

تجميع وتصحيح أسئلة اختبار ادب الاطفال الفصل الثاني. هـ

المحاضرة الأولى

1- The development of early children's literature, before printing was invented, is.... to trace

1- من اقتفاء أثر تطوّر الأدب المبكر للأطفال قبل اختراع الطباعة

– الصعب difficult

2- Nancy Anderson in her defines children's literature exclude.....

2- في تعريف نانسي اندرسون لأدب الأطفال ، استبعدت

- Comic book الكتب الهزلية

3-, including folktale

3-, يتضمّن الحكايات الشعبية

- Traditional literature الأدب التقليدي

4- Children's literature can be divided into different way

4- يمكن تقسيم أدب الأطفال إلى مختلفين

– نوعين two

5- Chapter book, appropriate for children

5- كتب الفصل ، ملائمة للأطفال في سنّ

- ages 7–12 سنة. 12 - 7

6- Picture books, appropriate for children

6- الكتب المصوّرة ، ملائمة للأطفال في سنّ

- ages 0–5 سنوات. 5 – 0

7- Early children's books were illustrated by

7- كتب الأطفال المبكرة ، تمّ توضيحها بـ

- woodcut القطع الخشبية

8- Another method of creating illustrations for children's books was

8- من الطرق الأخرى لإنشاء رسوم توضيحية لكتب الأطفال

- etching النقش

المحاضرة الثانية

9- Between 750 and 650 BC, Hesiod told stories that became a major source of..... mythology.

9- بين عامي 750 و 650 قبل الميلاد ، روى هيسيود قصصًا أصبحت فيما بعد مصدرًا رئيسيًا للأساطير

- Greek اليونانية

10- Homer's work contributed to the development ofliterature,

10 – ساهمت أعمال هوميروس في تطوير الأدب

- West الغربي

11- Chapbooks is..... booklets reprinted popular ballads

11- الكتب الصغيرة هي كُتَيْبات أعادت طباعة القصص أو الأغنيات الشعبية

– inexpensive غير مُكلفة

12-loved During the Byzantine Empire,

12 – كانت محبوبة في عصر الإمبراطورية البيزنطية

- Christian hymns التراتيل المسيحية

13- writings were retold for children by the late 1400s

13- تمّت إعادة كتابات للأطفال في أواخر 1400

- تشوسر's Chaucer

14- Buddhism spread bringing with it tales later known as.....

14 – حينما انتشرت البوذية ، جلبت معها حكايات عُرفت فيما بعد بـ ...

- Journey to the West رحلة إلى الغرب

15- All children's literature begins with poems stories, songs .

15 – بدأ جميع أدب الأطفال بالقصائد والقصص والأغنيات

– المنطوقة spoken

16- development of children's literature is influenced by the social, educational, political, and economic resources of the

16- تأثّر تطوّر أدب الأطفال بالموارد الاجتماعية و التعليمية و السياسية و الاقتصادية لل.....

- country البلد

17- ,the world's oldest collection of the of folktale stories for children

17 – أقدم مجموعة للحكايات الشعبية في العالم للأطفال من أصول

- Indian هندية

18- There are schools of thought about children and European Medieval literature

18 – هناك للفكر حول الأطفال و الأدب الأوروبي في العصور الوسطى

- two مدرستان

19- In Ireland, many of the thousands of..... were recorded in the 11th and 12th centuries.

19- في إيرلندا ، تم تسجيل الآلاف من في القرن 11 و القرن 12

- folk stories الحكايات الشعبية

20- first children's book in Urdu may be Pahelian by the Indian poet

20- قد يكون أول كتاب للأطفال باللغة الأردية هو باهليان ، للشاعر الهندي.....

- Amir Khusrow أمير خسرو

المحاضرة الثالثة

21- Pilgrim's Progress (1678) by

21- كتاب " رحلة الحاج " كُتب بواسطة عام 1678

- John Bunyan جون بونيان

22- The first..... published in Russia in 1694.

22 – أول نُشر في روسيا عام 1694

- Picture book كتاب مُصوّر

23- Robinson Crusoe the first contemporary

23 – روبينسون كروز وهي أول معاصرة

- adventure novel رواية مغامرات

24- The Puritans publishing books intended to instruct the children in

24- نشر البيوريتان كتب من أجل تعليم الأطفال

- religious teachings

التعاليم الدينية

25- The Primer begins,

25- يبدأ الكتاب التمهيدي

- In Adam's fall We sinned all...أخطأنا جميعاً بسقوط آدم ،

المحاضرة الرابعة

26- world war Ichildren literature

26 – الحرب العالمية الأولى في أدب الأطفال

- أثرت بشكل كبير affect dramatically

27- Lewis Carroll's fantasy

27- كتب لويس كارول الرواية الخيالية

- Alice's Adventures in Wonderland مغامرات أليس في بلاد العجائب

28- Children's literature boomed during the 1800s

28 – ازدهر أدب الأطفال خلال 1800

- People learn how to read.تعلم الناس كيفية القراءة.

المحاضرة الخامسة

29- Realistic Fiction show young readers how they too can..... their problems.

29 – الخيال الواقعي يُظهر كيف أن القراء الصغار يمكنهم على مشاكلهم

– التغلب conquer

30- They are imaginative tales require young readers to accept elements and story lines that clearly cannot be true

30- هي حكايات خيالية تتطلّب من القراء الصغار قبول عناصر و سطور القصة التي من الواضح أنّها ليست حقيقية

- الخيال الحديث. Modern Fantasy

31- Similar to historical fiction, except these stories are based on current events

31- مشابه للخيال التاريخي ، باستثناء ان هذه القصص تستند على احداث حالية

- الخيال الواقعي Realistic Fiction

32- John Newbery was able to show that publishing..... could be a commercial success

32- جون نيوبيري كان قادرًا على إظهار أن نشر..... من الممكن أن يكون نجاحًا تجاريًا

- كتب الأطفال children's books

33- children's literature was a....., separate part of the publishing industry in Britain.

33- كان أدب الأطفال جزءًا ومستقلًا من صناعة النشر في بريطانيا

- مزدهرًا flourishing

34- Biographies can also be extremelyyoung children .

34- السير الذاتية ممكن أن تكون للغاية للأطفال الصغار

- مُحفِّزة motivating

35- Historical fiction can be more powerful teaching tool than

35 – الخيال التاريخي ممكن أن يكون أداة تعليم أكثر قوّة من

- Non fictionالغير خيالي

المحاضرة السادسة

36- The Star poem by

36- قصيدة " النجمة " كُتبت بواسطة

- Jane Taylor'sجين تايلور

37- The star rhyme scheme of the poem is

37- مخطّط القافية لقصيدة " النجمة " هو

- AABB CCDD.

المحاضرة السابعة

38- Robert Louis Stevenson wrote

38- كُتّب روبرت لويس ستيفنسون

- "A Child's Garden of Verses" "حديقة أشعار الطفل"

39- In Dreams the message is toyour dreams

39 – في قصيدة " الأحلام " الرسالة هي بأحلامك

- hold on tight to تمسّك بقوّة

40- In Dreams Without our dreams, we can't

40- في قصيدة " الأحلام " بدون أحلامنا ، لا نستطيع

- fly. الطيران

41- Langston Hughes uses..... to create a meaningful and strong mood in the poem

41- استخدم لانغستون هيوز من اجل إنشاء حالة ذات معنى وقوية في القصيدة

- personifications التجسيد

42- Langston Hughes compares a broken-winged bird to

42- قارن لانغستون هيوز الطائر مكسور الجناح ب.....

- life الحياة

المحاضرة الثامنة

43- Folktales are stories passed on from one person to another by word of mouth were not written down, but existed on the of mankind.

43- الحكايات الشعبية هي قصص تنتقل من شخص إلى آخر شفهيًا ، ليست مكتوبة ، ولكن تتواجد في البشر

ذاكرة Memory

44-is a type of short story that typically features folkloric fantasy characters

44- هي نوع من القصص القصيرة تتميز بشكل اساسي بالشخصيات الفلكلورية الخيالية

- fairy tale القصة الخرافية

المحاضرة التاسعة

45- "The Outsiders" by Susan Hinton it's theme

45 – كتبت سوزان هينتون رواية " الغرباء " وكان موضوعها

- Friendship الصداقة

46- constitute a common theme in many children's books.

46- يَشكّل موضوعًا شائعًا في العديد من كتب الأطفال

- Prejudice التحيز

47-Author's choice and arrangement of words

47- هو اختيار الكاتب وترتيب الكلمات

- Style النمط

48- the time and place where the story occurs

48- هو الوقت والمكان الذي تقع فيه القصة

- Setting الإعداد

المحاضرة العاشرة

49- Little Red Riding Hood is.....

49- ذات الرداء الأحمر.....

- a fairy tale

قصة خرافية
