية ومتغيرة

(ب) **فطرية ومكتسبة**

(ج) طارئة وأصلية

(د) خاصة وعامة

(40) إن دخول الناس أفواجا في دين الله من كل جنس ولون وعصر دليل على :

(أ) **عالمية الدعوة**

(ب) وسطية الدعوة

(ج) عالمية الروابط البشرية

(د) قوة الحضارة الإسلامية

- (41) يعرف الاستشراق بأنه :
- (أ) معرفة علو الشرق
(ب) طلب علوم الشرق
(ج) زيادة الشرق
(د) السياحة في الشرق
- (42) عالمية القيم الإسلامية في ذاتها ، ومرونة في تطبيقها :
- (أ) استجابة للفترة السوية
(ب) تمثل حضارة عالمية
(ج) موجهة لكل الأزمان
(د) قابلة للتغير والتطور
- (43) المستشرق الجدير بتسمية المستشرق هو الذي :
- (أ) يقتصر على معرفة لغات الشرق فقط
(ب) لا يقتصر على معرفة لغات الشرق فقط
(ج) يقبل علو الشرق
(د) ينقل علوم الشرق
- (44) انتشر الاستشراق في أوروبا بصفة نشيطة بعد :
- (أ) عهد الاضطهاد الديني
(ب) عهد الإصلاح الديني
(ج) عهد الفتوحات الإسلامية
(د) عهد الحروب الصليبية
- (45) التطور التاريخي للاستشراق يدل على أنه مر بعدة مراحل بلغت :
- (أ) مرحلتين
(ب) ثلاث مراحل
(ج) أربعة مراحل
(د) خمسة مراحل
- (46) العولمة حديثة من ناحية الإصطلاح لكنها :
- (أ) قديمة عملياً
(ب) قديمة نظرياً
(ج) جديدة عملياً أيضاً
(د) جديدة نظرياً أيضاً
- (47) الثورة الصناعية الثالثة التي هي الثورة التقنية تعتبر من :
- (أ) أهداف العولمة
(ب) دوافع العولمة
(ج) نتائج العولمة
(د) آثار العولمة
- (48) تعتبر الشركات متعددة الجنسيات بتنوع نشاطاتها وضخامة نشاطها من :
- (أ) أهداف العولمة
(ب) دوافع العولمة
(ج) نتائج العولمة
(د) آثار العولمة

(49) العولمة تطمح إلى صياغة ثقافة كونية شاملة تغطي مختلف جوانب النشاط الإنساني هذا تعريف :

(أ) العولمة الثقافية

(ب) العولمة الشاملة

(ج) العولمة الكونية

(د) العولمة الإنسانية

(50) يعتبر السعي إلى التذويب الكلي أو الجزئي للهوية الثقافية من :

(أ) تعريفات العولمة

(ب) تعريفات العولمة الثقافية

(ج) معالم العولمة الثقافية

(د) بواعث العولمة الثقافية

(51) إن محاولة إخضاع القيم والأخلاق لقانون فكرة العصرية والنسبية يعتبر من :

(أ) معالم العولمة الثقافية

(ب) إخطار العولمة الثقافية

(ج) أسس العولمة الثقافية

(د) تعريفات العولمة الثقافية

(52) في ظل التدافع القائم بين الحضارات ، فإن اتخاذ المسلمين موقفاً من العولمة يحتاج إلى :

(أ) قوة اقتصادية

(ب) حكمة ووعي

(ج) جهاد مستمر

(د) الحذر والمقاطعة

(53) الإرهاب ظاهرة يصعب وضع تعريف جامع مانع لها نظراً لـ :

(أ) خطورة الظاهرة

(ب) اختلاف نظرة الدول إلى الظاهرة

(ج) اتفاقهم على تجريمها

(د) حداثة الظاهرة

(54) يعرف الإرهاب بأنه (العدوان إلى ممارسه أفراد أو جماعات أو دول بغياً على الإنسان في دينه وعقله ودمه وماله

وعرضه) ، من قبل :

(أ) مجمع الفقه الإسلامي

(ب) وزراء الداخلية العرب

(ج) هيئة كبار العلماء

(د) منظمة الأمم المتحدة

(55) الدراسة اللغوية عن العرب قديمة وكان مؤسسها هو :

(أ) أسد الدولي

(ب) أبو الأسود الدؤلي

(ج) الخليل بن أحمد الفراهيدي

(د) سيبويه

(56) من خلال دراستنا عرفنا أن موقف الإسلام من الإرهاب على أنه :

(أ) طريق الجهاد

(ب) نوع من الظلم

(ج) ظاهرة حديثة

(د) ظاهرة معقدة

(57) إن علاقة المسلم بالمخالف له في الدين من أهل الكتاب وغيرهم على أساس تقوم في الإسلام على :

(أ) البر والقسط

(ب) المعادة والحرابة

(ج) الجهاد المستمر

(د) التكافل

(58) من أهم النزاعات الاجتماعية نجد القومية والعنصرية اللتان :

(أ) ربطتا الإنسان منذ القدم بجماعته

(ب) أحدثتا شرحاً في البناء الاجتماعي

(ج) ولدنا التنازع بين الناس

(د) ظهرت بفعل الفكر الغربي

(59) تعرف القومية بأنها (من القوم وهم الجماعة من الناس تجمعهم جامعة يقومون لها) وهذا في :

(أ) اللغة

(ب) الاصطلاح

(ج) في الاجتماع

(د) في العرف

(60) تعرف القومية بأنها (شعور لدى جماعة بالانتماء إلى أسرة القوم أو العنصر والاعتزاز بها) وهذا في :

(أ) اللغة

(ب) الاصطلاح

(ج) في الاجتماع

(د) في العرف

(61) يتضمن مفهوم التخلف ويفترض وجود :

(أ) قيادة رشيدة

(ب) قيادة متخاذلة

(ج) نموذج يجسد التقدم

(د) نموذج يجسد التخلف

(62) من أهم أسباب تخلف الأمة الإسلامية :

(أ) الجري وراء التراث الإسلامي القديم

(ب) الجري وراء النموذج الغربي

(ج) عجز النموذج الإسلامي

(د) كثرة الأزمات المحيطة

(63) هناك نوعان من أسباب التخلف في العالم الإسلامي ؛ وأولهما أسباب داخلية أساسية والأخرى :

(أ) خارجية أساسية

(ب) خارجية ثانوية

(ج) داخلية ثانوية

(د) خارجية تابعة

(64) يعتبر تحلل شبكة العلاقات الاجتماعية من المعوقات :

(أ) الاجتماعية للنهضة

(ب) النفسية للنهضة

(ج) الخارجية للنهضة

(د) الموضوعية للنهضة

(65) في مسألة الحوار فإن كل ما يحقق الخير والصلاح والأمن والسلام والطمأنينة للناس كافة يعتبر من :

(أ) وسائل الحوار

(ب) أهداف الحوار

(ج) أسس الحوار

(د) دوافع الحوار

(66) في قضية الحوار فإن إدارة الوصول إلى الحق تعتبر من :

(أ) أصول الحوار

(ب) أهداف الحوار

(ج) أنواع الحوار

(د) آثار الحوار

(67) قال تعالى: (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا) المقصود هنا كما درسنا هو :

(أ) العدالة

(ب) الخيار

(ج) الحكمة

(د) جميع ما ذكر

(68) الوسطية تعني :

(أ) أعدل الأحوال

(ب) البعد عن الشطط

(ج) الخيرية

(د) جميع ما ذكر

(69) كنتم خير أمة أخرجت للناس) الخيرية في هذا السياق تعني :

(أ) الوسطية

(ب) العالمية

(ج) التعددية

(د) التواصل مع الروابط البشرية

(70) تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا) تدل هذه الآية على :

(أ) عالمية الرسالة بشكل لا لبس وشك فيه

(ب) أن الإسلام هو الدين الحق الذي لا يقبل الله سواه

(ج) أن الإسلام ضد النزعات الإقليمية والطائفية

(د) جميع ما سبق

مع التمنيات الطيبة بالتوفيق