



ما ذكر في المحاضرات المباشرة :

مقالي

عشر اسئلة

اجابات مختصره

مافيها اشرح وتكلم

تعريف فواند كذا اسئلة مختصرة شروط كذا احيان سبع نقاط

كل سؤال ا و ب وكل سؤال عليه 7 درجات

المحاضرة الاولى :

تعريف البحث العلمي :

البحث: كلمة لها مدلول لغوي عام تعني: طلب الشيء، وإثارته، وفحصه، أو الطلب والتفتيش والتتبع والتحري، قال تعالى: ((فبعث الله غراباً يبحث في الأرض)) . إذ هو طلب لمجهول

البحث العلمي اصطلاحاً:

هو دراسة مبنية على تقص وتتبع لموضوع معين وفق منهج خاص لتحقيق هدف معين: من إضافة جديد أو جمع متفرق أو ترتيب مختلط أو غير ذلك من أهداف البحث العلمي.

والغاية التي ينشدها الباحث من وراء العملية العلمية الفكرية

فقد تكون أفكاراً جديدة في المجال العلمي، كما تكون حلاً لمشكلة علمية، أو بياناً لغموض علمي.

فإن كثيراً من الأعمال العلمية التي تختلف بطبيعتها عن "البحث العلمي" لا يمكن أن يطلق عليها هذا العنوان؛ من ذلك:

المؤلفات التقريرية التي لا تتجاوز إعادة الصياغة والتقسيمات. ما كان جمعاً لمعلومات ووصفاً لها فقط .

الفرق بين البحث العلمي وبين غيره مما قد يشتبه به:



الفرق بين البحث والمناظرة:

المناظرة: تردد الكلام بين شخصين فأكثر ، يريد كل واحد صحة قوله وابطال قول خصمه، مع رغبة كل واحد في اصابة الحق واظهاره .

وبهذا فالبحث والمناظرة يفترقان فيما يأتي:

1- البحث يدخل فيه الباحث دون أن يكون له رأي معين يريد نصرته بل إنما يريد نصرة ما تظافت الأدلة على نصرته بعد البحث أما المناظرة فإن المناظر يدخل فيها وفي ذهنه رأي معين يريد نصرته والدفاع عنه.

البحث يورد فيه الباحث جميع الأدلة لجميع الآراء الموجوده في المسألة .أما المناظرة فإن المناظر إنما يذكر أدلة الرأي الذي يريد نصرته.

2- البحث يكون من عمل واحد ،وقد يكون من عمل اثنين فأكثر، لكن على سبيل التوافق في الرأي أما المناظرة فلا تكون إلا بين اثنين أو أكثر على سبيل المخالفة والمنازعة.

الفرق بين البحث والمقالة:

المقالة : دراسة عامة لموضوع ، تتجه اتجاهاً فكرياً إبداعياً أكثر من اتجاهها الاتجاه العلمي ، وتعرض معلومات سابقة ، دون أن تضيف شيئاً إلى المعرفة الإنسانية ، وتتسم بالصفة الشخصية ل كاتبها،

وبهذا نستطيع أن نفرق بين البحث والمقالة بما يأتي:

1- البحث دراسة خاصة مبنية على استقراء وتتبع ، مع احاطة بمصادر الموضوع احاطة تامه والمقالة ليس كذلك .

البحث يتجه اتجاهاً علمياً بحثاً أما المقالة فإن اتجاهها في الغالب فكري ابداعي .

2- البحث أساسه إضافة الجديد إلى المعرفة الإنسانية الموضوعية التي تنتفي بها السمة الشخصية في توضيح الحقيقة العلمية. أما المقالة فهي مجرد عرض معلومات سابقة دون أن تضيف شيئاً إلى المعرفة الإنسانية وتتسم بالسمة الشخصية ل كاتبها في الملاحظة والتعبير والرأي.

3- البحث يخضع لمنهج علمي في التخطيط وجمع المادة العلمية وكتابتها من دقة في التحليل والتوثيق ، وموضوعية في البحث وحياد في الرأي والاستنتاج والمقالة لا تخضع لهذا المنهج الذي يخضع له البحث العلمي.

أركان البحث العلمي :

1- **الموضوع** وهو المقصود بالبحث ومحور الدراسة وكلما كان الموضوع جديداً أو فيه جوانب جديدة وكان يسهم في معالجة موضوعات علمية أو اجتماعية مهمة كان اقبال الدارسين عليه كثيراً وكان لأنظار العلماء جاذباً.



2- المنهج ويتمثل في ترتيب المعلومات ترتيباً محكماً وفي التزام الموضوعية التامة، وفي استعمال المعلومات استعمالاً صحيحاً في أسلوب علمي سليم ، وفي طريقة العرض وتأييد القضايا المعروضة بالأدلة المقنعة وتوضيحها بالأمثلة دون اجحاف لبعضها أو تحيز لبعضها الآخر .

3- الشكل هو الطريقة التنظيمية للبحث التي توافق العرف العام على السير عليها ابتداءً بتنظيم المعلومات على صفحة العنوان وغير ذلك ، من طريقة استعمال الهوامش وتوثيق المعلومات وكتابة التعليقات وتدوين فهرس المصادر وغيره من الفهارس الأخرى ، وكذلك علامات الترقيم .

خصائص البحث العلمي:

أولاً: الموضوعية: ويقصد منها الباحثون جانبين مهمين؛ هما:

أ- حصر الدراسة، وتكثيف الجُهد في إطار موضوع البحث، بعيداً عن الاستطراد، والخروج عن موضوع البحث إلى نقاط جانبية

هامشية، مما يسبب تشتت أفكار القارئ، ويأتي على حساب الموضوع الرئيس، فيؤثر على مستواه.

ب- تجرد الأفكار والأحكام من النزعات الشخصية، وعدم التحيز مسبقاً لأفكار، أو أشخاص معينين.

ثانياً: المنهجية: بحيث يكون عرضها عرضاً منطقياً سليماً، متوخياً في كل ذلك انسجام الأفكار وترباطها.

فالبحث العلمي يُعرف من العنوان الذي يجمع بين الجودة والدقة والتبويب.

البحوث الجامعية أقسامها وأنواعها

البحوث الجامعية أقسام وأنواع حسب المستوى والتخصص.

أما من حيث المستوى فهي على قسمين :

1- البحث على مستوى المرحلة الجامعية الأولى "البكالوريوس"

تجميع المادة العلمية من مصادرها الأصلية والثانوية، وإعادة صياغتها في أسلوب علمي واضح، وبطريقة منهجية منظمة ولايسمح لطالب بطرح افكاره لأن المقصود من هذا في هذه المرحلة هو تدريب الطالب على منهجية البحث، وممارسة المصادر، والقدرة على اختيار المادة العلمية المطلوبة والمناسبة، ثم تنظيمها، والتوفيق بينها، وصياغتها في أسلوبه الخاص.



2- البحث على مستوى الماجستير والدكتوراه

وفي حالة الماجستير موضوع معين، ذو إطار محدود، يجمع له الباحث ما أمكن من: دراسات، وأفكار، وبيانات، ومعلومات، يتفحصها وينقدها بموازين النقد العلمي السليم وأن يكون له موقف من القضايا المعروضة بعامة.

وفي حالة الدكتوراه خاصة ينبغي أن يكون الموضوع شديد التحديد، بعيداً عن الشمول والعموميات، يكرس على الأصالة والتجديد، فيختار الطالب موضوعاً دقيقاً، ويعالجه معالجة تحليلية علمية.

أنواع البحوث الجامعية

قد يجمع البحث الواحد بين نوعين فأكثر في آن واحد؛ حيث تستوجب الدراسة ذلك .

أولاً: البحث الوصفي: يطلق عليه أحياناً البحث غير التطبيقي

موضوعه الوصف والتفسير والتحليل في العلوم الإنسانية من الأحداث التي وقعت لملاحظتها، ووصفها، وتعليلها، وتحليلها، والتأثيرات والتطورات المتوقعة، كما يصف الأحداث الماضية، وتأثيرها على الحاضر.

من أهم خصائص البحث الوصفي:

- 1- يبحث العلاقة بين أشياء مختلفة في طبيعتها لم تسبق دراستها.
- 2- يتخير منها الباحث ما له صلة بدراسته لتحليل العلاقة بينه
- 3- يتضمن مقترحات وحلولاً مع اختبار صحتها
- 4- كثيراً ما يتم استخدام الطريقة الاستقرائية – الاستنتاجية للتوصل إلى قاعدة عامة
- 5- طرح ما ليس صحيحاً من الفرضيات والحلول ووصف النماذج المختلفة والإجراءات بصورة دقيقة كاملة بقدر المستطاع.

ثانياً: البحث التاريخي

التاريخ هو سجل الحياة الإنسانية ومنجزاتها، فإن البحث التاريخي يوضح حقائق العلاقات بين الأشخاص والأحداث والزمان والمكان، المصادر الأولى في هذا المجال هي الشهادات، أو ما تبقى من الآثار مثل: العظام، أو الملابس، أو الآلات والأدوات المنزلية والأطعمة، والأسلحة، و النقود، وغيرها من الأشياء التي تفيد في البحث التاريخي.



المصادر الثاني: التسجيل التاريخي المتمثل في الوثائق و السجلات يعد مصدرًا آخر أساسيًا للتزود من المعلومات؛ مثل: الدساتير، و القوانين، و الأحكام القضائية، الصحف، الخطابات، الوصايا، الشهادات، المجلات، الأفلام، التسجيلات الصوتية، والأبحاث .

ثالثًا: البحث التطبيقي

يقوم الباحث فيه بإجراء تجارب ودراسة عينات، أو حالات طبيعية، وملاحظة تغيراتها وتأثيراتها، تتم بطريقة علمية منظمة .
تحديد الباحث للمشكلة يستهدف إجابة عملية، أو طرح فرضيات أخرى. إنه يفحص الفرضيات للتأكد من صحتها أو إبطالها في ضوء ما يجريه من تجارب وملاحظات .
والمختبر هو المكان التقليدي لإجراء التجارب العلمية.

إن الهدف المباشر من البحث التطبيقي هو اكتشاف جديد للتجربة التي يقوم بها الباحث؛ للوصول في النهاية إلى نظرية عامة من علاقات الأشياء بعضها مع البعض الآخر؛ بما يمكن تطبيقه خارج المختبر بشكل واسع.

أهمية البحث العلمي، وغايته.

تكمن أهمية البحث العلمي من خلال النقاط التالية:

1- أنه نوع من الجهاد في سبيل الله قال صلى الله عليه وسلم: ((من خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتى يرجع)) .

2- أنها سبب في نهضة الأمة ومسايرة ركب الحضارة فهو عنوان تقدم الأمة ورفيها ودليل نبوغها واعتمادها على نفسها بعد الله عز وجل إذ بالبحث تنمو الصناعة، وتتطور الزراعة، وتكثر المخترعات ، وتمتلئ الأسواق بالمواد الغذائية ، وتتوافر المهارات الطبية مما يساعد على رقي المجتمع.

3- وأن بها تنضج كثير من الأفكار ويكثر العلماء ويوجد المجتهدون في كل ميدان من ميادين العلوم الإنسانية ، وثمة نوازل فقهية تحدث للناس بين الحين والآخر في سائر شؤون حياتهم ولا بد من بيان حكم الشرع فيها والباحث يساهم في تكييف هذه النوازل وبيان أحكامها لنلا يقع الناس في الحرج.

وتتلخص أهمية البحث العلمي في كشف ثمرة العلماء والأدباء السابقين بأخذ نتائجها وإضافة الجديد عليها كما تتناول المنجزات التي يحققها البحث في ميدان العلوم التطبيقية.



غاية البحث :

الغاية من البحث أختراع معدوم، أو جمع متفرق ، أو تكميل ناقص ، أو تفصيل مجمل ، أو تهذيب مطول ، أو ترتيب مختلط أو تعيين مبهم ، أو تبیین خطأ.

صفات الباحث :

الباحث : هو الذي يقوم على كاهله اختيار المشكلة، والتتبع لمادتها، ودراسة ذلك وفق منهج معين لتحقيق هدف معين .

صفاته : مهمة جدا جداً عدد سبع نقاط فقط بدون ذكر التفاصيل انا خليتها للفهم فقط !

- 1- الأخلص :** وذلك أن يقصد الباحث بعلمه وجه الله وأن ينفع الله بجهده وعلمه أخوانه وأمه قال صلى الله عليه وسلم ((من طلب علماً مما يبتغي به وجه الله لا يتعلمه إلا ليصيب به عرضاً من عرض الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة .
- 2- الرغبة :** وهي أهم الدوافع التي تشجع الباحث على استقصاء كل ما يحتاجه من بيانات ومعلومات مكتيبة أو ميدانية تتعلق ببحثه .
- 3- الصبر:** وهو القدرة على تحمل المشقة التي تعترض الباحث في سبيل الوصول إلى البيانات التي يحتاجها من خلال القراءة أو الدراسة في ميدان بحثه، اضافة إلى رحابة صدره لأجل قبول توجيهات وملاحظات الأستاذ المشرف على بحثه .
- 4- الثقة والتحقق :** وهذه تقتضي ألا يقبل الباحث في بحثه كل ما يقدم له من بيانات على أنها حقائق مسلمة بل يجب عليه أن يتحقق منها ويزنها بميزان الشرع والاختبار العلمي والفطنة والذكاء .
- 5- الأمانة العلمية :** وهي جملة من الصفات التي يجب أن يتصف بها الباحث كالنزاهة والموضوعية ونسبة كل معلومة يستقيها الباحث إلى مرجعها ومصدرها الذي استقاها منه ، وعدم نسبة جهود الآخرين النظرية أو العملية إلى نفسه.
- 6- التواضع:** وذلك بتجنب استخدام الألفاظ التي تشعر بتعظيم النفس وتمجيدها مثل : نحن ، وأنا ، ونرى، ونؤكد، وغيرها، وإنما يستخدم الباحث كلمات مثل : ويرى الباحث ، وقام الباحث.
- 7- الجرأة :** وهي القدرة على القول بأن الحق حق وأن الباطل باطل وإيراد الأدلة والبراهين التي تؤيد ما ذهب إليه وتؤكد دون التأثر بأي مؤثر .
- 8- الموضوعية :** وهي النظر إلى الأمور بتجرد عن الأحكام المسبقة ، والقبول بنتائج البحث حتى لو خالفت ميوله الشخصية وآراءه الفكرية ما دام أن الباحث سلك الطريق العلمي الصحيح بعيداً عن الرغبات النفسية والأهواء العاطفية.
- 9- أملاك المهارات :** أن يمتلك الباحث المهارات التي تؤهله لكتابة البحث بأسلوب علمي بسيط والقدرة على توظيف وأستخدام الأدوات التي يحتاجها البحث وهذه المقدره قد تكون فطرية وموهبة من الله يمنحها لبعض الناس وتعني القدرة على فهم الحقائق .



المحاضرة الثانية :

الإشراف العلمي :

هو توجيه أستاذ متخصص طالب البحث إلى المنهج العلمي في دراسة موضوع ما، وكيفية عرض قضاياه، ومناقشتها، واستخلاص النتائج منها، وفق المعايير العلمية المقررة .

المشرف :

هو المكلف بالإشراف على الباحث من الناحية الأكاديمية بقسميها النظري والتطبيقي ويكون دليله ومرشده في حل العقبات التي تواجهه.

أركان الإشراف :

الأستاذ المشرف ، والطالب الذي يشرف عليه الأستاذ ،والبحث الذي هو محل الإشراف .

ما يشترط في المشرف:

أساتذة متخصصون في الجامعات، ممن لهم ممارسة طويلة في مجال البحوث العلمية تأليفاً وتوجيهاً أستعدوا من خلال تجاربهم الطويلة، ودراساتهم الجادة، ونتائجهم العلمي الرفيع، الخاضع للمقاييس العلمية، والمعايير الجامعية المعتمدة.

واجب المشرف:

دور المشرف هو دور المدرس والباحث معاً، فهو يوجه الطالب في مراحل التعليمية الأخيرة ويرشده إلى المصادر، وطريقة السير في البحث؛ بما يوفر عليه الجهد والزمن وتذليل صعوباته بما يعده باحثاً آخر إلى جانب الطالب.

علاقة المشرف بالطالب:

علاقة والد بابنه، يظلها الحب والتقدير، وتحوطها الثقة المتبادلة، إن لم تكن علاقة صداقة.



واجب الطالب وصلته بالمشرف:

فعليه إيجاد الوسائل والسبل التي يستطيع بها أن يستفيد قدر الإمكان من تجارب المشرف وخبراته العلمية. وتدوين الإجابة حالاً بعد عرضها على المشرف مهم جداً، وكفيل بنجاح البحث وتقديمه.

اختيار موضوع البحث "المشكلة":

إن إحساس الدارس الملح بوجود موضوع جدير بالدراسة، أو شعوره بوجود مشكلة يراد حلها، هما البداية المنطقية للقيام ببحث علمي أصيل.

طرق اختيار موضوع البحث:

الطريق الأول من الباحث نفسه:

بأن يتخير الباحث مجموعة من المصادر والكتب في حقل التخصص، متنوعة بين قديم وحديث، تمثل مدارس فكرية متنوعة، ومناهج علمية مختلفة، يعكف على تأملها (سيجد بعد ذلك أمامه قائمة طويلة بعناوين كثيرة)

الطريق الثاني من غير الباحث:

بحيث يجعله الباحث مستشاراً له كالأستاذ المرشح لإشراف أو أحد المتخصصين في العلم الذي سيختار الباحث موضوعه فيه. (والباحث المبتدئ لم يتمرس بذلك بعد.)

الموضوعات التي ينبغي اختيارها

حسن اختيار الموضوع -أو المشكلة- هو محور العمل العلمي الناجح فالمهم في هذه المرحلة "أن تتخير وتحصل على موضوع له فائدته، وقيمه العلمية في مجال التخصص

يجب أن يتفادى الباحث في هذا الاختيار الأمور التالية: (مهم جداً أنا لو دكتور جبت السؤال هذا)

أولاً: الموضوعات التي يشتد حولها الخلاف.

ثانياً: الموضوعات العلمية المعقدة التي تحتاج إلى تقنية عالية.

ثالثاً: الموضوعات الخاملة التي لا تبدو ممتعة.

رابعاً: الموضوعات التي يصعب العثور على مادتها العلمية في مراكز المعلومات المحلية.



خامساً: الموضوعات الواسعة جداً.

سادساً: الموضوعات الضيقة جداً.

سابعاً: الموضوعات الغامضة.

الأمر التي تساعد الباحث على التغلب على المصاعب في هذه المرحلة:

أولاً: قراءة كل ما له صلة بالموضوع من البحوث والكتابات.

ثانياً: الاستفادة من الخبرات العملية التي اكتسبها الباحث خلال السنين من القيام بعمل من الأعمال إذا كان ذا صلة بموضوع البحث.

ثالثاً: البحوث الماضية التي سبق للباحث القيام بها.

عنوان البحث:

العنوان هو مطلع البحث، وهو أول ما يصفح نظر القارئ؛ فينبغي أن يكون جديداً مبتكراً مطابقاً للأفكار بعده؛ فهو الذي يعطي الانطباع الأول في عبارة موجزة.

العنوان الجيد هو الذي يراعي الأمور التالية:

أولاً: أن يكون شاملاً لما يحتويه البحث.

ثانياً: أن يكون واضحاً تمام الوضوح في دلالاته على محتوى البحث.

ثالثاً: أن يكون قصيراً بقدر الإمكان.

رابعاً: أن يكون ممتعاً وجذاباً.

خامساً: أن يكون مرناً

سادساً: ألا يكون متكلفاً في عباراته من حيث اللفظ أو الصنعة الكلامية.

خطة البحث:

هي الهيكل التنظيمي للبحث والمشروع الهندسي الذي يقام عليه علاج المشكلة التي قصد بها البحث.



أهمية التخطيط:

- 1- البحث مشروع مهم ولا شك أن أي مشروع إذا أريد له النجاح فلا بد أن يسبقه تخطيط،
- 2- المعرفة التي لا بد منها قبل بحث الموضوع لأن التخطيط يستلزم في موضوع البحث لاستخراج أبوابه وفصوله ومباحثه.

العناصر الرئيسية لخطة البحث: تسعة وهي :

أولاً: عنوان البحث.

ثانياً: أهمية البحث.

يوضح تحت هذه الفقرة القيمة العلمية والعملية لموضوع البحث، ويمكن إبراز هذا الجانب من خلال ما يأتي:

أ- إبراز بعض الجوانب، أو وصفها، أو شرحها.

ب- صحة بعض النظريات والأفكار من عدمها.

ج- سد بعض الثغرات فيما هو متوافر من المعلومات.

د- كشف القناع عن بعض التفسيرات الخاطئة.

هـ- تصحيح بعض المناهج.

و حل بعض المشاكل العلمية.

ز- إضافة علمية جديدة، أو تطورات متوقعة.

ثالثاً: تقرير الموضوع يعد هذا بمثابة تحديد للفكرة الأساسية.

إن هذه الفقرة في الخطة تعد المفتاح الحقيقي للبحث. فالصياغة لموضوع البحث على هذه الصورة تساعد في أمرين مهمين:

أ- تحديد منهج الدراسة واتجاهها.

ب- تكثيف الجهود والدراسات في اتجاه موضوع البحث.

رابعاً: تبويب البحث. يراعى في تبويب الموضوعات أن تكون أقسامه واضحة، منطقية التبويب، من غير مبالغة في تقسيمات جزئية

خامساً: منهج البحث فن التنظيم الصحيح لسلسلة من الأفكار العديدة؛ من أجل الكشف عن الحقيقة.



ومنها :

- 1- المنهج الوصفي : هو وصف الباحث للظاهرة التي يريد دراستها كما هي في الواقع تماماً.
- 2- المنهج الاستدلالي (الاستنباطي) : هو أن يقوم الباحث بتناول قضايا ثابتة بالتجربة ومسلمة لا تقبل الجدل ويقارنها بقضايا تتفرع عنها أو تشابهها في المضمون.
- 3- منهج البحث التاريخي: هو ما يمكن به إجابة سؤال عن الماضي من خلال ما يقوم به الباحث من جهد واستقصاء لمعرفة العلاقة والصلة بين الأحداث التاريخية السابقة والحاضرة والربط بينها.
- 4- - المنهج التجريبي: وهو يشمل الملاحظة والتربة معاً وهو ما يمكن من خلاله الوصول إلى الحقائق العلمية

سادساً: الدراسات السابقة: الاطلاع على الدراسات السابقة لموضوع البحث.

تتجلى نتائج هذه الخطوة على البحث في أمرين مهمين:

أ- تفادي التكرار في البحوث.

ب- إيجاد المبررات المقنعة لدراسة الموضوع الذي تم اختياره .

سابعاً: التعريفات: تقديم بعض التعريفات العلمية في الخطة ضروري؛ لتجنب الالتباس بما يشكل من مصطلحات علمية مشتركة لفظاً.

ثامناً: تحديد المشكلة إن هذا العنصر في الخطة هو المكان المناسب للتصريح بالأبعاد التي ستتناولها الدراسة.

تاسعاً: جدولة مراحل البحث ليجري الباحث على إنجاز بحثه في الفترة المحددة له.



نموذج لخطة بحث عنوانه الرؤى والأحلام في السنة النبوية :

المقدمة وتشتمل على ما يلي :

1- أهمية الموضوع وأسباب اختياره .

2- هدف البحث ومنهجي فيه.

الفصل الأول :دراسة حول الرؤى

المبحث الأول : تعريف الرؤيا في اللغة والاصطلاح.

المبحث الثاني: أقسام الرؤى وأدائها وفوائدها.

المبحث الثالث: دلالة الرؤيا في الإسلام.

المبحث الرابع: الرؤى في القرآن الكريم.

الفصل الثاني الأحاديث الواردة في مصادر الرؤى وعلاقتها بالوحي.

المبحث الأول : مصادر الرؤى.

المبحث الثاني: علاقة الرؤى بالوحي.

الفصل الثالث، الأحاديث الواردة في أوقات الرؤى وقواعد تعبيرها

المبحث الأول : أوقات الرؤى.

المبحث الثاني : قواعد تعبيرها.

الفصل الرابع: الأحاديث الواردة في فوائد الرؤى.

المبحث الأول :الابتلاء.

المبحث الثاني التعليم.

المبحث الثالث الدعوة.

المبحث الرابع: التبشير والإنذار.

الخاتمة: وتشتمل على أهم نتائج البحث.



المحاضرة الثالثة :

مصادر البحث:

تعد من أهم المقاييس في تقدير صحة البحث وجودته.

اقسام مصادر البحث:

مصادر أساسية .

مصادر ثانوية. ب"المراجع"،

والفرق بينهما هو الآتي:

المصادر الأساسية:هي أقدم ما يحوي مادة عن موضوع ما. صاحب كل فكرة جديدة يعد مصدرًا في مجالها.

المصادر الثانوية "المراجع":وهي التي تعتمد في مادتها العلمية أساسًا على المصادر الأساسية الأولى.

وسائل التعرف على المصادر:

أولاً: اطمئنان الباحث من توافر المصادر للبحث الذي يقوم به.

ثانيًا: إحاطة الباحث بالدراسات والبحوث حول موضوع البحث، وإسهام العلماء، والباحثين قبله في تطويره؛ ليبدأ من حيث انتهوا؛ فيضيف إلى العلم جديدًا،"

ثالثًا: كما أن الاطلاع على المصادر من شأنه أن يفيد في اختيار أفضل المناهج في معالجة قضايا البحث، والتعرف على المصادر خبرة يكتسبها الباحث

أما بالنسبة للمبتدئ، فيمكنه التعرف على مصادر البحث من الوسائل التالية

أولاً: الموسوعات العلمية، ودوائر المعارف.

ثانيًا: الدوريات العلمية المتخصصة.

ثالثًا: البحوث والرسائل الجامعية.



رابعاً: مدونات المصادر المتخصصة.

خامساً: الكتب العلمية.

سادساً: بطاقات المكتبات وفهارسها.

سابعاً: أمناء المكتبات.

ثامناً: المشرف العلمي.

تاسعاً: مشاورات الزملاء.

بطاقة التعريف بالمصادر: يعد من أهم التنظيمات الأولية التي تتطلبها البحوث العلمية.

اتباع الطريقة الصحيحة في تدوين المعلومات عن المصادر عمل الآتي:

أولاً: تسجيل فكرة مختصرة جداً في خطوط عريضة عن كل كتاب

ثانياً: يخصص خلف البطاقة لتدوين بعض المعلومات.

ثالثاً: كتابة المعلومات ببطاقة تعريف المصادر بقلم الحبر الجاف.

وسائل تدوين المعلومات:

أولاً: البطاقات المخصصة للبحوث.

ثانياً: التصوير على آلة التصوير.

ثالثاً: الحاسب الآلي.

رابعاً: نظام الدوسيهات.

مميزات الدوسيهات (بطاقة):

1: تنظيم وتسهيل المادة العلمية.

2: يساعد الباحث على هضم بناء خطته واستيعابها.



3: يسهل على الباحث أن يراجع نصاً ليضيف إليه أو يعلق عليه.

4: يحفظ الأوراق ويستطيع الباحث بواسطته أن يحمل معه الأوراق فقط من دون الكتب.

طرق نقل المعلومات من المصادر: ستة

الأول: نقل النص كاملاً مثل :

- أ- النص من الكتاب والسنة
- ب- تعبيرات المؤلف وكلماته ذات أهمية خاصة.
- ج- تعبيرات المؤلف مؤدية للغرض في سلامة ووضوح.
- د- الخشبية من تحريف المعنى بالزيادة أو النقصان.
- هـ- في معرض النقص والاعتراض على المخالف .

الثاني: إعادة الصياغة.

الثالث: التلخيص.

الرابع: الاختصار.

الخامس: الشرح والتحليل والتعليق.

السادس: الجمع بين التلخيص، أو الاختصار، أو الشرح واقتباس النص.

تنظيم البطاقات:

- 1- تصنيف البطاقات.
- 2- توضع كل مجموعة في صندوق.
- 3- توضع أرقام متسلسلة.
- 4- تخصص بطاقات معينة فهرساً عاماً.



المحاضرة الرابعة :

صياغة البحث:

وتعني أن ينقل الباحث إلى القراء الصورة الكاملة عن موضوعه في جميع مراحل البحث منذ كان مشكلة حتى النتائج التي وصل إليها.

الجوانب التي يدور عليه الكلام في صياغة البحث وكتابته :

- 1- المادة العلمية.
- 2- المنهج العلمي.
- 3- الأسلوب: يطلق على أمرين

الاول / خطة البحث والبراعة في ترتيب الفقرات والأفكار وعرض المادة وإبراز النتائج.

- أ- كثرة الأدلة والبراهين أو قلتها ينبغي أن تخضع للرأي المستدل عليه من حيث وضوحه.
- ب- أن يتحاشى الباحث المبالغات
- ج- أن يتحاشى الباحث الأسلوب التهكمي وعبارات السخرية
- د- أن يبتعد الباحث عن أسلوب الجدل الذي لا ينطوي على بيان حقيقة علمية.
- هـ- أن يتجنب الباحث كل ما يفتح عليه باباً للخلاف .

الثاني/ مجموعه من الألفاظ والجمل والعبارات التي تكون وعاءاً للمادة العلمية. وهن اربعة:

- أ- **الكلمة:** ينبغي على الباحث أن تكون معرفته باللغة.
- ب- **الجملة:** ينبغي على الباحث العناية بالجملة في تركيبها ومعناها ولفظها.
- ج- **العبارة:** ينبغي على الباحث أن تكون عبارته جميلة وقليلة في ألفاظها واضحة.

الاقتباس : يلتزم بالشروط التالية للاقتباس:

- 1- الدقة في اختيار المصدر الذي يقتبس منه.
- 2- الدقة التامة والأمانة في نقل النص المقتبس بألفاظه وحروفه.



3- وضع ما يقتبس بين شولات هكذا كما في هذا الشكل.

- 4- الإشارة في الحاشية في المصدر المقتبس منه.
- 5- حسن الاتسجام ما بين النص المقتبس وما قبله وما بعده.
- 6- عدم اختفاء شخصية الباحث.
- 7- عدم إسراف الباحث في الاقتباس.

د- **التعبير:** ينبغي أن يتصف أسلوب التعبير بالجمال والوضوح والسهولة والسلاسة والدقة والواقعية وبروز الشخصية.

اختلاف أسلوب البحث باختلاف التخصص :

- موضوعاته فإن كان الأسلوب في موضوع العلمية كالطب والهندسة والعلوم والشريعة فلا بد من اتصافه بالجاذبية والقوة والدقة والرصانة وتقرير المعنى من أقرب وجوهه والبعد عن الخيال والأساليب الجمالية .
- وإذا كان الأسلوب في موضوع من الموضوعات الأدبية فينبغي أن يفسح فيه المجال للخيال والأساليب الجمالية.

رموز البحث:

معنى الرموز في اللغة والاصطلاح:

لغة / الرموز جمع رمز والرمز في اللغة الإشارة أو الإيماء بالشفقتين أو العينين أو الحاجبين أو الفم أو اليد أو اللسان .
اصطلاحاً: على اختصار لكلمة تتكرر في البحث أو على لفظ ذي مدلول علمي ليغني هذا الرمز عن إعادة تكرار هذه الكلمات أو إعادة تدوين الألفاظ التي تعبر عن المدلول العلمي لهذا المصطلح.

وستتناول في هذا البحث أمرين:

الأمر الأول: الألقاب.

- الحالة الأولى: إذا كان اللقب ذا صلة خاصة بالفكرة.
- الحالة الثانية: عند ذكر مصادر البحث فإن الألقاب تذكر مع اسم صاحب المصدر .
- الحالة الثالثة: في التقدير والاعتراف.
- الحالة الرابعة: أن يكون الشخص غير مشهور في الميدان الذي تبحث فيه.

الأمر الثاني: الاختصارات