**س1.... التعلم ...**

**تغير شبه دائم فالسلوك او في الاداء نتيجه للخبره والممارسه والتدريب وليس للنضج فقط ..**

**س2..... التفكير ....**

1. **(" جون ديوي")**

**النشاط العقلي الذي يرمي إلى حل مشكلة ما...**

1. **("محمود أبو علام ")**

**هو أعلى أشكال النشاط العقلي لدى الإنسان فهو العملية التي ينظم بها العقل خبراته بطريقة جديدة كحل مشكلة معينة أو لإدراك علاقة جديدة بين أمرين أو عدة أمور ,**

**س3... الخبره ....**

**موقف يمر به الإنسان ويتأثر به فكأن هناك عي بالمثير والاحساس به .. فهو كل ما يؤثر في سلوك الإنسان من خارجه ويؤدي به إلى الوعي أو الإحساس بمثير.**

**س4 ... الممارسه ....**

**نوع من الخبرة المنظمة نسبياً**

**س5... التطبيق ....**

**القدرة على توظيف المعلومات في استعمالات جديدة وفي حل تمارين أو مسائل جديدة وذلك في ضوء قواعد وقوانين متعلمة ..**

**س6 .... التركيب ...**

**القدرة على استنباط أو إنتاج قضايا أو أفكار جديدة من أجزاء أو عناصر متفرقة ....**

**س7.. الانفعالات ....**

**حاله نقسيه ذات صفه وجدانيه قويه مصحوبه بتغيرات فسيولوجية سريعة ..**

**س8 ... الدافعيه ...**

**من العوامل المؤثرة في التعلم , تعتبر حالة داخلية تؤدي إلى استثارة السلوك وتنظيمه وتوجيهه نحو هدف معين ..**

**س9 ... التفكيرالابتكاري ...**

**القدرة على إنتاج الأفكار التي تتميز بالأصالة والطلاقة والمرونة ..**

**س10 .... التفكير التقاربي ...**

**القدرة على القيام باستنتاجات منطقية من المعلومات المعطاة وهو وثيق الصله بعمليات الاستدلاال ...**

**س11.... التفكير التباعدي ...(إيجاد الحلول)**

**القدرة على توليد بدائل منطقية أو معقولة من المعلومات المعطاة للوصول إلى حلول .. وهو اقرب للتفكير الابتكاري ...**

**س12.... الاصاله ...**

**الفكرة الجديدة أوالفكرة التي تتميز بالجِّدة أي غير شائعة بين أفراد المجتمع ...**

**س13.... المرونه ...**

**التنوع الفكري أي التفكير في المشكلة وفق أكثر من إطار وعدم التصلب في طريقة محددة في التفكير .....**

**س13... الطلاقه ...**

**كمية الأفكار التي يُمكن على الفرد إنتاجها في وحدة زمنية معينة أي سهولة توليد الأفكار ...**

**س14... السلوك ... أي نشاط ( عقلي ... معرفي .. حركي )**

**نشاط يصدر من الانسان نتيجة لعلاقة وتفاعل بينه وبين البيئه المحيطه به ...**

**س15... النضج ....**

**عملية ارتقائية تُحدث تغيرات منتظمة يمكن توقعها أو التنبؤ بها مستقلة عن الخبرة والممارسة والتدريب**

**س16... \*الفرق بين الانفعال والدافع ...**

**الدافع .. استثارة السلوك ولا تكون مصحوبه بمتغيرات فسيولوجيه هو يؤثر في الاستجابات ...**

**الانفعال .. حاله نفسيه مصحوبه بمتغيرات فسيولوجيه وهو وصف الاستجابه ..**

**س17... \*الفرق بين التعلم والتعليم ...**

**التعلم ... مستمر , تعلم الامور الجيده والسيئه , مقصود وغير مقصود , ذاتي وغير ذاتي ..**

**التعليم ... غير مستمر , تعلم الامور الجيده , مقصوده , غير ذاتي ( عن طريق المعلم ) ...**

**س18... أي تغيير يحدث لسلوك الإنسان هو تعلم ويُسمى تعليم إذا توفرا الشروط التالية ...**

**( تحديد المكان , تحديد الزمان , تحديد المنهج والتحكم فيه كما وكيفاا )**

**جميع ماسبق ..**

**س19..... ركيزه اساسيه مميزه للنشاط الانساني وتنظم المواقف المستقبليه لمهارات التفكير ...**

**الذاكره ...**

**س20... تنمية الذاكرة الجيدة والتي تعتمد على.... (4 انواع )**

1. **اكتساب المعلومه .. 2- الاحتفاظ بها .. 3- استرجاعها .. 4- التعرف عليهاا**

**س21 .... الانفعال الشديد يؤثر بالذاكره تاثير .....**

**سلبي .....**

**س22... يشير إلى عبارات موضوعية تحقق الهدف و مختصرة من المحتوى لمقالة أو فصل من كتاب أو لكتاب أو أي عمل كتابي.**

**التلخيص ....**

**س23... هو القدرة على صياغه العبارة باسلوبه الخاص ...**

**الفهم ....**

**س24... : قطعة نثرية قصيرة تعالج موضوع محدد بشكل متكامل ....**

**المقال ....**

**س25 .... هي قراءة سريعة حول مادة او كتاب لغرض تحديد المعلومة بداخلها ...**

**الماسحه ....**

**س26... يسير التعلم فيها بطريقة جزئية وعلى شكل خطوات للوصول إلى الهدف . فالمتعلم لا يبدأ بنقطة جديدة حتى ينتهي من النقطة السابقة ...**

**الاستقرائيه ....**

**س27... ان المتعلم ينظر إلى الموضوع بطريقة شمولية ....**

**الاستنتاجيه .....**

**س28.... من اهم معايير التفكير الناقد وهو مدخل رئيسي.....**

**الوضوح ....  
س29.... من مهارات التفكير ...  
التصنيف  
تنظيم المعلومات  
البيانات  
جميع ماسبق .....**

**س30.... تعتبر القراءه التصفحيه ...**

**سريعه ......**

**س31... يؤكد لعلماء على ان ...**

**التفكير مستويات ....**

**س32... اصحاب نموذج انتقال اثر التعلم ...**

**اتكنسن و شفرن ....**

**س33... يعتبر السلوك الاجتماعي ...**

**معقد ....**

**س34... مهاره التعرف عالخصائص المشتركه ....  
 مهارت التصنيف ....**

**س35... العوامل المؤثره بالانفعالات ...**

**الانفعالات   
المناخ (-- راي شخصي   
الكتاب**

**بالملزمه هالسؤال جوابه القلق بس مااورد شيء من الطلبه (-- ماافيه شيء اكيد  
س36... التوثيق بالاقتباس او فكر الكاتب ....**

**الاقتباس اسهل ....**

**س37... القراءة عمليه تفاعليه بين القارئ والنص تعتمد على الفهم والاستيعاب ويمكن القول انها ....**

**وسيله وليست غايه ....**

**س38.. نموذج وتكنسن وشفرن يوضح ...**

**كيفية الحصول على المعلومه والاحتفاظ بها ..**

**س39... من الفروق بين قلق الحاله وقلق السمه ...**

**قلق الحاله اقل حده من قلق السمه ...**

**س40... القلق المطلوب فالاختبار ...**

**القلق المتوسط ...**

**س41.. المدرج الذي يهتم بالحاجات ...**

**مدرج ماسلو ...**

**س42... اغلب مشكلاتنا الاجتماعيه منشؤها ....  
الاحباط   
الذكاء  
استخدام حيل الدفاع النفسي بكثره  
الثبات النسبي للسلوك**

**س43.. اثر الخبره بالتعلم ...  
مفيد  
اما مفيد او معطل ...  
معطل**

**س44... الاهتمام في مدارسنا يعتمد الجوانب   
المعرفيه ...**

**س45... يقصد ب..هو تنظيم الافكار وتسلسلها بطريقه تؤدي معنى واضح ونتيجه مترتبه ....**

**التفكير المنطقي ....  
العاطفي  
الابتكاري  
الابداعي**

**س46... مهاره التعرف عالخصائص المشتركه ...  
المقارنه ...**

**س47... القراءه الانتقاليه هي...**

**مرتبطه بالهدف ....**

**س48... يعتبر السلوك الاجتماعي ....**

**معقد ...  
س49... العلماء يؤكدون الفرق بين مهارات التفكير والتفكير ....**

**مهارات التفكير يستنبط اشياء جديده ....**

**س50... القراءه المتأنيه لغرض التقويم وهي اهم انواع القراءه ....**

**القراءه التحليليه او الناقده ...**

**س51... الحقيقة في هذا الهدف لا يكرر ما يفعله ...**

**ممارسة التحسين ....**

**س52.... اقرب الى التفكير الابتكاري ....**

**التفكير التباعدي ....**

**س53... الشخص الدي يواجة صعوبة او عقبة لايابة بها فهو يفتقر لــ**

**الحساسيه للمشكلات ....**

**س54... الهدف الاهم لممارسة تدوين الملاحظات والملخص ...**

**تسهيل عملية تذكر المعلومات والتفاعل معها وربطها ....**

**س55... يمكن القول يوجد توافق عام بين المختصين في اهمية التعلم واختلفوا في ...**

**تفسيرهم له ....**

**س56.... يعتبر الفهم من الجوانب الاساسية التي يجب التركيز عليها كمهارة ...**

**استنباط علاقات من المحتوى الكلي ....**

**س57.... يبرز اهمية التفكير....**

**(البحث عن مصادر المعلومه , انتقاء المعلومات , معالجة المشكلات , نجاح الافراد , يناء علاقات اجتماعيه)**

**جميع ماذكر ....**

**س58... مهاره التفكير....**

**يمكن تنميتها ....**

**س59... الكمال بالتفكير امر ....**

**بعيد المنال ...**

**س60... يرتكز التفكير التباعدي ...**

**توليد بدائل من معلومات ..  
س61... القلق في وقت الاختبار يسمى ...**

**قلق حاله ....**

**س62... أكثر الحالات الانفعالية هي قلق ....**

**الاختبار ....**

**س63... لكل فكره من الافكار الرئيسيه ....**

**جمله واحده فقط ...**

**س64... أبداء بكتابة جملة واحده توضح الفكرة الرئيسية للمؤلف ....**  
  **من خطوات كتابة الملخص ...**

**س65... الخطوه الاولى من خطوات الملخص ...**

**التعرف والربط ...**

**س66... من خطوات التلخيص ..**

**أكتب المسودة الأولى ....**

**س67... ماهو الخطأ النصي في الخطواط التالية ...**

1. **أبداء الملخص بكتابة جملة واضحة توضح الفكرة الرئيسية للمولف.**
2. **أكتب أكثر من جملة واحدة لكل فقرة من الافكار الرئيسية**
3. **أكتب المسودة الأولى**
4. **تسليم الملخص قبل مراجعته لغوياً. هذا الأخيار لغوي وليس نصي**

**س 68 ... ذكر نقطه ليست من مهام الملخص ...**

**من معااير التلخيص..... ( العناصر الرئيسيه )**

**(مختصرا , موضوعي , يحقق الهدف , شامل للافكار بنفس التسلسل ..لماذا؟ لكي لا يضيع المعنى)**

**س69... رأي العلماء بكيفية الحصول على المعلومه والاحتفاظ بها ( اجراء تجارب ) ...(-- مو متأكده من صيغة السؤال المهم المضمون ....**

**التفاعل مع المثير ...**

**س70... التعرف والربط من خطوات التلخيص بحيث ....**

**يربط بين الموضوع الرئيسي والافكار ...**

**س71... مهاره المقارنه تعتمد على ...  
تحديد الشبه والاختلاف  
اصدار حكم  
تصنيف   
تخيل**

**س72... تعتمد الاسئلة الموضوعية على ....**

**التذكر**

**الاسترجاع**

**التعرف**

**س73... حالة ذاتية بمتغيرات فسيولوجية ...**

**الدافعية ام الانفعالات**

**س74.... التفكير يؤثر في ....**

**السلوك**

**س75... الهدف الاهم لممارسة تدوين الملاحظات والملخص ...**

**تسهيل عملية تذكر المعلومات والتفاعل معها وربطه**

**س76... متي يضاف رقم الصفحه فالتوثيق ...**

**( الاقتباس )**

**س77... متى يوضع رقم 1-2 بجوار اسم الؤلف ...**

**هذي الاجابه من احساس سلطان ربي يسعده**

**عند استخدام اسم المؤلف اول مره بالملخص  
أو بصيغة أخرى  
لشرح المقصود بما داخل القوسين بالهامش**