س ١ - التعلم هو:-

١- يدلُ عَلَى موقف يمر به الإنسان ويتأثر به فكأن هناك وعي بالمثير والإحساس به. فهو كل ما يؤثر في سلوك الإنسان من خارجه ويؤدي به إلى الوعى أو الإحساس بمثير.

٢- نوع من الخبرة المنظمة نسبياً . تكرار حدوث نفس الاستجابات أو ما يشابهها في مواقف بيئية منظمة نسبيا.

٣- تغير شبه دائم في الأداء نتيجة للخبرة والممارسة والتدريب وليس للنضج فقط.

س٢- الممارسة:

١- يدلُّ على موقف يمر به الإنسان ويتأثر به فكأن هناك وعي بالمثير والإحساس به. فهو كل ما يؤثر في سلوك الإنسان من خارجه ويؤدي به إلى الوعى أو الإحساس بمثير.

٢- نوع من الخبرة المنظمة نسبياً. تكرار حدوث نفس الاستجابات أو ما يشابهها في مواقف بيئية منظمة نسبيا.

تغير شبه دائم في الأداء نتيجة للخبرة والممارسة والتدريب وليس للنضج فقط.

س٣- الخبرة هي :-

١- يدلُ على موقف يمر به الإنسان ويتأثر به فكأن هناك وعي بالمثير والإحساس به. فهو كل ما يؤثر في سلوك الإنسان من خارجه ويؤدي به إلى الوعى أو الإحساس بمثير.

٢- نوع من الخبرة المنظمة نسبياً . تكرار حدوث نفس الاستجابات أو ما يشابهها في مواقف بيئية منظمة نسبيا.

تغير شبه دائم في الأداء نتيجة للخبرة والممارسة والتدريب وليس للنضج فقط.

س٤ - قراءه الجرائد تعد انها: -

٣- التعليم

۱ - التعلم

٤- جميع ماذكر

٢- الممارسة

س٥- الحصول على شهاده الدكتوراه (متوقف).

ش- التعليم

١- التعلم

٤- جميع ما ذكر

٢- الممارسة

س٦- .... يُفترض دائما حسن .

۳- <mark>التعليم</mark>

١- التعلم

٤- جميع ما ذكر

٢- الممارسة

س٧- يمكن ان يكون حسنا او سيئا.

٣- التعليم

١ ـ التعلم

٤- جميع ما ذكر

٢- الممارسة

س٨- ..... يكون غالبا غير ذاتى .

۳– <mark>التعليم</mark>

١- التعلم

٤- جميع ما ذكر

٢- الممارسة

س٩- طريق محاوله التعلم من غير معلم (ذاتي)

٣- التعليم

۱- <mark>التعلم</mark>

٢- الممارسة

٤- جميع ما ذكر

۳- التعليم

١- التعلم

٤- جميع ما ذكر

٢- الممارسة

س۱۱- .... قد یکون مقصود او غیر مقصود

٣- التعليم

۱ <mark>التعلم</mark>

٤- جميع ما ذكر

٢- الممارسة

## ما هو الفرق بين التعلم والتعليم:

| التعليم                     | التعلم                            |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| متوقف                       | مستمر                             |
| غالباً دائما حسن            | حسنا او سبيئا                     |
| دائما يكون مقصود            | التعلم قد يكون مقصود او غير مقصود |
| التعليم يكون غالبا غير ذاتي | التعلم قد يكون ذاتي او غير ذاتي   |

س١٢- الخبرة ، الممارسة النضج ، التدريب ، الدافعية و الانفعالات تعتبر من

٣- العوامل المؤثرة في التعليم

١- العوامل المؤثرة في التعلم

٤- لا شيء مما ذكر

۲۔ کل ما ذکر

س١٣- التعلم

١- متوقف ، دائماً حسنا ، دائما يكون مقصود ، يكون غالباً ذاتى .

٢- مستمر ، يكون حسنا او سيئا ، مقصود او غير مقصود ، يكون ذاتي او غير ذاتي

"تكرار حدوث نفس الاستجابات أو ما يشابهها في مواقف بيئية منظمة نسبيا

٤- كل ما ذكر

س٤١- من انواع الممارسة

١- الممارسة للتذكر (للحفظ)

۲- التدریت:

٣- الممارسة للتحسين (والتطوير)

٤- ۱ & ۳ فقط

س١٥- الممارسة للتذكر (للحفظ) و التكرار ، هنا ضروري ليس لمرة واحدة وإنما لعدة مرات .

٣- وهذا النوع قد يؤدي إلى عدم التعلم .

١- وهذا النوع طريقه جيدة إلى التعلم.

٤- لا شيء مما ذكر

٢- أكثر صور الخبرة تنظيما وتحديدا

س١٦- الممارسة للتحسين (والتطوير)

١- وهذا النوع طريقه جيدة إلى التعلم، وهذا النوع هو المطلوب لأنه يمارس مهارة يحاول تحسينها.

٢- وهذا النوع قد يؤدي إلى عدم التعلم .

٣- أكثر صور الخبرة تنظيما وتحديدا

٤- لا شيء مما ذكر

س١٧ أي تغيير يحدث لسلوك الإنسان هو ..... ويُسمى .... إذا توفرا المكان والزمان ، تحديد المنهج والتحكم فيه كما وكيفاً

۱- تعلم ويُسمى تعليم

٢- تعليم ويُسمى تعلم

٣- خبرة ويسمى الممارسة

٤- الخبرة ويُسمى النضج

س١٨- أكثر صور الخبرة تنظيما وتحديدا هو

١- الممارسة

٣- النضج٤- التعليم

۲- التدريب

س١٩- المعنى الشائع والعادي للنضج: هو وصول الإنسان إلى النمو الكامل في جميع القدرات العقلية والإمكانات السلوكية. وهذا المفهوم

۱- خاط <u>ء</u>

۲- صحیح

```
س ٢٠ - الهدف من التدريب هو
                                                ٣- التعليم
                                                                                          ١- الممارسة
                                          ٤- جميع ما ذكر
                                                                                        ۲- إثر اء خبرة
               س ٢١- التغيرات الفسيولوجية فقط (النضج الجسمي والعضلي والعصبي بصفة عامة) تشير الى النضج .
                                                                                     ١- بالمفهوم العلمي
                                                                              ٢- المعنى الشائع والعادي.
                                                                                 ٣- بلوغ السن القانوني
                                                                                   ٤- لا شيء مما ذكر
س٢٢- النضج: عملية ارتقائية تُحدث تغيرات منتظمة يمكن توقعها أو التنبؤ بها ، وهي .....الخبرة والممارسة
                                                                                         ١- مرتبطة بـ
                                                                                          ۲- جزء من
                                                                                        ٣- مستقلة عن
                                                                                        ٤- من خاصية
                                                  س٢٣- الخلو من العيوب الخلقية هو الشرط الوحيد لعملية التعلم
                                                                                          ۱- صحیح
                                                                                        ۲- <mark>غير صحيح</mark>
                                                                                        ٣- من الممكن
                                                                                    ٤- لا شيء مما ذكر
                                                     س ٢٤- النضج عملية نمو داخلي متتابع وهو يحدث بطريقة
                                                                                        ١- لا شعورية
                                                                                           ٢- عشوائية
                                                                            ٣- شعورية ويمكن التحكم به
                                                                                       ٤- جميع ما ذكر
                                                                                            س٥٧- الدافعية
                             ١- التغيرات الفسيولوجية فقط (النضج الجسمي والعضلي والعصبي بصفة عامة).
                            ٢- وصول الإنسان إلى النمو الكامل في جميع القدرات العقلية والإمكانات السلوكية.

    حالة داخلية تؤدى إلى استثارة السلوك وتنظيمه وتوجيهه نحو هدف معين.

                                ٤- حالة نفسية ذات صفة وجدانية قوية مصحوبة بمتغيرات فسيولوجية سريعة .
                                                                                    س٢٦- الهدف للمتعلم هو

    الله عليه على الشعور بالرضا .

                                                                                    ٢- كثافة التدربيات
                                                                                          ٣- الممارسة
                                                                                            ٤ - الخيرة
                                                               س٢٧- يعتبر الهدف نقطة مهمة في عملية التعلم.
```

س١١٠ - يغتبر الهدف نقطة مهمة في عملية التعلم.

۱- صحیح

۲- خطاء

س٢٨- التوجه نحو هدف معين مهم في عملية التعلم و ينتج عن

٣- التدريب

١- الانفعالات

٤- الدافعية

٢- الاستقر ار

```
س٢٩- يوصف الدافع بأنه بمثابة المثير الذي يؤثر في الاستجابة بينما الانفعال يعتبر وصف للاستجابة
                                                                                 ١- صواب
                                                                                    ٢- خطأ
                                                                                س ٣٠- الانفعالات
                   ١- التغيرات الفسيولوجية فقط (النضج الجسمي والعضلي والعصبي بصفة عامة) .
                  ٢- وصول الإنسان إلى النمو الكامل في جميع القدرات العقلية والإمكانات السلوكية.

    حالة داخلية تؤدي إلى استثارة السلوك وتنظيمه وتوجيهه نحو هدف معين.

                      ٤- حالة نفسية ذات صفة و جدانية قوية مصحوبة بمتغير ات فسيولوجية سريعة .
                                                  س٣١- (الخوف – العدوان – القلق) تعد من انواع
                               الدافعية
                                         -٣
                                                                               ١- الانفعالات
                                                                     ٢- عدم الشعور بالرضاء
                       ٤- لا شيء مما ذكر
           س٣٢- .... يُقصر على وصف الاستجابات حين تصبغ بصبغة وجدانية أو غير معروفة .
                               الانفعال
                                                                                   ١- الدافع
                               ٤- التدريب
                                                                                  ٢- النضج
                                               س٣٣- .... مثل المثير يؤثر في الاستجابات
                                         -٣
                                                                                   ۱ ـ <u>الدافع</u>
                              الانفعال
                                                                                  ٢- النضج
                              التدريب
                                       ٤ ـ
                                                                  س٣٤- الانفعال وصف للاستجابة
                              ۲- خطاء
                                                                                 ١- صحيح
                                                                   س٣٥- مدرج ما سلو للحاجات:
                        ١- الحاجات البيولوجية (الاساسيات من ما كل ومشرب). و الامن والسعادة .
                                                                   ٢- الانتماء و تقدير الذات.
                                                                           ٣- تحقيق الذات.
                                                                              ٤ - كل ما ذكر
                                                    س٣٦- كل ما يكتسبه الفرد ما هو إلا نتائج لعملية
                                ٣- التعليم.
                                                                                 ۱ - التعلم ،
                                                                                 ٢- التدريب
                         ٤- الوعى بالشعور.
                                                                    س٣٧- من اسباب در اسة التعلم
                                      ١- لأن التعلم الوسيلة التي نستطيع بها تحقيق السلوك التكيفي
                   ٢- لأن التعلم يعتبر الدعامة الأساسية لكل جوانب النمو (عقلي- خلقي- اجتماعي)
٣- لأن التعلم لا يقتصر على اكتساب المعلومات والأفكار وإنما يشمل أيضاً مختلف العادات والمهارات .
                                                                            ٤- جميع ما ذكر
                     س٣٨- أي نشاط يصدر من الانسان نتيجة لعلاقة وتفاعل مع البيئة المحيطة به يسمى
                              الممار سة
                                                                                  ١- الخبرة
                                          -٣
                                                                         ٢- السلوك الانساني
                                          - ٤
                               التدريب
```

س٣٩- الجوانب التي يرتكز عليها السلوك الانساني

١- جانب عقلي (معرفي)

٢- جانب وجداني (انفعالي)

٣- جانب حركي

٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>

- س ٤٠ من الجوانب التي يرتكز عليها السلوك الانساني الجانب العقلي (المعرفي) ويختص بـ
- ١- التخيل ، التذكر ، التصور ، الفهم ، التحليل ، الادراك ، التقييم ، الانتباه ، التمييز .
  - ٢- الحب ، الكره ، الميل ، الاتجاهات ، القيم ، القلق ، التوكل ، الصدق ، الامانة .
    - ٣- أي حركة تصدر من الانسان .
      - ٤- جميع ما ذكر
- س ٤١ من الجوانب التي يرتكز عليها السلوك الانساني الجانب الوجداني (الانفعالي) ويختص بـ
  - ١- التخيل ، التذكر ، التصور ، الفهم ، التحليل ، الادراك ، التقييم ، الانتباه ، التمييز .
    - ٢- الحب ، الكره ، الميل ، الاتجاهات ، القيم ، القلق ، التوكل ، الصدق ، الامانة .
      - ٣- أي حركة تصدر من الانسان.
        - ٤- جميع ما ذكر
      - س٤٢ من الجوانب التي يرتكز عليها السلوك الانساني الجانب الحركي ويختص بـ
  - ١- التخيل ، التذكر ، التصور ، الفهم ، التحليل ، الادراك ، التقييم ، الانتباه ، التمييز .
    - ٢- الحب ، الكره ، الميل ، الاتجاهات ، القيم ، القلق ، التوكل ، الصدق ، الامانة .
      - ٣- أي حركة تصدر من الانسان.
        - ٤- جميع ما ذكر
      - س٤٢- للسلوك الانساني خصائص هي
      - ١- المرونة: قابل للتغير والتعديل
      - ٢- الثبات النسبي: أي يتشابه السلوك في المواقف العادية والظروف العادية
        - ٣- إمكانية التنبؤ بالسلوك الانساني
          - ٤- جميع ما ذكر
- س٤٤- من خصائص السلوك الانساني الثبات النسبي الايجابي و هو يساعد الأفراد على التعامل والتواصل فيما بينهم.
  - ۱- <mark>صواب</mark> ۲- خطاء
- $\omega^2$  من خصائص السلوك الانساني الثبات النسبي السلبي هو عدم التنازل عن أي سلوك يمارسة احد الاطراف و إن كان لا يعجب الطرف الآخر.
  - ۱- صواب
  - س٤٦ هل من الممكن التغيير في السلوك الانساني ؟ دلل على ما تقول ؟
  - ١- نعم نستطيع التغير في السلوك الانساني والدليل مقام به العالم (إيتارد) للطفل المتوحش الذي عثر عليه في غابة أفيرون بفرنسا عام ١٧٩٨ كان يعيش حتى السنة ١٢ من عمره مع الحيوانات واستطاع ان يغير من سلوكة.
- ٢- نعم نستطيع التغير في السلوك الانساني والدليل مقام به احد العلماء في الهند مع الطفائين الذئبيتين التين عثر عليهما في أحد كهوف الهند عام ١٩٢١ وكانتا تعيشان مع الذئاب وتمشيان على أربع وتأكلان اللحم الني ولغتهما همهمات وتظهر العداوة للآدميين فاستطاع أن يحدث تغيير في سلوكهما من حيث المشي على رجلين والأكل باليد وتعلم بعض المفردات
  - **۳- جمیع ما ذکر**
  - س ٤٧- حالة نفسية تحدث تغيرات فسيولوجية وتؤثر سلبياً في عملية التعلم هي:
    - ۱ <u>القلق</u> ۳ التدريب
    - ٢- النصب ٤- الدافعية
  - س٤٨ قلق "السمه" احد أنواع القلق، ويؤثر سلبياً في عملية التعلم ويعتبر مرض .
    - ۲- صواب
  - س٤٩ قلق "الحالة" احد أنواع القلق، ويؤثر سلبياً في عملية التعلم ويعتبر مرض.
  - ۱- صواب ۲- <mark>خطاء</mark> (وهو لا يعتبر مرض )
    - مع تحيات اخوكم المعتقل

```
س ٠٠- من العوامل التي تؤثر على الذاكرة عند الإنسان :
١- أي خلل يحدث في اكتساب المعلومة
٢- أي خلل يحدث في حفظ المعلومة
٣- إصابة الدماغ
٤- جميع ما ذكر
س ٥١- قام العالمان " أتكنسن وشفرن " بعمل نموذج يوضد
```

- س٥١- قام العالمان " أتكنسن وشفرن " بعمل نموذج يوضح لنا كيف نحصل على المعلومة وكيف نحتفظ بها على النحو التالي :
  - ١- مثيرات & حواس
  - ٢- ذاكرة قصيرة الأجل & ذاكرة طوبلة الأجل
  - ٣- مثيرات & حواس & ذاكرة قصيرة الأجل
  - ٤- مثيرات & حواس & ذاكرة قصيرة الأجل & ذاكرة طويلة الأجل
    - س٢٥- من خصائص السلوك الانساني
      - المرونة وهي قابلية التغيير
    - ٢- الثبات النفسي وله جانب اجابي وجانب سلبي
      - ٣- امكانية التنبو بالسلوك الانساني
        - ٤- جميع ما ذكر
          - س٥٣- تحقيق الذات
    - ١- هو أن تنظر الى نفسك فترضى بما تنظر اليه.
      - ٢- هو اكتساب المعلومات والأفكار.
        - ٣- هو عدم الشعور بالرضاء.
      - ٤- هو هدف معين مهم في عملية التعلم.
    - س٤٥- يتغير مفهوم التعلم الى مفهوم التعليم اذا توفر الاتى :-
      - ١- تحديد المكان والزمان
      - ٢- تحديد المنهج والتحكم فيه كما وكيفا
        - ۳- <mark>کل ما ذکر</mark>
        - ٤- لا شيء مما ذكر
        - س٥٥- الذاكرة الجيدة تعتمد على :-
        - ١- تسجيل(اكتساب المعلومة ) .
        - ٢- حفظ ( المعلومة ) لفترة طويلة .
  - ٣- استرجاع الخبرات التي يمر بها الفرد وكذلك التعرف على المعلومة .
    - ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>
  - س٥٦- الذاكرة في الغالب عامل يدخل في معظم العمليات العقلية المعرفية مثل :-
    - ١- الفهم
    - ٢- التحليل.
    - ٣- التركيب والتطبيق.
      - ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>
  - س٥٧- عندما يكون التفكير الانساني محدود للغاية حيث يرتبط فقط بعملية الادراك الحسي المباشر فيعني ان لا وجود للذاكرة .
    - ر . ۱- <mark>صواب</mark> ۲- خطاء
  - س٥٨- عندما يكون التفكير الانساني محدود للغاية حيث يرتبط فقط بعملية الادراك الحسي المباشر فيعني ان لا وجود للذاكرة وان الشخص يخضع لمبدأ
    - مع تحيات اخوكم المعتقل

١- كم وكيف -٣ این ومتی ٤- جميع ما ذكر غير صحيح ٢- هنا والآن س٩٥- بدون ..... لا يتحقق النمو الإنساني ويظل الفرد عند مستوى الطفل الوليد . ٣- التدريب ١- التخطيط ۲- <u>الذاكرة</u> ٤- الاندفاع س٠٦- عملية عقلية يتم بها تسجيل وحفظ واسترجاع الخبرات التي يمر بها الفرد. ۳- <u>التذكر</u> ١- التدريب ٤- الانتماء ٢- الامن س ٦١- عند انعدام الذاكرة لا نستطيع الاحتفاظ والاستفادة من نواتج التعلم وبدونها يدرك الفرد لأي شيء يتكرر لعدة مرات و كأنه يراه للمرة الأولى و بالتالى لا يحدث ٣- التطور ۱- <u>التعلم</u> ٤- لا شيء مما ذكر ٢- الارتقاء س٦٢- هو عبارة عن القدرة على استرجاع المعلومات أو الخبرات التي تعلمها أو اكتسبها الفرد. ٣- الممارسة ١ - التدربب ٤- الاستدعاء ٧- الخبرة س٦٣- العوامل التي تعيق الاسترجاع (الاستدعاء) أو التعرف على المعلومة ١- أي خلل يقع في ( الاكتساب أو الحفظ للمعلومة) و إصابة الدماغ ٢- بعض الأمراض النفسية والعقلية. ٣- الانفعال الشديد. ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>. س ٢٤- الانفصام والهوس من مسببات التي تعيق ١- التعرف على المعلومة ٢- استرجاع المعلومة ٣- استدعاء المعلومة ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark> ( كلها تعنى نفس المعنى ) س٦٥- يعتبر التذكر من الجوانب الوجدانية في السلوك ويعتبر ركيزة أساسية مميزة للنشاط الإنساني ۲- خطأ ١- صواب س٦٦- من العوامل التي تساعد على بقاء المعلومة مدة أطول ١- الفهم والوضوح للمعلومة ٢- تشتت الانتباه ٣- عدم التفاعل مع المثير

٤- استقبال المعلومة بحاسة من الحواس

س٦٧- العوامل التي تساعد على بقاء المعلومة

١- التفاعل مع المثير (نظرية كرايك) و الفهم والوضوح والتركيز والانتباه وكذلك كميه المعلومة ونوعيتها

٢- قدره الفرد على الحفظ وكذلك الدافعية

٣- الجنس

٤- جميع ما ذكر

س٦٨- شخص لدية الدافعية في تعلم خبرة ما، يودي ذلك الى مزيد من انتباهه و تركيزه وفهمه وهذه تساعد على بقاء المعلومة ۱- صواب

س ٦٩- كلما كانت المعلومات قليلة كلما ساعد على بقائها مدة أطول .

۱- صواب

س٧٠- بعض العمليات العقلية ذات العلاقة بالتذكر ومن ثم بالتعليم والتفكير

١- الفهم ، التطبيق .

٢- التحليل و التركيب

٣- التقويم

٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>

س٧١- يعتبر الفهم من الجوانب الأساسية التي يجب التركيز عليها في العملية التعليمية ومن مستلزماته

١- قدرة الطالب على تجزأت المحتوى إلى عناصر

٢- الاستفادة من المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة

"القدرة على صياغة المعلومة بعبارة أخرى

٤- استنباط علاقات من المحتوى الكلي

س٧٢- يعتبر التطبيق من الجوانب الأساسية التي يجب التركيز عليها في العملية التعليمية ومن مستلزماته

١- قدرة الطالب على تجزأت المحتوى إلى عناصر

٢- الاستفادة من المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة

٣- القدرة على صياغة المعلومة بعبارة أخرى

٤- استنباط علاقات من المحتوى الكلى

س٧٣- يعتبر التحليل من الجوانب الأساسية التي يجب التركيز عليها في العملية التعليمية ومن مستلزماته

١- قدرة الطالب على تجزأت المحتوى إلى عناصر

٢- الاستفادة من المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة

٣- القدرة على صياغة المعلومة بعبارة أخرى

٤- استنباط علاقات من المحتوى الكلي

س٧٤- يعتبر التركيب من الجوانب الأساسية التي يجب التركيز عليها في العملية التعليمية ومن مستلزماته

١- قدرة الطالب على تجزأت المحتوى إلى عناصر

٢- الاستفادة من المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة

٣- القدرة على صياغة المعلومة بعبارة أخرى

٤- استنباط علاقات من المحتوى الكلي

س٧٥- يعتبر التقويم من الجوانب الأساسية التي يجب التركيز عليها في العملية التعليمية ومن مستلزماته

١- قدرة الطالب على تجزأت المحتوى إلى عناصر

٢- الاستفادة من المعلومات واستخدامها في مواقف جديدة

"القدرة على التوصل الى احكام او اتخاذ قرارات

٤- استنباط علاقات من المحتوى الكلى

س٧٦- يعتبر الفهم من الجوانب الأساسية التي يجب التركيز عليها في العملية التعليمية ومن مستازماته

التوسع في شرح الموضوع او الفكرة

٢- القدرة على تلخيص المعلومة

القدرة على صياغة المعلومة بعبارة أخرى وكذلك القدرة على اعطاء امثلة

٤- جميع ما ذكر من مستلز مات الفهم

س٧٧- نحتاج التفكير في البحث عن المعلومة واستخدام المعلومات لحل المشكلات وبناء العلاقات الاجتماعية وكذلك في انتقاء المعلومة اللازمة لموقف ما .

۱- صواب

س٧٨-التفكير هو (( النشاط العقلي الذي يرمي الي حل مشكلة ما )) هذا تعريف لـ:

١- رجاء محمود ابو علام

۲- جون ديو<u>ي</u>

۳- ماسو

٤- ما سول

س٧٩-التفكير هو ((اعلى النشاط العقلى لدى الانسان )) هذا تعريف لـ:

١- رجاء محمود ابو علام

٢- جون ديوي

۳- ماسو

٤- ما سول

س٨٠- هي عمليات معينة نمارسها في معالجة المعلومات

١- التفكير

٢- مهارات التفكير

٣- الخبرة

٤- الممارسة

س ٨١- مهارات التفكير لا يمكن تعلمها . وانما هي فطرة .

۱- صواب ۲- خطاء

س٨٢- من مهارات التعليم التي يمكن ان نتعلمها و نطورها

١- المقارنة ، التصنيف " - الاستنتاج ، التحليل

۲- الاستكشاف
 ٤- جميع ما ذكر

س٨٢- من أنواعا التفكير التي تحدث عنها العلماء

١- التفكير الابتكاري

٢- التفكير التقاربي

٣- التفكير التباعدي

٤- جميع ما ذكر

س٨٤- للتفكير مستويان مستوى سهل ومستوى اكثر تعقيداً والفرق بينهما في الدرجة وليس في النوع.

۱- <del>صواب</del> ۲- خطاء

س٨٥- هناك حقيقة اثبتت ان الكمال في التفكير امر بعيد المنال وان ايجاد حل لكل مشكلة امر غير ممكن وغير واقعي.

۱- <mark>صواب</mark> ۲- خطاء

س٨٦- انواع التفكير

١- التفكير الابتكاري

٢- التفكير التقاربي

٣- التفكير التباعدي

٤- جميع ما سبق

س٨٧- هو القدرة على إنتاج الأفكار التي تتميز بالأصالة والطلاقة والمرونة ويكون الفرد على قدر كبير من الحساسية للمشكلات

۱- التفكير الابتكاري

مع تحيات اخوكم المعتقل

- ٢- التفكير التقاربي
- ٣- التفكير التباعدي
- ٤- مستويات التفكير

س٨٨- هو القدرة على القيام باستنتاجات منطقية من المعلومات المعطاة ، فهو وثيق الصلة بعمليات الاستدلال.

- ١- التفكير الابتكاري
  - ٢- التفكير التقاربي
- ٣- التفكير التباعدي
- ٤- مستويات التفكير

س٨٩- هو القدرة على توليد بدائل منطقية أو معقولة من المعلومات المعطاة للوصول إلى حلول..

- ١- التفكير الابتكاري
  - ٢- التفكير التقاربي
- ٣- التفكير التباعدي
- ٤- مستويات التفكير

س ٩٠ - التفكير التباعدي ( يُركز على إيجاد الحلول) وهو أقرب إلى التفكير الابتكاري

- ۱- <mark>صواب</mark> ۲- خطاء
  - س٩١- للتفكير الابتكاري مزايا هي
    - ١- الاصالة
    - ٢- الطلاقة
  - ٣- المرونة وكذلك الحساسية للمشكلات
    - ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>
- س٩٢ من مزايا التفكير الابتكاري الافكار التي تتميز بالأصالة وهي
- ١- هي الفكرة الجديدة أو الفكرة التي تتميز بالجّدة أي غير شائعة بين أفراد المجتمع
- ٢- هي كمية الأفكار التي يُمكن على الفرد إنتاجها في وحدة زمنية معينة أي سهولة توليد الأفكار.
  - ٣- هي التفكير المتنوع القابل للتغير وعدم التصلب في طريقة محددة في التفكير.
- ٤- أيُّ الحساسية للمشكلات القائمة أو المتوقعة التي تحتاج إلى دراسة أو حلول والوعي بالأخطاء ونواحي النقص.
  - س٩٣- من مزايا التفكير الابتكاري الافكار التي تتميز بالطلاقة وهي
  - ١- هي الفكرة الجديدة أو الفكرة التي تتميز بالجِّدة أي غير شائعة بين أفراد المجتمع
  - ٢- هي كمية الأفكار التي يُمكن على الفرد إنتاجها في وحدة زمنية معينة أي سهولة توليد الأفكار.
    - ٣- هـ التفكير المتنوع القابل للتغير وعدم التصلب في طريقة محددة في التفكير.
- ٤- أي الحساسية للمشكلات القائمة أو المتوقعة التي تحتاج إلى دراسة أو حلول والوعي بالأخطاء ونواحي النقص.
  - س٩٤ من مزايا التفكير الابتكاري الافكار التي تتميز بالمرونة وهي
  - ١- هي الفكرة الجديدة أو الفكرة التي تتميّز بالجّدة أي غير شائعة بين أفراد المجتمع
  - ٢- هي كمية الأفكار التي يُمكن على الفرد إنتاجها في وحدة زمنية معينة أي سهولة توليد الأفكار.
    - ٣- هِي التفكير المتنوع القابل للتغير وعدم التصلب في طريقة محددة في التفكير.
- ٤- أيُّ الحساسية للمشكلات القائمة أو المتوقعة التي تحتاج إلى دراسة أو حلول والوعي بالأخطاء ونواحي النقص
  - س٩٥- من مزايا التفكير الابتكاري الشخص الذي يتميز بالحساسية للمشكلات وهي
  - ١- هي الفكرة الجديدة أو الفكرة التي تتميز بالجّدة أي غير شائعة بين أفراد المجتمع
  - ٢- هي كمية الأفكار التي يُمكن على الفرد إنتاجها في وحدة زمنية معينة أي سهولة توليد الأفكار.
    - ٣- في التفكير المتنوع القابل للتغير وعدم التصلب في طريقة محددة في التفكير.
- ٤- أيُّ الحساسية للمشكّلات القائمة أو المتوقعة التي تتحتاج إلى دراسة أو حلول والوعي بالأخطاء ونواحي النقص

```
س٩٦- من عناصر التفكير الابتكاري
١- ا<mark>لطلاقة</mark>
٢- النقد
٣- التفسير
٤- التدريب
```

س٩٧- يشير إلى عبارات موضوعية (غير ذاتية) تحقق الهدف وتكون مختصرة من المحتوى لمقالة أو عمل كتابي

١- المقال

٢- الملخص

٣- تدوين الملاحظات

٤- التعليم

س٩٨- يُعرّف ..... بأنه عبارات موضوعية مختصرة تحقق الهدف

١- التحليل

٢- الدقة

٣- الملخص

٤- التصنيف

س٩٩- قطعة نثرية قصيرة تعالج موضوع محدد بشكل متكامل

١- المقال

٢- الملخص

٣- تدوين الملاحظات

٤- التعليم

س١٠٠٠ عملية تساعد على البقاء على الانتباه والتركيز الذي يقود إلى الفهم وبتالي يساعد على فهم المعلومات وتذكرها

١- المقال

٢- الملخص

٣- تدوين الملاحظات

٤- التعليم

س١٠١- الملخص يجب أن يحتوي الملخص على الأفكار الرئيسية للمادة المكتوبة و يجب أن لا يحتوي الملخص على تفاصيل ثانوية أو أراء شخصية .

۲- خطاء

۱- <mark>صواب</mark>

س١٠٢- الملخص يقل مهارة الكتابة والقراءة معاً ويساعد على التعلم والفهم .

۲- خطاء

۱- <mark>صواب</mark>

س١٠٣ - طلب منك تلخيص لفصل من فصول كتاب ما فكيف توجد الافكار الرئيسية لهذا الفصل؟

١- عمل نظرة سريعة على الفصل

٢- اوجد الافكار الرئيسية من خلال قراءتك لهذا الفصل اول مره .

٣- اوجد الافكار الرئيسية من خلال قراءتك لهذا الفصل في المرة الثانية

٤- ارجع للفهرسة

س٤٠١- التعرف والربط هي اول خطوات

۱- التلخيص

٢- تدوين الملاحظات

٣- التوثيق

٤ - النقد

```
س ١٠٥- يجب ان تبدى الملخص بكتابة جملة واحدة توضح الفكرة الرئيسية التي يريد المؤلف توصيلها .
١- <mark>صواب</mark>
س ١٠٦- يجب ان يحتوي كل ملخص على خاتمة
١- صواب
```

س١٠٧- الملخص عادةً قصير (مختصر ، شامل ، موضوعي ، ويحقق الهدف ) وإن لم يكن كذلك فسبب هو ١٠٧- صواب

س١٠٨- يجب عمل مسودة عند كتابة الملخص او المقال.

۱- صواب

س١٠٩ عند كتابة المقال يجب ان تكون القراءة معمقة مع وضع علامات عند الكلمات المفتاحية .

۱- صواب

س١٠٦- في كتابة المقال والملخص يجب مراجعة المسودة قبل النهاية ليصبح العمل اكثر وضوحاً وتكاملاً ١- صواب ٢- خطاء

س١١٠ أثناء تدوين الملاحظات يجب مراعاة التالى:

١- التركيز على المعلومات الجديدة

٢- البحث عن الأفكار والنقاط الرئيسية.

٣- تدوين الملاحظات بصورة متسلسلة كما هي في المحتوى

٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>

س١١١- عبارة عن معلومات أو مصادر يتم أخذها من مصادر مختلفة ونشرها مع الإشارة إلى مؤلفيها من باب الأمانة العلمية.

١- المقال

۲- <mark>التوثيق</mark>

٣- الملخص

٤- الاقتباس

س١١٢- تنقل كلام الكاتب بدون تغير ( زيادة أو نقصان كما هو حتى الفاصلة والنقطة وحتى الخطأ الإملائي).

١- المقال

٢- التوثيق

٣- الملخص

٤- الاقتباس

س١١٣- التوثيق للفكرة والتوثيق للاقتباس متشابهان في كتابة التاريخ فقط

۱- صواب

س ١١٤ - ينقسم التوثيق الي

١- داخل النص

٢- في قائمة المراجع الرئيسية

٣- في اعلى الصفحة

٤- ١ & ٢ فقط

س ١١٥ ينقسم التوثيق داخل النص الى فكرة الكاتب وان أصيغها بأسلوبي الخاص او الاقتباس: وهو اخذ نفس الكلام عن الكاتب من دون أي تغير.

۲- خطاء

۱- <mark>صواب</mark>

لا تنسوه من صالح الدعاء

مع تحيات اخوكم المعتقل

```
س١١٦- لتوثيق الفكرة داخل النص ومؤلف الكتاب واحد وبتاريخ واحد ، يكون توثيق كما يلي
                                                                                   ١- ( الاسم ، التاريخ )
                                                                                ٢- (الاسم ، بدون تاريخ )
                                                                                ٣- (تاريخ ، بدون الاسم )
                                                                 ٤- ( الاسم الاول واسم العائلة ، التاريخ )
س١١٧- لتوثيق الفكرة داخل النص وللكتاب مؤلفين اثنين مختلفين بالتاريخ ومتشابهين بالأسماء ، يكون توثيق كما يلي:
                                                                 ١- ( الاسم ، التاريخ ) ( الاسم ، التاريخ )
                                                                   ٢- ( اسم الأول ،اسم الثاني - التاريخ )
                                                                                ٣- (تاريخ ، بدون الاسم )
                                                                                ٤- (الاسم ، بدون تاريخ )
       س١١٨ - لتوثيق الفكرة داخل النص وللكتاب مؤلفين متشابهين في الاسماء وبتاريخ واحد يكون التوثيق كما يلي
                                                                ١- ( الاسم ، التاريخ ) ( الاسم ، التاريخ )
                                                             ٢- (الاسم أ، التاريخ) ( الاسم ب، التاريخ)
                                                                   ٣- ( اسم الاول ،اسم الثاني – التاريخ )
                                                                                ٥- (تاريخ ، بدون الاسم )
                  س١١٩ لوثيق الفكرة داخل النص وللكتاب مؤلف بدون تاريخ نشر ، يكون توثيق الفكرة كما يلي
                                                                                ١- (تاريخ ، بدون الاسم)
                                                                             ٢- (الاسم ، وتاريخ التوثيق)
                                                                          ٣- ( الاسم الاول واسم العائلة ،)
                                                                                     ٤- لا داعي للتوثيق
    س١٢٠ ـ لتوثيق الفكرة داخل النص وللكتاب مؤلفان مختلفان الاسم ولكن بنفس التاريخ يكون توثيق الفكرة كما يلي
                                                             ١- (اسم المؤلف أ ،اسم المؤلف ب ، التاريخ )
                                                             ٢- (الاسم أ، التاريخ ) ( الاسم ب ، التاريخ)
                                                                         ٣- ( الاسم الاول واسم العائلة ،)
                                                                                      ٤- لا داعي للتوثيق
      س١٢١- لتوثيق الفكرة داخل النص وللكتاب مؤلفان مختلفان الاسم ومختلفان التاريخ يكون توثيق الفكرة كما يلي
                                                            ١- ( الاسم أ ، التاريخ ) ( الاسم ب ، التاريخ )
                                                             ٢- (اسم المؤلف أ ،اسم المؤلف ب ، التاريخ )
                                                                         ٣- ( الاسم الاول واسم العائلة ،)
                                                                                     ٤- لا داعي للتوثيق
                         س١٢٢ - لتوثيق الفكرة داخل النص وللكتاب اكثر من مؤلفين يكون توثيق الفكرة كما يلى:
                                                       ١- ( الاسم الاول من المؤلفون ، واخرون ، التاريخ )
                                             ٢- (اسم المؤلف أ ،اسم المؤلف ب ، اسم المؤلف ج ، التاريخ )
                                                                         ٣- ( الاسم الاول واسم العائلة ،)
```

س١٢٣- لتوثيق الفكرة داخل النص من كتاب علماً بأن المؤلف اقتبسها من كتاب اخر لمؤلف اخر واردت ان ترجع الى الكتاب فلم تجده ففي هذه الحالة

- ١- اكتب العبارة واسم الكاتب ثم بين قوسين اسم الكتاب الذي نقل منه. مثل ذكر المفلح ( في النعيم ، ١٤٣١هـ).
  - ٢- اكتب العبارة فقط

٤- لا داعي للتوثيق

- ٣- لا يصح لي كتابة العبارة
- ٤- كل مما ذكر غير صحيح

```
س١٢٤ - لتوثيق الفكرة داخل النص والفكرة من كتب عدة وبصيغ مختلفة يكون توثيق الفكرة كما يلي
١- اكتب جميع المراجع مع بعضها وأرتبها حسب الأقدم في الطباعة (الأقدم في الأقدم) مثل أشار (النعيم،١٤٢٠هـ
                                              ؛ الأحمد ١٤٢١هـ، البدر ، ٢٢٤١هـ؛ الصالح ، ١٤٢٣هـ)
                                                                                    ٢- اكتب العبارة فقط
                                                                             ٣- لا يصح لي كتابة العبارة
                                                                           ٤- كل مما ذكر غير صحيح
                                                     س١٢٥ عند توثيق اقتباس لفكرة من كاتب أو مؤلف معين:

    اسم الكاتب والسنة الهجرية ونقطتان ثم رقم الصفحة

                                                                           ٢- اسم الكاتب والسنة الهجرية
                                                                         ٣- اسم الكاتب بدون تاريخ النشر
                                                               ٤- بين قوسين اسم الكتاب وتاريخ النشر فقط
                                                                س١٢٦- نكتب رقم الصفحة في التوثيق في حالة
                                                                       ١- صياغة الفكرة بأسلوبي الخاص
                                                                                       ٢- الاقتباس فقط
                                                                                           ٣- النقد فقط
                                                                                            ٤- الترتيب
                            س١٢٧ - الطريقة السليمة لكتابة مرجع معين لموقع الكتروني بقائمة المراجع الرئيسية هي
                                                               ۱- رابط الويب سايت كامل. (Web site)
                                                                                    ٢- رمز للموقع فقط
                                                                                       ٣- لا داعي لذلك
                                                                                    ٤- لا شيء مما ذكر
                     س١٢٨- هي عملية عقلية تفاعلية بين القارئ والنص ، وهي فن ممكن تحسينه بالممارسة والمران
                                                                                             ١- الكتابة
                                                                                             ٢ ـ القراءة
                                                                                             ٣- المقال
                                                                                           ٤- الملخص
                                                                                  س١٢٩- تعتمد القراءة على
                                                                                          ١- الاستيعاب
                                                                                              ٢- الفهم
```

٢- خطاء

٣- الحفظ

1&1 -£

س١٣٠- القراءة وسيلة وليست غاية ؟

۱- <mark>صواب</mark>

س١٣١- للقراءة انواع عدة هي

١- القراءة الدراسية ، القراءة الماسحة ، القراءة التصفحية

٢- القراءة الناقدة ، القراءة الفاعلة

٣- القراءة السريعة ، القراءة الانتقائية

٤- جميع ما ذكر.

س١٣٢- هناك عوامل تتأثر بها القراءة من جهة القارى هي

١- ثقافة القارئ و خبراته و طريقة تفكير القاري

٢- الأهداف التي يسعى لتحقيقها من خلال تلك القراءة

٣- محتوى المادة المقروءة

مع تحيات اخوكم المعتقل

# ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>

س١٣٣- هي القراءة التي لا تتطلب التركيز الدقيق ويكون الهدف الأول هو الفهم العام لما يُقرأ دون الإهتمام بدقائق الأمور وتفصيلاتها.

- ١- القراءة الدر اسبة
- ٢- القراءة الماسحة
- ٣- القراءة السريعة
- ٤- القراءة الانتقائية

س١٣٤- هي قراءة ترتبط بالهدف حيث ينتقي القارئ ما يفيده في دراسته من الكتب والمراجع ذات الصلة بالهدف.

- ١- القرآءة الدر اسية
- ٢- القراءة الناقدة
- ٣- القراءة السريعة
- ٤- القراءة الانتقائية

س١٣٥- هي قراءة متأنية لغرض التقويم.

- ١- القراءة الدراسية ،
  - ٢- القراءة الماسحة
    - ٣- القراءة الناقدة
  - ٤- القراءة السريعة

س١٣٦- هي قراءة سريعة حول مادة او كتاب لغرض تحديد المعلومة بداخلها

- ١- القراءة الدراسية
- ٢- القراءة الماسحة
- ٣- القراءة التصفحية
  - ٤- القراءة الناقدة

س١٣٧- هي القراءة لغرض البحث عن أفكار جديدة أو لغرض الحصول على معلومة معينة بعينها (رقم ، تاريخ ،اسم)

- القراءة التصفحية
  - ٢- القراءة الناقدة
  - ٣- القراءة الفاعلة
- ٤- القراءة السربعة

س١٣٨- وهي التي تتمتع بالسرعة والانتقائية مع معدلات فهم واستيعاب كبيرين بالإضافة إلى اعتبار للوقت المستخدم .

- ١- القراءة الناقدة
- ٢- القراءة الفاعلة
- ٣- القراءة السربعة
- ٤- القراءة الانتقائبة

س١٣٩- يمكن إدراج القراءة التصفحية و القراءة الماسحة ضمن القراءة السريعة .

- ۱- صواب ۲- خطاء
- س ١٤٠ عند التقاط الافكار المفتاحية بسرعة وفهمها وإستيعابها تسمى
  - ١- القراءة الناقدة
  - ٢- القراءة الفاعلة
  - ٣- القراءة السريعة

- ٤- القراءة الانتقائية
- س ١٤١- هي القراءة التي تضع للوقت فيها اعتبار وهي تتمتع بالسرعة
  - ١- القراءة الناقدة
  - ٢- القراءة الفاعلة
  - ٣- القراءة السربعة
  - ٤- القراءة الانتقائبة
  - س ١٤٢- القراءة الفاعلة عندما يضاف لها (SQ3R) فإنها تصبح
    - ١- القراءة الدر اسبة
    - ٢- القراءة الماسحة
    - ٣- القراءة التصفحية
      - ٤ القراءة الناقدة
- ملاحضة (SQ3R): تشير إلى كلمة أنجليزية تبدأ بحرف S والكلمة الثانية تبدأ بحرف Q والثلاث كلمات الأخيرة تبدأ بحرف R على النحو التالى:
  - 1. استطلع(Survey): قم بقراءة ماسحة
  - ٢. اسأل(Question) :حدد اسئلة حول الموضوع
  - ٣. اقرأ (Read) بشكل سريع وفاعل لتجيب على أسئلتك
  - ٤. تذكر أو استرجع (Recite) من أجل التذكر والاحتفاظ بالمعلومة. يفضل الرجوع إلى النظرية المعرفية في التعلم في المذكرة السابقة لعل فيها الفائدة عن العوامل التي تعين على بقاء المعلومة مدة أطول
  - ٥. راجع (Review) بإعادة صياغة ما فهمته بالكتابة بطريقة مختصرة. وتعتبر مرحلة تقويمية والتي تقوم بها بنفسك لتتأكد من حصول التعلم
    - س١٤٣ يمكن تقاس فاعلية القراءة بمدى:
      - ١- الفهم و الاستيعاب
    - ٢- حفظ المعلومات والاستدعاء عند الحاجة إليها
      - ٣- التطبيق
      - ٤- جميع ما ذكر
    - س٤٤٠ هناك طريقتين من طرق اكتساب المعرفة وهما ( الطريقة الاستقرائية و الطريقة الاستنتاجية).
      - ۲- خطاء

- ۱- <mark>صواب</mark>
- س٥٤٠- في الطريقة ...... المتعلم ينظر إلى الموضوع بطريقة شمولية
  - ١- النقدية
  - ٢- الاستقرائية
  - ٣- الاستنتاجية
  - ٤- التحليلية النقدية
- س٤٦٠ من خصائص القراءة الفاعلة أن القراءة تكون متأنية لغرض التقويم .
  - ۲- <mark>خطاء</mark>

- ۱- صواب
- س ٤٧ في الطريقة الاستقرائية لكسب المعرفة أو المعلومة صفات هي:
- ١- تهتم بالتفاصيل وبطريقة جزئية وعلى شكل خطوات للوصول آلى الهدف
  - ٢- البحث عن المعلومات والبيانات المتصلة بالهدف
    - ٣- تبنى فيها المعلومة من القاعدة باتجاه الهرم
      - ٤- جميع ما ذكر
- س١٤٨ عندما نقوم بتفسير سورة من القرآن كلمة كلمة وآية آية فإن هذه الطريقة تسمى
- لا تنسوه من صالح الدعاء

- ١- النقدية
- ٢ الاستقرائية
- ٣- الاستنتاجية
  - ٤- التحليلية

س ٩٤١- في الطريقة الاستنتاجية لكسب المعلومة او المعرفة صفات هي:

- ١- تنظر الى الموضوع بشمولية
  - ٢- لا تهتم بالتفصيل
- ٣- يتم فيها القارء بربط الملومات والمقارنة بينها
  - ٤- جميع ما ذكر

س٠٥١- معرفة الجو العام لسورة من سور القرآن وعن ماذا تتحدث تسمى هذه الطريقة

- ١- النقدية
- ٢ الاستقر ائية
- ٣- الاستنتاجية
  - ١- التحليلية

س١٥١- القدرة على التمييز و إصدار الأحكام مع توليد أفكار إبداعية لمعالجة الموقف أو حل المشكلة.

- ١ التفكير الناقد
  - ٢- التفكير
- ٣- مهارات التفكير
  - ٤- التحليل

س١٥٢- التفكير الناقد عملية معقدة ونشاط عقلي مهم للفرد حيث تحتوي على أكثر من عملية عقلية في أن واحد.

۱- صواب

س١٥٣- التفكير الناقد عملية معقدة ونشاط عقلي مهم للفرد والسبب انه يحتوي على أكثر من عملية عقلية في أن واحد وهي

- التمييز وتعريف المشكلة أو الموضوع و توضيحها بدقة
  - ٢- إصدار الاحكام (التقييم) الحكم والاستدلال
- ٣- توليد الافكار (حل المشكلة و استخلاص استنتاجات مقبولة )
  - ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>

س٤٥١ ـ من مهارات التفكير الناقد إصدار الاحكام يجب ان

- ١- محاولة الفصل بين التفكير العاطفي والتفكير المنطقي
- ٢- القدرة على استخدام المنطق والاستدلال للأمور للوصول الى حكم
  - ٣- استخدام معاير علمية موثوقة والاشارة غليها لتقوية الحكم
    - ٤ حميع ما ذ<mark>ک</mark>

س٥٥١- من مهارات التفكير الناقد توليد أفكار إبداعية لمعالجة الموقف أو حل المشكلة فلا بد للفرد أن تتوفر فيه ما يلي:

- ١- القدرة على إعطاء
- ٢- البحث عن الأسباب والبدائل.
  - ٣- منفتح على أفكار جديدة.
- ٤- يتخذ موقف أو يتخلى عن موقف " ما " عندما تتوافر لديه أدلة و أسباب كامنة
  - ٥- جميع ما ذكر

س١٥٦ - من مهارات التفكير الناقد التمييز ويتم بالشروط التالية

- ١- توفر قدرة التمييز بدرجة عالية
- ٢- يحتاج الى تعريف واضح للمشكلة او الموقف
- ٣- لا تحاول في الامر عندما لا تعرف عنه شيئا
  - ٤ <mark>جميع ما ذكر</mark>

- س١٥٧ للتفكير الناقد معاير هي
- ١- الوضوح و الصحة و الدقة.
- ٢- العمق والاتساع والشمول في المعلومة
  - ٣- الترابط بين الأفكار والمعلومات
- ٤- الربط و المنطق وتعنى (تنظيم الافكار وتسلسلها)
  - ٥۔ <mark>جميع ما ذکر</mark>

س١٥٨- عندما تكون العبارات غير واضحة فلا يستطيع فهما و لا يعرف مقاصد المتكلم أو الكاتب ، فيعني ذلك انها قد فقدة احد معاير التفكير الناقد ولا يستطاع الحكم فيها . وهذا المعيار هو

- ١- العمق
- ٢- الصحة
  - ٣\_ الدقة
- ٤- <mark>الوضوح</mark>

س٩٥١- في عبارة "معظم النساء في السعودية يُعمرون أكثر من ٩٠ سنة" دون أن يستند هذا القول على إحصاءات رسمية ومعلومات موثوقة. ما هو رايك في هذه العبارة؟

- ١- لا استطيع الحكم فيها وذلك لفقدانها معيار الدقة
- ٢- لا استطيع الحكم فيها وذلك لفقدانها معيار الصحة
- ٣- لا استطيع الحكم فيها وذلك لفقدانها معيار الربط
- ٤- لا استطيع الحكم فيها وذلك لفقدانها معيار المنطق

س ١٦٠ عبارة " التدخين ضار بالصحة" فالعبارة صحيحة وصادقة لكن ينقصها تفسير وتوضيح أكثر و أدلة أكثر حيث أنها متشعبة ماذا يعنى ذلك لك ؟

- ١- العبارة صحيحة ولكنها تفقد احد معاير النقد وهو الصحة
  - ٢- العبارة صحيحة ولكنها تفقد احد معاير النقد وهو الدقة
- ٦- العبارة صحيحة ولكنها تفقد احد معاير النقد و هو العمق والاتساع
  - ٤- العبارة صحيحة ولكنها تفقد احد معاير النقد وهو المنطق

س١٦١ عند إعطاء أي موضوع اكثر من حجمه او إنقاصه فذلك يعني

- ١- فقدانه للدقة
- ٢- فقدانه للوضوح
  - ٣- فقدانه للربط
- ٤ فقدانه للمنطق

س١٦٢ - استراتيجية حل المشكلات تقوم على الخطوات التالية هي :

- ١- تحديد المشكلة ثم اقتراح حلول مناسبة للمشكلة
  - ٢- اختيار أنسب الحلول ثم تطبيق هذا الحل
    - ٣- تقييم نتائج هذا الحل.
      - ٤- <mark>جميع ما ذكر</mark>

س١٦٣ - من مهارات التفكير التعرف على أوجه الشبه والاختلاف بين شيئين أو أكثر عن طريق دراسة العلاقات بينهما والبحث عن نقاط الاتفاق والاختلاف بينهما. تعني

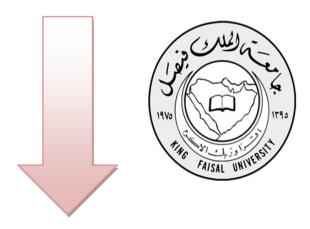
- ١- الترتيب
- ٢- المقارنة
- ٣- التصنيف
- ٤- تنضيم المعلومات

س ١٦٤ من مهارات التفكير ترتيب المعلومات حسب حدوثها يعني

- ١- الترتيب (ترتيب المعلومات)
  - ٢- المقارنة
  - ٣- التصنيف
  - ٤- تنضيم المعلومات

- - ١- الترتيب (ترتيب المعلومات)
    - ٢\_ المقارنة
    - ٣- التصنيف
    - ٤- تنظيم المعلومات
  - س١٦٧ ـ من مهارات التفكير وهو استخدام المعلومات والخبرات السابقة في مواقف جديدة.
    - ١- الترتيب (ترتيب المعلومات)
      - ٢- المقارنة
      - ٣- التطبيق
      - ٤- تنظيم المعلومات
    - س١٦٨ هل من العبارات التالية ليس من مهارات التفكير
      - ١- التفكير الناقد ، اسلوب حل المشكلات، المقارنة ،
    - ٢- التصنيف ، تنظيم المعلومات ، الترتيب ، التطبيق ،
    - إدراك العلاقات اللفظية أي المترادفات أو علاقات التناظر ، تفسير البيانات
      - ٤- جميعها هي مهارات التفكير
        - س١٦٩ استراتيجية عمل التصنيف
      - ١- تحديد الهدف و استعراض البيانات
      - ٢- تحديد المفردات التي سوف أستخدمها في التصنيف
    - ٣- تحديد ماهية القاسم المشترك الذي يُمكن اختياره لعنوان رئيس للبيانات من أجل التصنيف
      - ٤- جميع ما ذكر
      - س١٧٠ ـ شروط ضوابط عملية التصنيف
        - ١- الشمولية
      - ٢- اعتماد الخصائص الاساسية والمشتركة التي تتفق مع الهدف
        - ٣- استنفاذ الفروق المميزة لبيانات التصنيف
          - ٤ <mark>جميع ما ذكر</mark>

## بعد ما تذاكر إقرا الى تحت وحاول تتذكر كل فقرة وبعدها فالكم ١٠من ٧٠



# مادة مهارات التفكير و التفكير

#### 🗷 التعلم والعوامل المؤثرة فيه

- تعریف التعلم
- الفرق بين التعليم والتعلم
- العوامل المؤثرة في التعلم
  - ١- الخبرة
  - ٢- الممارسة
  - أ- الممارسة للتذكر
  - ب- الممارسة للتحسين
    - ٣- التدريب
    - ٤- النضج
    - ٥- الدافعية
    - ٦- الانفعالات
- ٧- الفرق بين الدافع والانفعال
  - السلوك الانساني
  - أ- جانب عقلي (معرفي)
  - ب- جانب وجدانی (انفعالی)
    - ت- جانب حرکی
    - ❖ خصائص السلوك الانساني
      - ١- المرونة
      - ٢- الثبات النفسى
      - ٣- إمكانية التنبؤبه

#### 🗷 مهارات التذكر

- أ) تعريف التذكر
- ب) الذاكرة الجيدة
- ١- اكتساب المعلومة
- ٢- الاحتفاظ بالمعلومة لفترة طويلة
- ٣- استرجاع المعلومة عند الحاجة (الاستدعاء)
  - ٤- التعرف على المعلومة
- ت) العوامل التي تعيق الاسترجاع او التعرف على المعلومة
  - ث) كيف تحصل على المعلومة
  - ج) العوامل التي تساعد على بقاء المعلومة مدة اطول
- ح) بعض العمليات العقلية ذات العلاقة بالتذكر ومن ثم التعليم والتفكير
  - ١. الفهم
  - مستلزمات الفهم
    - ٢. التطبيق
    - ٣. التحليل
    - ٤. التركيب
    - التقويم

# 🗷 مهارات التفكير

- التفكير الناقد
- ١) من مهارات التفكير الناقد
  - أ- التميز
  - ب- إصدار الأحكام
- ت- توليد أفكار إبداعية لمعالجة الموقف أو حل المشكلة
  - ٢) معاير التفكير الناقد
    - أ- الوضوح
      - ب- الصحة
  - ت- العمق والاتساع والشمول في المعلومة
    - ث- الترابط
      - ج- الدقة

ح- تنظيم الافكار وتسلسلها

٢- اسلوب حل المشكلات

١) تحديد المشكلة

٢) اقتراح حلول مناسبة للمشكلة

٣) اختيار أنسب الحلول

عُ) أطبق هذا الحل الذي تم اختياره

٥) تقييم نتائج هذا الحل.

٣- المقارنة

٤- التصنيف

١) استراتيجية عملية التصنيف:

أ- تحديد الهدف وراء عملية تصنيف البيانات.

ب- استعراض البيانات موضوع التصنيف لفحصها والتعرف على طبيعتها

ت- تحديد المفردات التي سوف أستخدمها في التصنيف

ث- تحديد ماهية القاسم المشترك الذي يُمكن اختياره لعنوان رئيس للبيانات من أجل التصنيف.

٢) شروط وضوابط عملية التصنيف

أ- الشمولية

ب- اعتماد الخصائص الأساسية والمشتركة التي تتفق مع الهدف

ت- استنفاذ الفروق المميزة لبيانات التصنيف

٥- تنظيم المعلومات

٦- <u>الترتيب</u>

٧- التطبيق

١- إدراك العلاقات اللفظية

٩- تفسير البيانات

🗷 انواع التفكير

١- التفكير الابتكاري

أ- الاصالة

ب- الطلاقة

ت- المرونة

ث- الحساسية للمشكلات

٢- التفكير التقاربي

٣- التفكير التباعدي

🗷 مهارات التعليم

- أتحتاب

أ- الملخص

خطوات كتابة الملخص

ب- المقال

خطوات كتابة المقال

ت- تدوين الملاحظات

كيفية كتابة الملاحظات

ث- التوثيق

١. التوثيق داخل النص

• توثيق فكرة الكاتب

• الاقتباس

٢. التوثيق في قائمة المراجع

• مصادر المراجع

٢- القداءة

أ- العوامل المؤثرة في القرائة

من جهة القاري

- من جهة النص

- ب- انواع القراءة
- ١. القرآءة السريعة
- ٢. القراءة الانتقائية
- ٣. القراءة التحليلية او الناقدة
  - ٤. القراءة الماسحة٥. القراءة التصفحية

    - ٦. القراءة الفاعلة
  - ٧. القراءة الدراسية
  - ت- طرق اكتساب المعلومة
  - ١) الطريقة الاستقرائية
  - ٢) الطريقة الاستنتاجية
- ث- نصائح لتحسين القراءة من اجل الدراسة
  - ج- مهارات الاستعداد للاختبارات

# اتمنى التوفيق للجميع المعتقل